

#6. 2013
DEC-FEB

Nyheter
Reportage
Aktuellt

Botkyrka

FÖRSAMLINGSBLAD

God jul!

BETLEHEMSSTJÄRNAN

Supernova eller stjärnkollaps

VAR DET VÄRT DET?

Pia Johansson spelar Maria

SAMTAL OCH LEK

stärker barn på flykt

PLUS: HEMLIN-GORDIN • KÖRENKÖREN I NEWYORK • HELA JULENS PROGRAM
JUL I GEMENSKAP • NYDÖPTA • PÅ GÅNG I BOTKYRKA

TIDNING FÖR DIG I TUMBA, TULLINGE OCH NORRA BOTKYRKA

Svenska kyrkan 
BOTKYRKA FÖRSAMLING



I 6



4



26



8



**JUL I GEMENSKAP
FIRA JUL TILLSAMMAS
I TUMBA KYRKA**

I 4



30



7

God jul

SAMTAL OCH LEK STÄRKER BARN PÅ FLYKT.

Andro har lärt sig att hantera både ilska och sorg i en verksamhet för barn på flykt. Numera väljer han att leka med lillebror i stället för att se på nyheter från Egypten. Och han har slutat säga fula ord.

Läs mer på sid 4-6

ETT PAR STICKADE SOCKAR SOM TECKEN PÅ HEMMAHÖRIGHET.

Alla som döps i Botkyrka kyrka och Ljusets kyrka får ett par hemstickade sockor. Sockorna kan vara en symbol för en plats för där man kan känna sig hemma - Botkyrka församling.

Läs mer på sid 7

VAR DET VÄRT DET, UNDRAR MARIA, Jesu mor i en föreställning på Stadsteatern i Stockholm. Pia Johansson, som spelar Maria, har ett särskilt förhållande till henne. I en intervju berättar hon öppenhjärtigt om vilken betydelse Maria har för henne personligen och hur det är att spela Maria.

Läs mer på sid 8

TRE KVINNOR TAR PLATS PÅ TOPPEN.

Under hösten har tre kvinnor valts till ledande poster i Svenska kyrkan. En som ärkebiskop, den andra som kyrkostyrelsens ordförande och den tredje till ordförande för kyrkomötet.

Läs mer om dem på sid 12

KÖRENKÖREN I NEW YORK.

I slutet av oktober reste kören till New York för att bland annat vara med vid Global Hungerproject. De hann även hälsa på i Svenska kyrkan och Magnus Berggren som tidigare arbetat i Botkyrka församling.

Läs deras berättelse på sid 15

BETLEHEMSSTJÄRNAN.

En komet, en exploderande stjärna eller en supernova? Förslagen på vad stjärnan som de vise männen följde egentligen var, är många. Mikael Jonsson, amatörastronom och tumbabo delar med sig om sina tankar kring stjärnan.

Läs mer på sid 16-17

BOTKYRKA FÖRSAMLINGSBLAD
#6. 2013 DECEMBER-FEBRUARI

REDAKTÖR: ann-christine blixth
ann-christine.blixth@svenskakyrkan.se

REDAKTION I DETTA NUMMER: Ann-Christine Blixth, Arne Hyckenberg, Andréas Lindström, Beatrice Lönnqvist, Inga-Britt Rova

ANSVARIG UTGIVARE: Sven Gunnarsson
sven.gunnarsson@svenskakyrkan.se

LAYOUT: Ann-Christine Blixth

TALTIDNING: församlingsbladet finns som taltidning. ring 08-530 222 00 för info

DISTRIBUTION: posten
UPPLAGA: 31 700 ex
TRYCK: Sörmlands Grafiska
OMSLAGSFOTO: PMB media
FOTO SID 2: Mikael Jonsson, Stefan Knorn, Gunnar Gillfors, Arne Hyckenberg
Petra Hellberg, Eva Almqvist / IKON, Jan Nordén / IKON, Magnus Aronsson / IKON

nästa nummer utkommer 20 februari

Utgivningsadress: Svenska kyrkan Botkyrka,
Box 240, 147 01 Tumba
08-530 222 00

Besöksadress: Grödingevägen 4
botkyrka.forsamling@svenskakyrkan.se
svenskakyrkan.se/botkyrka.





SAMT



TAL & LEK

stärker barn på flykt

Andro har lärt sig att hantera både ilska och sorg i en verksamhet för barn på flykt. Numera väljer han att leka med lillebror istället för att titta på nyheter från Egypten. Och han har slutat säga fula ord.

Text: Lotta Persson Foto: Lotta Persson, Stefan Knorn

– Risk och val.

Andros svar kommer nästan före frågan om vad som var bäst med barngruppen han deltagit i. Han drar frenetiskt i filttingen på den långa akrylanakondan som han har runt halsen.

– Tänk dig att jag jobbar som polis. Då kan det hända att jag möter en tjuv. Det är en risk jag måste ta om jag väljer att bli polis.

Alla val vi människor gör, stora som små, är förenade med konsekvenser, med risker av något slag. Barn på flykt har det gemensamt att deras föräldrar gjort ett val, det att fly. Ett val förenat bland annat med risken att inte få stanna i det land dit man sökt sig. Ett sådant barn är Andro, 11 år. Risk och val är därför ett av de teman som bearbetas i Barn i Väntan/Barn i start. Det är en pedagogisk gruppverksamhet som Botkyrka församling erbjuder familjer som väntar på asyl eller som precis fått uppehållstillstånd.

I fjorton veckor träffas barn och vuxna i olika grupper där de bearbetar frågor som känslor, flykten till Sverige, framtiden eller just risk och val, Andros favorit. Ju tuffare veckans tema är, desto viktigare blir det med ett positivt avslut.

SKA STÄRKA SJÄLVKÄNSLAN

Det är barnens välmående som är det övergripande syftet med verksamheten som sådan. Tanken är att de dels ska lära sig mer om sig själva och få starkare självkänsla, dels lära sig om asyl- och integrationsprocessen.

Barnen behöver få vara barn, och få en chans att utforska och uttrycka sina både starka och ibland motsägelsefulla känslor som hör ihop med flykten till Sverige. Något de gör genom att samtala, leka, rita och spela rollspel.

Andro har till exempel kommit på att när han är ledsen, då ska han inte titta på nyheter om Egypten på teve. Istället väljer han att leka med sin bror.

LÄR SIG NYA STRATEGIER

De här barnen kan inte kontrollera de risker föräldrarnas val medfört, men de kan utveckla sin egen förmåga att hantera de val de faktiskt har i sin egen vardag.

Andro knyter en knut på favoritleksaken och ger ytterligare ett exempel:

– Tidigare, hemma i Egypten, slogs jag ofta när jag blev arg på mina kompisar. Nu när jag blev retad och fick en armbåge över kinden, så sade jag bara "håll tyst" och gick min väg.

Han markerar med en knuten näve var armbågen landade.

– Jag sa inga fula ord heller.

forts>>>

DELAR MYCKET MED VARANDRA

Andros mamma Samira tackade ja till att delta av den enkla anledningen att hon behövde ett skäl till att familjen överhuvudtaget skulle lämna lägenheten. Men föräldragruppen kom att betyda så mycket mer för henne själv än hon kunde ana.

