Gloria

PITEÅ FÖRSAMLINGS TIDNING | *Nr 4 2018*



tema

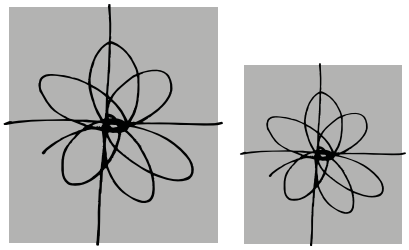
Du har det som krävs

Peter har varit med sedan starten **4** Här passar alla in **5**
Succé för nyskriven musikal **9** Här är det meningsfullt att vara **14**

Svenska kyrkan
PITEÅ FÖRSAMLING

Innehåll

Ungdomsgrupp med individen i fokus 3
Onsdagsgruppen – här passar alla in 5
Succé för nyskriven musikal 9
Unik bok skildrar Piteå kyrka 12
Konfirmation 13
Här är det meningsfullt att vara 14
Ord på vägen 17
Julens program 18
Gloria frågar 19
Korsord 20



Paketinslagning i Gallerian

Fram till och med 23 december finns Svenska kyrkan på plats i Gallerian Piteå och slår in julklappar till förmån för kampanjen ”En flicka är född”. Kampanjen tar ställning för flickors rättigheter runtom i världen.

Följ oss!

facebook.com/piteaforsamling
@piteaforsamling



FOTO MARIA FÄLDT

Duger jag?

Kyrkans Unga är en förening inom Svenska kyrkan med fokus på att vara en växtplats. I Piteå församling finns två grupper: Tisdagsgruppen för ungdomar från årskurs 8 och uppåt och Onsdagsgruppen för ungdomar och unga vuxna med behov av särskilt stöd.

Alla har en plats. Så är det. Det är extra tydligt i Kyrkans Unga Onsdagsgruppen som träffas just varje onsdag i Kyrkcenter. Gruppen bildades för 20 år sedan. Mest av ett misstag, berättar pedagogen Peter Werner på sidan 4. Ett misstag som verkligen blivit en framgång. På onsdagskvällarna träffas över 20 deltagare för aktiviteter, fika och andakt. I reportaget ”Här passar alla” in på sidan 6 gör vi ett besök hos Onsdagsgruppen. Temat för kvällen är död och sorg, ett ämne som berör.

Under året har Onsdagsgruppen även deltagit i musikalen ”Du har det som krävs” som vill förmedla just det – att alla har vi det som krävs för livet. På sidan 10 får du träffa Magdalena Johansson och Anette Jernelöf som tillsammans producerat musikalen.

Piteå församling erbjuder även andra mötesplatser för personlig utveckling. Kyrkstadscaféet S:t Mary i Öjeby kyrkstad är det senaste tillskottet. S:t Mary består av en modell för att skapa ett meningsfullt arbetsliv för människor. På sidan 14 berättar Liza Lindgren och Stefan Lundgren om hur tiden på S:t Mary förändrat dem.

I det här julnumret riktar vi strålkastaren mot människor som kanske inte alltid annars står i fokus. Många människor bär på inre tvivel och funderingar. Tänk om jag inte räcker till? Tänk om jag inte duger? Jo, du mer än duger. Du har det som krävs!

Och grattis till Kyrkans Unga som i år firat 25 år!

Trevlig läsning!
Hälsar Sara och Magnus

GLORIA
Gloria är Piteå församlings församlingstidning sedan 2010. Utkommer fyra gånger/år. Gloria delas ut som samhällsinformation till alla hushåll i Piteå församlings geografiska område.

ANSVARIG UTGIVARE
Mats Björk, kyrkoherde

ART DIRECTION & ILLUSTRATION
Sara Andersson, Magnus Borg
Helikopter Brand Design

TRYCK Accidenstryckeriet
OMSLAGSFOTO Maria Fäldt.

PITEÅ FÖRSAMLING
Nygatan 23, 941 31, Piteå
Växel: 0911-27 40 00
Öppet vardagar 8-16
Lunchstängt 12-13
pitea.forsamling@svenskakyrkan.se
Öppna kyrkor, se hemsidan.



Ungdomsgrupp med individen i fokus

– så här började det

Peter har varit med *sedan starten*

Kyrkans Unga Onsdagsgruppen i Piteå var vid starten för 20 år sedan bland de första grupperna för ungdomar med behov av särskilt stöd i Svenska kyrkan. Varje onsdag kväll samlas över 20 ungdomar och unga vuxna i Kyrkcenter för att umgås. Pedagogen Peter Werner startade gruppen och är fortfarande en av ledarna.

Kyrkans Unga Onsdagsgruppen startade faktiskt mest som ett misstag. Det säger Peter Werner, pedagog i Piteå församling. I slutet av 1990-talet konfirmerades en stor grupp ungdomar från särskolan.

– I samband med konfirmationen sade jag att alla var välkomna till Kyrkans Unga till hösten. Jag tänkte inte mer på det, men senare på hösten ringde en mamma och frågade var inbjudan tagit vägen. Det var bara att starta igång.

Så bildades Onsdagsgruppen för ungdomar och unga vuxna med behov av särskilt stöd.

Alltid i Kyrkcenter

– Vi erbjuder en plats där man får vara sig själv. Det finns inga krav på att man måste lyckas med något eller prestera något, utan alla får komma, säger Peter.

Från början kom mellan 7-8 personer till Onsdagsgruppen, men inom något år ökade antalet deltagare avsevärt.

– Många pratade om gruppen. Efter ett tag var vi med i ett reportage i lokaltidningen och även nationellt i Kyrkans Tidning. Med tiden fick gruppen också förstärkning genom fler ledare, säger Peter som under de första åren var ensam ledare.

