

Solna församlingsblad

NR 3 2019

Svenska kyrkan 
SOLNA



Pilgrim i sommar

**Vandra ut
– blicka in**

Du är här och kom hit som en vandrare

Den väldigt varma sommaren förra året fick många konsekvenser. En var att vi fick upp ögonen för vad vi utsätter jorden för. En annan var att många 90-talister tacksamt suckade om att de äldre ÄNTLIGEN kunde sluta tjata om rekordsommaren 1994 nu när 1994 fått sin överman i 2018. Ha! Nu kunde 90-talisterna äntligen vara med i snacket kring lunchbordet; snacka svett, värmeslag och vätskeersättning. Något som sommaren 1994 dock är helt ensam om är artistens Nordmans låt *Vandraren*. Ja som vi gamlingar skrålade med den sommaren när djupingen Nordman brölade om att ”det gör ont, men gå ändå!”.

Många av oss som tillhör den grubblande delen av befolkningen vet att promenader är utmärkta för att få reda i tankarna. För att inte tala om alla oss skribenter som gör halva arbetet oroligt irrande runt, runt tills vi tillslut kan sätta oss ner vid datorn och göra den enkla biten av jobbet: knappa ner vår text som redan ligger färdig i hjärnan.

Att vandra som pilgrim är inte lika prestationsinriktat. Det är istället att fördomsfritt ge sig ut i det okända och se vad som väntar bakom hörnet. Att vandra, med andra. I det här numret av Solna församlingsblad möter du Camilla Bjelvert som arbetar med pilgrimsvandringar både i yrket och privat. För henne blev det ett sätt att ta sig vidare i livet när de gamla vanliga vägarna inte längre var framkomliga.

På tal om vandring så är det för min egen del dags att vandra vidare mot nya arbeten, så det här blir sista gången jag skriver i denna tidning. I nästa nummer träffar ni Johanna Norin, som inte bara är en superduktig fotograf (ni ser många av hennes bilder redan i detta nummer) utan dessutom tar över rodret för tidningen.

Tack för mig och trevlig sommar!

ANNA-LENA ARREBORN
Redaktör
anna-lena.arreborn@svenskakyrkan.se



INNEHÅLL 3/2019



3. Pilgrim

Camilla Bjelvert berättar om vägen som gör mödan värd.

6-7. Solna kyrkogård

Ann-Karin Hatje om frid, stillhet och spännande gravar.

10-11. Ur min bokhylla

Anders Isacsson läser en klassisk detektivroman

13. Vandra i sommar

I sommar finns massor av möjligheter att vandra på hemmaplan, tillsammans med andra

Dessutom:

8-9. På gång

14. Kontakt 15. Kalendarium.

Solna församlingsblad

Numer 3/2019. Nästa nummer, 4/2019, delas ut första veckan i september. Vid utebliven tidning ring 08-546 646 00 så skickar vi en tidning.

Utgivare: Solna församling
Box 1006, 171 21 SOLNA,
tel 08-546 646 34
Ansvarig utgivare: Niklas Lång

Redaktör: Anna-Lena Arrebörn
Redaktionskommitté:
Anna-Lena Arrebörn, Ann-Karin
Hatje, Anders Isacsson,
Johanna Norin

Layout: Anna-Lena Arrebörn
Bilder där annat ej anges: J Norin

Tryck: åtta45
Distribution: PostNord

Upplaga: 42 000 ex

Taltidning produceras av: Iris Media

Bild framsidan: Johanna Norin

Redaktionen ansvarar för text och bild där inget annat anges.

E-post: anna-lena.arreborn@svenskakyrkan.se

Mitt i livet hamnade byggnadsingenjören och småbarnsmamman Camilla Bjelvert plötsligt i en situation där hon blev tvungen att tänka om kring sin framtid, sina prioriteringar och sitt yrkesval. I pilgrimsvandringarna hittade hon hem. Idag arbetar hon heltid med att få fler att se värdet i pilgrimsvandringar.

Att vandra har blivit trendigt. Allt fler känner behovet av att komma ut, röra på sig och se vad naturen erbjuder. Vi börjar förstå hur skör vår värld är och efter förra sommarens torka uppskattar vi kanske grönskan än mer, den korta tid vi har den. Det som skiljer en pilgrimsvandring från en vanlig vandring kan sägas vara att man också ser till de inre behoven, till gemenskap och till känslolivet. Naturen, kroppen och det som finns inuti ses som en helhet där alla delar vinner något när vi är ute och vandrar.

– Människor idag är stressade och har stort behov av kontroll. Men vi måste våga stanna upp och lyssna också, menar Camilla. Jag ser ett stort behov av andlighet hos människor idag. Tid att lyssna in och reflektera.

Ordet pilgrim kommer från latinets peregrinus, främling. För Camilla Bjelvert handlar det om att ge sig ut i det främmande, att släppa kontrollen och se var man hamnar. Att inte veta, men att känna tillit till att det kommer att vara någonstans bra.

Foto: Regina Clevehorn



När inget annat går – gå!



För att vandra som pilgrim behövs ingenting mer än ett par bra skor och kanske en vattenflaska. Camilla tror att många har bilden av en pilgrimsvandring måste vara på ett särskilt sätt eller att man måste ha en viss tro. Men pilgrimsvandringar finns i de allra flesta religioner och passar minst lika bra för den utan religiös tro. Den klassiska pilgrimsvandringen har handlat om att vallfärda till särskilda heliga platser. Idag ser man att en pilgrimsvandring kan ske var som helst och att vandringarna är brobyggande och inkluderande.

– Vi behöver inte resa långt, säger Camilla. Varför resa till Santiago de Compostela [klassisk pilgrimsmark i Spanien] när man kan hitta en ny och vacker naturstig bakom jobbet, om man bara väljer att utforska nya vägar? Det handlar bara om att se att det spännande finns här och nu.

