JÄRFÄLLA FÖRSAMLING:

Tusen möjligheter

JUNI – AUGUSTI



Folkhjälten Lars Lindkvist håller igång Järfälla Spelmän sid 8–9

Populära digitala sändningar sid 14–15

Sommarkvällsmusik och andakt online sid 16–17

Korsord sid 19

KAY POLLAK

”Bejaka det unika i varje människa”

Sidorna 4–7

Svenska kyrkan
JÄRFÄLLA

Vila i din väntan

EN STOR DEL AV VÅRA LIV består av väntan. Vi väntar på svar, vi väntar på olika årstider, vi väntar på att någon ska komma. Väntan är en så stor del av livet att det skrivits teaterpjäser, gjorts filmer, komponerats sånger och psalmer om väntan. I det militära bestod en stor del av min tid av att vänta. Vänta på order, vänta på mat, vänta på mörkret eller vänta på gryningen.

I år har jag, precis som de flesta andra, väntat på våren, på vaccination, på beslut från Folkhälsomyndigheten och på att pandemin ska vara över. Många av oss har satt våra liv på paus och väntan har blivit en allt större del av våra liv. I det militära var det självklart att väntan skulle användas till att äta, sova och ta hand om sig själv och sin utrustning men hur använder vi väntan i dessa tider?

Jag tror att väntan används väldigt olika beroende av hur vi ser på vad väntan är? Är det en tid fylld av otålighet eller oro och ångest? Är väntan ett välkommet avbrott i ett stressigt liv? Är det ett nödvändigt ont som vi helst önskar skulle försvinna? Eller är det en naturlig del av livet som behövs för att kunna möta framtiden?

JAG TROR ATT VÄNTAN används väldigt olika beroende av hur vi ser på vad väntan är? Är det en tid fylld av otålighet eller oro och ångest? Är väntan ett välkommet avbrott i stressigt liv? Är det ett nödvändigt ont som vi helst önskar skulle försvinna? Eller är det en naturlig del av livet som behövs för att kunna möta framtiden?

I psalm 205 i vår psalmbok kan vi läsa följande:

Vila i din väntan. Stilla mötet sker.
All din stora längtan Herre hör och ser.
Våga vänta tryggt: snart har dagen grytt.
Våren visar vägen Gud gör allting nytt.
Genom din ångest, när allt är svårt,
delar Gud din smärta och all din gråt.

OAVSETT HUR VI SER på den tid vi kallar väntan och oberoende av hur vi fyller den så är Gud med oss och delar våra upplevelser och känslor. Fyll din väntan med det du behöver oavsett om det är vila, träning, trädgårdsarbete eller annat. Väntan är den del av ditt liv som du behöver för att kunna möta framtiden. Det kan vara svårt att säga när väntan är över för den eller det du väntar på att möta, kommer oftast på ett sätt som du inte riktigt kan föreställa dig. En del av väntan är därför att vara uppmärksam på det som pågår.

Jag hoppas att vi alla kan vila i väntan på det som kommer. Att vi tillsammans kan möta det nya som framtiden kommer att innebära för oss. Sannolikt kommer inte pandemin vara över på länge. Om vi använder en del av vår väntan till att tvätta händerna, hålla avstånd och stanna hemma vid symtom, så kommer väntan på bli kortare.

Närmast väntar jag på att vi ska kunna samlas fler än 8 personer till gudstjänst, förhoppningsvis får vi veta det i god tid innan 1 juni. Jag väntar också på att Viksjö kyrka ska bli en vaccinationscentral från den 24 maj, så att alla Järfällabor har en plats till, att vaccinera sig på.

SANNOLIKT BLIR ÄVEN denna sommar en del av väntan på att Järfälla ska återgå till något som påminner om hur det var innan mars 2020. Jag hoppas att ni alla kan fylla den väntan med något som är meningsfullt och vilsamt för er. Att ni kan fylla väntan på det ni innerst inne önskar med något som ni behöver.



KRISTER KAPPEL
KYRKOHERDE OCH PROST

Svenska kyrkan
JÄRFÄLLA

Utges av Svenska kyrkan i Järfälla. Denna tidning klassas som samhällsinformation och delas ut till samtliga hushåll i Järfälla kommun.

Ansvarig utgivare: Krister Kappel
E-post till redaktionen:
jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se

Församlingsexpeditionen har besöks- och telefontid:
Må–tor kl 9–15, lunch kl 12–13
Fre kl 9–12
Telefon: 08-580 218 04
Fax: 08-580 218 25

Postadress:
Svenska kyrkan i Järfälla
Box 139, 177 23 Järfälla
Besöksadress:
Kyrkvägen 8, Barkarby

På internet:
www.svenskakyrkan.se/jarfalla
www.facebook.com/jarfallaforsamling
Instagram: @svk_jarfalla
http://kyrkoherdenstankar.blogspot.com

Våra kyrkor:
Barkarby: Järfälla kyrka, Kyrkvägen 8
Jakobsberg: Maria kyrka, Sturevägen 3
Kallhäll: S:t Lukas kyrka, Svarvargränd 1
Viksjö: Viksjö kyrka, Agrargränd 2

Omslag:
– Egentligen berättar jag om min egen resa, säger Kay Pollak i vår intervju. Han berättar om filmerna, böckerna och tankarna.
Foto: Harry Silver

Tryck: Pressgrannar, Linköping
Nästa nummer utkommer 28–29/8

Klimatkompenserad Gruppförsändelse
DEN HÄR TRYCKSAKEN ÄR KLIMATKOMPENSERAD HELA VÄGEN FRÅN TRYCK TILL DISTRIBUTION AV SVENSK DIREKTREKLAM.

Årets folkhjälte 8



Digitala sändningar 12

BrittMaries bänk 18



Händer i Järfälla sid 10

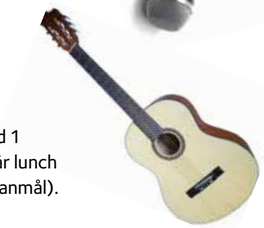
Musik- och dansläger för barn

Gillar du att sjunga, spela eller dansa? Häng med på några somriga lägerdagar!









Under några dagar i S:t Lukas kyrka får du prova på att spela några olika instrument, sjunga och dansa. Vi testar olika stilar inom musik och dans, individuellt och i grupp. Du behöver inte ha några förkunskaper. Under lägret kommer erfarna musik- och danslärare att hålla i undervisningen.

Ålder: barn födda år 2009-2013
Datum och tid:
16–19/8. Mån-ons kl 9–16 , tors kl 15-19
Plats: S:t Lukas kyrka i Kallhäll, Svarvargränd 1
Kostnad: Lägret kostar ingenting. Barnen får lunch och mellanmål under dagarna (torsdag mellanmål).

Info och anmälan:
Senast 2 juli till https://www.svenskakyrkan.se/jarfalla/musikodanslager
Kontaktperson: Marie Ullenius marie.ullenius@svenskakyrkan.se
tel08-580 219 11.
Begränsat antal platser - först till kvarn!
Corona-förbehåll: Vi avvaktar utvecklingen, och hoppas kunna genomföra lägret som planerat. Om planerna måste ändras meddelar vi detta så snart vi kan!"



Gemenskap i Järfälla

Under pandemin har många hamnat i oönskad ensamhet, därför har vi startat denhär Facebook-gruppen där du kan mingla och umgås helt corona-säkert. Gruppen blir vad vi alla gör den till, och du är lika välkommen att själv bidra med dina tankar, tips, vardagsglimtar och förslag.Välkommen till mer Gemenskap i Järfälla!
www.facebook.com/groups/gemenskapijarfalla

Nu rullar Kyrkogårdsbussen igen...

...för ett begränsat antal resenärer. Boka din plats på tel 08–580 218 11 måndag-torsdag kl. 10–11.30 och 13.30–15.

Kyrkogårdsbussen kör till Görvälns griftegård kl 11 på fredagar. Varannan vecka går turen också via Järfälla kyrkogård.
Du hittar turer, hålltider och hållplatser på svenskakyrkan.se/jarfalla



Hur blir din sommar...

... Jag jobbar inom sjukvården men hoppas på tre veckor som vi planerat. Blir mest att vara med familjen och sedan träffa vänner. Vill njuta av natur och härligt sommarväder. Kanske cykeldagar med tält på Åland.