Onsdagsgruppen har sedan starten alltid hållit till i Kyrkcenter.

– Ett naturligt val för den här gruppen, för hit kan man ta sig med buss. Vi når personer som kommer från hela Piteå kommun. En del tar sig också hit med hjälp av färdtjänst, säger Peter.

Samma upplägg

Onsdagskvällarna har samma upplägg varje vecka: En inledande samling, information om kvällen, presentation om någon är ny, därefter blir det tårtbakning, spel, sång eller prat om olika livsfrågor. Peter menar att regelbundenheten med stående programpunkter är viktig för deltagarna på så sätt att de behöver tydlighet.

– Fikat efteråt är viktigt för då får vi ledare möjlighet att möta alla.

En enkel andakt med tända ljus avslutar kvällen innan det är dags att skiljas åt. Andakten är en given del av kvällen, men man måste inte vara troende för att vara med i Kyrkans Unga.

När deltagarna åkt hem samlas ledarna för att summera kvällen.

– Som med alla människor har även deltagarna i Onsdagsgruppen sina problem och ibland går de runt och pratar med samtliga ledare, då är det bra om vi pratar ihop oss för att på bästa sätt hjälpa dem.

Vuxna som har tid

För Peter handlar kvällarna med Onsdagsgruppen mycket om att vara närvarande i varje stund och att synliggöra deltagarna.

– Varje person som kommer är unik och vi tittar aldrig på diagnoser. En har varit med sedan starten, några har varit med i tio-femton år, men vissa kom med i gruppen den här hösten.

Genom åren har Peters telefon ringt flera gånger med förfrågningar från ungdomar och vuxna som vill vara med. Han har sett hur många som sökt sig till gruppen gått från ensamhet till att ha vänner.

– Vi är inte socialtjänsten och inte handledare på arbetsförmedlingen eller idrottsledare, utan vi är bara vanliga människor som möter dem. Vi är människor som har tid att lyssna.

TEXT MAGNUS BORG

FAKTA KYRKANS UNGA

- Är en riksförening inom Svenska kyrkan.
- Piteå församling är en lokalavdelning som består av Tisdagsgruppen med ungdomar från årskurs 8 och uppåt samt Onsdagsgruppen för ungdomar och vuxna med behov av särskilt stöd.
- Kyrkans Unga i Piteå har en egen styrelse och egen ekonomi.
- Onsdagsgruppen består av över 30 personer. Varje onsdagskväll deltar över 20 deltagare.



Onsdagsgruppen här passar alla in

Här passar alla in alla har en plats

Många är vi som ibland funderar om vi duger, om vi passar in.
Efter en kväll med Kyrkans Ungas onsdagsgrupp känns det självklart
– vi duger allihop och vi passar in, varenda en, precis som vi är.

Det är onsdagskväll, och i Stora salen i Kyrkcenter samlas ungdomar. Det är ungdomar från Onsdagsgruppen, en öppen grupp för ungdomar med behov av särskilt stöd. Utanför är det mörkt och regnigt men inne i Stora salen känns det varmt. Alla är glada att se varandra och de hälsar glatt på varandra.

Värme och gemenskap

Ungdomarna sätter sig i en cirkel och en av deltagarna, som alltid håller koll på tiden, meddelar att det är dags att börja. Kvällen leds av pedagogerna Magdalena Johansson, Peter Werner och Eva Werner. Peter hälsar alla välkomna och berättar att det finns något mycket viktigt att göra först innan samlingen kan fortsätta. En av deltagarna har fyllt år och alla sjunger ”ja må han leva” högt och ljudligt.

Peter fortsätter berätta att de, ikväll, har gäster på besök. Det är fotograf Maria Fäldt och kommunikatör Sara Andersson som gör ett reportage för församlingstidningen Gloria. Som alltid, när Onsdagsgruppen har gäster, går man en presentationsrunda där alla får presentera sig. Deltagarna berättar stolt vilka de är, deras ålder och vad de gör. Det är en stor åldersspridning i gruppen, den yngsta är 18 år och den äldste är 50 år. De flesta jobbar, några av arbetsplatserna som nämns är SAVO, Furunäset, Reprisen, S:t Mary, Samhall och några studerar på Strömbackaskolan. Det är en härlig stämning under presentationsrundan med många skratt.

Samtal som berör

Kvällens tema är död och sorg, vilket några varit lite nervösa inför.

– Det känns läskigt, säger en av deltagarna och de övriga nickar.

Pedagog Magdalena läser ur boken Ronja Rövardotter, från scenen där Skalle-Per dör. Det är alldeles tyst i gruppen. Alla lyssnar. Sedan följer samtal om död och sorg. Varför det kan kännas svårt att tala om döden, vilka känslor man kan uppleva när någon dör och vad som händer med den fysiska kroppen när man dött. Alla är engagerade och delar med sig av egna erfarenheter, flera lutar sig mot varandra och upplevelsen är att alla är väldigt trygga med varandra och med ledarna. Att tala om död och sorg är jobbigt, någon blir berörd och börjar gråta. Men det finns en sådan omtanke och värme bland deltagarna, de tröstar varandra och samtalet fortsätter.

Deltagarna får också under kvällen rita eller skriva ned sina tankar kring död och sorg på papper. Dessa ska de visa upp och prata om nästa onsdag då prästen Viktor Fredriksson kommer på besök. Viktor kommer också att svara på frågor, berätta hur en begravning går till och visa hur en kista ser ut invändigt.

Liza och Josefin

Två av Onsdagsgruppens ungdomar är tjejerna Liza (Elizabeth) Lindgren och Josefin Eriksson. Liza och Josefin har båda varit med i Onsdagsgruppen under flera år. Eller KU, som de själva kallar det.