Camilla har jobbat med att bygga upp pilgrimverksamhet på andra platser innan hon kom till Solna, men man märker snabbt att

det inte bara är ett yrke för henne. Under intervjun vill hon gärna visa en ny stig hon har hittat och på vägen pekar hon ut flera olika växter, plockar och lukar på dem och berättar vad de kan användas till. Men det är inte bara kärleken till naturen som lockar.

– Det jag tycker om med pilgrim, det är att jag får jobba med min stora passion i livet: mänskliga möten och mänskligt växande. Att vandra som pilgrim är att nyfiket utforska sig själv och sina medmänniskor. Det kan vara så spännande att möta andra universum, de olika universum som finns i alla människor och där ingen är den andra lik. Att gå bredvid någon och prata, att höra hur andras liv och tankar ser ut och kanske se att ”jaha, kan man tänka så?”, säger Camilla.

Camillas största läromästare är mellansonen som föddes för 22 år sedan. Det visade sig snart att han var gravt funktionshindrad bland annat med diagnosen autism. Familjen fick veta att han aldrig skulle kunna klara sig själv.

Camillas enda fokus blev att ta hand om sonen tills en läkare vände på saken.

– Läkaren fick mig och sonens pappa att förstå att det bästa vi kunde göra för vår son var att se till att vi finns kvar i hans liv så länge som möjligt. Han behöver oss och han behöver att vi orkar, förklarar Camilla. Hans livsöde tvingade mig att dra i nödbromsen och fundera över vad som är viktigt i livet. Jag insåg att jag inte skulle hålla för livet som autismmamma i min dåvarande situation. Jag fick lämna mitt jobb som byggnadsingenjör för jag hade ingen möjlighet att klara det krävande arbetet längre.

Camilla blev helt enkelt tvungen att öva sig i tillit. Hon insåg att hon inte längre hade kontroll över sitt liv men hon valde att lita på att hon skulle klara det ändå, något annat alternativ fanns inte. Camilla bestämde sig där och då för att hon inte ville styras av rädsla. Hon var även tvungen att arbeta på att bli mer intuitiv. Sonen har idag flyttat hemifrån, men är fortfarande på ett spädbarns nivå, mentalt. Familjen

har verkligen fått arbeta med att lära sig att vänta, lyssna in och försöka förstå pojkens signaler för att kunna hjälpa på bästa sätt.

– Trots att det har varit så oerhört jobbigt så skulle jag aldrig välja bort att få leva det här livet med honom, säger Camilla.

För Camilla har alla pilgrims- vandringer gjort att hon inser hur viktigt det är för oss människor att våga vara oss själva och visa oss för varandra för att växa som människor. En vandring ska få oss att reflektera men för många kan situationen bli obekvämt när man plötsligt känner behov och känslor inom sig som man inte visste att man hade. När någon vandrar bredvid kan det vara skönt att berätta om det. Vandrandet gör också att det är lättare att vara öppen. Situationen är avslappnad och man ser inte den som går bredvid rakt i ögonen när man

pratar. Samtidigt kan det vara lika givande att vandra helt i tystnad. Att vara tysta tillsammans. Att pilgrimsvandra är helt kravlöst samtidigt som det kan fungera på många plan. Camilla ser möjligheter för vandringer inom många områden, som parsamtal, sorgebearbetning, för att lära barn om naturen eller för att den som är ny i Sverige ska upptäcka naturen här.

– Vi har verkligen en vänlig grönska här i Sverige. I många andra länder kan naturen vara farlig men här finns inte många faror. Dessutom förstår vi kanske inte hur unik allemansrätten är. Genom allemansrätten har vi en stark koppling till naturen i Sverige, just för att den är så tillgänglig för oss. Det är fantastiskt att vi kan röra oss fritt i naturen, ta tillvara på den, bada och plocka bär och svamp. Det är inte konstigt att naturen

brukar kallas för ”svenskens kyrka”.

Man brukar tala om fyra möten i samband med pilgrimsvandringer. Mötet med sig själv, med naturen, med sina medvandrare och kanske även med en högre makt eller Gud. Innan vandrarna brukar Camilla läsa Heliga Birigittas bön: *Visa mig, Herre, din väg, och gör mig villig att vandra den.*

– Birigitta är absolut en förebild. Hon vågade stå upp för den hon var och följde sin egen väg. Pilgrimsvandrarna lockar ofta människor till att tänka mer så. Att stå upp för sig själva och att känna att *så här är jag* och jag duger. Ju fler som känner det i världen, desto bättre, säger Camilla avslutningsvis.

Vi hinner plocka och lukta på några flera växter innan det är dags att fortsätta arbetsdagen inne på kontoret, stärkta av vår korta vandring.

TEXT: ANNA-LENA ARREBORN

SOMMARENS
VANDRINGAR
FINNS PÅ
SIDAN 13.





Solna kyrkogård – frid, stillhet och historisk kontinuitet

Varma sommandagar erbjuder många kyrkogårdar svalka under grönlummiga träd, men också intressanta promenader bland gravarna. Märkliga upptäckter kan då göras. Det gäller såväl kända som okända människors gravar. Tankeväckande inskriptioner och originellt utformade gravvårdar stämmer till eftertanke. Ann-Katrin Hatje tar oss med på en tidsresa. Vandra i tanken hemma vid köksbordet eller använd som guide vid nästa kyrkogårdsbesök.

En person som i slutet på 1700-talet, blev mycket förtjust i landskapet, som omgav Solna kyrka och kyrkogården, var publicisten och bibliotekarien Carl Christoffer Gjörwell (1731-1811).