Eva

... vi har hyrt hus i Blekinge. Hoppas på bad och få uppleva något som liknar en normal sommar. Mina föräldrar bor i Mellerud och de kommer och hälsar på oss. Då ska vi äntligen kramas.

Johan

... vi hoppas att komma utomlands i augusti, med våra vaccinationspass. Vi tycker om spanska solkusten. Har många vänner där som vi gärna spelar golf med. Husbilen delar vi med sonen och hans familj. De åker upp till Hemavan då skolan slutar och fiskar.

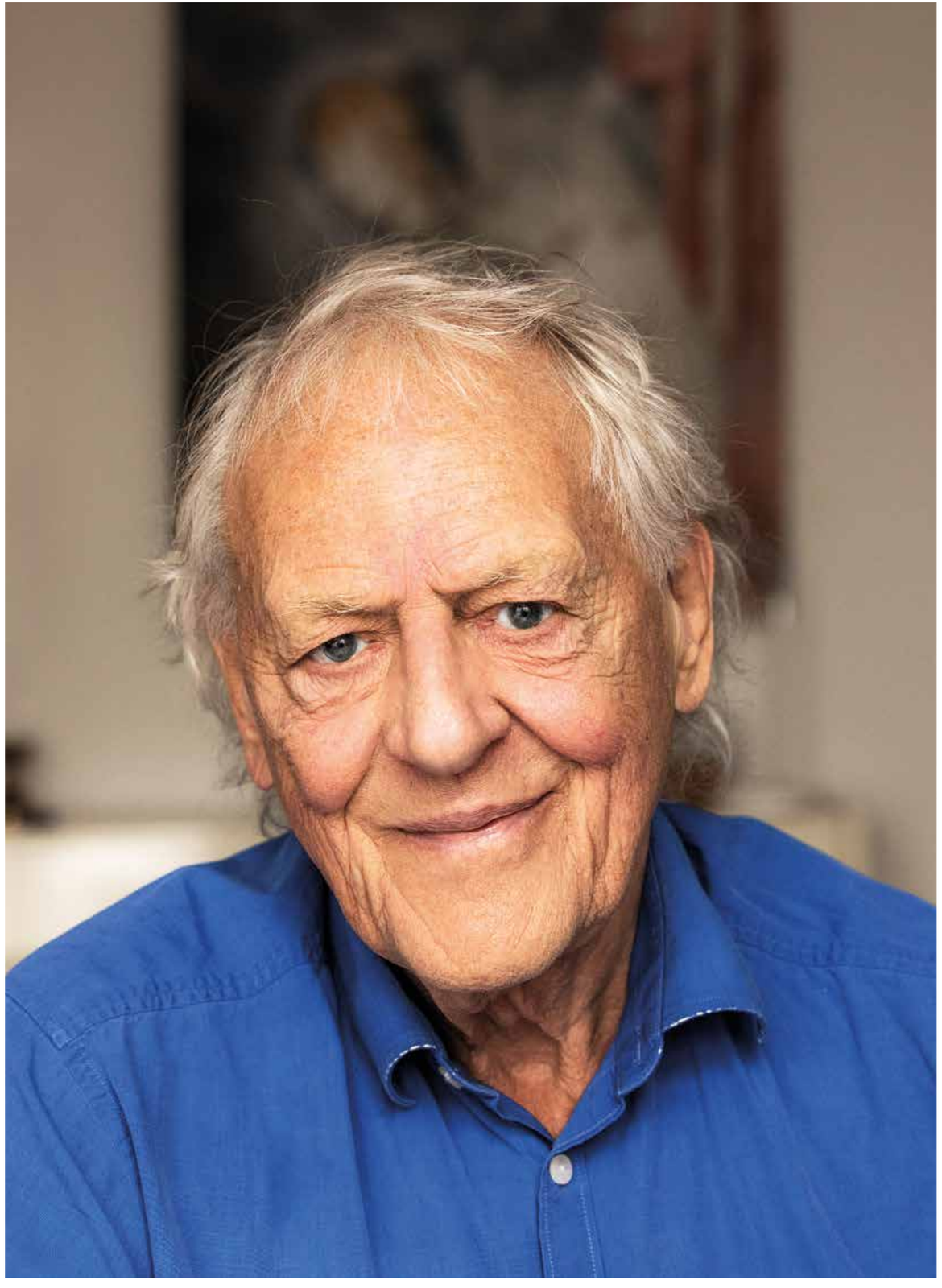
Bernt

... inget bestämt än. Vi kanske tar några kortare bilresor och besöker vänner. Allt hänger på hur pandemin ser ut. Vi är vaccinerade med första sprutan nu.

Margaretha

... ska hjälpa svärföräldrar att anlägga en damm på tomten. Barnen längtar att få krama farmor och farfar. Lite utflykter, mycket bad, grillning och fint väder vill vi ha. Koppla av och samla kraft till hösten, då våra tvillingar ska börja skolan.

Siri



Kay Pollak: Det som berör är när man lyckas träffa det goda i människan.

Fokusera på tacksamhet

Mer än 500 000 människor har tagit del av Kay Pollaks föreläsningar om hur tanken kan förändra vår tillvaro. ”Egentligen berättar jag om min egen resa”, säger han i denna intervju, där han berättar om filmerna, böckerna och tankarna.

TEXT: PER AXEL NORDFELDT FOTO: HARRY SILVER

DITT ENDA UPPDRAG är att göra dig själv lycklig. Du väljer de känslor du upplever. Just i den här stunden skapar du din egen värld.

– Det är tankar som fortfarande är väldigt provokativa för många, säger Kay Pollak eftertänksamt. Jag har föreläst om detta i ett par decennier och märker än idag mycket starka reaktioner på mitt budskap.

– Men fundera en stund, fortsätter Kay Pollak. Den bästa pappan är en pappa som mår bra och är lycklig. Den bästa mamman är en mamma som mår bra och är lycklig. Den bästa förskoleläraren är en förskolelärare som mår bra och är lycklig. Och till och med den bästa piloten på SAS är en pilot som mår bra och är lycklig. Vem vill åka med en pilot som mår dåligt och är djupt olycklig? Inte jag i alla fall.

Förutom flitig föreläsare är Kay Pollak filmregissör och författare. Han fick stora publik- och kritikerframgångar med långfilmerna Elvis! Elvis! (1977, efter Maria Gripes roman) och Barnens ö (1980, efter P.C. Jersilds roman). Sedan kom Älska mej. Den hade premiär 28 februari 1986. Samma kväll sköts Olof Palme till döds på Sveavägen i Stockholm.

Efter det var ingenting sig likt och suget efter biobesök sjönk undan i ett nationellt trauma. Älska mej hittade aldrig fram till publiken och försvann ganska snart från biograferna. Fokus kring filmen kom därefter att ligga på det negativa: budgeten hade överskridits kopiöst, tidsplanen hade spräckts med rejäl marginal och upphovsrättstvister kring filmens manus genererade uppslitande och hätska debatter. Problemen kom att bli det som definierade Älska mej. När man ser filmen idag framstår den som en av 1980-talets allra starkaste svenska filmer, med en lysande Anna Lindén som den femtonåriga, trasiga fosterhemstjejen Sussie.

– Det var en fruktansvärd tid, berättar Kay Pollak, och det syns på honom att händelserna fortfarande berör.

– Det blev en vändpunkt för mig. Jag sa upp mig som filmskapare. Jag ville aldrig mer göra film, aldrig mer sätta min fot på en filminspelning. Jag tyckte inte att det gick att göra det fantastiska som jag ville uppnå.

NU INLEDDES EN TID av sökande och kamp för att hitta balansen i tillvaron igen. Ett led i detta var att delta i seminarier och kurser på den amerikanska organisationen The Option Institute.

– Det blev en ögonöppnare för mig. Jag började fundera väldigt mycket på varför vi är så snåla mot oss själva, mot varandra och framför allt mot barnen.

– Det blev en ny resa i livet. När jag tänkte efter upptäckte jag att mina tre första långfilmer alla handlade om det oskyldiga barnet, fortsätter Kay Pollak. En sjuårig huvudperson i Elvis! Elvis, en elvaåring i Barnens ö och en femtonåring i Älska mej.