– När jag började på särskola fick jag information om KU. Det var 2002 och jag har varit med sen dess, berättar Liza.



FOTO MARIA FÅLDT







– Jag fick också veta om KU när jag gick på Christinaskolan, men jag minns inte hur många år jag varit med, säger Josefin och skrattar.
Under terminerna träffas Onsdagsgruppen varje vecka och kvällarnas aktiviteter varierar.
– Inför varje hösttermin träffas vi och alla får komma med förslag på vad man vill göra. Vi är alla med och bestämmer, berättar tjejerna. De sjunger, har andakt, grillar, åker på läger och har tårtbakningstävling bland annat. De populäraste aktiviteterna är bowling och bad, då kommer det flest deltagare.

Som bitar i ett pussel

Tjejerna trivs på KU och båda skulle sakna gemenskapen och kompisarna om de inte hade KU. Här har de fått vänner de inte skulle haft utan onsdagskvällarna.
– Att få komma hemifrån och inte bara sitta inne är också bra. Men det bästa med KU är att man får vara sig själv. Personalen här är jättebra och eftersom jag varit med i så många år har jag lärt känna dem. Jag har också själv vuxit och utvecklats väldigt mycket under dessa år, konstaterar Liza.
Josefin håller med Liza och tycker att det är bra att de också kan ha vilka kläder de vill.
– I dag har jag klätt mig extra fint då det skulle komma en fotograf. Jag har till och med smink, berättar hon.
– För det är inte självklart att man får vara som man är, säger Liza. På andra platser måste man vara på ett speciellt sätt för att passa in. Här passar alla in som i ett pussel. Alla har en plats.
Josefin kommer plötsligt på att det finns en sak som är jobbigt på KU.
– Det ska vara tyst under andakterna och man måste lägga undan telefonerna. Ibland får vi eller personalen säga till.

Andakt och kvällsbön

KU avslutas, som alltid, med en kvällsandakt. Ibland är det någon av ungdomarna som håller den och ikväll är det Lizas tur. Hon berättar om boken ”Liv utan gränser”. Om Nick Vujicic som föds utan armar och ben, som fått utstå mycket under sitt liv men är ändå lycklig.
– Nicke menar att vi alla är Guds skapelse och har en uppgift var och en. Ofta får vi höra att vi saknar talang och inte är som andra men om vi låter begräsningar hindra oss, om vi ser ned på oss själva är det som att sätta Gud i en låda. Vi måste ge Gud möjligheten att verka genom oss för han hade en tanke när han skapade oss, berättar Liza.

Omtanke och genuin omsorg

Ledarna tackar för en fin andakt och avslutar kvällen med bönen ”Gud som haver barnen kär”. Jag lämnar Kyrkcenter och Onsdagsgruppen med en varm känsla inom mig. Jag har lärt mig mycket under kvällen och sett omtanke, glädje och genuin omsorg på nära håll. Jag känner mig stolt över att vara en del av Piteå församling, där det finns platser där vi får vara oss själva, precis som vi är.

TEXT SARA ANDERSSON
FOTO MARIA FÄLDT



Succé för *nyskriven musikal*

Musikal med *personlig utveckling*

En fullsatt kyrka. Strålkastarljusens värme. Spänning och nerver i luften. Musikalen ”Du har det som krävs” med deltagare från Kyrkans Unga Onsdagsgruppen har gjort succé under året. Bakom musikalen står Magdalena Johansson och Anette Jernelöf, en pedagog och en musiker som förenades i en tanke om att göra ett musikprojekt.

Blanka blad låg framför Magdalena och Anette när de började planera. När kreativiteten kom igång fylldes snabbt arken med tankar, bilder och formuleringar. För båda var det viktigt att komma fram till ett tydligt syfte med musikalen.
– Vi kom rätt snabbt fram till temat Du har det som krävs, säger Anette som vid skrivandet nyligen hade träffat en föreläsare som förmedlade just det budskapet, Du har det som krävs, till ungdomar.
– Det imponerade på mig att han använde så starka ord, för det ligger både ansvar och krav i orden. Samtidigt är det något självklart över hela budskapet, fortsätter Anette.

Mer än ”du duger”

Musikalen vill förmedla att alla, innerst inne, har det som krävs för att vara människa. För Magdalena och Anette var det viktigt att sända samma budskap till deltagarna i Onsdagsgruppen.
– Vi vill förmedla lite mer än ”du duger”, säger Magdalena.
– Det var också viktigt att musikalen skulle ha ett budskap som människor tar till sig, säger Anette.
När grunden var lagd var det dags att fylla manuset med scener.
– Vi ville göra scener som beskriver olika händelser ur livet, sådant man möter som människa, säger Magdalena.
Scenerna handlar om konfrontationer med rädsla, känslan av tillkortakommanden, medias påverkan, utanförskap och grupptryck. Tillblivelsen av musikalen blev en inre resa och upptäcktsfärd för både Magdalena och Anette. De fick själva möta sina inre frågeställningar och tvivel.
– Mycket handlar om just svårigheten att stå emot yttre påverkan och ibland var det svårt att förstå hur jag själv skulle ha agerat, säger Magdalena.

Mana till eftertanke

Under musikalen läste Onsdagsgruppens ledare texterna till de olika scenerna medan deltagarna agerade. Med hjälp av kroppsspråk gestaltade de olika känslor som karaktärerna upplevde. Varje scen avslutades med frågor till publiken: Dömer du dig själv? Begränsar du dig själv? Vågar du utmana dig själv?
– Jag tror det förstärkte budskapet, säger Anette.
– Frågorna fick möjlighet att landa i publiken innan vi gick vidare. Vad som sedan hände med frågorna vet vi inte, men det kändes viktigt att mana till eftertanke, säger Magdalena.