Ännu inte femtio år fyllda bestämde sig Gjörwell för att skaffa sig en familjegrav på Solna kyrkogård. Den ligger

inmurad vid Solna kyrkas södervägg med en gravsten med de latinska orden ”SIBI ET SUIS” (åt sig och de sina). Dit brukade han vallfärda och sätta sig på en bänk mellan två lindar, som hans son hade planterat. I brev till en dotter i Norrköping beskriver han sin väg till graven och hur han vandrar genom en skön och lugn landsbygd med åkrar och ängar. Deras fägring, framhåller han, vittnar om skaparen, ”som öppnat sin välgörande hand, hugnat jorden med regn och önskeligaste väderlek”, (dvs. låtit jorden få regn och god väderlek). Två av hans nära släktingar begravdes före honom, först hans mor och sedan hans äldsta dotter, skalden Almquists mor. 1811 var det hans tur att följa dem. 1901 gravsattes stoftet efter Jonas Love Almquist framför

morfaderns grav. Han hade dött 1866 i Bremen på väg hem till Sverige från sin landsflykt i Amerika. Almquists grav har en liggande sten, som pryds av en ros i relief, symboliserande hans verk Törnrosens bok. På så sätt omges Gjörwell även efter sin död, av sina nära och kära, mor, dotter och barnbarn.

Omkring sekelskiftet runt 1800 började det bli trångt på kyrkogårdarna i Stockholm och då valde många stockholmare, som tillhörde de högre stånden och det burgna borgerskapet Solna kyrkogård som sin sista viloplats. Under 1800-talet och en bit in på 1900-talet ledde detta till att det uppstod en så stor trängsel mellan gravarna runt kyrkan, att den liknades vid ”ett gammalt fullproppat förmak eller en borgarbal på Börsen”.

Så beskrev DN-journalisten Eva von Zweigbergk (1906-1984) Solna kyrkogård, där hon också själv är begravnen. Sida vid sida vilar fridfullt män och kvinnor i rikets tjänst, höga ämbetsmän, präster, militärer, konstnärer, författare, forskare, musiker, politiker m fl. Här har de funnit den eviga friden. Detta uttrycks i följande inskription på gravstenen över presidenten i kommerskollegium Fredrik Åkerman (1800-1877):

*Begärens och stormarnas ilar
och jordiska sorgen och
fröjden*

*de störa ej stoftet som hvilar
ej anden som lefver i höjden*

Bredvid denna grav finns en gravsten över en ung kvinna, som dog endast 17 år gammal, Clara Maria Benedicks (1820-1837) också den försedd med en dikt:

*Du är ej borta, sofver blott
I modrens famn som före
gått*

*Och vinkar oss som lefva
quar*

Tills Gud om oss beslutat har

Det går att utläsa mycket genom att studera gravstenar. Som årsringar breder gravarna ut sig över kyrkogården med de äldsta närmast kyrkan, ju närmare desto "finare" personer.

Framför kyrkan reser sig flera höga gravstenar. Här märks bland annat de över arméofficeren, politikern och skriftställaren Johan August Hazelius (1797-1871), far till Arthur Hazelius, Skansens grundare och över generalen och diplomaten Johan Peter

van Suchtelen (1751-1836), en holländare i rysk tjänst. Mitt emot hans grav står gravstenen över en av Sveriges mest berömda vetenskapsmän, Jakob Berzelius (1779-1848), kemins fader.

Av kyrkogårdens kända kvinnor kan särskilt Lina Sandell (1832-1903), psalmboksförfattare och diktare nämnas. Hennes psalmer sjungs än idag. På hennes grav är de första orden i "Tryggare kan ingen vara" ingraverade.

En annan känd pionjärkvinna är Sveriges första kvinnliga läkare, Karolina Widerström (1856-1949). Dessa två kvinnor är betydligt mer kända idag än vad många av de män är vars gravar ligger närmare kyrkan. De är också mer kända än den kvinna som ligger begravd alldeles intill kyrkan på dess södra sida. Det är "målarinnan" Hildegard Thorell, född Bergendal (1850-1930). Hennes ansikte är avbildat i profil och inramas av en medaljong. En byst av hennes man häradshövdingen Reinhold Thorell (1839-1914) står på en piedestal och visar ett mansansikte med väl ansade mustascher. Här är både man och kvinna avbildade så som de nog såg ut i livet. Det är en påkostad grav, som också vittnar om att de hade råd med en grav alldeles intill kyrkan. Den visar också på en trend som blev allt vanligare under sent 1800-tal och in på 1900-talet att avbilda den dödes ansikte och att ofta placera det i en medaljong. Flera exempel på detta finns på Solna kyrkogård.

På den norra sidan av kyrkan nära kyrkomuren vilar en av Sveriges mest kända tonsättare och tillika klarinettist Henrik Bernhard Crusell (1775-1838). Han har fått en liten och oansenlig, men originell gravvård. Som enda inskription står hans namn "B Crusell" inramad av en orm. Överst på gravstenen är en stjärna i guld ingraverad. I närheten av Crusells grav, ligger gravarna tätt.

Solna kyrkogård speglar väl olika samhällsförändringar ända fram till vår tid.

För den som vill upptäcka mer av Solna kyrkogård rekommenderas en skrift "Solna kyrkogård".

I den föreslås fyra kyrkogårdsvandringar. Skriften kan köpas i Solna kyrka.

TEXT: ANN-KATRIN HATJE



Sverige under 1700- och 1800-talen var ett stånds- och bördssamhälle. Kvinnan fick sin status genom fadern eller maken. Stenen visar hur viktig tituleringen var. "Titelsjukan" levde kvar in på 1900-talet även om adelsståndets betydelse samtidigt minskade allt mer. Andra klasser var under uppsegling och kom att undantränga adelns tidigare starka ställning i samhällslivet.

Midsommar vid stallet

Bakom Sankt Martins Stall vid Solna kyrka firar vi traditionsenlig midsommar fredag 21 juni kl 14.

Dans och lekar, kaffe, saft och jordgubbstårta. Dagens avslutas med andakt i kyrkan kl 16.