– Och vi vuxna gör allt för att slå i dessa fantastiska barn att de inte är värda något, att de inte ska tro att de är någonting. De möts av massor av nej och påståenden om att de inte duger som de är. Det är inte klokt!

– Vi borde lära dem att bejaka den unika storhet som finns i varje människa. Sådant borde skolan ägna sig åt. Det är också temat i Så som i Himmelen.

Successivt började Kay Pollak utarbeta de idéer som sedan dess legat till grund för hans föreläsningar. Under samma tid träffade han Carin, som kom att bli hans fru och medarbetare.

– Vi sågs på Gamlingen, en musikpub för tradjazz i Stockholm. Vi dansade två danser, jag

fick hennes telefonnummer och efter ungefär en vecka hade vi bestämt oss för att tillbringa resten av livet tillsammans.

– Egentligen började tankarna kring det som skulle bli Så som i Himmelen redan där, berättar han. Carin sjöng i kör och jag började fundera på att en kör skulle vara ett alldeles utmärkt ämne för en film. I en kör möts så många tankar och känslor, här strålar människor med de mest skiftande bakgrunder samman för att göra något gemensamt.

MEN FILMBRANSCHEN lockade inte och det skulle dröja länge innan planerna plockades upp igen. Föreläsningsverksamheten växte och Kay reste land och rike runt för att berätta om sina strategier för att uppnå lycka.

– Jag tycker så mycket om att möta alla dessa människor. Någon har räknat ut att jag föreläst för mer än en halv miljon människor i Sverige, från Skanör till Kiruna.

– Man kan säga att jag mött folksjälen. De som kommer på mina föreläsningar är människor som arbetar i skolan eller hemtjänsten, som bor på små orter, men med ett enormt intresse för livet och allt som hör till det. Dessa möten har blivit väldigt viktiga för mig.

– Egentligen berättar jag om min egen resa, hur jag från att ha varit mycket olycklig börjat tänka på ett annat sätt. All förändring börjar med våra tankar. Och vi kan styra tankarna. Det handlar om att inse att jag är OK som jag är.

– Det viktiga är att fokusera på tacksamhet, det är helt avgörande.

– Om jag skulle ha gjort Älska mej idag skulle den ha blivit mycket mer hoppfull. All konst måste ge hopp.

– Flera gånger i veckan får jag mejl från människor som säger att de läst mina böcker om och om igen och att det som står där har förändrat deras liv.

KAY POLLAK HAR ETT förflutet som forskare i matematisk statistik. Det låter ganska abstrakt och långt från det kreativa.

– Så är det inte. I matematiken ska allt vara kort, rent och klart. Det går inte att gömma sig bakom några krusiduller, det som förmedlar något står där, ingenting annat. Det tänkandet har jag stor nytta av när jag skriver manus.

> *Det blev en ögonöppnare för mig. Jag började fundera väldigt mycket på varför vi är så snåla mot oss själva, mot varandra och framför allt mot barnen.*

Kay Pollak har skrivit ner sina tankar i flera böcker. Mest kända är Att växa genom möten (1994) och Att välja Glädje (2001), som var och en har sålt i mer än 500 000 ex.

– Jag är nästan färdig med en ny bok, Att bli mer lycklig. Den är planerad att komma efter sommaren. Det är en utveckling av och fortsättning på Att välja Glädje. Den utgår från de många mejl jag fått från människor som mått så dåligt och hur mycket man kan förändra genom att förändra sina tankar.

Nu pockade den nya filmen på och ville komma fram. 18 år efter den traumatiska upplevelsen med Älska mej kom Så som i Himmelen (2004). Filmen handlar om världsdirigenten Daniel, som utbränd återvänder till sin barndoms by i Norrland. Han tar sig an kyrkokören och genom musiken börjar märkliga saker hända mellan människorna och i byn.

– Det som min långa resa lärt mig är vikten av att skapa ett team, och det lyckades jag med i Så som i Himmelen. De tidigare filmerna var mycket mer kamp, där var det jag mot hela världen. Det bottnade förstås i känslan att jag inte dög som jag var.

– När vi gjorde Så som i Himmelen var jag lycklig hela tiden. Det som berör är om man lyckas träffa det goda i människor.

Publiksuccén var omedelbar. 1,4 miljoner biobesökare bänkade sig i Sverige. Filmen blev också framgångsrik internationellt och nominerades bland annat till en Oscar. Ämnet visade sig ha potential även för en scenföreställning, och 2018 hade musikalen med samma namn premiär. Den gick för utsålda hus ända tills ett litet virus våren 2020 satte stopp för alla scenföreställningar.

TIDEN I DEN ofrivilliga karantänen har Kay Pollak använt till att skriva och utveckla nya bok- och filmidéer. Han har också förlikat sig med roddmaskinen, som inköptes för många år sedan men blev stående för att han tyckte den var urtrist.

– Nu ser jag den som en av de bästa investeringar jag gjort och tycker att det är riktigt roligt. Det blir 3000 meter varje dag.

Idéer och entusiasm saknas inte. Vad är det som driver honom, var hittar Kay inspiration och kreativitet?

– Av att se människors längtan. Möten där tiden stannar. Det är de bästa stunder som finns. Människan lever en sekund i taget. Och den sekunden är just nu.

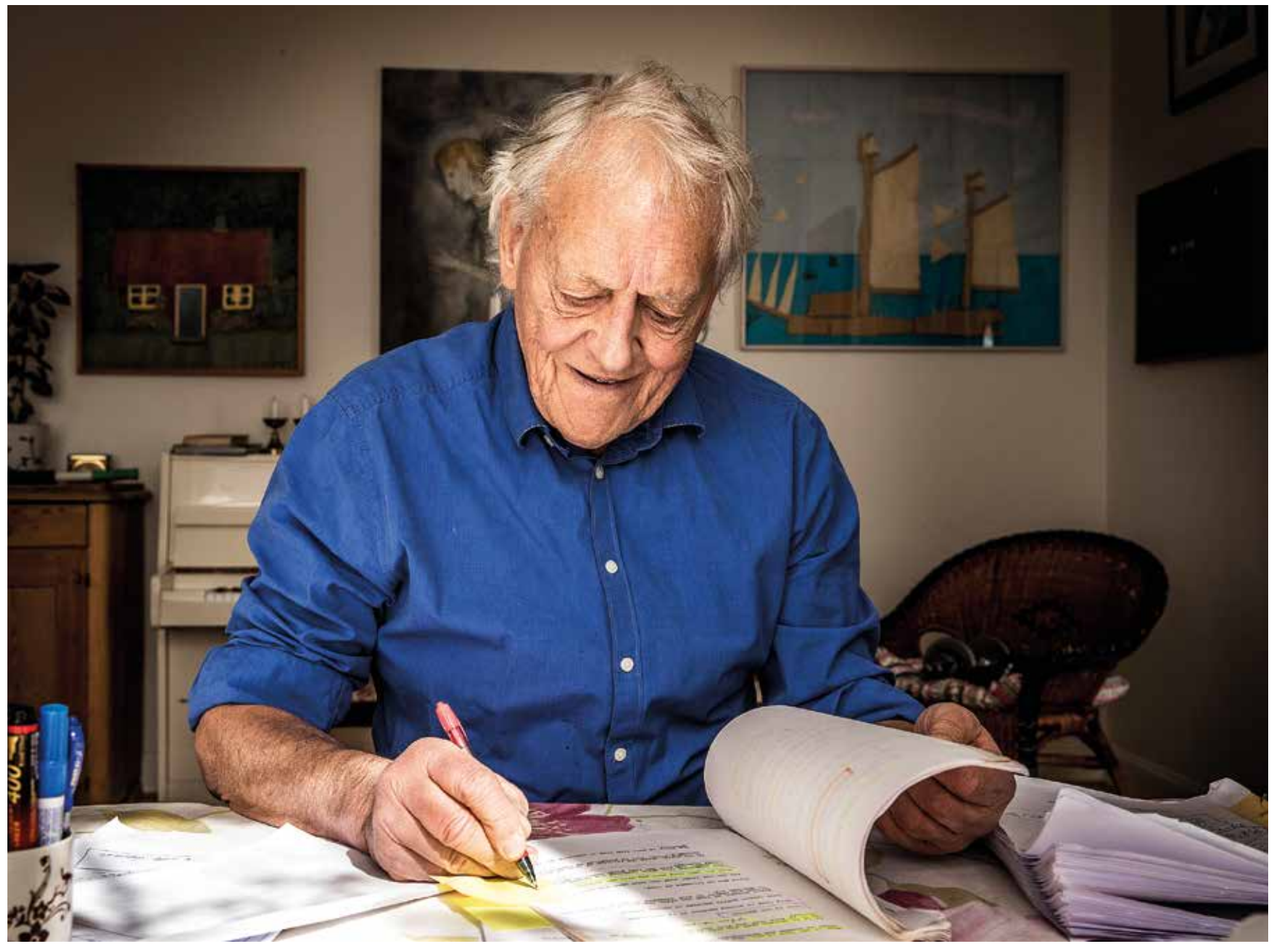
Han bläddrar i några nummer av Tusen möjligheter som han fått för att bekanta sig med tidningen.