Upplösningen

Musikalen vandrar mellan olika scenarion. Upplösningen kommer först i musikalens slutscen när publiken får återse karaktärerna i en final där varje tidigare del får ett slut.
– Under föreställningen har vi lämnat publiken med känslor och frågor. Vad är svaret kan man undra? Är alla olyckliga? Slutscenen knyter ihop handlingen från varje scen och visar hur det gick för alla karaktärer, säger Magdalena.

Fullsatt kyrka

Musiken som deltagarna och ungdomskören framförde var bland annat ”Älska mig”, ”Lyssna till ditt hjärta” och ”We are all the winners”. Även Samir och Viktors ”Shuffla, shuffla” spelades högt från högtalarna i kyrkan.
– Sångerna förstärkte budskapet och bidrog till stämningen, säger Anette.
Både Magdalena och Anette skrattar ofta när de återberättar hur musikalen kom till. Visst har båda föreställningarna lockat till fullsatt kyrka två gånger, men deltagarna i Onsdagsgruppen hade svårt att se sig själva på scen.













FOTO MARIA FÄLDT, TOMAS JOHANSSON

PÅ TURNÉ!
27 mars
kl. 19.00 i
Hortlax kyrka.

– Från början var de flesta rädda, och det var jobbigt och svårt för dem. De hade ju aldrig gjort något liknande tidigare, säger Magdalena.
Onsdagsgruppen förenar personer med behov av särskilt stöd. En del behöver väldigt mycket stöd medan andra är mer självständiga. Både Magdalena och Anette tror dock att alla behövde utmaningen.

I centrum

– När de stod på scen och hela publiken i kyrkan reste sig upp och applåderade, det var stort. De får sällan vara i centrum, men i det ögonblicket var de i fokus, säger Magdalena.
– Jag tror att många människor också behöver något att känna sig stolt över. Det kan vara något vi har gjort eller klarade av. Stoltheten som syns i andras ögon blir en bekräftelse på det man har gjort, säger Anette.
– Jag och Anette lade grunden, men deltagarna har gestaltat handlingen i varje scen.

Använda sina styrkor

Deltagarna har vuxit rejält med uppgiften. Från rädsla och osäkerhet inför första föreställningen till egna improvisationer under andra föreställningen i höst. Och nu pratar många i gruppen om att de vill åka på turné.
– Vi vill ge dem möjlighet att få använda sina styrkor. Det här är en grupp med olika erfarenheter, styrkor och personligheter som alla andra. Det känns roligt att de har fått möjlighet att dela med sig av det, säger Magdalena.

TEXT MAGNUS BORG

FAKTA OM MUSIKALEN

- Magdalena Johansson har skrivit musikalens texter.
- Anette Jernelöf har stått för arbetet med de musikaliska inslagen. Anette lade in sånger som tematiskt passar musikalens texter och hon har engagerat både ungdomskören Possible och medlemmar ur kören Blå toner som backat upp med sång.
- Kompbandet bestod av Isak Lundberg, sång och piano, Tomas Lidström, bas och Mattias Nyman, trummor.



Unik bok skildrar *Piteå kyrka*

Boken finns att köpa på Kyrkcenter!

Hur kan kyrkorummet upplevas? I boken "Ungdomar delar tro och liv" skildras Piteå kyrka med bilder, texter och böner. Det är Kyrkans Unga Onsdagsgruppen som fotograferat, skrivit och målat.

I "Ungdomar delar tro och liv" är det ungdomar och unga vuxna med behov av särskilt stöd som hållit i kameran och skrivit texter. Perspektivet är helt och hållet deras. Hur upplever de kyrkan? Vad ser och känner de? Till hjälp har de haft Eva Werner, pedagog i Piteå församling.

– Målet med boken har varit att hitta en metod som hjälper deltagarna i Onsdagsgruppen att uppleva kyrkan utifrån deras situation, säger Eva.

– Ett annat mål har varit att få dem att känna att Piteå kyrka är deras kyrka.

Bilderna och texterna berättar om vad som finns i kyrkan, vad deltagarna tycker är finast och konstigast, men också inre reflektioner. Även om Eva Werner har lett arbetet med boken menar hon att det är hon som lärt sig mest av processen.

Människosyn

– Jag har fått omvärdera min människosyn och insett att de här deltagarna har väldigt mycket att lära mig. Jag behöver bara ta mig tid och lyssna. De är fulla av vishet och kommer med kloka tankar.

Ett större projekt

Boken gavs ut 2017 och är en del av ett större projekt, Dela tro – dela liv, som startade redan 2013. Projektet, som har målgruppen barn och unga, handlar om att fokusera på olika erfarenheter av tro och liv. Tillsammans med Lunds stift började Luleå stift 2015 delsatsningen "Medvetandegöra liturgin i och upplevelsen av kyrkorummet" där Piteå församling ingått.

TEXT MAGNUS BORG



Ledsen, orolig eller ensam? *Jourhavande präst finns för dig*

Sjukhuskyrkans jourtelefon kan nås dygnet runt på 0740-37 64 21. Eller ring 112 och fråga efter Jourhavande präst, alla dagar kl. 21-06. Du kan också skicka ett digitalt brev till Jourhavande präst när du vill. Brevlådan är alltid öppen. Genom Svenska kyrkans chatt når du Jourhavande präst måndag till torsdag kl. 20-24. Digitalt brev och chatten hittar du på *www.svenskakyrkan.se*

ILLUSTRATION: SUSANNE ENGMAN/IKON

Konfirmation
– en upplevelse för livet

Alla ungdomar i församlingen som vill ska ha möjlighet att konfirmera sig, därför finns alternativen teckenspråkskonfirmation och konfirmation för ungdomar i behov av särskilt stöd.