Musik spelas av:

Ann-Christine Granfors, nyckelharpa

Märta König, violin

Lena Åmark Ericsson och Claes-Göran Ericsson är våra dans och lekledare

Kerstin Lostig agerar sångledare

Dessutom medverkar Niklas Lång och Hannah Lundberg Smith, präster samt Andreas Högenå och Lena Ekesryd Sjödin, diakoner



Foto: IKON



Nationaldagen

TORSDAG 6 JUNI Hagalunds kyrka

KL 10:45 Solna brass
Hagalundskören

FRÅN KL 12 - 16.30 Kyrkan öppen för
drop-in för vigsel & dop

Kom som du är... tårt-fika finns,

...och brudpar, glöm inte hindersprövning!

Mer info på svenskakyrkan.se/solna

90 SVENSKA Kyrkan

VI LEVER ALLA UNDER SAMMA HIMMEL

Vi har alla samma rättigheter. Var med i kampen för varje människas rätt till ett värdigt liv.



SWISHA
DIN GÅVA TILL



900 1223

svenskakyrkan.se/act

act
Svenska kyrkan

Kulturdagarna 2019

- 15 augusti *Varför är kyrkan rund? Om medeltidskyrkan i Solna och andra svenska rundkyrkor* Föreläsning av docent Ann Catherine Bonnier kl 18 i Solna kyrka
- 16 augusti *Bussutflykt till Wenngarn slottskapell*
9.30 Bussen avgår från Kyrkans Hus Solna
10.30 Guidad visning av Wenngarns slottskapell och barockpark
12.00 Lunch på slottscaféet
15.00 Hemfärd
Anmälan till receptionen Kyrkans Hus
Tel.nr. 08-564 646 00 senast 9 augusti 2019
- 17 augusti *Pilgrimsvandring i Hedvig Eleonoras spår* kl 11. Medtag matsäck. Startplats annonseras senare.

Det spökar på Huvudsta, en kväll om spökerier med Anders Isacsson. Huvudsta gamla slott kl 19. Fika. För alla åldrar.
- 18 augusti *Ord och ton från de la Gardies tid*, kl 14 i Solna kyrka. Ett skådespel med Anders Mattsson, Anders Isacsson, Camilla Bjelvert, Göran Ridnert, Jörgen Lindström och Solna kvartettsångare.



Café i Huvudsta gamla slott

Varje onsdag kl 14-19 under sommaren har Huvudsta gamla slott öppet med fikaförsäljning.

Ta en paus i promenaden eller ett fikastopp efter doppet. Den musikintresserade rekommenderas att stanna till kvällen.

Klockan 19 tar musiken plats i de vackra salarna. Fullt program ser du på baksidan av denna tidning. Konserterna har fri entré. Alla onsdagar 3 juli till 14 augusti.

Sommarcafé i Stallet

Under sommaren blir omgivningarna kring Solna kyrka en riktig oas. Finn skugga under kyrkogårdens träd eller ta skydd från regnet i kyrkan. Köp en kopp kaffe i caféet i St Martins stall eller kom med på en guidad vandring.

Mellan 27 juni och 25 augusti är caféet öppet alla torsdagar och söndagar kl 12-16. På torsdagar finns även möjlighet att delta i en kort sommarandakt och att gå en temavisning, varje vecka med ett intressant tema och med en kunnig guide.

Tider:

CAFÉ STALLET

Alla söndagar 30 juni-25 augusti kl 12-16. Öppet för fika
Alla torsdagar 27 juni-15 augusti kl 12-16

SOMMARANDAKT

Alla torsdagar 27 juni-15 augusti kl 15.

TEMAVISNING

Alla torsdagar 27 juni-15 augusti kl 15.15
(direkt efter sommarandakten)



Ur min bokhylla

På sommaren brukar jag plocka fram någon bok ur bokhyllan som jag glömt att jag hade, eller som jag känner för att läsa om. Jag hittade "Den brinnande ugnen" av Kerstin Ekman, som gavs ut 1962. Kerstin Ekman, som är en av våra riktigt stora författare, började sin litterära bana med att skriva deckare. Hon gav ut 5 detektivromaner mellan åren 1959 och 1962, som uppmärksammades och fick fina recensioner.

Den kvinnliga deckarförfattare som då var mest känd var Maria Lang, som gav ut en deckare per år och hade en stor och trogen läsekrets och helt plötsligt fick konkurrens. Maria Langs deckare utspelade sig i det fiktiva Skoga, ett påhittat namn för verklighetens Nora, eller i Stockholm och handlade ofta om akademiker, operafolk samt människor i kulturvärlden. Kerstin Ekmans deckare utspelade sig på landsbygden med så kallat vanligt folk. Maria Lang, som var doktor i litteratur, kryddade gärna sina böcker med dikter och litterära referenser. Så gjorde även Kerstin Ekman, men mer sparsmakat. Hennes personporträtt och beskrivningar känns både djupare och mer mångbottnade än Maria Langs, som rätt ofta balanserar på gränsen mot det schablonartade och förutsägbara. Man märker i Kerstin Ekmans

deckare att en stor romanförfattare prövar sig fram och så småningom kommer att hitta sin egen speciella röst. "Den brinnande ugnen" utspelar sig i en liten uppländsk by på landet, som heter Årketuna. Där tecknas en liten begränsad värld, där alla känner alla. Mitt i byn finns den gamla medeltida kyrkan, där en renovering av målningarna pågår. Konservatorn David befinner sig högt upp i valven, där en målning alltmer börjar framträda. Målningen avbildar en berättelse ur profeten Daniels bok, "de tre männen i den brinnande ugnen". I kyrkan finns prästen Per-Olof Vergelius, som samtalar med David om bilden: "Han vänder ansiktet uppåt och David aktar sig noga för att röra sig så att han inte ska få kalkdamm i ögonen. –De tre männen...blev kastade i konung Nebukadnessars brinnande ugn ochdet är det underliga gingo lösa och lediga därinne och ingen skada skedde dem".