– Vi har delat både roliga och svåra erfarenheter med varandra, berättar hon. De andra föräldrarna känner igen sig i min berättelse, oavsett om de kommer från Syrien eller Chile. De lyssnar och ger mig råd, och jag tar in det som passar mig och min situation.

– Numera känner jag mig mycket starkare.

STÄRKER FÖRÄLDRARNA

I vuxengruppen går mycket ut på att stärka föräldrarna i just föräldrarollen, en roll som riskerar att svaja i ett nytt land, där barnen ofta lär sig det nya språket fortare än de vuxna, och kommer hem från skolan med kunskaper och erfarenheter som kan vara okända för föräldrarna. Samtidigt sitter föräldrarna fast i sysslolöshet och väntan vilket riskerar att ytterligare rucka på balansen barn-vuxen i familjen.

FORTSÄTTER MED LÖRDAGS-ÖPPET

Samira berättar också om den starka vänskap som byggts upp, och hur svårt det var att skiljas efter avslutningsfesten, trots att alla från början var med-

vetna om att det fanns en början och ett slut på verksamheten. Därför har församlingen tagit initiativ till Lördagsöppet, öppna träffar med olika teman.

–Framöver planerar vi någon form av skattjakt längs tunnelbanelinjen, berättar Katinka Levin, som är verksamhetsansvarig.

–Många av de här familjerna har kryssat över halva jordklotet för att komma hit. Nu förflyttar de sig bara i det absoluta närområdet men det är en demokratisk rättighet att röra sig fritt, och att ta del av det samhället har att erbjuda. Det finns så mycket att göra, som inte kostar någonting.



Barn i väntan/Barn i start har utarbetats av Individuell människohjälp och Svenska kyrkan. Det är religiöst och politiskt obundet.

Läs mer på www.biv.nu

Har du frågor om arbetet i Botkyrka församling?

Kontakta utvecklingssekreterare Katinka Levin,
e-post katinka.levin@svenskakyrkan.se

Andro och Samira heter egentligen något annat

Risk och val är något Andro tycker om att fundera kring. – Tänk dig att jag jobbar som polis, säger han. Då kan det hända att jag möter en tjuv. Det är en risk jag måste ta om jag väljer att bli polis.

Foto: Arne Hyckenberg



Ett par stickade sockor

- ett tecken på hemmahörighet

Text: Beatrice Lönnqvist

Det finns en mycket omtyckt berättelse om Guds närhet. Den heter "Fotspår i sanden" och berättar om en man som tillsammans med Gud ser tillbaka på sitt liv. Han ser sig själv vandra på en strand. Han ser hela tiden två fotspår bredvid varandra, men under svåra tider i livet ser han bara ett par fotspår. Han känner sig sviken och övergiven och frågar upprörd Gud var han fanns då. Gud svarar "Det var då jag bar dig."

När vi döps börjar vår vandring tillsammans med Gud. Vattnet som tre gånger öses på huvudet blir en länk genom tid och rum mellan den döpte och Gud.

För en lång vandring krävs många nödvändiga saker. Kärlek, omsorg och glädje. Men det behövs också praktiska saker. Som vad man har på fötterna. För ett lyckat strövtåg krävs varma fötter. För upptåg krävs också varma fötter. Detta har Sy- och hobbygruppen i Norra distriktet tagit fasta på. Nu stickas, med omsorg och värme, speciella sockor som de vill ge alla nydöpta i gåva.

Vi vill även att sockarna ska få vara en symbol för en plats där man kan känna sig hemma - i Botkyrka församling. En plats att vara i eller återvända till. En plats där hela livet får plats, i glädje och sorg. I fest och till vardags. Sockan får symbolisera länken mellan församlingen och den döpte i Guds närhet. Varje socka har därför tre ränder, för Fadern, Sonen och den helige Anden.

Sockan får värma frusna fötter, för vem kan egentligen sova med kalla fötter?

EN TIDNING FRÅN SVENSKA KYRKAN, BOTKYRKA FÖRSAMLING

Nydöpta i Botkyrka församling

NORRA BOTKYRKA

Fatahi, Lalay Mahnaz
Sejas Canipa, Bruce Erik
Shamoun, Olivia Katie
Nilsson, Vendela Rihane
Morales, Lionel Nelson Savino
Bergh, Mikael Lars Erik
Lindroth, Siv Idun Elisabeth
Gergely, Thomas Eric
Anichenka Castillo, Michael Leonardo
Moses, Selina Anita

TULLINGE

Zalewski, Ella Thandokuhle
Ålund, Irma Edith Therese
Ålund, Thea Nora Therese
Danell Schildtauer, Leah Gabriella Patricia
Hermanson, Oliver Ludvig
Kyrk, Leja Linda Alice
Kamlin, Edvin Klas Verner
Sjöblom Wiklund, Aston Carl Otto
Normark, Ingrid Florence
Olsen, Alexandra Katarina Viktoria
Eklund, Ellinor Elisabeth Margareta
Holmberg, Anton Walter Francisco
Bernmar, Carl Axel Einar
Tenbrock, Arvid John Fredrick
Talme, Arne Casanova
Salklint Barragan, Collin Rickard

TUMBA

Nilsson, Patrik Rikard
Wrammer, Marley Lennox
Jansson, Elliot Gustav Jonathan
Rydeborn, Maya Inger
Månsson, Doris Märta Annabelle
Gustafsson, Kelvin Mickey
Hansson, Mila Sandra
Saltagic Ripatti, Leona Stella Nea
Segrell, Kaspian Erik
Bryce, Felix Hugo
Laine Hakkarainen, Jimi Henrik Juhani
Korhonen, Isabelle Helena Marlene
Löwenhamn Hall, Lowa Alicia
Runsala, Christian Karl Antero

ÄNGSKYRKAN

Nilsson, Mira
Quezada, Douglas Mario
Olofsson, Lovisa Nova
Hanell, Nicholas John Lee
Sow, Amaru Elvis

Var det värt det? Marias testamente på Stadsteatern



Foto: Petra Hellberg

I PJÄSEN MARIAS TESTAMENTE ställer sig Maria, Jesus mamma frågan "Var det värt det?". Det är en pjäs om sorg, sanning och om hur livet blir som det blir. Pjäsen hade premiär den 2 november på Stockholms stadsteater och Pia Johansson, skådespelare och själv troende katolik, gestaltar Maria.

- Jag älskar Maria. Jag kan inte älska

henne för mycket säger Pia Johansson med eftertryck. Det finns inget tvivel i Pias röst, hon talar från sitt hjärta. Hon fortsätter, men jag har svårt att se henne som moder. Jag ser henne som en syster.

Lagom till allhelgonahelgen hade pjäsen om Maria premiär på Stockholms stadsteater. Pjäsen är en monolog där vi får möta Maria i hennes i hus i Efesos, det har gått några år sedan korsfästelsen. Det är natt och Maria kan inte sova. Kvalen och frågorna tär på henne men hon vill ge sin berättelse, sitt vittnesmål. Hon är trött på att andra lägger orden i munnen på henne.

- Vi plockar ner henne, säger Pia. Hon är en kvinna som mist sin son, kanske lider hon av posttraumatisk stress. Hela natten ältar hon, vad var det som hände? Kunde jag ha gjort något annorlunda?

Pjäsen som regisseras av Hugo Hansén söker svaren och ibland ger den en dyster känsla. Pia berättar att i en scen konstaterar Maria att "inget lidande är värt det". Marias relation till Gud skild-

ras inte i pjäsen. Pia förklarar att pjäsens Maria har en stark integritet.