– Jag tycker om namnet på tidningen. Tusen möjligheter. Det är bra. Det behöver vi.

– Men egentligen... sanningen är...

Han försjunker i tankar och låter blicken svepa över trädgården där vi sitter.

– ...sanningen är att det inte finns något annat än möjligheter.







Trädgården är viktig för att samla tankarna.



Kay Pollak i sitt arbetsrum.

Sex tankar som kan förändra ditt liv

1. Det enda uppdrag du har i ditt liv är att göra dig själv lycklig
2. Du väljer de känslor du upplever
3. I dag är den första dagen på början av det liv du har kvar
4. Det förflutna finns inte
5. Just i den här stunden skapar du din egen värld med de tankar du väljer att tänka
6. Du är värd det bästa

Föreläsningar av Kay Pollak kring detta och många andra teman finns att se på YouTube

Kay Pollak filmografi

2015 Så ock på Jorden
2004 Så som i Himmelen
1986 Älska mej
1980 Barnens Ö
1977 Elvis! Elvis!
1977 Öppet brev till Gud [6] (kortfilm)
1972 Den hemliga verkligheten (tv-serie)

Så som i Himmelen, musikal

Bygger på filmen med samma namn
Manus Kay och Carin Pollak
Musik Fredrik Kempe
Sångtexter Carin Pollak och Fredrik Kempe
Originalkoreografi Roger Lybeck
Uruppförande på Oscarsteatern 13 september 2018

Kay Pollak böcker

2021 Att bli mer lycklig
2001 Att välja Glädje
1994 Att växa genom möten
1979 Hej, jag heter Sanna (illustrerad av Britt-Marie Jartelius)
1978 Tordyveln flyger i skymningen (radioföljetong i 12 delar, tillsammans med Maria Gripe)
1977 Staden som blev känd över hela världen (illustrerad av Birgitta Steen)

Kays supergröt

KAY POLLAK ÄR INTE MYCKET för matlagning – "jag förstår inte alls detta enorma intresse för mat" – men en bra start på dagen är viktig. Här receptet på en bra, enkel och god morgongröt, en kanonstart på morgonen!

1 kg havregryn
1 kg rågflingor
2 stycken 500 gram paket fyrkornskross
(Har du känslig mage går det bra med lite mindre fyrkornskross)

Blanda i så mycket du vill av russin, finskurna torkade fikon, finskurna torkade aprikoser och finskurna torkade dadlar.

Blanda gärna i annan torkad frukt som du gillar. Allt blandas väl.

TILL FRUKOST TAR KAY en dryg deciliter av blandningen.

Koka sakta med ganska mycket vatten i, fyrkornskrossen behöver tid och vatten för att bli mjuka.

Servera gärna med lingonsylt.

NUMMER 3 | 2021 • SVENSKA KYRKAN JÄRFÄLLA

Folkhjälte som brinner för folkmusiken

När pandemin medförde särskilt omfattande mötesrestriktioner för äldre drabbades Järfälla Spelmän hårt, eftersom flertalet medlemmar är över 70 år. Men ledaren Lars Lindkvist gav inte upp, utan utarbetade ett system där musikerna kunde spela ”tillsammans” på distans och där engagemanget och spelglädjen bibehölls. För den insatsen utsågs han nyligen till Årets folkhjälte.

TEXT: PER AXEL NORDFELDT FOTO: DAVID LAGERLÖF

HUR LEDER MAN en grupp musiker som inte kan träffas? Frågan ställdes på sin spets för Lars Lindkvist när pandemin bröt ut. Han är folkmusiker (nyckelharpa) och leder spelmansgruppen Järfälla Spelmän.

– Flertalet av våra medlemmar är 70+, så med de restriktionsregler som infördes kunde vi varken repetera eller ge konserter, berättar Lars.

– Samtidigt ville vi inte avstå från spelandet, som ger mycket glädje och fyller en viktig social funktion för många i spelmanslaget.

Lars Lindkvist och Järfälla Spelmän beslutade att ställa om i stället för att ställa in. Som för så mycket annat under 2020 låg lösningen i det digitala. För insatsen att på ett smittsäkert sätt hålla spelmanslaget igång fick Lars Lindkvist nyligen utmärkelsen Årets folkhjälte på Folk- & Världsmusikgalan.

– Roligt med uppmärksamheten. Jag har aldrig gjort något som liknar detta, förklarar Lars. Det var klurigt att få ordning på hur vi skulle gå till väga. Hur får man människor som befinner sig på olika platser och inte hör varandra att spela i takt, till exempel?

Lösningen blev att Lars spelade in huvudstämman och skickade en video till alla medlemmar. Då hade alla samma tempo att utgå från och kunde spela sin stämma mot videon. Lars lät också några av lagets dansare ta en svängom på en i övrigt tom dansbana.

– Dansen är väldigt viktig, menar han. När musikerna kunde se några som dansade blev det mycket roligare och motivationen steg.

– Men det var jättesvårt att öva in låtarna på det här sättet, säger Margit Anderén med eftertryck. Jag ser mig som ensemblemusiker, absolut inte som solist.

Hon är en av violinisterna och har varit med i Järfälla Spelmän i många år, liksom Dorry Nordström, som spelar nyckelharpa.

> *”Det var bökigt att få ihop det tekniska, men när det fungerar låter allt jättebra.*



Lars Lindkvist med Margit Anderén…



…och Dorry Nordström i Järfälla Spelmän.

– Vi är vana att spela i grupp och då låter det mycket fylligare, berättar Dorry. I början tyckte jag att det var väldigt nervöst att spela ensam och filma sig själv med en mobil. Det lät förfärligt med bara mitt instrument alldeles ensamt och jag förstod inte hur Lars skulle få ihop detta. Men när vi sedan hörde helheten förstod vi vad det var han ville.

– Det blev fint när alla stämmorna lades ihop, säger Lars Lindkvist. Vi har skapat en musikmosaik där alla musikerna sitter i var sin liten ruta på skärmen men ändå spelar ”tillsammans”. Det var bökigt att få ihop det tekniska, men när det fungerar låter allt jättebra.

Vi ses i Viksjö kyrka. Det var till Viksjö Lars flyttade med familjen 1971. På den tiden spelade han tvärflöjt, och det blev många kyrkomusikaliska insatser. Nyckelharpan kom in i bilden när pappa Palle byggde ett eget exemplar. På så sätt väcktes Lars intresse för folkmusiken och han lärde sig spela detta märkliga och fantastiska instrument.

Med sin spelglädje och entusiasm är Lars Lindkvist drivande i Järfälla Spelmän. Ambitionsnivån är hög. På repertoaren står enbart låtar komponerade av personer med anknytning till Järfälla, i dagsläget omkring 300 nedskrivna och dokumenterade låtar. Syftet är att skapa en egen folkmusiktradition för området.

HANS BAKGRUND i den klassiska musiken har lett till projekt där folkmusik och klassisk musik integrerats. I ”Järfällasvit” (2005) av Jonas Dominique förekommer 16 järfällalåtar som framförs av Järfälla Spelmän tillsammans med symfoniorkester. Lars har tagit sig an solostämman för nyckelharpa.

Spelmännen har också spelat in två CD och turnerat i Sverige, Japan och på Åland. Vem som helst har inte det engagemang och det driv som behövs för detta. För det krävs allraminst en Folkhjälte.