Berättelsen från Bibeln och målningen i kyrkan bildar en suggestiv bakgrund till bokens tema, att en pyroman härjar i den lilla byn. Gång på gång brinner det på olika platser, men ingen verkar kunna ana vem som ligger bakom bränderna. Det är bokens centrala fråga. Spekulationerna pågår och misstankarna riktas mot prästen Per-Olof, som av byborna

betraktas som udda och märklig. Han är en typisk nidsbild av en präst i litteraturen och filmens historia, en så kallad "Ingmar Bergman"-präst, som vi möter i filmen Nattvardsgästerna, som hade premiär 1963.

Det verkar som om både Kerstin Ekman och Ingmar Bergman hade ett liknande ärende; att gestalta en dyster, ensam och tvivlande präst på landsbygden som håller på att gå under i ångest och gudsövergivenhet.

Caroline Krook skriver om Nattvardsgästerna i sin bok "Rastlös sökare och troende tvivlare", att "filmen hade premiär i en tid då Gud var på samma gång påbjuden och förlöjligad... Bergman vågade som ingen annan ställa frågorna om Livet, Meningen, Döden, frågor om tro och otro, Gud och Djävul. Mitt i den svenska välfärden vågade han ta till orda om frågorna som inte botas eller dämpas av materiell trygghet". Samma ord skulle kunna skrivas om Kerstin Ekman. Trots att boken är en deckare rymmer den de stora existentiella frågorna; kanske just för att den är en deckare.

Jag är en hängiven deckarläsare och har funderat över vad som är speciellt med den genren och kommit fram till att de ju handlar

om död, liv, mening, synd, skuld och straff. Ofta, i de klassiska deckarna, förekommer präster och beskrivningar av kyrkliga miljöer; för att bara nämna några författare: Agatha Christie, Dorothy L Sayers, G K Chesterton och P D James. "Den brinnande ugnen" problematiserar fördomsfullheten i det lilla samhället, både mot kyrka och framför allt mot prästen. Han blir en projiceringsyta och syndabock för allt elände som händer och som man inte förstår. Han är beläst, känslig och har dessutom vistats på nervklinik, något som de enkla människorna i Ärketuna inte förstår sig på. Boken refererar till både Bibel och psalmbok, där psalm 634 (i vår psalmbok) intar en särställning.

Psalm 634 eller "Vredens stora dag, Dies irae", är hämtad från den katolska dödsmissan och orden "Vredens stora dag är nära, elden skall då allt förtära.." illustrerar bränderna och den skräck som utspelar sig i den lilla byn. Prästen kommer ut från sakristian och kantor och församling försöker ta upp den egendomligt kvalfyllda medeltidsmelodin men misslyckas. Församlingsborna tror att prästen blivit tokig.

Jag tänker inte avslöja bokens upplösning, eftersom spänningen bör behållas för er som eventuellt

kommer att läsa den. "Den brinnande ugnen" känns både engagerande och kuslig. Språket och stilen är utsökt och jag rekommenderar den varmt.

TEXT: ANDERS ISACSSON



Hallå där Hanna Holmlund, ny präst i Hagalunds kyrka, vad vill du tipsa om i sommar?

– Sommarmusiken i Huvudsta gamla slott, promenera runt Brunnsviken, sitta i gräset i Hagaparken och mysiga sommarfikat i gröna stugan [Vasaslättens konditori] som är öppet vid fint väder. Allt är hembakat och deras kanelbullar är världens godaste!

Läs hela programmet för sommarmusiken på baksidan av denna tidning.



ACT Svenska kyrkan agerar för världens barn

För syskonen Lucy och Benjie, som lever på en soptipp i Manilla, är fattigdom och ständig jakt på mat en del av vardagen.

5-åriga Benjie svarar direkt på frågan vad han skulle vilja göra när han blir stor:

- Jag vill bli doktor - och spela boll.

Två år äldre Lucy tänker en stund innan svaret kommer:

- Jag vill äta glass och munkar.

Och kanske är det också så, att de mest basala behoven behöver bli mättade innan det ens går att drömma några större drömmar.

Act Svenska kyrkan kämpar för alla barns rätt att leva ett tryggt liv. På Filippinerna tillsammans med lokala krafter som finns på plats dygnet runt för gatubarnen.

Precis om många andra som bor och lever bland soporna i dessa



utsatta områden lider Lucy, Bejie och deras mamma av undernäring. Svårigheten att hitta mat är en av de största utmaningarna. Hettan, smutsen och bristen på rent vatten bidrar också till en miljö där sjukdomar och infektioner sprids snabbt. Tillgången till adekvat sjukvård är enormt eftersatt och de flesta har helt enkelt inte har råd att betala för sjukvård och mediciner. Barn är en extra utsatt grupp.

Act Svenska kyrkan stöder den lokala organisationen Bahay Tuluyan, som ger de utsatta barnen mat, husrum och utbildning.

Genom verksamheten får barnen vara i en trygg miljö och lära sig om sina rättigheter, att ta ansvar och att samarbeta i grupp. De får också hjälp att bearbeta sina upplevelser, juridiskt stöd samt hjälp att ta sig ur drogberoende.

Vuxna med viktiga roller för gatubarnen erbjuds utbildning. Barn och deras familjer erbjuds dessutom juridiskt och psykosocialt stöd för att ta sig ur sin utsatta situation.

Av: Magdalena Vogt/textbearbetning Act Svenska kyrkan

PILGRIMSVANDRA I SOLNA I SOMMAR

I sommar vandrar vi som pilgrimer i vår närmiljö med kortare sträckor, medtag frukt och vattenflaska om inte annat anges, samt bekväma skor. För eventuella frågor, kontakta respektive kontaktperson.