- Hon är inte arg på Gud. Hon är väl förankrad i sin uppgift och ifrågasätter aldrig sin plats, säger Pia.

Eftersom Pia själv har en nära relation till Maria, har hon varit orolig över att göra henne på scen, orolig över att inte göra henne rättvisa. Hon poängterar att det är Tobins Maria som hon gestaltar, men hon hoppas kunna ta med sig den ödmjukhet och närhet som hon själv känner inför Maria till scenen och sprida den.

Pia Johansson tycker om att arbeta med de stora djupen och de starka känslorna och hon hoppas att pjäsen kan väcka debatt och att fler får upp ögonen för Maria:

- Tänk om alla visste att man kan prata med henne och att hon kan hjälpa, säger Pia Johansson med ett skratt.

Text: Beatrice Lönnqvist.

Foto: Stockholms Stadsteater

JULKLAPPEN SOM GER HOPP!

Julklappen som ger en annan människa ett hopp, en möjlighet och framtid.

Ge bort en symbolisk julklapp med ett fint gåvobevis till en vän, kollega eller någon i familjen. Gåvobeviset skickas till dig digitalt eller med brev.

Genom din gåva via webbshopen är du med i arbetet att ge barn utbildning och en framtid utan våld.

Tack för ditt engagemang!

www.svenskakyrkan.se/webbshop



RENT VATTEN
100:-



GRIS
300:-



SKOLBÖCKER
60:-



Fragment från två liv

En föreställning om det tunga och svåra livet, men också om vägen som leder ur det destruktiva.

Text: Beatrice Lönnqvist

Håkan Hemlin, mer känd som Nordman och Jacob Gordin har känt varandra sedan barnsben. De har haft samma kompisar, likadant missbruk och alltid älskat musik. Nu gör de föreställningen "Fragment från två liv" tillsammans och den 11 december gästade de Ljusets kyrka.

- Det känns fint att få göra det här ihop säger Håkan och tillägger att arbetet med föreställningen gör skillnad. Det är som om vår vänskap får en ny mening. Sångerna vi sjunger får en mening, som om de alltid var menade för det här.

Föreställningen som regisserats och skrivits av Susanne Ruthström, baseras på Jacobs och Håkans liv. Genom små korta fragment får vi följa dem genom barndomen, uppväxten och missbruks-tiden fram till idag. Deras berättelser varvas med sånger, där "Vandringen" självklart är med. "Kärlekens barn" är en alldeles nyskriven sång som Håkan och Jacob har skrivit. Föreställningen berör utanförskap, ADHD-problematik men också vägen framåt, bort från destruktiviteten.

- Jag har alltid behövt hävda mig för att bevisa att jag är någon, säger Håkan. Vad som än har hänt har jag alltid haft drömmen kvar att få spela musik, fortsätter han. Musiken har varit min räddning och jag vet att jag har mer att ge.

"Fragment från två liv" berör det svåra och tunga i livet. Det är en utlämnande och naken berättelse som Jacob och Håkan många gånger tvekat inför.

- Men responsen från dem som sett föreställningen har stärkt oss. Ingen har varit oberörd, säger Håkan. Man både skrattar och gråter, tillägger han. Även Nordmans sånger handlar om livet. Om det som skaver och om det som är vackert. Därför har deras sånger spelats flitigt på dop, vigslar och begravningar. Det tycker Håkan är en ära, nästan svår att ta till sig.

Att Svenska kyrkan är en del av nätverket kring människor i utsatthet och missbruk tycker Håkan är viktigt och självklart.

- När man kommer in i en kyrka känner man trygghet, slår han fast med ett skevt leende.

KYRKOMUSIKENS ROLL

I en motion föreslogs dels att kyrkostyrelsen ska utreda hur den nationella nivån fortsättningsvis ska ta ansvar för kyrkomusiken som en del av det kyrkliga kulturarvet dels att kyrkostyrelsen ska få i uppdrag att etablera ett brett samråd kring kyrkomusikens framtida roll i samhällets kulturliv. Kyrkomötet beslutade att bifalla motionen.

KONFIRMATIONEN VIKTIG

Att öka kunskapen och förstärka informationen om konfirmationen för att ge fler unga människor möjlighet till kontakt med kyrkan och kännedom om kristen tro är viktigt. Kyrkomötet gav kyrkostyrelsen i uppdrag att stötta församlingarna i detta och att göra en särskild satsning för att uppmärksamma konfirmationens betydelse.

HBT-CERTIFIERING

Kyrkostyrelsen fick i uppdrag att uppmuntra alla stift att sträva efter en HBT-certifiering av arbetsplatser i Svenska kyrkan.

KONTANTFRI KOLLEKT

Kyrkomötet beslutade att ge kyrkostyrelsen i uppdrag att ta fram och erbjuda församlingarna kostnadseffektiva system för kollektantering, innefattande fler sätt att ge kollekt än genom kontanter.

FÖRFÖLJDA KRISTNA FÅR STÖD

Kyrkostyrelsen fick i uppdrag att intensifiera arbetet för förföljda kristna beslutade kyrkomötet efter ett förslag som Britta Olinder lade fram under överläggningen.

Kyrkomötet för mandatperioden 2010-2013 avslutas på onsdagen. Samtliga beslut och snabbprotokoll finns på: svenskakyrkan.se/kyrkomotet

GE ALLA BARN

en framtid utan våld

**BLI
MÅNADSGIVARE!**

Anmäl dig på
www.svenskakyrkan.se

Moldavien

Text: Ewonne Ekmyr-Göransson

Vet du var Moldavien ligger? Tar man fram en karta hittar man det lilla landet norr om Rumänien mellan floderna Prut och Dnestr. Det är ungefär lika stort som Småland. Där bor 3,5 miljoner invånare som talar moldaviska, en rumänsk dialekt. De flesta förstår ryska. Hälften av befolkningen lever av jordbruk. Den ortodoxa kyrkan har en stark ställning. När landet frigjorde sig från gamla Sovjet 1989 uppstod problem. Landet blev straffat genom att man inte fick tillräckliga gas- och oljeleveranser. Inte heller kunde man sälja sina jordbruksprodukter som förr. Landets ekonomi blev allt sämre. Det var nu som kyrkan såg sin möjlighet att hjälpa. Man startade MCA, (Moldovan Church Aid) som har kontakt med kyrkor och organisationer utanför Moldavien, till exempel Svenska kyrkans internationella arbete som förmedlar dina och mina söndagskollekt och gåvor!

I början av oktober i år reste elva representanter från församlingar i Stockholms stift på en givande studieresa till Moldavien. Färden gick med propellerplan via Riga till huvudstaden Chisinau. Sedan blev det transporter i minibuss till de olika platserna vi skulle besöka. Vårt uppdrag var att ta reda på hur kyrkan kunde hjälpa barn och kvinnor, som hade det svårt.