Lars Lindkvist med sin nyckelharpa.

NUMMER 3 | 2021 • SVENSKA KYRKAN JÄRFÄLLA

Nyckelharpa

Gammalt folkligt stråkinstrument, försett med en tangentmekanism (nycklar), med vars hjälp strängarna förkortas.

Nyckelharpan har 3–4 spelsträngar och ett varierande antal resonanssträngar.

Vid spel hänger den i ett band och hålls vågrätt, ungefär som en gitarr. Spelas med stråke. Instrumentet är känt sedan 1500-talet och finns avbildat i flera medeltida kyrkmålningar.

Förr särskilt använt i Uppland, nu över hela världen.



Nyckelmekanismen.

Järfälla Spelmän

Bildades 2011, och har idag ett 70-tal medlemmar, varav ca 50 aktiva spelmän.

Ungefär hälften i spelmanslaget har nyckelharpa som instrument, för övrigt är det mest fioler, ett och annat dragspel och så några andra instrument. På Youtube kan ett exempel ses på hur man arbetat under pandemin, Skäftingeschottis av järfällabon Rolf Esberg. Den framförs i en musikmosaik av ett 50-tal spelmän.



Vinn en CD med Järfälla Spelmän

Var med i utlottningen av CD-skivor. Maila till
jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se
Skriv *CD-skiva* i ämnesraden.

...nytt till hösten

Höstens ungdoms-happening!

Kick-off i Ängsjö naturområde!

Vi hyr in allt från bubbelballs, sumo dräkter till dart och fotboll. En uppstart för alla ungdomar som vill ha en härlig dag full av gemenskap, utmaning och skratt! 14 -18 år. 11 september. Anmälan: therese.thelander@svenska-kyrkan.se

Konfastart!

Sommaren må vara här men för er som älskar fart, fjäll och stughäng startar vår fjällen konfa i slutet på september. Självklart besöker vi fjällen på sportlovet!

Lokalt samarbete i Kallhäll

För alla ungdomar finns möjlighet att få delta i gratis aktiviteter under
vecka 24, 25 & 26.

Det är fritidsgården Station 7, Folkets hus, Järfälla församling och fryshuset som kommer anordna happenings för ungdomar.

Klockan 14 utgår vi från Folkets hus i Kallhäll, och pandemins restriktioner styr hur många vi blir i varje aktivitet. Men det kommer finnas något att göra för alla.
Vi håller på till 20 om kvällarna.



Konfirmander på Gotland igen!

I juni åker församlingen med en ungdomsgrupp för en veckas läger. Undervisning, natur, Visby och lek står på schemat.



Är det lite tungt just nu?

Ibland kan vi behöva hjälp att stanna upp och ta hand om oss själva. Järfälla församling erbjuder under hösten två nya verksamheter.

Psykoterapi

ULRIKA EKSTRÖM ÄR PRÄST och terapeut med grundutbildning i psykoterapi. Från och med augusti erbjuder Järfälla församling psykodynamisk samtalsterapi till en låg kostnad för dig som brottas med relationsproblem, depression, ångest, kris, trauma eller andra livssvårigheter. Det spelar ingen roll vad du tror på, eller om du är med i Svenska kyrkan eller inte. Du som bor eller vistas i Järfälla har förtur.

Praktiskt
Kostnad
300:- /45 min. Fyra kostnadsfria samtal för unga (16–25 år).
Plats
Kontorshotellet på övervåningen i Maria kyrka, Vasavägen 25 i Jakobsberg.

ULRIKA EKSTRÖM

Samtalsterapi

KARINA NÄSLUND ÄR DIAKON i församling och utbildad inom området ger samtalsterapi (under handledning) med framför allt inriktning mot narrativ terapi, existentiell terapi och familjeterapi samt med inslag av psykodynamisk terapi och KBT.

Praktiskt
Denna terapi ges kostnadsfritt till alla församlingsbor och det är bara att ringa eller maila mig för att boka dessa samtal på tel: 08-580 218 92, karina.naslund@svenskakyrkan.se

Vi har också möjligheten att ekonomiskt genom våra hjälpfonder bistå med ekonomisk stöttning för några psykoterapeutiska samtal hos leg psykoterapeut.

KARINA NÄSLUND



Ulrika Ekström.

Bild på

Karina

Karina Näslund.

Läs mer på svenskakyrkan.se/jarfalla

Sorgegrupper

Vi kommer att de närmaste veckorna att sända ut inbjudan till sorgegrupper. Vi erbjuder grupper på förmiddag, eftermiddag och kvällstid samt även en grupp via zoom. Vi kommer även erbjuda enskilda samtal.

Samtalsgrupp

Samtal som handlar om livet och livssituation startar under hösten

Körer
Öppna förskolan
Stickcafé

I kalendern på svenskakyrkan.se/jarfalla finns information inför hösten



FOTO: KRISTIN LIDELL/IKON

DROP-IN DOP!

Lördagen den 4 september
klockan 12.00–16.00 i Järfälla kyrka

ETT STORT SOMRIGT KALAS med spetsar, volanger, jordgubbstårta och hela släkten?

För mitt lilla barn, mitt något större barn, min tonåring... eller mig själv?

Oavsett hur vi kan ha tänkt oss dopet har de planerna, som så mycket annat, fått stå på paus under året som gått. Och om man önskat sig ett kalas av större modell kan det kännas för krångligt att starta om... Datumet, inbjudningarna, lokalen, dopklänningen... Tårtan!!!

Och dessutom kanske planerna måste ändras igen.

Orka krånglet?!

På ett drop in-dop slipper du allt krånglet runtomkring, vi har redan löst det praktiska. Kyrkan är bokad, dopklänning finns att låna, fikat är uppdukat, dopfunten är påfylld och prästen och organisten har kavlat upp ärmarna. Du behöver bara vara där och ta emot själva dopet - Guds löfte om kärlek och omsorg, genom hela livet.

Kom som du är.

Välkommen till dop!

Praktiskt
Över 18 år Ta med legitimation till ditt dop
Under 18 år Ta med barnets legitimation, samtliga vårdnadshavares legitimation, samt undertecknat samtycke för vårdnadshavare som inte kan vara med vid dopet.
Var och när Järfälla kyrka lördag 4 september kl 12-16
Kostnad Ingen (dop är alltid gratis)



Beställ hem en kasse med vår-känslor från Kyrkans Catering! Leverans inom Järfälla ingår.

VÅRKASSE 290 kr/person

- Matjessill med gräddfil och gräslök
- Gravad lax och hovmästarsås
- Varmrökt lax och örtsås
- Rostbiff med potatissallad och rostad lök
- Ägghalva med handskalade räkor och majonnäs
- Potatis
- Västerbottensost
- Knäckebröd
- Surdegsbröd och smör
- Grönsaker
- Något gott

HELGKASSE 295 kr/person

- Rostbiff med potatissallad och currysås
- Varmrökt lax med örtsås
- Mozzarellasallad med tomat och olivolja
- två sorters salami med ananas
- två sorters skinka med melon
- Grönsallad
- Bruschetta och pesto
- Bröd, smör och ost
- Cheesecake

Beställ catering senast fem arbetsdagar innan leverans.
Maila
info@kyrkanscatering.se eller ring 08-580 218 68 (mån-fre kl 8-17).

Vi bekräftar alltid din beställning via mail – detta mail är ditt kvitto på att din leverans är bokad.
Reservation för ändringar i menyn pga. tillgång på råvaror
Samtliga priser är inkl. moms.
Kostnadsfri leverans inom Järfälla. Kontakta oss om det är utanför Järfälla för en överenskommelse.
Betalning sker via faktura snarast efter leveransen.

Vid avbokning senare än fyra dagar innan debiteras 50 %, vid avbokning senare än två dagar innan debiteras 100 %.

Framgångsrika digitala sändningar

De digitala sändningarna från Järfälla församling är en framgång och lockar stor publik. Det började som en konsekvens av pandemin men är nu en viktig del i församlingens arbete.

TEXT: PER AXEL NORDFELDT FOTO: DAVID LAGERLÖF

I DEN DIGITALA VÄRLDEN kan en andakt eller kyrkokonsert nå en publik på flera hundra personer, där finns inte kyrkolokalens begränsningar. De digitala sändningarna från Järfälla församling har gett ett mycket gott resultat. Det började på allvar i mars 2020.

