

Musik i DomKyrkan

Våren 2018

Foto: Anders Västlund



Fredag 12 januari kl. 12

Julmusik på orgel

Marcel Dupré *Sur un Noel*. Variationer över en julvisa. Mikael Fridén, orgel.

Lördag 13 januari kl. 12

Stella maris – havets stjärna

En musikalisk resa från Norden till Frankrike med medeltida sånger och folkton. Anna Maria Friman, sång och hardingfela. Helena Ek, sång och vevlira.

Fredag 19 januari kl. 12

Tema Norden!

Romantisk och nysaklig musik av bland andra Oskar Lindberg, Gottfred Matthison-Hansen och Michael Waldenby. Frederic Ogéus, orgel.

Lördag 20 januari kl. 12

Kammarmusik!

Five bagatelles av Gerald Finzi och *Sonata* nr. 3 opus 107 av Max Reger. Per Broström, klarinett och Martin Andersson, piano.

Fredag 26 januari kl. 12

Fredagsmusik

Lina Lindkvist spelar orgelmusik av syskonen Fanny Hensel-Mendelssohn och Felix Mendelssohn.

Lördag 27 januari kl. 12

Brass till lunch

Lunchkonsert med brasskvintetten Musica in Excelsis. Martin Ståhl och Roy Ljungqvist på trumpet, Barbro Forsgren på valthorn, Henrik Andersson på trombon samt Lennart Larsson på tuba.

Fredag 2 februari kl. 12

Fredagsmusik

Samuel Lundback, orgel spelar bland annat fransk romantisk musik och egna kompositioner.

Lördag 3 februari kl. 12

Orgelkonst – Humble before the mountaintops

Berit Palmgren spelar orgelmusik av Philip Glass, Johann Sebastian Bach och George Friedrich Händel.

Fredag 9 februari kl. 12

Fredagsmusik

Elever från Ljungskile folkhögskolas klassiska program.

Lördag 10 februari kl. 12

Brahms op. 114

Trio för klarinett, cello och piano, från 1891. Andreas Edlund klarinett, Jonas Franke-Blom cello, Daniel Lindén, piano.

Fredag 16 februari kl. 12

Lektioner i dödens skugga

I dödens skugga finns livet. Där finns allt det som ryms i vardagen, i våra tankar, rörelser och relationer. Där finns våra röster, kroppar och sinnen. Där finns sorg men också hopp och längtan. Där finns gemenskap genom bön och tillit. Den vokalmusik som framförs består av utvalda meditationer från de bibliska klagovisorna, tonsatta av den franske kompositören Michel Lambert (1610-1696). Elisabeth Belgrano, solsosång.

Lördag 17 februari kl. 12

Violin och piano

Violinisten Rose-Marie Björklund och pianisten Sofia Nilsson bjuder på en varierad konsert med den vackra regnsonaten i G-dur av J. Brahms för violin och piano i fokus.

Fredag 23 februari kl. 12

Fredagsmusik

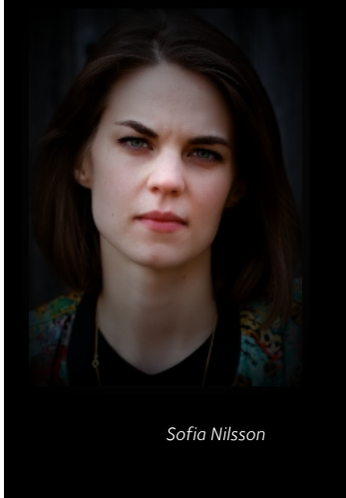
Studenter från kyrkomusikprogrammet på Högskolan för scen och musik.



Frederic Ogéus



Elisabeth Belgrano



Sofia Nilsson

Lördag 24 februari kl. 12

Andersson Runevad Duo

spelar visor och jazz. Daniel Andersson, kontrabas, Tora Runevad, sång.

Lördag 24 februari kl. 15

Unga sjunga

Gustavi ungdomskör och Domkyrkans flickkör sjunger musik av bland andra Michael Bojesen, Karin Rehnqvist och Fredrik Sixten. Dirigent Petter Ekberg.



Fredag 2 mars kl. 12

Fredagsmusik

Orgelmusik av Johann Sebastian Bach och Dietrich Buxtehude, bland annat Bachs Preludium och fuga i e-moll, BWV 548. Mikael Fridén, orgel.