Vi besökte bland annat en skola i Drochia i norra Moldavien. Vi välkomnades av Pater Pavel. Barnen tog emot oss med bröd och salt. Vi fick vara med om en lektion i antimobbningsarbete under två timmar. I Moldavien råder en machostil där mannen i familjen bestämmer väldigt mycket. Lyder du inte så slår jag! Ofta i samband med alkoholdrickande. Fostran av pojkarna är viktig. De unga pojkarna får lära sig hänsyn och dialog. Många gånger måste modern

prostituera sig för att få pengar. En sak vi lade märke till, var att alla eleverna satt med tackjackorna på. Det var inte mera än ca 15 grader inomhus. Så var det även på hotellet och i bostäderna. Man har inte råd att värma upp. Pengar till skolan kom bl.a. från MCA. En lärare tjänar ungefär motsvarande 150 euro/mån.

Nästa besök var ett kloster, där abbedissan visade oss runt. Här fanns också ett hus, där mödrar och barn fann en tillflyktsort med arbete, mat, värme och skolundervisning. Under vintern kommer många gamla dit, för att inte frysa ihjäl. Klostret hade förstörts av ryssarna. Nu gäller att bygga upp nytt.

Så var det dags att resa till Transnistrien, en liten landremsa intill Ukraina. Man hade utropat sin självständighet, men det erkändes inte av Moldavien. Däremot stod man på

-Europas fattigaste land

god fot med Ryssland. Hela landet gav ett mera ordnat intryck, bättre åkrar och vägar. Det blev en vådlig färd. Det hela började på natten innan avfärden. Jag och många flera vaknade vid tretiden på morgonen av att sängarna gungade. Vad var det som hände? Vid frukosten fick vi veta att det varit en jordbävning 3.5 mil utan för Chisinau, där vi bodde. 5.5 på Richterskalen.

Vi reste iväg. Alla vägar i Moldavien är mycket knaggliga. Bussen hoppade och skvaltade. Så var det dags för tullen. Det tog 2 timmar innan vi släpptes igenom. Passen, papper och fädernas namn skulle uppges. Det tog tre vändor för tolken att springa fram och tillbaka innan allt var klart. Efter ytterligare 3 timmar kom vi fram till den lutherska lilla församlingen med 25 medlemmar. Vi fick besöka deras, av ryssarna, förstörda kyrkogård. Drömmen var

att återställa den. Vi fick vara med om en liten gripande gudstjänst med sånger på ryska, bön och ett varmt välkomnande.

Vi sjöng en svensk psalm och överlämnade vår lilla ljusgåva. Därefter var det fotografering och vi fick lunch på deras finaste hotell: sallad, rysk rödbets-soppa och köttträtt! En av våra deltagare fick en 12-årig brevvän. På hemresan tog det bara en halvtimme i tullen! På kvällen var det mörkt överallt i Moldavien, bara enstaka lampor! Spara på den dyrbara energin är ett måste!

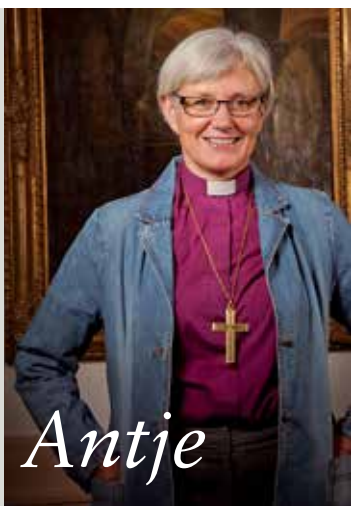
Vi besökte också två shelters för unga fattiga kvinnor och flickor, som råkat in i trafficking-svängen. Det rör sig om 300-350 kvinnor per år, men mörkertalet är stort. Här får de utbildning och stöd i olika former samt värdefull hjälp till rehabilitering. Pengar behövs till sjukvård, mat och kläder.

Andra intryck som består är de dåliga husen. Kor och getter bundna i en kedja vid vägkanterna. Många åkrar igenväxta. Folk hade helt enkelt övergett dem och flyttat till större byar eller in till huvudstaden. Detta får till följd att skolor och sjukhus läggs ner och kommunikationerna försämrats. Försörjningsproblemen är stora. Många emigrerar, andra hamnar i prostitution och trafficking.

Moldavien klassas som Europas fattigaste land och är inget turistmål egentligen, men en nyttig upplevelse. Tack Gud för Sverige, för mat, husrum och värme inomhus och vårt sociala skyddsnät till dem som behöver hjälp!

Du kan ge en gåva till kyrkans arbete i Moldavien genom att sätta in den på MCAs bankgiro 900-1223. Märk talongen Svenskakyrkan- HelaVärlden-Moldavien! Gud välsigne din gåva! Den kommer att bli till stor glädje och ett ljus i mörkret.

Tre Kvinnor tar plats i toppen



Antje

Biskop Antje Jackelén valdes den 15 oktober som första kvinna till ärkebiskop i Svenska kyrkan. Hon tillträder i juni 2014.



Wanja

Vid höstens kyrkomöte valdes Wanja Lundby-Wedin till ordförande för kyrkostyrelsen.



Karin

Vid kyrkomötet valdes Karin Perers till ordförande för kyrkomötet

ANTJE JACKELÉN

Antje Jackelén vigdes till biskop i Uppsala domkyrka den 15 april 2007. Hon är Lunds stifts 68:e biskop och prästvigdes 1980 för Stockholms stift. Den 15 oktober 2013 valdes Antje Jackelén som första kvinna till ärkebiskop i Svenska kyrkan. Hon tillträder i juni 2014.

Från 2001 fram tills hon blev vald till biskop i Lunds stift var Antje Jackelén professor i systematisk teologi/religion och naturvetenskap vid Lutheran School of Theology i Chicago.

Biskop Antje Jackelén har gjort sig känd som en flitig samhällsdebattör som menar att religion och samhälle hänger intimt samman. Hon belönades med priset årets opinionsbildare i Skåne 2012, i tävlingen "Skåneettan".

Biskop Antje Jackelén sätter stort fokus på kommunikation. Hon är Sveriges första twittrande biskop. Hon når i dag en stor skara med hjälp av sin mikroblogg där hon skriver om sitt vardagliga arbete, tankar och funderingar. Du hittar biskopen under @BiskopAntje på Twitter.

Foto: Eva Almqvist, Jan Nordén, Magnus Aronsson/IKON

KARIN PERERS

Vid höstens kyrkomöte valdes ny ordförande för kyrkomötet. Karin Perers från Avesta valdes som den första kvinnan att axla den uppgiften.

WANJA LUNDBY-WEDIN

Även kyrkostyrelsen fick ny ordförande i Wanja Lundby-Wedin. I en intervju på svenskakyrkan.se svarar Wanja på frågan "Vad kan du tillföra kyrkostyrelsen?":

– Jag har ju en lång vana från att leda en stor folkrörelse. Jag ser med väldigt stor respekt på det uppdrag som Svenska kyrkan har, och tror att det är viktigt att se kyrkan just som en folkrörelse – där har jag något att tillföra.

– Jag möter många som inte riktigt vet hur man ska närma sig kyrkan, man har bilden att kyrkan inte är så tillgänglig. Men kan vi stärka känslan av folkrörelse kan vi få fler engagerade, och det är viktigt att alla kan känna sig välkomna. Det sägs om dig att du är "trygg och enande", har du nytta av det i din nya roll i kyrkostyrelsen?

– Ja, jag tror faktiskt det. Jag har tidigare lett en rörelse med mycket självständiga medlemmar, och insett att man ska leda men inte ta detaljbeslut över huvudet på lokala och regionala strukturer. Som ledare måste man jobba enande, så att medlemmarna ser betydelsen av att dra åt samma håll, säger Wanja Lundby-Wedin.