– Vi hade en inbokad konsert med Matteuspassionen med stor kör och orkester. Då bröt pandemin ut. Konserten fick förstås ställas in, men tankarna på digitala sändningar hade väckts hos mig och Emil, berättar Marcus Lannfjäll.

Marcus Lannfjäll och Emil Ericson arbetar som vaktmästare i Sankt Lukas kyrka i Kallhäll. De har också ett intresse för film, teknik och sociala medier. Nu har de kanaliserat detta intresse i att jobba med församlingens digitala sändningar.

– Det första vi gjorde var att spela in andakter för äldreboendena i Kallhäll, som också själva efterfrågade detta, fortsätter Marcus. Det fungerade jättebra och de äldre blev väldigt glada.

– Ungdomarna kom med tidigt i processen, säger Therese Thelander, ansvarig för ungdomsverksamheten i Sankt Lukas kyrka. De är vana vid det digitala och hade inga problem med att ta till sig det. Och eftersom Marcus och Emil visade sig vara så duktiga på detta satsade vi i ungdomsteamet – the sky is the limit!

– I mångt och mycket är det Marcus och Emils förtjänst att Järfälla församlings digitala satsning fungerar så bra och har nått ut till så många, säger Jessica Holmgren, präst och verksamhetsansvarig i Sankt Lukas.

I BÖRJAN AV PANDEMIN pausades så gott som alla fysiska verksamheter. Många av de trogna besökarna saknade gudstjänsterna och efterfrågade någon form av regelbundna digitala andakter. Församlingen beslöt snart att det var dags att pröva digitala sändningar. Marcus och Emil började tillsammans med församlingens informatör ta fram ett koncept för de korta webbandakterna. En konsert har ju sin givna dramaturgi, men det behövdes en del funderande innan andakterna hittade sin form.

– Folk följer inte en komplett gudstjänst digitalt, påpekar Emil. Man tittar inte på det sättet. I sociala medier ska det ju mycket till för att folk ska titta nån längre stund innan de scrollar vidare. En digital deltagare beter sig inte som en fysisk besökare i kyrkan.

Lösningen blev korta andakter på några minuter som sänds ett par gånger i veckan. Dessa blev snabbt populära.

– Vi hade korta andakter i kyrkan även tidigare, säger Marcus. Men nu kan vi öka antalet och nå en bredare publik och nya lyssnare. En fördel är också att det går att se de digitala sändningarna i efterhand på vår hemsida och YouTube-kanal. Man behöver alltså inte vara på plats framför datorn just i sändningsögonblicket.

Vid sidan av andakter och konserter livestreamas ett omtyckt sittgympa-pass en gång i veckan, på torsdagar klockan 13.

– Man kan se passen i efterhand, fram till nästa veckas sändning, berättar Jessica.

EN STOR DEL av materialet spelas in i förväg, men när det gäller konserter satsar man på livesändning. Marcus och Emil använder kamera, både på stativ och handhållen, men mycket av livesändningarna filmas med mobilerna. I telefonerna redigeras också materialet i en app i realtid.

– Vi vill gärna behålla ett spontant intryck av live även när det är inspelade inslag, betonar Marcus. Om något blir tokigt exempelvis under en gymnastikövning och alla börjar skratta låter vi det ofta ligga kvar. Det ökar närvarokänslan.

– När det blev dags för konfirmandgrupperna kunde de inte träffas i samma utsträckning som vanligt, berättar Therese. Det var svårt att locka ungdomarna till digitala möten, de var trötta på sådana efter att ha haft distansundervisning i skolan under lång tid. Lösningen blev att vi skapade ett Instagram-konto, där all information lades ut, och på så sätt kom alla ungdomarna att ansluta sig till det kontot. Sedan har vi lagt ut andakter, undervisningsmaterial och annat på det kontot också.

Från en begränsad aktivitet i sociala medier före pandemin har det digitala växt väldigt mycket.

– Vi når publiken på flera olika sätt, berättar Anna Steinholtz, informatör i församlingen. Facebook-gruppen Gemenskap i Järfälla var från början tänkt som en plattform för äldre och andra pandemi-isolerade, men har blivit en digital mötesplats som välkomnar alla. Den kommer vi att fortsätta utveckla. Det går också att följa oss och ta del av vårt material på Instagram och YouTube, och vi sprider infon om de digitala verksamheterna i den här tidningen, i lokaltidningen Mitt i och förstås genom mun-mot-mun-metoden, att folk berättar för varandra och delar vidare.

SEDAN I MARS sänds korta lunchkonserter varannan vecka, och inför sommaren planeras ett gediget program med fyra livesända Musik i sommarkväll-konserter varannan söndag klockan 18, och lika många förinspelade sommarkvällsandakter vid samma tid de övriga sönda-



Marcus Lannfjäll och Emil Ericson diskuterar dagens arbete.



Therese Thelander framför kameran.



Materialet redigeras i datorn.



garna. Den första konserten är i Järfälla kyrka söndag 4 juli, och församlingens kyrkor turas om att stå för värdskapet (undantaget är Viksjö kyrka, som kommer att användas som vaccinationslokal under sommaren).

– Vi är många som arbetar med församlingens online-verksamheter, fortsätter Anna Steinholtz. När det gäller innehållet i sommarkonserterna har förstås församlingens kyrkomusiker en central roll, men mycket idéer och initiativ har också kommit från medarbetare i de olika kyrkorna – språkcaféer, stickcaféer och babymassage-kurser på Zoom är redan igång. Digitala föräldraskapskurser i samarbete med kommunen kommer att starta i maj.

DIGITALA SÄNDNINGAR kommer vi att se mer av i Järfälla församling. I de arbetsbeskrivningar Marcus och Emil hade som vaktmästare stod ingenting om arbete med digitala medier. Nu är detta ändrat, och en del av deras tjänster kommer tillsvidare att ägnas åt digital verksamhet.

– Det finns mycket vi vill utveckla, säger Marcus, och Emil nickar instämmande.

– Vi har alla lärt oss jättemycket under det här året, menar Jessica Holmgren. Det här är ett sätt att hålla igång verksamheten även om vi inte kan möta en publik på samma sätt som tidigare.

– Planer finns också på att utveckla den här delen av verksamheter. Förbön är ett exempel, samtalsgrupper ett annat.

– Det digitala kommer absolut att vara en viktig verksamhetsform även efter pandemin, betonar Anna Steinholtz.



Jessica Holmgren.

> *”En digital deltagare beter sig inte som en fysisk besökare i kyrkan.”*



Anna Steinholtz.



Marcus och Emil förbereder en sändning.



Sommarkvällsmusik online

Varannan söndag kl 18 i sommar kan du njuta av direktsänd livemusik från våra kyrkor.
Programmet finns här och på svenskakyrkan.se/jarfalla.



Sfärernas musik

Söndag 4 juli
Järfälla kyrka

SOMMARMUSIKSERIEN inleds i Järfälla kyrka, då de medeltida valven klingar av fransk barockmusik från Solkungens hov! Kristine West, traversflöjt, och Anders Ericson, teorb och barockluta, spelar musik av Robert de Visée, Francois Dufaut, och andra tonsättare från 1600- och 1700-talen.

Kristine West och Anders Ericson är två mångsidiga artister och lyhörda musiker, båda etablerade såväl i Sverige som utomlands och med flera rosade soloalbum i bagaget. Deras känsliga samspel gläntar på dörren till de högre sfärerna, och gånga tiders klangvärldar får liv här och nu.



Havsbrus och skogslandskap

Söndag 18 juli
Maria kyrka

I DEN KELTISKA HARPANS klang hörs havsvågorna brytas mot skotska klippor, och mellan våra nordiska granstammar lockar fiolen till dans och lek. När duon Woodlands spelar får driviga reels möta svängiga egenskrivna folklåtar, styrka sig med en nypa klassiskt och kryddas med en touch av jazz och pop. Kristina Leesik, fiol, och Justyna Krzyżanowska, keltisk harpa, möttes på Kungliga Musikhögskolan i Stockholm och fördjupade sitt samspel med studier i skotsk folkmusik på Royal Conservatoire of Scotland. Deras första album ”Woodlands” kom ut 2020, och prisades i både Skottland och Sverige.