Konfirmation handlar om:
- dig själv, vem du är, vad du tänker, vad du vill...
- livets alla utmaningar, kärlek, vänskap, rättvisa...
- tro och tvivel, Gud, Jesus, kyrkan, Bibeln, gudstjänst...

Konfirmation med stöd
Konfirmation för ungdomar i behov av särskilt stöd.
Kontakt: Peter Werner
Tfn: 0911-27 41 15
E-post: peter.werner@svenskakyrkan.se

Konfirmation på teckenspråk
För dig som använder svenskt teckenspråk, tecken som stöd och/eller hörtekniska hjälpmedel.
Kontakt: Anna Yttergren
Tfn: 0911-27 41 11
E-post: anna.yttergren@svenskakyrkan.se
Videosamtal, Face time, sms: 070-169 67 01



App för barn

”Kyrkan” är Svenska kyrkans app för barn i förskoleåldern. I den kan du besöka en kyrka för att bland annat spela på orgeln, spela memory, tända ljus, hälla vatten i dopfunten och måla ett kyrkfönster. I appen finns också tre korta filmer. Appen Kyrkan erbjuder inga köp inuti appen och är helt fri från reklam. Du laddar ned appen där du hittar andra appar till din telefon eller surfplatta, sök på ”Kyrkan” eller ”Svenska kyrkan”.



Här är det *meningsfullt att vara*

För ett år sedan startade S:t Mary i Piteå. En modell för att skapa ett meningsfullt arbetsliv för människor. Projektledare Anna-Sara Brännström, deltagarna Liza Lindgren och Stefan Lundgren berättar om sin tid på S:t Mary.

Vid den här tiden för ett år sedan hade Kyrkstadsmuseet i Sockenstugan precis blivit färdigrenoverat. Skylten ovanför dörren var utbytt till Kyrkstadscaféet och stugan hade fått namnet S:t Mary-huset. Efter en intensiv renoveringshöst var det dags att starta upp verksamheten S:t Mary – en modell för att skapa ett meningsfullt arbetsliv för människor som av olika anledningar står långt från arbetsmarknaden.

Kyrkstadscafé och Jasminbakelse

När Anna-Sara Brännström tackade ja till att vara projektledare var hennes förhoppning att S:t Mary skulle bli en växtplats för människor. Där de får möjlighet att växa i sin egen takt. Hon blickar tillbaka på det gångna året och gläds över de resultat hon ser.

Det första Anna-Sara började med var Kyrkstadscaféet. De första deltagarna fick vara med och utforma caféet som öppnade den 2 mars i år.

– Idag är caféet öppet fyra dagar i veckan och har fått en egen unik bakelse, Jasminbakelsen, skapad och framtagen av en av deltagarna, säger Anna-Sara stolt.

Förutom caféet finns en skaparverkstad där deltagarna syr olika produkter och gjuter ljus som de sedan säljer i caféet och på marknader.

– Verksamheten har vuxit under året och utvecklingsmöjligheterna är stora, då både jag och deltagarna har många idéer.

En dag på S:t Mary

När en person börjar har de möjlighet att vara på S:t Mary under en period på sex månader.

”Utvecklingsmöjligheterna är stora.”

– Dagarna på S:t Mary ser ungefär likadana ut och det har varit viktigt att skapa rutiner som deltagarna känner igen och känner sig trygga med. En dag på S:t Mary inleds alltid med samling på övre plan. Vi talar om hälsa, om fysisk hälsa, psykisk hälsa, social hälsa och existentiell hälsa. Efter det finns det olika aktiviteter att välja mellan, sömnad, ljusstöpning, bakning till caféet och jobbskuggning. Under lunchen tar vi ofta en lunchpromenad tillsammans.

Aktiviteterna ser olika ut för varje deltagare. Anna-Sara berättar att flera av deltagarna är eller har varit drabbade av psykisk ohälsa och för väldigt många är det en stor utmaning att bara vara i en grupp.

– Det är viktigt att man får utgå ifrån sina egna förutsättningar. Till en början kan det räcka med någon timme för att sedan i sin egen takt utöka och utvecklas, säger Anna-Sara som tycker att det är fantastiskt att få vara delaktig i denna resa.

Att känna stolthet

Hon ser att alla deltagare vuxit under sin period på S:t Mary. Hon konstaterar stolt att de lyckats uppfylla målen att ha en meningsfull verksamhet, en god arbetsgemenskap och att verksamheten är rehabiliterande är något Anna-Sara sett med egna ögon.

– Det är så stor skillnad på deltagarna från när de börjar till när de slutar. Deltagarna är stolta över det de har gjort. De känner yrkesstolthet. Vad man se-



FOTO SARA ANDERSSON

dan klarar av när man slutar här beror så mycket på vart man var när man började. Alla har vi olika förutsättningar. Merparten av de som varit på S:t Mary har fortsatt till andra sysselsättningar som bland annat Framnäs folkhögskola och högskola, medan andra fortsatt till nya praktikplatser.

– Några är kvar hos oss i caféet, i sysselsättningsplats, men vi har också någon som är här i väntan på en annan praktikplats. Vi vill inte att någon ska hamna i ett glapp där man inte har någonting att göra.