Ingen föranmälan

VANDRING PÅ NKS

4 juni Kl. 15.15– ca 16.30

Samlingsplats: Entrén vid Nya Karolinska sjukhuset

Kontaktperson: Camilla Bjelvert 08-546 646 45

VANDRING PÅ NATIONALDAGEN

Bergshamra kyrka till Hagalunds kyrka

6 juni Kl. 8.30–11

Samlingsplats: Bergshamra kyrka

Kontakt: Åsa Johansson Stridh, 08-546 646 74

VANDRING I SOMMARTID GENOM ULRIKSDAL

Vandringen ansluter till sommarkonsert i Ulriksdals slottskapell kl 16

16 juni Kl. 13.30–16

Samlingsplats: Ulriksdals pendeltågsstation

Kontakt: Lotta Lundberg 073-461 21 09 16

VANDRING TILL HELGSMÅL

Vandringen anslutet till Helgsmål i Hagalunds kyrka kl 18.

Medtag matsäck, vi stannar och fikar på vägen.

29 juni Kl. 15.30–18

Samlingsplats: Bergshamra t-bana uppgång södra (inte mot Bergshamra centrum)

Kontaktperson: Camilla Bjelvert 08-546 646 45

EN BLANDNING AV SÖTT OCH SALT

Vandring längs Mälaren.

Vi ansluter till café och sommarkonsert i Huvudsta gamla slott.

3 juli Kl. 17–19

Samlingsplats Solna strand T-bana

Kontakt: Peter Nygren 073-461 21 64

VANDRING GENOM NORRA BEGRAVNINGSPLATSEN TILL STALLETS SOMMARCAFÉ

4 juli Kl. 11–12

Samlingsplats: Hagalunds kyrka

Kontakt: Peter Nygren 073-461 21 64

VANDRING TILL STALLET

25 juli Kl. 11–12

Samlingsplats: Kyrkans hus

Kontakt: Åsa Johansson Stridh, 08-546 646 74

VANDRING I KULTURDAGARNA

Se sidan 9

VANDRINGSRESA S:T OLAVSLEDEN

26 augusti–1 september.

Stockholm – Sundsvall – Trondheim – Stockholm

Läs mer på hemsidan.



Kontakt

Solna församling Telefon och e-post

Box 1006, 171 21 Solna

Besöksadress: Kyrkans hus, Skytteholmsvägen 14, vid Solna centrum.

Mån-Tors 8.30-16, Fre 8.30-13 **OBS! 20/6-23/8 Mån-Fre 9-12**

solna.forsamling@svenskakyrkan.se svenskakyrkan.se/solna

FÖRSAMLINGSEXPEDITION

Reception och upplysningar

08-546 646 00. Fax: 08-27 02 19
solna.reception@svenskakyrkan.se

BOKNING AV DOP OCH VIGSEL

08-546 646 10. Tel tid 9-12, 13.30-14.30. Fredagar endast 9-12.

Ann-Catrine Wikerfelt
ann-catrine.wikerfelt@svenskakyrkan.se

BOKNING AV BEGRAVNING

08-546 646 20. Tel tid 9-12, 13.30-14.30. Fredagar endast 9-12.

Ingrid Ledin
ingrid.ledin@svenskakyrkan.se

KYRKÖHERDE

Niklas Lång 08-546 646 35
niklas.lang@svenskakyrkan.se

KOMMUNIKATION

Johanna Norin 08-546 646 47
johanna.norin@svenskakyrkan.se

PRÄSTER

Jenny Bergman 08-546 646 69
jenny.bergman@svenskakyrkan.se

Anders Isacson 08-546 646 63
anders.isacson@svenskakyrkan.se

Anders Mattsson 08-546 646 91
anders.mattsson@svenskakyrkan.se

Tore Skytén 08-546 646 24
tore.skyten@svenskakyrkan.se

Hannah Lundberg Smith
08-546 646 86
hannah.lundberg.smith@svenskakyrkan.se

Sara Sundlo 08-546 646 52
sara.sundlo@svenskakyrkan.se

PASTORSADJUNKT

Christoph Annehed 08-546 646 54
christoph.annehed@svenskakyrkan.se

DIAKONER

Marie Corbell 08-546 646 94
mia-marie.corbell@svenskakyrkan.se

Lena Ekesryd Sjödén 08-546 646 39
lena.ekesryd-sjodin@svenskakyrkan.se

Andreas Högenå 08-546 646 57
andreas.hogena@svenskakyrkan.se

Åsa Johansson Stridh 08-546 646 74

asa.johansson.stridh@svenskakyrkan.se

Heléne Liljegren 08-546 646 68
helene.liljegren@svenskakyrkan.se

Peter Nygren 08-546 646 75
peter.b.nygren@svenskakyrkan.se

KYRKOMUSIKER

Lars Artborg 08-546 646 55
lars.artborg@svenskakyrkan.se

Helena Eliasson 08-546 646 56
helena.m.eliaasson@svenskakyrkan.se

Lotta Holmberg Larson 08-546 646 51
lotta.holmberg.larson@svenskakyrkan.se

Jörgen Lindström 08-546 646 38
jorgen.lindstrom@svenskakyrkan.se

Alexander Lundberg 08-546 646 53
alexander.lundberg@svenskakyrkan.se

Marcus Torén 08-546 646 49
marcus.toren@svenskakyrkan.se

Kerstin Ytterberg 08-546 647 03
kerstin.ytterberg@svenskakyrkan.se

Margareta Larsson (vik.) nås via växeln

SJUKHUSKYRKAN KAROLINSKA
Expeditionen 08-517 740 73

Sjukhussjälavårdare/diakoner
Åsa Högman 08-517 722 16
asa.i.hogman@sl.se

Malin Samzelius 08-517 740 73
malin.samzelius@svenskakyrkan.se

Lena Denke 08-517 740 53
lena.denke@svenskakyrkan.se

Sjukhussjälavårdare/präster
Ritva Nevalainen Olsson
08-517 740 55
ritva.nevalainen-olsson@sl.se

