



Lunchmusik

10 December 2020

Medverkande:

Fredrik Ljungberg och Cecilia Alling Andersen

"The Trumpet shall sound"

Angels we have heard on high	Christmas Carol arr: R. Elliot (1957-)
Every valley shall be exalted (ur Messias)	G.F. Händel (1685-1759)
O little town of Bethlehem	Christmas Carol L. Redner (1831-1908)
Rondo for Lifey	L. Bernstein (1918-1990)
Romans	M. Reger (1873-1916)
My Saviour dear	Irländsk folkmelodi
Allegro ur Trumpetkonsert	J. Haydn (1732-1809)

Kollekt till församlingens musikverksamhet kan swishas till 123 399 71.

Svenska kyrkan 
HÖGANÄS FÖRSAMLING



Lunchmusik

10 December 2020

Medverkande:

Fredrik Ljungberg och Cecilia Alling Andersen

"The Trumpet shall sound"

Angels we have heard on high	Christmas Carol arr: R. Elliot (1957-)
Every valley shall be exalted (ur Messias)	G.F. Händel (1685-1759)
O little town of Bethlehem	Christmas Carol L. Redner (1831-1908)
Rondo for Lifey	L. Bernstein (1918-1990)
Romans	M. Reger (1873-1916)
My Saviour dear	Irländsk folkmelodi
Allegro ur Trumpetkonsert	J. Haydn (1732-1809)

Kollekt till församlingens musikverksamhet kan swishas till 123 399 71.

Svenska kyrkan 
HÖGANÄS FÖRSAMLING

Angels we have heard on high är skriven av amerikansk organisten Richard Elliot, i sprudlande variant på den kända franska julmelodin "Gloria in excelsis deo!"

Rondo for Lifey Detta lilla stycke är tillägnat Bernsteins bror, och handlar om hunden Lifey, en sprallig terrier!
Leonard Bernstein, amerikansk mästerdirigent som även skrivit världens mest kända musikal, West side story.

My Saviour dear (Londonderry Air) är en berömd folkmelodi från Nordirland, där melodin använts i flertal andra sånger såsom "Danny boy". Här med följande text i refräng:
***I now am happy in thy loving favour, I would that others this great love should know.
I'll praise Thee Lord, through out the endless ages. My Saviour dear, my Saviour dear, I love thee so.***

Allegro ur trumpetkonsert Joseph Haydn skrev endast en konsert för trumpet och denna sista sats är odödlig och mycket berömd inom den klassiska musiken.

Fredrik Ljungberg

kommer från början från Tranås i Småland där han i tidig ålder satsade på kornett och trumpet. Efter musikhögskola i Göteborg arbetade han i många år i orkestern Jönköpings Sinfonietta. Sedan åtta år är Fredrik anställd i Helsingborgs symfoniorkester där han precis tagit över som solotrumpetare.

Angels we have heard on high är skriven av amerikansk organisten Richard Elliot, i sprudlande variant på den kända franska julmelodin "Gloria in excelsis deo!"

Rondo for Lifey Detta lilla stycke är tillägnat Bernsteins bror, och handlar om hunden Lifey, en sprallig terrier!
Leonard Bernstein, amerikansk mästerdirigent som även skrivit världens mest kända musikal, West side story.

My Saviour dear (Londonderry Air) är en berömd folkmelodi från Nordirland, där melodin använts i flertal andra sånger såsom "Danny boy". Här med följande text i refräng:
***I now am happy in thy loving favour, I would that others this great love should know.
I'll praise Thee Lord, through out the endless ages. My Saviour dear, my Saviour dear, I love thee so.***

Allegro ur trumpetkonsert Joseph Haydn skrev endast en konsert för trumpet och denna sista sats är odödlig och mycket berömd inom den klassiska musiken.

Fredrik Ljungberg

kommer från början från Tranås i Småland där han i tidig ålder satsade på kornett och trumpet. Efter musikhögskola i Göteborg arbetade han i många år i orkestern Jönköpings Sinfonietta. Sedan åtta år är Fredrik anställd i Helsingborgs symfoniorkester där han precis tagit över som solotrumpetare.