Skapa något som är till nytta

Två av deltagarna som varit med under S:t Marys första år är Liza Lindgren och Stefan Lundgren. Liza har under flera år varit med i olika verksamheter i församlingen men var ändå lite tveksam när hon fick erbjudande om att vara med på S:t Mary. Hon var orolig att det skulle bli för mycket för henne. Stefan hade hört talas om S:t Mary och tyckte att det verkade intressant. Före det hade han gått på folkhögskola för att läsa upp sina betyg.

Både Liza och Stefan är idag väldigt glada att de kom i kontakt med S:t Mary. Här har de fått en arbetsgemenskap och möjlighet att utvecklas.

– Till en början sydde jag mycket, berättar Liza. Sen har jag stöpt ljus, gjort papperspåsar och bakat. Idag är jag mest nere i caféet. Jag har lärt mig hur det är att driva ett café och idag är en av mina huvuduppgifter att räkna kassan när caféet stänger. Det är roligt att ha ett uppdrag som känns viktigt.

Värderar tiden

Liza har varit på S:t Mary i sex månader och har nu fått förmånen att fortsätta sköta caféet, vilket hon är väldigt glad för. Stefan har också varit här sin period av sex månader och har nu sökt in på Svenska kyrkans grundkurs. Han är väldigt positiv till sin tid på S:t Mary.

– Jag vet inte av någon annan verksamhet där man värderar det jobb man gör lika högt som här, säger han. Man kommer inte bara hit för att få bidrag utan här får man göra något som är till nytta. Det här har varit en av de få gångerna jag har känt att någon tror på mig.

”En av de få gångerna jag har känt att någon tror på mig.”

Liza håller med och berättar att hon under sin tid vuxit som person, hon får ta ansvar över saker och känner sig hedrad över de uppdrag hon får. Hon berättar att Anna-Sara har betytt mycket och spelat en stor roll i att det har fungerat så bra.

– När hon är här känns det lugnt. Hon har ett inre lugn inom sig och vet vad

FOTO MARIA FÄLDT, SARA ANDERSSON, ANNA-SARA BRÄNNSTRÖM S:T MARY











vi ska göra. Det känns som att det inte finns en bättre chef. Även om jag inte haft så många andra chefer så känner jag mig trygg med henne, säger hon och skrattar.

Skaparkraft och kreativitet

Att det finns utvecklingsmöjligheter och idéer syns tydligt bland S:t Marys framtagna produkter. Det är ljus i olika former, väskor i både tyg och papper, ryggsäckar, förkläden i barn- och vuxenstorlek, pannlappar och mycket mer. Just nu arbetar deltagarna för fullt med att göra julhjärtan och änglar.

Efter en dag på S:t Mary kan jag konstatera att här upplever deltagarna att de har ett meningsfullt arbete. Här kommer deras kunskaper till nytta, här blir de sedda, känner sig delaktiga och stolta.

– Det känns meningsfullt att vara här, säger Liza och strålar.

TEXT SARA ANDERSSON

FAKTA OM S:T MARY

- Under det första året har sexton deltagare mellan 19 och 50 år deltagit på S:t Mary.
- Är ett projekt tillsammans med Luleå Stift som pågår mellan 2017-2020 med stöd av ESF, Europeiska socialfonden.
- Är ett diakonalt arbete inom Svenska kyrkan som startade 2012 i Linde bergslags församling Västerås stift.
- Bygger på kristen människosyn som ska verka för egenmakt, rehabilitering och personlig utveckling.
- Erbjuder arbetsträning och praktik för vuxna människor, i ålder 18-65 år, som av olika anledningar står långt från arbetsmarknaden.
- Ordet Mary står för meningsfullhet, arbetsgemenskap, rehabilitering och yrkesstolthet.
- Deltagarna erbjuds plats via bland annat Arbetsförmedlingen och Försäkringskassan.
- Sysselsättningsplats innebär att man har aktivitetsersättning eller varaktig sjukersättning.

VÄLKOMMEN TILL KYRKSTADSCAFÉET

Julstängt mellan 22/12-7/1.
Välkommen åter 8 januari
Öppet tis-fre kl.13.00-15.00



FOTO MARIA FÄLDT

ORD PÅ VÄGEN | *Mats Björk, kyrkoherde*

När juldagsmorgon glimmar känns det som om det är jul på riktigt

Jul är traditionernas tid. De flesta vet att Kalle kommer kl.15.00 på julafton, och det känns ju tryggt att han gör det. Skulle SVT ändra på den traditionen blev det nog ramaskri. Det sjungs också många fina sånger under julen, inte minst i kyrkorna: Ett barn är fött på denna dag… O helga natt… Några morgonpigga församlingsbor orkar till och med stiga upp för att gå på julottan. När juldagsmorgon glimmar känns det ändå som att det är jul på riktigt.

Det är viktigt med traditioner. De skapar trygghet, för oss samman. Traditionerna säger något om vår gemensamma historia och hjälper oss förstå vårt eget sammanhang.

”Kyrkan, det vill säga du och jag, behöver därför hela tiden söka nya vägar.”

När mina barn var små fick de, var sitt år, sätta upp stjärnan på granens topp. När vi började med det var barnen rätt späda och fick klättra upp på mina axlar för att nå toppen. Detta har blivit en tradition, men en tradition som med åren blivit allt svårare att bevara, allt tyngre att genomföra. Det spelar liksom ingen roll att barnen idag är mellan 18 och 27 år, och betydligt tyngre, traditionen ska bevaras till varje pris.

Även om det finns en risk för rygghaveri så tror jag nog att det går några år till. Men förr eller senare orkar jag inte längre. Så är det! Och vad händer då med vår tradition? Kanske förs den vidare till mina barns familjer, om de skulle få några inte alltför höjdrädda barn? Kanske får jag själv en dag, med min rollator, hasa mig fram till granen för att sedan krypa upp på någon av mina barns axlar. Jag ler när jag tänker på det. Det skulle vara ett ärofyllt uppdrag att själv en dag få sätta upp stjärnan på granens topp.