Mona W Lindberg 08-517 735 12
mona.westerlund-lindberg@sl.se

Ingela Freed 08-517 731 45

PEDAGOGER

Församlingspedagog
Lotta Lundberg 08-546 646 46
lotta.lundberg@svenskakyrkan.se

Församlingsassistent
Axel Kroon
08-546 646 92
axel.kroon@svenskakyrkan.se

Simon Falk Ehren
08- 546 646 85
simon.falk-ehren@svenskakyrkan.se

Ungdomsassistent
Isak Denholt 08-546 646 59
isak.denholt@svenskakyrkan.se

FÖRSKOLAN

Förskolechef
Renata Rams 08-546 646 61
renata.rams@svenskakyrkan.se

Kyrkans öppna förskola
Kyrkans hus, 08-546 646 40

Kyrkans öppna förskola
Solvändan, Fridensborgsv 110
08-546 646 23

Förskolan Glädjen
Himlabacken 3,
08-546 646 13 (Stjärnan)
08-546 646 14 (Månen)
08-546 646 65 (Solen)

Förskolan Näckrosgården
Råsundavägen 147, 08-82 49 35

FÖRSAMLINGSHEMS VÄRDAR

Margareta McLaughlin
08-546 646 64
margareta.mclaughlin@svenskakyrkan.se

Stefan Johansson 08-546 646 21
perstefan.johansson@svenskakyrkan.se

KANSLI

Ewa Engman, administrativ chef
08-546 646 36
ewa.engman@svenskakyrkan.se

Ann-Marie Almqvist, ekonomiassistent
08-546 646 26
ann-marie.almqvist@svenskakyrkan.se

Håkan Johanson, utrednings-
sekreterare, 08-546 646 42
hakan.johanson@svenskakyrkan.se

Anita Eriksson, kamrer
08-546 646 41
anita.eriksson@svenskakyrkan.se

Victor Malmström, fastighetsskötare,
08-546 646 70
victor.malmstrom@svenskakyrkan.se

Göran Ridnert, fastighetsförvaltare
och tf förste vaktmästare

08-546 646 82
goran.ridnert@svenskakyrkan.se

KYRKOGÅRDSFÖRVALTNINGEN

Kaplangården, Prostvägen 10
171 64 Solna

Bokning av gravsättning och
borgerlig begravning

Kyrkogårdsexpedition
08-546 647 00 kl 9-12

Fax: 08-546 647 50
solnakyrkogard@svenskakyrkan.se

KYRKOR

Råsunda kyrka, Förrådsgatan 26
08-27 01 65

Vaktmästare
08-546 646 29

Hagalunds kyrka, Hagalundsgatan 6
08-83 14 62

Vaktmästare Lars Calén
08-546 646 83
lars.calen@svenskakyrkan.se

Solna kyrka, Prostvägen 14
08-33 62 71 säkrast kl 8-9.30
Vaktmästare Lydia Lindmark
lydia.lindmark@svenskakyrkan.se
08-546 646 76

Bergshamra kyrka
Rådjurstigen 9, 08-85 31 82
Vaktmästare Michael Tsegay
Se nedan:
Vaktmästare Kyrkans hus
Michael Tsegay
08-546 646 95
michael.tsegay@svenskakyrkan.se

ULRIKSDALS SLOTTSKAPELL

Bokning för vigsel och dop i
Ulriksdals slottskapell:
Ulla-Britt de Marchi 08-402 63 63
ulla-britt.de.marchi@royalcourt.se

ÖVRIGA LOKALER

S:t Martins stall, Prostvägen 17

FÖRTROENDEVALDA

Solna kyrkoråds presidium
Eva Gustafsson 073-383 51 10
eva.k.gustafsson48@gmail.com

Thomas Wallin 08-83 91 90
thomas.tson.wallin@gmail.com

Claes-Gunnar Bidebo
076-22 85 490
claesbidebo@live.se

SVERIGEFINSKT ARBETE

Helena Eliasson (se musiker)

PILGRIMSANSVARIG

Camilla Bjelvert 08-546 646 45

KYRKANS HUS

Skytteholmsvägen 14.
Tel 08-546 646 00

KYRKANS

ÖPPNA FÖRSKOLA

mån-tors kl 9-15 (12-12.30 lunchstängt) för vuxna med barn 0-5 år.
fre kl 9-13 för vuxna med barn 0-9 månader.
Lekrum, skapanderum, sångsamling, fika till försäljning, möjlighet att värma medhavd mat.

SYFÖRENINGEN

För info ring ordförande Ulla-Britt Frändberg
073-053 78 19

FÖRSAMLINGSKÅREN

För info ring ordförande Birgitta Lindström,
tel 08-82 31 48.

MÄSSA VID KÄLLAN

Mässa av och med ungdomar. 4 juni kl 20, därefter sommarstängt

ONSDAGSTRÄFFEN

Åter 4 september

SAMTAL OM KRISTEN TRO

Åter 11 september

STICK- OCH VIRKCAFÉ

Åter i höst

BERGSHAMRA KYRKA

Rådjurssstigen 9

GUDSTJÄNSTER

Alla söndagar kl 11 t.o.m 16 juni, därefter sommarstängt till 1 september.

HAGALUNDS KYRKA

Hagalundsgatan 6.
Tel 08-83 14 62.

GUDSTJÄNSTER

Alla söndagar kl 11 t.o.m 16 juni, därefter sommarstängt till 25 augusti.