KONFIRMATION



Du får....

...tid att tänka på vad som är viktigt i livet

...lära känna nya människor

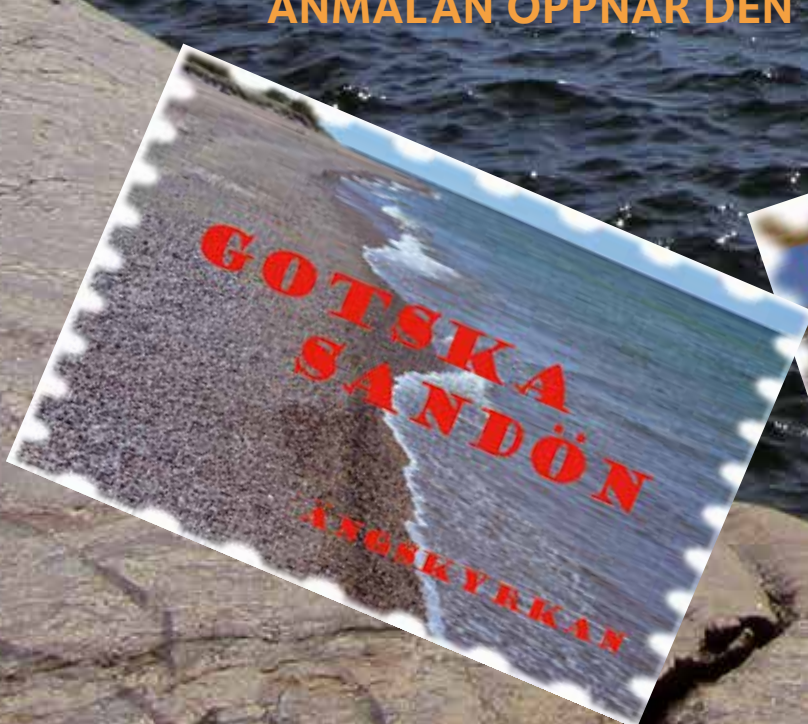
...åka på läger

...ta reda på vad kristen tro är

...vara med om något som är annorlunda än skolan

anmälan och mer info: ungibotkyrka.se/konfirmation

ANMÄLAN ÖPPNAR DEN 12 JANUARI



JUL I GEMENSKAP

DANSLEKAR, KÖTTBULLAR OCH JULSÅNGER.

VILL DU VARA MED
och förverkliga Jul i gemenskap?
Anmäl dig som volontär till:

- Nina Tellander, 08-534 709 43,
nina.tellander@helamanniskan.se
- Linnéa Lidskog, 08-534 709 47,
linnea.lidskog@helamanniskan.se
senast 16 december.

Onsdag den 18 december kl 18.30,
Tumba kyrka, Prästgårdsvägen 1 blir
det en informationsträff för alla som
vill hjälpa till på Julafton.

EXEMPEL PÅ VOLONTÄRSUPPDRAG
Innan julafton:
Slå in paket
Baka kakor och godis till fikat
Planera andakten

På själva julafton:
11-13 laga maten
13-16 delta under firandet
Leda danslekar
Hjälpa till i köket
Hålla i andakten
Finnas till för samtal
Hjälpa till med disk
Hjälpa till med hopplockning och städ

På julafton kl 13-16 arrangeras "Jul i Gemenskap" i Tumba kyrka.

- Under tre timmar erbjuds julmat, julgodis, julklapp och underhållning, berättar Nina Tellander, Hela Människan, som är med och planerar för firandet på Julafton.

Julen är årets höjdpunkt för många, men även en högtid som upplevs som väldigt svår för andra. Särskilt de som saknar gemenskap med familj och vänner.

- I vår närhet finns föräldrar som i brist på pengar måste välja om de ska ha mat på bordet eller köpa julklapp till barnen. Det är tungt att som förälder inte kunna föra traditioner vidare till sina barn, säger Carolina Nilsson, diakon.

Jul i gemenskap vill vara ett varmt och öppet julfriande där alla som kommer ska känna sig välkomna.

- Jul i Gemenskap strävar efter att förmedla en hoppfull ton för barn och vuxna som behöver stöd och gemenskap en juldag, säger Nina.

Jul i gemenskap arrangeras av kyrkorna i Botkyrka och Salem och det är många frivilliga som hjälper till.

ÄR DU FÖRETAGARE?

Du som är företagare har möjlighet att vara med och bidra till att fler kan ta del av julens glädje. Du kan hjälpa oss med ett kontant bidrag, julklappar till barn och vuxna eller julmat av olika slag.

Hör av dig till: Carolina Nilsson, diakon i Botkyrka församling, 073 965 70 97,
carolina.nilsson@svenskakyrkan.se

*kören*Kören i New York

Under höstlovet åkte körenKören på körresa till New York. Den före detta körmedlemmen och musikern i Botkyrka församling, Magnus Berggren, arbetar nu i Svenska kyrkan i New York. Det gav oss möjlighet att komma dit och sjunga. Här följer körens reseberättelse för ett par av dagarna:

LÖRDAG 26 OKTOBER

Vi intar resans första hotellfrukost i New Jersey vid 9.30 och förfasas över alla småförpackningar, men gläds över kaffe, rostat bröd, honung, marmelad, ägg juice etc. Inte en tomat- eller gurkskiva i sikte, men det finns frukt i en skål vid sidan. Och förstås donuts!

Vi tar tåget till WTC (World Trade Center) och besöker St. Pauls Chapel, en kyrka som mot alla odds klarade sig oskadd 11/9 2001 medan byggnaderna rasade runt omkring. Kyrkan kom att bli ett samlingsställe för alla utmattade räddningsarbetare och är nu fylld av minnen från tiden efter flygkrascherna. Det känns lite tungt i bröstet när vi lämnar kyrkan.

SÖNDAG 27 OKTOBER

Söndag och gudstjänst. Dagen började med repetition i Svenska kyrkan på Manhattan. Vi tog hissen upp till Himnellska höjden, våningen där kyrksalen ligger med utsikt över 48th street. Magnus, som arbetade under gudstjänsten denna dag, tog emot oss. Under mässan möttes människor från hela världen. Flygvärdinnor som hamnat i USA på grund av kärleken, svenskättlingar och så körsångare från Botkyrka församling förstås. Vår sånginsats togs emot med applåder och tårar av de som längtade hem till Sverige.

Resten av dagen var vi turister. Vi shoppade, promenerade i Soho, och åt en superamerikansk lunch med flera tusen kalorier i.

På kvällen var vi hembjudna till Mag-

nus på middag. Vi gjorde något av det mest amerikanska som finns, nämligen beställde hem pizza till dörren med pizzabud. Tack till Magnus och Svenska kyrkan i New York som tog emot oss.

ONSDAG 30 OKTOBER

Sista dagen på resan. På lunchen fick vi tillfälle att prata om vilken fantastisk möjlighet kören Kören fått, att sjunga och uppleva New York tillsammans. Någon tyckte att vernissage-uppträdandet första kvällen hade gått riktigt bra trots att vi kom direkt från flyget. En annan var mest nöjd med gudstjänsten och sången på kyrkkaffet. Någon tyckte att uppträdandet på Global Hungerproject gick bäst. Vi pratade om det vi hade varit med om, Bach Vesper i Holy Trinity Church och Evening Prayer med svängig gospel i Times Square Church.