Det är viktigt med traditioner. Det visar inte minst de familjetraditioner vi skapar kring högtidsdagar och viktiga händelser i livet. Men om traditionerna ska leva länge, och kanske till och med föras över till kommande generationer, behöver de också kunna förändras. Anpassas. Förnyas. I ett större perspektiv kan det handla om den tro och det kulturarv som kyrkan förvaltar, om kyrkobyggnader, högtider, sång och musik, om hur vi lever våra liv tillsammans.

Vi har ett ansvar att förvalta allt detta, hålla det vid liv. Kyrkan, det vill säga du och jag, behöver därför hela tiden söka nya vägar. Målet är att få upp stjärnan så att alla ser den, den stjärna som jag vill kalla Jesus Kristus. Utan den kan inte kyrkan leva. Utan den tystnar sångerna och juldagsmorgonen kommer inte att glimma som förut. Hur vi sedan bär oss åt för att få upp den där stjärnan är underordnat.

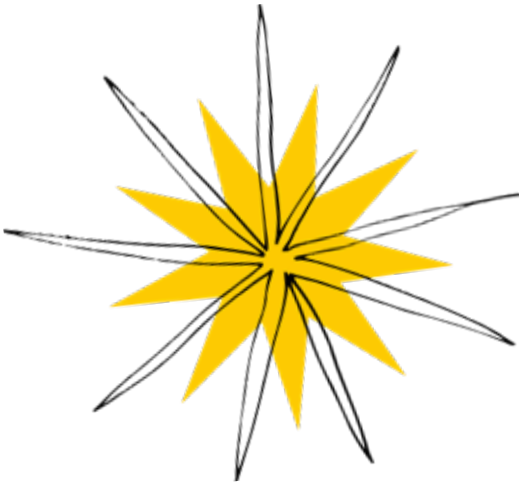




FOTO JOSEFIN CASTERYD/IKON

JULEN | *2018*

Torsdag 20 december
19.00 Piteå kyrka
Jul jul strålande jul, Julkonsert med Piteå kyrkokör och Furubergskören med musiker. Johan Grahn och Anette Jernelöf.

Lördag 22 december
09.00 Piteå stadshotell
Jul, jul strålande jul. Temafrukost, Stig-Roland Carlzon, Anette Jernelöf med familj.

18.00 Öjeby kyrka
Julkonsert med Öjebyns och Infjärdens kyrkokörer. Ewa Edström, Lars Nilsson.

Söndag 23 december
11.00 Furubergskyrkan
Gudstjänst, Helén Lindbäck

11.00 Öjeby kyrka
Gudstjänst, Margit Johansson, Lars Nilsson, Kyrkkaffe.

Julafton 24 december
11.00 Öjeby kyrka
Julbön, Helén Johansson, Maria Gustafsson

11.00 Piteå kyrka
Julbön, Anna-Karin Jonsson, Anette Jernelöf, Karin Lundberg, Magdalena Berglund, Isak Lundberg. Sång av Blå Toner och kvartetten Sunday: Sanna Bengtsson, Clara och Oliva Kristoffersson, Hanna Lindmark.

12.00 Furubergskyrkan
Välkommen Jul, Helén Lindbäck, Johan Grahn, Furubergskören. Julglögg och pepparkakor.

12.00 Infjärdens kyrka
Julbön, Barnkören, Mellanstadiekören, Simon Jonsson, Ewa Edström.

23.30 Infjärdens kyrka
Julnattsgudstjänst, Kyrkokören, Ewa Edström, Lars Dahlbäck. Samling 22.45 vid ICA Sigvards för fackeltåg till kyrkan.

23.30 Piteå kyrka
Julnattsmässa
Ola Marklund, Maria Gustafsson

Juldagen 25 december
07.00 Öjeby kyrka
Julotta, Viktor Fredriksson, Lars Nilsson, Öjeby Kyrkokör.

07.00 Piteå kyrka
Julotta, Anna-Karin Jonsson, Anette Jernelöf, Piteå kyrkokör.

09.00 Gråträsk kapell
Gudstjänst, Mats Björk, Johan Grahn

Annandag jul 26 december
11.00 Piteå kyrka
Gudstjänst, Helén Lindbäck, Maria Gustafsson

Söndag 30 december
11.00 Öjeby kyrka
Högmässa, Helén Johansson

Nyårsafton 31 december
16.00 Öjeby kyrka
Nyårsbön, Helén Johansson, Maria Gustafsson

18.00 EFS Piteå, Malmgatan 5
Nyårsbön, Helén Johansson, Maria Gustafsson

Nyårsdagen 1 januari 2019
11.00 Piteå kyrka
Gudstjänst, Ola Marklund, Maria Gustafsson

GLORIA FRÅGAR | *Vad får dig att växa som människa?*

ENKÄT OCH FOTO: CARINA ENGMAN



André Jensen
– Positiv uppmuntran och komplimanger. När jag upptäcker att jag klarar av mer än jag egentligen tror att jag gör.



David Axheim
– När jag är med mina nära och kära och när jag får utvecklas i min hobby som är musik.



Elin Ekebjörk
– Att lyckas med någonting som man inte tror att man kan. När man träffar nya människor och när jag känner mig sedd och uppskattad, som jag gör när jag kommer hit på Kyrkans Unga.

Öppen jul!