Lördag 3 mars kl. 12

Musik i fastetid

Gustavi vokalensemble med musik av Arvo Pärt, Allegri med flera. Michael Sager, dirigent.

Fredag 9 mars kl. 12

Vad du är skön

Hvitfeldtska musikgymnasiets kammarkör sjunger musik av Gullin, Debussy med mera. Dirigent Martin Bagge.

Lördag 10 mars kl. 12

En scenisk körkonsert

med vokalensemblen Cardía under ledning av Eva Sundqvist. Kent Andersson piano, Kristoffer Wallin, kontrabas.

Söndag 11 mars kl. 17

Sergej Rachmaninovs Vesper

Svenska kammarkören under ledning av Simon Phipps. Entré.



Svenska kammarkören

Fredag 16 mars kl. 12

Fredagsmusik

Kyrkomusikstudenter från Högskolan för scen och musik.

Lördag 17 mars kl. 12

Unga sjunga

Sånger på lek och allvar, om stort och smått med Domkyrkans gosskör, yngre flickkör och aspirantgrupperna, dirigenter Petter Ekberg och Ulrika Melin Lasson.

Lördag 17 mars kl. 17

A triumph to exist

Vocal Art Ensemble under ledning av Jan Yngwe. Entré.

Fredag 23 mars kl. 12

Fredagsmusik

Elever från L M Engströms gymnasiums estetiska program.

Lördags-musiken utgår 24 mars



Foto Helsingborgs konserthus, Creative Commons

Söndag 25 mars kl. 17

Johannespassionen

av Johann Sebastian Bach. Domkyrkokören, barockorkester. Anna Jobrant, sopran, Maria Forsström, alt, Martin Thörnqvist, tenor, Karl Peter Eriksson, bas. Dirigent Michael Sager. Konserten varar 2 timmar och 20 minuter. Entré.

Lunch-musiken utgår i påsk

Fredag 6 april kl. 12

Bach med flera i vårens tid

Vid orgeln diplomorganist Berit Larsson.

Lördag 7 april kl. 12

En musikalisk MIX

av syriansk musik, jazz, klassiskt och improvisationer med de två syriska bröderna Kassis från Aleppo. Naim Kassis, piano och Nabil Kassis, qanun som är ett cittraliknande arabiskt instrument.

FLYGELINVIGNING

Fredag 13 april kl. 12

Flygelinvigningshelg!

Musik för orgel och piano. Mikael Fridén, piano och Lina Lindkvist, orgel.

Lördag 14 april kl. 12

Flygelinvigning!

Pianisten Bernt Wilhelmsson bjuder på ett soloprogram för piano!

Lördag 14 april kl. 15

Unga sjunga

Domkyrkans goss- och flickkörer och Gustavi ungdomskör sjunger i samband med flygelinvigningen musik av bland andra Bob Chilcott, Sven Eric Johanson och Heikki Sarmanto. Dirigenter Ulrika Melin Lasson och Petter Ekberg.

Fredag 20 april kl. 12

Fredagsmusik

i samband med vetenskapsfestivalen.

Lördag 21 april kl. 12

A cappellamusik

från skilda länder och tider. Domkyrkokören sjunger sitt reseprogram till Dublin. Michael Sager, dirigent.

Lördag 21 april kl. 15 , söndag 22 april från kl. 15

Konserter och program

i anslutning till vetenskapsfestivalen.

Fredag 27 april kl. 12

Fredagsmusik

Studenter från kyrkomusikprogrammet på Högskolan för scen och musik.

Lördag 28 april kl. 12

Unga organister

Elever från olika församlingar spelar på Domkyrkans orglar.

Fredag 4 maj kl. 12

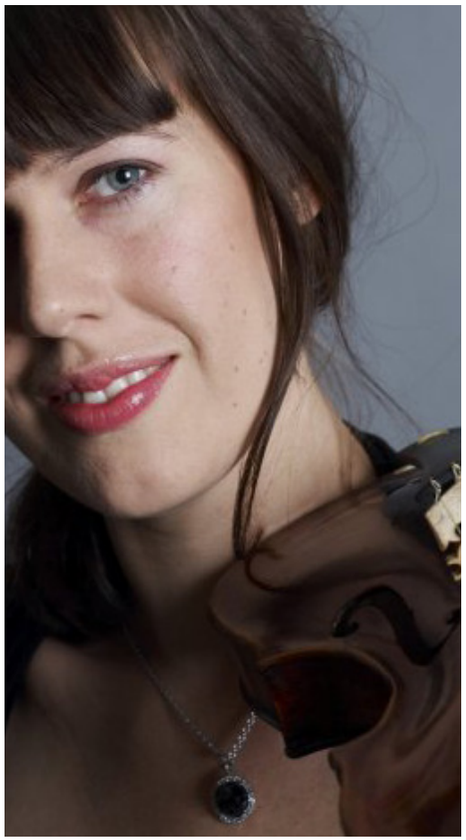
Pianofantasier

Musik av bland andra Franz Schubert och Wilhelm Stenhammar.
Henrik Kilhamn, piano.