Foto: Gunnar Gillfors

KÖRENKÖREN ÖVAR
i Tumba kyrka på
tisdagar 19-21.
Kontakta Gunnar Gillfors:
08 530 222 13
NÄSTA KONSERT 22/12
18.00 i Ängs kyrkan

Tankar kring

BETLEHEMSSTJÄRAN

En komet, en exploderande stjärna eller en berättelse, tycker Mikael Jonsson, an

Som barn fick jag mig återberättat många berättelser ur Bibeln av min mor. På den tiden (60-talet) hade vi inte TV och inte särskilt många bilderböcker. Orden min mor uttalade blev till fantasibilder och mina egna tolkningar av berättelsen. Många historier ur Gamla Testamentet var både spännande och hemska. Urstarke Simson blev en tidig favorit och Josef i Egypten, Farao och flykten över Röda havet en riktig långkörare, fullt i klass med dagens spännande TV-serier.

Berättelsen om Jesus var både fascinerande och oerhört sorglig. Som barn kunde jag inte förstå varför man hade ihjäl en god människa och jag förstod inte heller då den större innebörden med hans offervilja. På äldre dagar så har man en annan förståelse och överblick om sammanhangen i Bibeln, historien och vetenskapliga rön. Idag kan man också via dokumentärer, internet läsa sig till vad man rent vetenskapligt kan leda i bevis.

Ett av dessa mysterier är Betlehemsstjärnan.

Dagens vetenskapsmän och astronomer har lagt fram många teorier om vad Betlehemsstjärnan egentligen var. Varken komet eller exploderande stjärnor, supernovor, passar in på beskrivningarna i Bibeln.

I Matteusevangeliet kan man läsa att Betlehemsstjärnan blev sedd i öster, och sammanlagt vid tre olika tillfällen, av de vise männen. Dessa män var troligtvis vetenskapsmän från det då framstående

När två ljusstarka himlakroppar kommer nära varandra och dessutom rör sig över himlavalvet är det inte långt till att man uppfattar det som något gudomligt.

JÄRNAN

er en supernova? Ingen av beskrivningarna passar in på Bibelns
natörastronom och tumbabo.

Persien. Den tidens vise män kallades magiker och kombinerade astrologiskt hokus-pokus med astronomi för att förutse viktiga händelser. Forskare i ämnet tror att dessa män både kunde förutse planetrörelser och också såg ett himlafenomen som de tolkade som att en ny konung skulle födas.

Det man idag vet är att vår största planet i solsystemet, Jupiter, syntes tätt tätt med Saturnus vid tiden för Jesu födelse. Det är inte ovanligt att planeterna kommer i en position som sett från Jorden ser ut som om de ska krocka eller ligger bredvid varandra fast det skiljer miljoner mil mellan framförvarande och bakomvarande planet. Och det här himlafenomenet inträffade tre gånger år 7 f. Kr. Och ja, vetenskapen har kommit fram till att Jesus troligen föddes just då – inte år 0.

Betlehemsstjärnan var då inte en stjärna utan en av våra planeter som tillsammans med en annan bildade ett ljusstarkt fenomen på himlen som stack ut från stjärnhimlen. Blev vi då så mycket klokare av den vetskapen?

Som modern människa är det lätt att förlora sig i det torra förnuftet och låta vetenskapen hugga upp alla skeenden i små fakta och detaljer. Själv föredrar jag att behålla helheten, själen och fantasin i berättelserna och att försöka förstå vad den vill säga. Det räcker med att du en stjärnklar natt, borta från stadens ljus, skådar himlavalvet och inser människans litenhet för att ställa sig frå-

gan varför: Hur kan något så litet existera i denna stora rymd av tomhet?

Än mer tänkvärt är att det lilla barnet Jesus, som måste ha fått sig historien om de Vise männen, de dyrbara gåvorna och påståendet om att han var den nya Konungen återberättat av sina föräldrar, aldrig hemföll åt självgodhet och störhetsvansinne. Man kan bara föreställa sig den psykologiska effekten av att få höra det som barn! Istället blev han den mest osjälviska och ödmjuka människan på jorden. Och lämnade ett budskap som är lika starkt idag som för 2000 år sedan.

Tänk på det nästa gång du ser Jupiter!

Text och bild: Mikael Jonsson

När Jesus hade fötts i Betlehem i Judeen på kung Herodes tid kom några österländska stjärntydare till Jerusalem och frågade: "Var finns judarnas nyfödde kung? Vi har sett hans stjärna gå upp och kommer för att hylla honom."

MATTEUSEVANGELIET KAPITEL 2

Fira jul i kyrkan!

JULAFTON

Samling vid krubban

Botkyrka kyrka 11.00

Beatrice Lönnqvist, präst

Ljusets kyrka 13.00

Finsk julandakt. Lea Natilla, präst

Tullinge kyrka 09.30, 11.00

Julspel för stora och små

Christina Hofgren, präst

Tumba kyrka 11.00

Kyrkoherde Sven Gunnarsson

Barnkörerna. Gunnar Gillfors, musiker

Ängskyrkan 11.00

Anna-Lena Eriksson, präst. Barnkören.

Julbön

Botkyrka kyrka 16.00

Beatrice Lönnqvist, präst

Tullinge kyrka 17.00

Sven Gunnarsson, präst

Julnattsmässa

Botkyrka kyrka 23.45

Sara J Grip, Hans B Hernberg, präster

Natalie Hernborg, sopran, Julkören

Tullinge kyrka 23.30

Eva Ellnemyr, präst

Tumba kyrka 23.30

Cecilia Södertun, präst.

Gunnar Gillfors, musiker

Ängskyrkan 23.30

Anna-Lena Eriksson, präst. Ängskören

JULDAGEN

Julotta

Botkyrka kyrka 07.00

Ingemar Sörqvist, präst

Finskspråkig Julotta

Botkyrka kyrka 09.00

Ann-Kathrin Hegvold, solist

Lea Natilla, präst

Lida Idrottskyrka 07.00

Cecilia Holmberg, präst. Julottekören.

Julfika på värdshuset efteråt.

Tullinge kyrka 07.00

Christina Hofgren, präst

Tullinge Kammarkör

Mässa

Botkyrka kyrka 11.00

Botkyrka TonTräff

Ingemar Sörqvist, präst

Tumba kyrka 11.00

Ilona K Berglund, präst. Kyrkokören

ANNANDAG JUL

Mässa

Botkyrka kyrka 11.00

Sara J Grip, präst

Julkonsert

Tullinge kyrka 16.00

Tullinge kammarkör.

Eva Ellnemyr, präst.

Gudstjänst

Ängskyrkan 11.00

Anna-Lena Eriksson, präst. Ängskören

NYÅRSAFTON

Nyårsbön

Botkyrka kyrka 16.00

Beatrice Lönnqvist, präst

Tullinge kyrka 16.00

Elias Eriksson, präst

Nyårsmässa

Ängskyrkan 17.00

Christina Odhner, präst

NYÅRSDAGEN

Mässa

Botkyrka kyrka 11.00

Hans B Hernberg, präst

Var inte rädda

VID DEN TIDEN utfärdade kejsar Augustus en förordning om att hela världen skulle skattskrivas. Det var den första skattskrivningen, och den hölls när Quirinius var ståthållare i Syrien.