Barock och nordisk romantik

Söndag 1 augusti
S:t Lukas kyrka

SOMMARKONSERTEN i S:t Lukas kyrka blir en färgrik klangresa från barocken till den nordiska romantiken. Sprudlande arior av Händel och Bach vävs samman med vackra romanser av Alfvén, Grieg och Stenhammar till ett musikaliskt pärlband med inslag av både urskog och hovprakt.

Tenoren Arvid Emilsson studerar på Musikhögskolan Ingesund, med fokus på barockmusik och starka rötter i det svenska körlivet. Pianisten Julia Sjöstedt studerar vid Kungliga Musikhögskolan i Stockholm, och frilansar samtidigt både i Sverige och internationellt.



Insomnia

Söndag 15 augusti
Maria kyrka

UNDER EN SÖMNLÖS NATT rör sig många tankar och känslor i människan – nu i pandemitider såväl som på 1700-talet. J. S. Bach skrev Goldbergvariationerna för den sömnlöse Greve Keyserlink i Dresden, som lät sin cembalist Goldberg spela dem för att skingra den nattliga oron.

Kvällens gästande stråktrio (Catharina Ericsson, violin, Monica Carlén, viola, och Kristin Alsos Strand, cello) spelar de kända och älskade variationerna i en transkription av D. Sitkovetsky. Under konserten läser de också en text på samma tema av Theodor Kallifatides.



Sommarkvällsandakt online

Övriga söndagar kl 18 sänds en digital sommarkvällsandakt från någon av kyrkorna.
Välkommen till en stilla stund i sommarkvällen.

Söndag 11 juli
Viksjö kyrka

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

Söndag 25 juli
Maria kyrka

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

Söndag 8 augusti
S:t Lukas kyrka

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

Söndag 22 augusti
Järfälla kyrka

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

JÄRFÄLLA FÖRSAMLING:

Tusen möjligheter

Vaccinationsstängt i Viksjö kyrka – Öppen ”kyrka” med café på förskolan

VI FINNS HÄR FÖR ALLA som bor och vistas i Järfälla, och det är självklart för oss att hjälpa till i covid-tider, på alla sätt vi kan. Därför är vi både glada och stolta att kunna upplåta Viksjö kyrka som vaccinationslokal över sommaren. Det innebär att Viksjö kyrka nu är stängd för besökare, och att alla verksamheter tar paus.

Eller... nästan alla! Själen behöver också friskvårdas, det behövs träffpunkter och gemenskaper, nu kanske mer än någonsin. Därför kommer vi att hålla öppet för andakt och fika i Viksjös öppna förskolas lokaler vissa tider. Precis som på söndagarna kommer det att finnas möjlighet till fika och samtal med en präst, att tända ett ljus och hålla enskild andakt. Och precis som förut ber vi dig att fortsätta vara rädd om dig och andra, hålla avstånd, och stanna hemma vid symptom.

Tider för Öppen ”kyrka” med café på förskolan i Viksjö: Alla vardagar kl 13–15,
Söndagar kl 10–12 (endast jämna veckor under 25–33)

FÖR BARN OCH FAMILJ

Nu har Öppna förskolan i Barkarby bara öppet en vecka till innan sommaruppehållet. Vi vill säga tack för dethär förskole-året, och hoppas att ni får en härlig sommar! Haka på Facebook-sidan Öppna förskolor i Järfälla församling, så får du info om när vi drar igång igen efter sommaren.

Följ oss på

Facebook Facebook.com/jarfallaforsamling
Instagram @svk_jarfalla
Youtube Youtube.com/jarfallaforsamling



I KYRKORNA

Öppen kyrka på söndagar

Gudstjänsterna har uppehåll tills vidare. Istället har kyrkorna öppet i två timmar (från och med ordinarie gudstjänsttid) för ljuständning och andakt.
En präst finns på plats för dig som önskar samtal eller enskild nattvard, och oftast finns möjlighet till enkelt fika.

Viksjö kyrka	har öppet söndagar 10–12
S:t Lukas kyrka	har öppet söndagar 11–13
Maria kyrka	har öppet söndagar 15–17
Järfälla kyrka	har öppet söndagar 16–18



Sommarcafé
Café i Maria kyrka mån-fre 10–15

PÅ NÄTET

Fram till midsommar kan du se en kort digital andakt från någon av våra kyrkor varje fredag kl 13. Andakterna hålls av olika medarbetare i Järfälla församling.
Under sommaren blir det några längre andakter och flera livesända sommarkvällskonserter! Läs mer på sid 15 eller på svenskakyrkan.se/jarfalla.

I kalendern på svenskakyrkan.se/jarfalla kan du se vad som gäller just idag, i din kyrka

Therese tipsar...

Stärk ben och mage!

Församlingens friskvårdskonsulent Therese Sjöqvist ger oss under året övningar vi lätt kan göra i hemmet eller ute.

Övningar för ben, säte och mage
Sitt på en stol (gärna köksstol eller samma höjd som en köksstol) res dig upp till stående och sätt dig ner igen. Om du behöver ta hjälp av händerna för att ta dig upp. Upprepa så många gånger du orkar. I denna övning aktiverar vi framförallt ben , säte och mage.

THERESE SJÖQVIST
Friskvårdskonsulent, Maria kyrka







Anna Granudden, förskolelärare i Järfälla församling, visar övningen.

Kyrkoval
6–19 SEP 2021

Söndagen den 19 september är det dags för Kyrkoval!

Med möjlighet att förtidsrösta mellan 6–19 september

Kyrkoval hålls vart fjärde år och här väljer du som är medlem i Svenska kyrkan och över 16 år vem/vilka som du vill se som företrädare i Kyrkofullmäktige i Järfälla församling, i Stiftsfullmäktige i Stockholms stift och i Kyrkomötet på nationell nivå.
Läs mer om Kyrkovalet på www.svenskakyrkan.se/kyrkoval

Det finns flera olika sätt att rösta:

▸ Rösta i din vallokal på valdagen söndagen den 19 september mellan kl. 9–20

På röstkortet som du får hem innan 1 sep- tember står vilken som är din vallokal. *(Beroende på var du bor kommer det att vara någon av följande lokaler: Barkarby församlingshem, Maria kyrka, S:t Lukas kyrka, Viksjö kyrka, Skålbyskolan, Olofslundsskolan, Vattmyraskolan eller Herrestaskolans bibliotek)* **Obligatoriskt att ta med legitimation. Ta även med röstkort.**

▸ Förtidsrösta

Mellan 6–19 september kan du förtidsrösta i någon av de lokaler som finns här nedan. Du kan gå till vilken lokal som helst, oberoende av var du bor. **Både röstkort och legitimation är obligatoriskt att ha med.**

FÖRTIDSRÖSTNING:

Viksjö kyrka Må 6 sep 13–15 Tis 7 sep 13–20 Tors 16 sep 13–15	**S:t Lukas kyrka, Kallhäll** Ons 8 sep 13–15 Tors 9 sep 13–20 Fre 17 sep 13–15
Barkarby församlingshem (vid Järfälla kyrka) Fre 10 sep 13–15 Lör 11 sep 13–15 Lör 18 sep 13–15	**Maria kyrka, Jakobsberg** Må 13 sep 13–15 Tis 14 sep 13–15 Ons 15 sep 13–20 Sön 19 sep 9–20

▸ Budrösta

Innebär att någon lämnar över dina röster i ett särskilt, igenklistrat kuvert antingen på valdagen eller förtid. På ytterkuvertet ska du skriftligt ha intygat att du själv lagt valsedlarna i kuvertet i närvaro av två vittnen (som också ska intyga detta på kuvertet). **Budet måste ha med legitimation.**

▸ Brevrösta

Du brevröstar i ett speciellt brevröstningspaket och kan brevrösta när du fått ditt röstkort (fram till 16 september, detta för att posten ska hinna fram). På ytterkuvertet ska du skriftligt ha intygat att du själv lagt valsedlarna i kuvertet i närvaro av två vittnen (som också ska intyga detta på kuvertet)

▸ Kuvert och material till Budröstning och Brevröstning kan beställas from 15 augusti från Järfälla församling: jarfalla.forsamling@svenskakyrkan.se alternativt på tel. 08 580 218 04

Läs mer om Kyrkovalet på svenskakyrkan.se/kyrkoval

...hänt sen sist



Lisbet har stickat in en hel bänk i sin mammas bostadsområde!