Lördag 5 maj kl. 12

Uppsala katedralsångare

under ledning av Ulric Andersson sjunger amerikansk körmusik av Ferko, Paulus, Stucky med flera.



Sara Uneback

Fredag 11 maj kl. 12

Vår- och sommarklanger från England

Kören Chorioso från Karlsruhe, Tyskland.

Lördag 12 maj kl. 12

Violin och cembalo

Sara Uneback och Göran Karlsson från den Göteborgsbaserade barockorkestern Karlsson Barock spelar musik för violin och cembalo av Georg Friedrich Händel, Arcangelo Corelli samt François Couperin.
Sara Uneback, barockviolin.
Göran Karlsson, cembalo.

Fredag 18 maj kl. 12

Fredagsmusik

Elever från Göteborgs suzukiförening.

Lördag 19 maj kl. 12

Segovia, gitarren och jag

En föreställning med oändligt vacker gitarrmusik, där det spanska temperamentet möter det svenska vemodet. Ett musikaliskt kåseri om och med gitarristen Bengt Magnusson.

Fredag 25 maj kl. 12

Stämning

Nordisk körmusik från 1900-talet. Frederiksborg kammerkor från Hillerød i Danmark.

Lördag 26 maj kl. 12

Kammarmusik!

Hanna Bendz, cello och Mikael Fridén, piano. Musik av bland andra Dimitrij Sjostakovitj.

Fredag 1 juni kl. 12

Fredagsmusik

Louis Vierne orgelsymfoni nr 1, opus 14.
Mikael Fridén, orgel.

Lördag 2 juni kl. 12

I Believe

A cappellamusik av bland andra Arnesen, Sisask, Thompson. S:t Johannes kammarkör från Malmö.
Christian Schultze, dirigent.

Onsdag 6 juni kl. 18

Intåg i sommarhagen

Gustavi ungdomskör och Domkyrkans goss- och flickkörer. Dirigenter Ulrika Melin Lasson, Petter Ekberg.



Bengt Magnusson



Agnethe Christense och Leah Stuttard

Fredag 8 juni kl. 12

Fredagsmusik

Lina Lindkvist, orgel.

Lördag 9 juni kl. 12

Himmelsfärd och tungor av eld

Musik av Torsten Nilsson (1920-1999) och Olivier Messiaen (1908-1992) med flera.
Hans Davidsson, orgel.

Fredag 15 juni kl. 12

Fredagsmusik

Svetla Tsvetkova, orgel.

Ingen lunchmusik under midsommar

Lördag 16 juni kl. 12

Johannisklang – en midsommarkonsert

Musik av Hildegard von Bingen, anonyma motetter, italienska sekvenser, folkliga psalmer, litauiska danser och medeltida ballader som på olika sätt speglar sommartidens gröna dräkt, liv och död och Johannes Döparens historia. Skimrande klanger från nord och syd där det urgamla bryts mot vår egen tid. Agnethe Christensensen mezzosopran, gusli, kantele och klockor, Leah Stuttard, medeltida harpa, sång och klockor.

Musiken för sommaren 2018 presenteras i foldern som kommer ut kring midsommar.



De flesta kyrkokonserter är gratis, men enstaka har entré, vilket i så fall anges. Däremot kan man alltid ge kollekt.

Kyrkan är öppen varje dag året om:
måndag–fredag kl. 10–18.30, lördag–söndag kl. 10–16.

Läs mer om Domkyrkans verksamhet på
www.svenskakyrkan.se/gbgdomkyrko
Där kan du också anmäla dig till nyhetsbrev.
Du kan även läsa av QR-koden här intill.

Svenska kyrkan
GÖTEBORGS
DOMKYRKOFÖRSAMLING

Sandstens tryckeri 2018, grafisk form Ulrika Hagren

Foto: Eva S Andersson