Alla gick då för att skattskriva sig, var och en till sin stad. Och Josef, som genom sin härkomst hörde till Davids hus, begav sig från Nasaret i Galileen upp till Judeen, till Davids stad Betlehem, för att skattskriva sig tillsammans med Maria, sin trolovade, som väntade sitt barn.

Medan de befann sig där var tiden inne för henne att föda, och hon födde sin son, den förstfödde. Hon lindade honom och lade honom i en krubba, eftersom det inte fanns plats för dem inne i härbärget.

I samma trakt låg några herdar ute och vaktade sin hjord om natten. Då stod Herrens ängel framför dem och Herrens härlighet lyste omkring dem, och de greps av stor förfäran. Men ängeln sade till dem:

”Var inte rädda. Jag bär bud till er om en stor glädje, en glädje för hela folket. I dag har en frälsare fötts åt er i Davids stad, han är Messias, Herren. Och detta är tecknet för er: ni skall finna ett nyfött barn som är lindat och ligger i en krubba.”

Och plötsligt var där tillsammans med ängeln en stor himmelsk här som prisade Gud: ”Ära i höjden åt Gud och på jorden fred åt dem han har utvalt.”

När änglarna hade farit ifrån dem upp till himlen sade herdarna till varandra: ”Låt oss gå in till Betlehem och se det som har hänt och som Herren har låtit oss veta.”

De skyndade i väg och fann Maria och Josef och det nyfödda barnet som låg i krubban. När de hade sett det berättade de vad som hade sagts till dem om detta barn. Alla som hörde det häpnade över vad herdarna sade.

Maria tog allt detta till sitt hjärta och begrundade det. Och herdarna vände tillbaka och prisade och lovade Gud för vad de hade fått höra och se: allt var så som det hade sagts dem.

Läs mer i Lukasevangeliet i din bibel.



Foto: PMB media

EN TIDNING FRÅN SVENSKA KYRKAN, BOTKYRKA FÖRSAMLING

Jouluevankeliumi

SIIHEN AIKAAN antoi keisari Augustus käskyn, että koko valtakunnassa oli toimitettava verollepano. Tämä verollepano oli ensimmäinen ja tapahtui Quiriniuksen ollessa Syyrian käskynhaltijana. Kaikki menivät kirjoittautumaan veroluetteloon, kukin omaan kaupunkiinsa.

NIIN MYÖS JOOSEF lähti Galileasta, Nasaretin kaupungista ja meni verollepanoa varten Juudeaan, Daavidin kaupunkiin Betlehemiin, sillä hän kuului Daavidin sukuun. Hän lähti sinne yhdessä kihlattunsa Marian kanssa, joka odotti lasta. Heidän siellä ollessaan tuli Marian synnyttämisen aika, ja hän synnytti pojan, esikoisen. Hän kapatoi lapsen ja pani hänet seimeen, koska heille ei ollut tilaa majapaikassa.

SILLÄ SEUDULLA oli paimenia yöllä ulkona vartioimassa laumaansa. Yhtäkkiä heidän edessään seisoivat Herran enkeli, ja Herran kirkkaus ympäröi heidät. Pelko valtasi paimenet, mutta enkeli sanoi heille: "Älkää pelätkö! Minä ilmoitan teille ilosanoman, suuren ilon koko kansalle. Tänään on teille Daavidin kaupungissa syntynyt Vapahtaja. Hän on Kristus, Herra. Tämä on merkinä teille: te löydätte lapsen, joka makaa kapa-loituna seimessä." Ja samalla hetkellä oli enkelin ympärillä suuri taivaallinen sotajoukko, joka ylisti Jumalaa sanoen:

-- Jumalan on kunnia korkeuksissa, maan päällä rauha ihmisillä, joita hän rakastaa.

KUN ENKELIT OLIVAT menneet takaisin taivaaseen, paimenet sanoivat toisilleen: "Nyt Betlehemiin! Siellä me näemme sen, mitä on tapahtunut, sen, minkä Herra meille ilmoitti." He lähtivät kiireesti ja löysivät Marian ja Joosefin ja lapsen, joka makasi seimessä. Tämän nähdessään he kertoivat, mitä heille oli lapsesta sanottu. Kaikki, jotka kuulivat paimenten sanat, olivat ihmeissään. Mutta Maria kätki sydämeensä kaiken, mitä oli tapahtunut, ja tutkisteli sitä.

Paimenet palasivat kiittäen ja ylistäen Jumalaa siitä, mitä olivat kuulleet ja nähneet. Kaikki oli juuri niin kuin heille oli sanottu.

HYVÄÄ JOULUA JA ONNELLISTA
UUTTA VUOTTA 2014
Toivoo Lea, Inga ja Pauliina

Su 1.12. klo 16 Adventtikonsertti ja
-hartaus Botkyrkan kirkossa
Adventin ja joulun musiikkia
Finnvoice-kuoro, Täbyn naiskuoro,
vokaaliyhtye ja solistit
joht. Inga Simola, Merja Aapro, urut
Lea Nattila, hartaus
Konsertin jälkeen adventtijuhla
Klockargårdenilla

Su 8.12. klo 16 Itsenäisyyspäivän
hartaus ja juhla Ljuset-kirkossa
Botkyrkan suomalaisten yhdistysten
ohjelmaa, kuorolaulua, yhteislaulua,
hartaus ja kahvitarjoilu

Su 15.12. klo 16 Kauneimmat jou-
lulaulut Ljuset-kirkossa
Yhteislaulua, Finnvoice-kuoro, joht.
Inga Simola
Hartaus, Lea Nattila

Ti 24.12. klo 13 Jouluaaton hartaus
Ljuset-kirkossa LN, TH

Ke 25.12. klo 9 Jouluaamun jumalan-
palvelus Botkyrkan kirkossa "Jeesuk-
sen syntymä" LN, TH, Finnvoice-
kuoro

KEVÄÄN TAPAHTUMIA:

Su 12.1. klo 9.30 Sanajumalanpal-
velus Jeesuksen kaste PR, IS

Pe 17.1. klo 10 Viikkomessu Elämän
lähde, LN, IS

Su 26.1. klo 14 Taizémessu Kylvä ja
korjuu, LN, IS

Pe 14.2. klo 10 Viikkomessu Armo ja
ansio, LN, IS

Su 23.2. klo 9.30 Messu Elävä sana,
LN, IS



LUNCHMUSIK

Botkyrka kyrka Varje helgfri torsdag 12.00
Varierat musikprogram. Tänd ett ljus, se
den vackra kyrkan och dela gemenskapen.
Servering varje gång.

LUCIAKONSERT

Ängskyrkan 14/12 18.00
Diskantkören, Barn- och Ungdoms-
kören under ledning av Maria Wilsson
och Linnéa Sjöberg.

MUSIK OCH LJUS

Tumba kyrka 15/12 16.00
Organist Gunnar Gillfors

LUCIAKONSERT

Tullinge kyrka 15/12 16.00
Barnkören, Diskantkören och Ung-
domskören medverkar under ledning
av Ingrid Lonér och Camilla Helander

DE VACKRASTE JULSÅNGERNA PÅ FINSKA

Ljusets kyrka 15/12 kl 16.00
Allsång, Finnvoice-kören,
Ann-Katrin Hegvold, solist.
Inga Simola, körledare

VI SJUNGER IN JULEN

Ängskyrkan 22/12 18.00
Skön julmusik med Maria Wilsson,
Linnéa Sjöberg, Elisabeth Haag och
Gunnar Gillfors med körer och instru-
ment.