HELGÅLSBÖN

Alla lördagar från och med 29 juni till och med 17 augusti kl 18

TRÄFFPUNKT HAGALUND

Åter 5 september

ALLSÅNG PÅ FINSKA

25/8 kl 15

NATIONALDAG

Firande med tårta och sång kl 11-12. Även möjlighet till drop-indop och vigsel kl 12-16.30

RÅSUNDA KYRKA

Förrådsgatan 26

GUDSTJÄNSTER

Alla söndagar kl 11 t.o.m 16 juni, därefter sommarstängt till 1 september.
30 juni kl 11 Konfirmation.
30 juni kl 15 Konfirmation.

SOLNA KYRKA OCH KYRKOGRÅRD

Prostvägen 14

GUDSTJÄNSTER

Alla söndagar kl 11.

CAFÉ STALLET

Alla söndagar 30 juni-25 augusti. Öppet för fika kl 12-16.

Alla torsdagar 27 juni-15 augusti kl 12-16

SOMMARANDAKT

Alla torsdagar 27 juni-15 augusti kl 15.

TEMAVISNING

Alla torsdagar 27 juni-15 augusti kl 15.15 (direkt efter sommarandakten)

MIDSOMMARFIRANDE

21/6 kl 14-16. Dans, lekar, tårta vid Stallet. Avslutas med andakt kl 16.

ULRIKSDALS SLOTTSKAPELL

TON OCH REFLEKTION

9/6 kl 16 "Med ögon känsliga för grönt". Bergshamra vokalensemble, Lotta Holmberg Larson, piano, Lars Artborg, dirigent

16/6 kl 16. "Stella Maris" Trion Guild: Katarina Jepson - sång, harpa, slagverk, Heidi R Westin - flöjt, Elisabeth Lutteman - sång, harpa

23/6 "I Händels fotspår"

Ensemble Freithoff:

Helene Wold, sopran, Daniel Sæther, alt, Caroline Eidsten Dahl, blockflöjter, Kristine Rustad, gamba, Vegard Lund, teorb

HUVUDSTA GAMLA SLOTT

Huvudsta strand

MIDSOMMARGUDSTJÄNST

22/6 kl 14

CAFÉ

Fika till försäljning alla onsdagar från och med 3 juli till och med 14 augusti kl 14-19.

MUSIK I SOMMARKVÄLL

3/7 kl 19. "Två gitarrer och några dikter". Lars Björklund, Siddhi J Sundt, gitarr.
10/7 kl 19. "Polska från Jungfrudansen". Benny Johansson, riksspelman, Lena König, sång, Lars Artborg, piano

17/7 kl 19. "Klanger från en svunnen tid". Eva Maria Hux, violoncell, Marcus Torén, piano.

24/7 kl 19. "Glittrande toner i sommarkväll". Madeleine Johansson, flöjt, Marcus Torén, piano.

31/7 kl 19. "Kärlekens alla språk". Simon Petersson, tenor, Robert Zelizi, piano.

7/8 kl 19. "I denna ljuva sommartid". Elin Therese Birkelund, sång, Simon Stålspets, gitarr; munspel mm.

14/8 kl 19. "Livet och kärleken - Fäboden eller Berkeley square - kärleken är alltid densamma". Susanne Ericsson, sång o fiol, Sven Idar, piano.

SOLVÄNDAN

Fridensborgsvägen 110.

KYRKANS

ÖPPNA FÖRSKOLA

Tel: 08-546 646 23 (vänta på omkoppling)
Lekrum, skapanderum, sångsamling, fika till försäljning, möjlighet att värma medhavd mat.

mån kl 9-15, 0-5 år

tis kl 9-15, 0-5 år

onskl 9-15, 0-1½ år

tor kl 9-13, 0-9 mån

fre kl 9-15, 0-5 år

Sommarstängt 10/7-7/8

Sommartid på fredagar 17/5-13/9: Öppet kl. 9 - 13.30.

SJUKHUSKYRKAN

Karolinska universitetssjukhuset, Solna. Eugeniavägen 3. Tel 08-517 740 73. Vi finns i lokaler med ingång från entréhallen på sjukhuset.

Dyker det upp gammalt garn under sommarrensningen i förrådet eller sommarstugan? Stick- och virkcaféet tar gärna emot det! Kan lämnas i receptionen i Kyrkans hus.



Vi samarbetar med

sensus

Mer information

Du hittar alltid de senaste ändringarna och aktuell information om gudstjänster och verksamhet på:
svenskakyrkan.se/solna
Facebook (Solna församling)
eller i vårt nyhetsbrev som du prenumererar på via hemsidan.

Musiksommar i Solna 2019

••••• Uriksdals slottskapell ••••• Huvudsta gamla slott •••••

Ton och reflektion

SÖN 9 JUNI 16.00

Med ögon känsliga för grönt
Bergshamra vokalensemble

SÖN 16 JUNI 16.00

Stella Maris
Trion Guild

SÖN 23 JUNI 16.00

I Händels fotspår
Ensemble Freithoff

Musik i sommarkväll

3 JULI 19.00

Två gitarrer och några dikter
Lars Björklund, Siddhi J Sundt

10 JULI 19.00

Polska från Jungfrudansen
Benny Johansson, Lena König, Lars Artborg

17 JULI 19.00

Klanger från en svunnen tid
Eva Maria Hux, Marcus Torén

24 JULI 19.00

Glittrande toner i sommarkväll
Madeleine Johansson, Marcus Torén

31 JULI 19.00

Kärlekens alla språk
Simon Petersson, Robert Zelizi

7 AUG 19.00

I denna ljuva sommartid
Folkmusikduo - Elin Therese Birkelund, Simon Stålspets

14 AUG 19.00

*Livet och kärleken - Fäboden eller Berkeley square -
kärleken är alltid densamma*
Susanne Ericsson, Sven Idar



VARJE
KONSERTKVÄLL I
HUVUDSTA GAMLA
SLOTT HAR VÅRT
CAFÉ ÖPPET
KL 14-19



fri entré