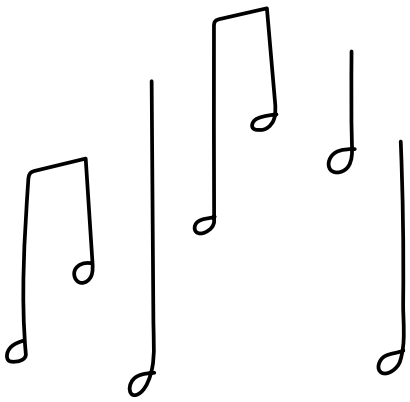
Kom och fira jul tillsammans i gemenskap, njut av god julmat och umgås i varm stämning. Julbord serveras julafton kl 16-18. Juldagen och annandag jul öppet från kl 14 och julbord serveras kl 15-17. Välkommen nykter och och drogfri.
Arr: Länkarna

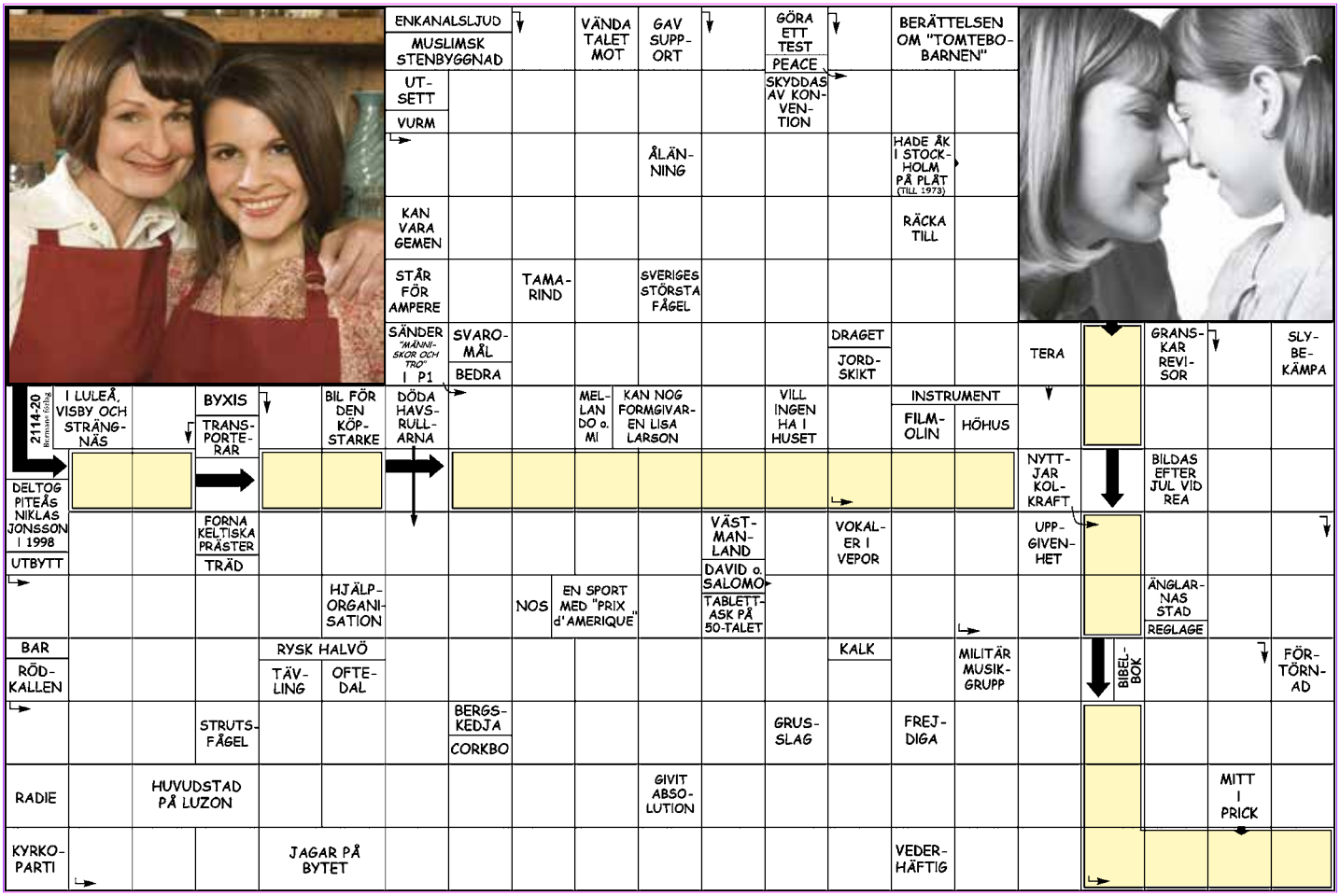


Erik Wikström
– I samtal med andra människor där jag får tillfälle att dela tankar, och i sammanhang där man har roligt tillsammans.



Martin Helgesson
– När jag går utanför min ”comfort zone” och vågar göra sådant jag inte testat tidigare, och tillfällen då jag träffar andra människor.





Ta chansen och vinn!

1:a pris Överraskning från Heta Hyttan
2:a och 3:e pris Fairtrade-produkter
Vinnarna presenteras i nästa nummer av Gloria samt på vår hemsida. Korsordstävlingen är till för alla förutom församlingens anställda och förtroendevalda.

Så här gör du: Skriv ner det du får fram i de färgade rutorna. Ditt svar vill vi ha senast 28 februari 2019.
Maila: pitea.info@svenskakyrkan.se
Skicka till Piteå församling, Nygatan 23, 941 31 Piteå
Märk kuvertet med ”Korsord”.
Endast individuella svar.



Vinnarna från Höstnumret!
Vinnarna från korsordet i Gloria-special presenteras i vårnumret 2019.

Dataskyddsförordningen
Inskickade korsordssvar hanteras enligt gällande dataskyddsförordning. Läs mer på hemsidan.