JULKONSERT

Tullinge kyrka 26/12 16.00
Tullinge Kammarkör under ledning av
Camilla Helander. Ingrid Lonér, musiker
Eva Ellnemyr, präst

MUSIKGUDSTJÄNST

Tullinge kyrka 6/1 16.00
'Det lyser en stjärna...'
Musik och poesi på Trettondagen
Ingrid Lonér, piano, orgel, sång
Eva Ellnemyr, recitation



Söndag 15/12

Öppen kyrka 11.30 - 13.30
Välkommen in att titta på kyrkan,
sitta ner en stund och njuta av
den vackra altartavlan, tända ljus,
bara vara!

Gudstjänst med nattvard 13.30

Juldagen 25/12

Julotta 07.00
Julottekören. Cecilia Holmberg,
präst. Julfika på Lida vårdshus
efteråt.

Söndag 12/1

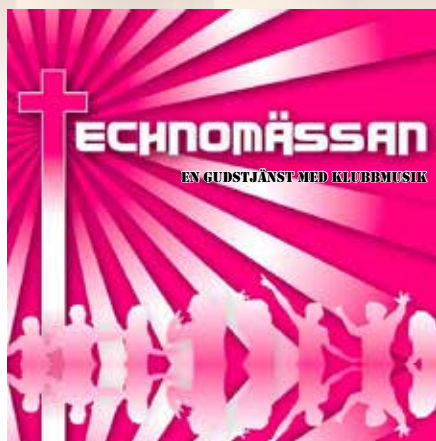
Söndagsgudstjänst 13.30

Söndag 26/1

Söndagsgudstjänst 13.30

på gång

svenskakyrkan.se/**botkyrka**



FREDAG 13/12 KL 20.00 I TUMBA KYRKA

Technomässan har framförts i flera församlingar i Stockholmsområdet, och nu har turen kommit till Botkyrka. Ta chansen att uppleva en ny gudstjänstform, ny kyrkomusik och en kyrka som blinkar och gungar i takt till medryckande musik!

Medverkande: ungdomar/ungdomskörer samt anställda från hela Botkyrka församling. Och så DU först! Det här vill du inte missa...

Ingen åldersgräns (åt något håll...)!!!

Technomässan är skapad av Olle Idestrom och Johan Lindstrom. Fritt inträde - ingen åldersgräns



SOPPLUNCH I ÄNGSKYRKAN

Varje torsdag 12.00. Hemlagad soppa med tillbehör. Kaffe och kaka.
Startar den 16/1

SOPPLUNCH I TUMBA KYRKA

Varannan tisdag. 12.00
Start den 16 januari

SOPPLUNCH PÅ TULLINGE GÅRD

Sopplunch i Ängskyrkan
Startar torsdag 16 januari 12.00

GUDSTJÄNST

Varje söndag 11.00 firas gudstjänst i kyrkorna, se www.botkyrkaforssamling.se eller annons i Mitti Botkyrka/Salem.
Under vardagsveckan är du välkommen 19.00 till veckomässa;
- tisdagar i Ängskyrkan
- onsdagar i Ljusets kyrka
- torsdagar i Tumba kyrka

BÖN

Att be tillsammans eller för sig själv är ett sätt att hålla relationen till Gud levande. I Botkyrka församling finns tillfällen för bön både morgon, middag och kväll.

Ljusets kyrka förbönstund,
onsdag 18.00-18.45

Tumba kyrka, måndag 17.30

Ängskyrkan, tisdag - torsdag 11.45



FÖLJ OSS

- Ljusets kyrka
- Tullinge kyrka
- Tumba kyrka
- Ängskyrkan

Svenska kyrkan

BOTKYRKA FÖRSAMLING

FÖRSAMLINGSEXPEDITION

Grödingevägen 4, Tumba.

Postadress: Box 240, 147 01 Tumba.

www.svenskakyrkan.se/botkyrka

e-post: botkyrkaforsamling@svenskakyrkan.se

Frågor om dop, vigsel m.m besvaras

vardagar 09.00-11.30, 13.30-16.00

TFN 530 222 00 FAX 530 222 99

KYRKOHERDE

Sven Gunnarsson.....530 222 10

INFORMATÖR

Ann-Christine Blixth.....530 222 07

KYRKOGRÄDSFÖRVALTNINGEN

Expedition530 222 75

PSYKOTERAPI

Helena Enoksson, präst, terapeut.....530 222 23

BOTKYRKA KYRKA

S:t Botvids väg 27, Norsborg.....530 222 76

Elisabeth Haag, organist.....530 222 78

Sara Jacobsson Grip distr.led, präst,530 222 71

Ingemar Sörqvist, präst.....530 222 91

LIDA KYRKA

Cecilia Holmberg präst.....530 222 63

LJUSETS KYRKA

Tomtebergavägen 16.....530 222 58

Tobias Helldin, musiker.....530 222 92

Lena Jerrewing, diakon.....530 222 96

Beatrice Lönnqvist, präst530 222 95

Lea Nattila, finskspr. präst.....530 222 72

Carolina Nilsson, diakon.....530 222 97

Paulina Rydman, finskspr. diakon.....530 222 88

Inga Simola, finskspr. musiker.....530 222 83

TULLINGE KYRKA

Ulvbergsvägen 1, vaktm..... 530 222 41

Eva Ellnemyr, präst, distr.ledare..... 530 222 45

Elias Eriksson, präst.....530 222 38

Camilla Helander, organist.....530 222 35

Christina Hofgren, präst.....530 222 36

Ingrid Lonér, kantor.....530 222 37

Berith Westvall-Nyström, diakon.....530 222 47

TUMBA KYRKA

Prästgårdsvägen 1.....530 222 16

Simone Allertz diakon.....530 222 21

Thomas Bengtsson, diakon, distr.led.....530 222 09

Karolina W Bråkenhielm organist.....530 222 62

Gunnar Gillfors, organist.....530 222 13

Telva Troncoso, präst.....530 222 26

ÄNGSKYRKAN/EFS

Storvretsvägen 41530 222 30

Anna-Lena Eriksson, distr.led. präst530 222 24

Åsa Gyris, diakon.....530 222 42

Christina Odhner, präst.....530 222 25

Linnéa Sjöberg, musiker.....530 222 28

Maria Wilsson, musiker.....530 222 33

Kristoffer Hylander, kontakt EFS.....42020506



”Jag får ont
i magen när jag hör
en burk öppnas”

Jul är en tid av förväntningar.

Speciellt om man är barn. För många barn uppfylls förväntningarna.

För en del byts förväntan mot besvikelse.

I en familj där missbruksproblematik förekommer, kommer barnet nästan aldrig i första hand. Oavsett årstid. Oavsett högtid. Det finns ofta något annat som går före.

Tyvärr.

Hela Människan driver Brytpunkten där glömda barn får ”sin” tid med stöd och utveckling.

Med ditt stöd får fler barn som lever i familjer med missbruksproblematik **hjälp.**

Stöd våra barn!

Gåvogiro 90 32 16-0

Ange kampanjkod ”HMBS30” vid inbetalning