Man kan sticka in det mesta...

MAMMA SKREV EN MOTION till sin brf och ville att dom skulle sätta upp en bänk halvvägs till busshållplatsen Tellusvägen, varifrån mamma brukade åka buss till Vällingby eller Jakobsberg. Sedan banken kom dit har alla kallat den för "BrittMaries bänk", så jag stickade in den och stickade med hål texten "BrittMaries bänk 2021" på ryggstödet. Min mamma är 93 år, så jag hade nog egentligen tänkt göra det när hon var borta, men sen tänkte jag att det var viktigare att hon fick se den själv – och sitta på den också!

LISBET HEMSE



100% Made in Järfälla

JÄRFÄLLABORNA HAR I FLERA ÅR stöttat Peeteli församling i Tallinn med bidrag inför skolstarten. I år skickar församlingen över ryggsäckar som ritats och sytts i Maria kyrka. Designern heter Mary Hanna och arbetar i syateljén, en del av Arbetsmarknadsenheten i Järfälla kommun.



– Jag har ritat en ryggsäck som passar skolelevers behov. I den ska det rymmas skolböcker, anteckningsblock och finnas praktiska fickor för mobiltelefon och småsaker. Det börjar ofta med att jag ser en bild på något, sedan börjar jag skissa.

I sitt arbete lär Mary tillsammans med Shoukrie Khanjari kvinnor från olika delar av världen att sy. Något hon tidigare också gjort i sitt hemland Egypten, i byarna kring staden al-Minya.

– Kvinnorna i syateljén har berättat vad de behöver för att kunna sy ryggsäckarna och sedan har församlingen köpt in materialet. Lagom till terminsstarten skickar vi sedan 30 ryggsäckar till Tallinn som är "100% Made in Järfälla", säger Omar Ud-Din, internationell samordnare.

OMAR UD-DIN
finsktalande präst/pappi
samordnare, Järfälla kyrka

Grattis till boken Låt mig ta din hand

Kerstin Olsson
Claes Lund
Annelie Bäckström
Elsie Kindberg
Christer Larsson



Grattis till pusslet Vattentrappan

Emelie Westerlund
Monica Juvas
Maria Rosenberg

Tusen möjligheter önskar alla en fin sommar!

REDAKTIONEN

Stickcaféet zoomar vidare



Varannan söndag är det stickcafé via zoom. Datum och hur du anmäler dig hittar du på svenskakyrkan.se/jarfalla

Sticktid?

Beställ hem mönster- och materialsats för Järfälla-mössan, eller ett par av församlingens egendesignade kyrkvantar! Designen är inspirerad av kyrkobyggnadernas interiörer, och följer traditionella nordiska stickstekniker.

Du beställer genom att maila **jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se** och swisha till numret nedan, så löser vi leveransen. Glöm inte att skriva vilket av de sex stickprojekten din beställning avser (se bilderna till höger).



Järfälla kyrkmössa



Pilgrimsvanten



Järfälla kyrkvante



Mariavanten



Viksjövanten



S:t Lukasvanten

Pris per påse med garn och mönster är 140 kr. Betala med Swish till 123 006 77 93. Märk "kyrkvanten".



MÄTTLIG VIND			SES MED LYCKANS HOPPAS PÅ			BLAD-DRYCK	INSTÄLL-NING
INGE TILL-FÖRSIKT NOLL							
				PRO-NOMEN	ÅSYF-TADE	
SPEL-KORT	MELLAN VISSA PERSONER YRKE					
FÖR-KLAR-INGEN FINNS				OAN-VÄND		
	ETT STÖRRE ANTAL	PLATS FÖR STORT VARUHUS		OFFER-BORDET SOM BÄR		ÄTER MAN PÅ FYN	FÖRST I BÖN		UNDER-BEN			
										STARKT LJUS		SITTER VID RATTEN
						BLI SVAGARE		ANE-MISK SKIVA				
VARJE GÅNG					VACKER I ITALIEN						LAND-OMRÅ-DET	
SAM-VETS-LÖS					SKYNDAR FRAM		LINSLUS BLAD					
ÄLSK-VÄRDA	ÄTER HAR VANLIGEN FYRA BEN			FIRAS 14/9 LÖPER URSINNIG				FÖRBE-HÅLL				AFFÄR
STÅR FÖR FIOL-ERNA								RÖNTGEN			VARA SKRIVET	
			JORDYTA OKÄND PERSON					HJÄLPER TILL MED FORMEN		SKÖNJA FÖRETAG		
UTHUS		LIGGER ARKTIS I					KONVER-SERA					
BEHÅL-LARE					TANGENT				TORSO			

tävling

Skicka in meningen i de färgade fälten på ett vykort till Tusen Möjligheter, Järfälla församling, Box 139, 177 52 Järfälla eller på e-post: jarfalla.tusenmojligheter @svenskakyrkan.se senast 15 juli. Vinnaren presenteras i nästa nummer. Varmt lycka till!

Rätt svar i nummer 2
Kan göra under

Grattis
Ingrid Ohlsson, Stefan Svennerby, och Ann-Britt Fajersson som får varsitt presentkort.



Anmälan om inträde i Svenska kyrkan

Kryssa för lämpliga alternativ

- ☐ Jag vill bli medlem i Svenska kyrkan
- ☐ Jag är döpt i Svenska kyrkans ordning
- ☐ Jag är döpt i någon annan evangelisk-luthersk ordning
- ☐ Jag är inte döpt, men vill ha mer information om Svenska kyrkan
- ☐ Jag är konfirmerad i Svenska kyrkans ordning
- ☐ Jag är konfirmerad i annan kristen kyrkas ordning

Namn _____
Personnummer _____
Gatuadress _____
Postnr och ort _____ _____
Ort och datum _____
Namnunderskrift _____

Lägg talongen i kuvert, frankera och adressera till
Järfälla församling
Box 139
177 23 Järfälla

Sommar, sol och sill

Sill är lätt att variera, och bara fantasin sätter gränser när det gäller inläggningar.
Dessutom är sill serverad med svensk färskpotatis en härlig sommarmat.
Här är två väldigt lättlagade favoritrecept som har en given plats på min sommarbuffé

Matjessill med brynt smör (4 pers)

1 burk matjessill, 200 gram
6 medelstora kokta färskpotatisar
4 kokta ekologiska ägg
½ rödlök
4 msk dill/gräslök
2 msk små capris
100 gram smör
Till serveringen (valfritt): 1 dl gräddfil

- Koka potatisen mjuk (ca 15-20 min, beroende på storlek). Låt svalna och dela i halvor eller grova bitar.
- Koka äggen lätt hårdkokta, ca 8-9 minuter. Spola i kallt vatten. Skala och halvera eller hacka.
- Skala och hacka lök. Hacka dill och gräslök. Skär eller klipp matjessillen i bitar och lägg upp på fat.
- Lägg potatis och ägg runt matjessillen.
- Strö över kapris och hackad lök.
  Hit kan du förbereda och ha i kylen.

Inför serveringen

- Smält smöret i en kastrull några minuter tills det får en ljusbrun färg och doftar nötigt.
- Skeda eller häll över det varma smöreet.
- Garnera med gräslök och dill.
- Servera (om du vill) med en klick gräddfil!



Krämig sill med västerbottenost och soltorkad tomat

1 förpackning 5-minutersill
1 dl crème fraîche
1 dl majonnäs
1,5 dl riven västerbottenost
0,5 dl hackad gräslök
0,5 dl hackad soltorkad tomat
1 msk dijonsenap

- Häll bort lagen från sillen, och skär den i bitar (om du använder hela filéer).
- Blanda samman majonnäs, crème fraîche, tomat, gräslök och riven ost.
- Tillsätt senap och smaka av med salt och peppar. Varva sill och krämen i en burk.
- Ställ in i kylen. Kan serveras efter några timmar, men bäst efter ett dygn.

Önskar alla en fin och härlig sommar, som vi har längtat...!

ULRICA CARNELL
Husmor i Maria Kyrka

