

Svenska kyrkan 
HELSINGBORG



KONSERTER

4 JUNI – 3 SEPTEMBER 2017

MED RESERVATION FÖR ÄNDRINGAR

Helsingborgs pastorat
Tfn. 042-18 90 00

kommunikation.helsingborg
@svenskakyrkan.se

Svenska kyrkan 
HELSINGBORG



KALENDARIUM

SÖNDAG 4/6 KL.19:00

DUM SPIRO, SPERO

ELINEBERGSKYRKAN,
Elinebergsvägen 13

SÖNDAG 4/6 KL.19:07

"TRIOTONER I PINGST"

S:TA MARIA KYRKA

MÅNDAG 5/6 KL. 19:00

"THE NORDIC PSALMPROJECT"

ELINEBERGSKYRKAN,
Elinebergsvägen 13

ONSDAG 7/6 KL.12:01

TOLVNOLLETT – ORGELMUSIK

S:TA MARIA KYRKA

ONSDAG 7/6 KL. 19:00

"JORDEN RUNT – FOLKMUSIK FRÅN HELA VÄRLDEN"

ADOLFSBERGSKYRKAN,
Södra Hunnetorpsvägen 47

LÖRDAG 10/6 KL. 19:30

"SING IT WITH JOY"

ALLHELGONAKYRKAN, Rååvägen 99

SÖNDAG 11/6 KL. 19:07

EN RESA IGENOM KYRKOÅRET

S:TA MARIA KYRKA

ONSDAG 14/6 KL.12:01

"FRÅN BERCEUSE TILL BOLERO – FRANSK ORGELMUSIK"

S:TA MARIA KYRKA

ONSDAG 14/6 KL. 19:00

"EN DOFT AV SOMMAR"

ADOLFSBERGSKYRKAN,
Södra Hunnetorpsvägen 47

ONSDAG 14/6 KL. 19:07

"FRÅN BRASILIEN TILL MALAGA"

S:TA MARIA KYRKA

Entré

TORSDAG 15/6 KL. 19:07

"SWING IT MAGISTERN, SWING IT – Á LA ALICE BABS"

DEN GODE HERDENS KYRKA,
Blåkullagatan 7

Entré

FREDAG 16/6 KL. 19:07

"ATT ANGÖRA EN BRYGGA"

S:TA MARIA KYRKA

Entré

LÖRDAG 17/6 KL.19:07

"PAVAROTTISÅNGARNA SJUNGER KÄNDA MELODIER FRÅN ITALIEN"

DEN GODE HERDENS KYRKA,
Blåkullagatan 7

Entré

SÖNDAG 18/6 KL. 19:07

"MINNESKONSERT FÖR ARNE LAMBERTH"

S:TA MARIA KYRKA

Entré

ONSDAG 21/6 KL. 12:01

MIDSOMMARLJUS

S:TA MARIA KYRKA

ONSDAG 21/6 KL. 15:00

"SOMMARENS SKIRASTE SÅNGER"

RAUS KYRKA, Kyrkvägen 1

ONSDAG 21/6 KL. 19:00

"KÄRLEKSBALLADER"

ADOLFSBERGSKYRKAN,
Södra Hunnetorpsvägen 47

LÖRDAG 24/6 KL. 10:00

"HIMLENS BARN PÅ JORDEN"

RAUS KYRKA, Kyrkvägen 1

SÖNDAG 25/6 KL. 19:07

ORGELKONSERT MED VARIATION

S:TA MARIA KYRKA

MÅNDAG 26/6 KL. 19:00

"ALT KLÄNGER"

RAUS KYRKA, Kyrkvägen 1

ONSDAG 28/6 KL.12:01

NORDISK ORGELMUSIK

S:TA MARIA KYRKA

ONSDAG 28/6 KL.19:00

"INTE BARA BOB"

ADOLFSBERGSKYRKAN,
Södra Hunnetorpsvägen 47

MÅNDAG 3/7 KL. 19:00

FRÅN ELLA TILL ADELE – NJUTBARA GULDKORN I URVAL

RAUS KYRKA, Kyrkvägen 1

ONSDAG 5/7 KL. 12:01

POLSKA GÄSTER – MUSIK FÖR TRUMPET OCH ORGEL

S:TA MARIA KYRKA

ONSDAG 5/7 KL. 19:00

(GLASSCAFÉ FRÅN 18:30)

"SVENSKA KLASSIKER"

S: T OLOFSKYRKAN,
Jönköpingsgatan 23

ONSDAG 5/7 KL. 19:07

"CON VOCE FESTIVA"

S:TA ANNA KYRKA,
Johan Banérs gata 65

MÅNDAG 10/7 KL. 19:00

"ORGEL MELLAN HIMMEL OCH JORD"

RAUS KYRKA, Kyrkvägen 1

ONSDAG 12/7 KL. 12:01

"FRANSKA TONER"

S:TA MARIA KYRKA

ONSDAG 12/7 KL. 19:00

(GLASSCAFÉ FRÅN 18:30)

"A NIGHT OF MUSICALS"

S:T OLOFSKYRKAN,
Jönköpingsgatan 23

ONSDAG 12/7 KL. 19:07

"DUO DYNAMIQUE"

S:TA ANNA KYRKA,
Johan Banérs gata 65

ONSDAG 19/7 KL. 12:01

RENA FANTASIER

S:TA MARIA KYRKA

ONSDAG 19/7 KL. 19:00

(GLASSCAFÉ FRÅN 18:30)

"PANNACOTTA"

S:T OLOFSKYRKAN,
Jönköpingsgatan 23

VILL DU OCKSÅ HA VÅRT NYHETS BREV OM KONserter I HELSINGBORG?

SKICKA DIN MAILADRESS TILL: SYLVIA.BOJSTEN-HEDBORG@SVENSKAKYRKAN.SE



Musik

Välkommen till det första nyhetsbrevet om konserter i Svenska kyrkan i Helsingborg! Här kan du läsa om vårt fantastiska musikutbud som finns i våra kyrkor. Vårsångens musikprogram som sträcker sig fram till den 5/6 kommer ut den 10/2 och finns då i våra kyrkor och på hemsidan.



Skånska Kammarorkestern

Kommande musikevenemang

ONSDAG 19/7 KL. 19:07

**"MUSIK FRÅN
FRANSKA SLOTT
OCH SVENSKA GÅRDAR"**

S:TA ANNA KYRKA,
Johan Banérs gata 65

ONSDAG 26/7 KL.12:01

**MARIMBAVIRTUOSEN
JOHAN BRIDGER**

S:TA MARIA KYRKA

ONSDAG 26/7 KL. 19:07

"PRELUDIER FÖR PIANO"

S:TA ANNA KYRKA,
Johan Banérs gata 65

SÖNDAG 30/7 KL.19:00

MUSIK I SOMMARKVÄLL

DEN GODE HERDENS KYRKA,
Blåkullagatan 7

MÅNDAG 31/7 KL. 19:00

"PARIS/SÄRSLÖV/SALZBURG"

RAUS KYRKA, *Kyrkvägen 1*

ONSDAG 2/8 KL.12:01

**"LUNCHMUSIK
MED PIANOPÄRLOR"**

S:TA MARIA KYRKA

TORSdag 3/8 KL. 18:30

"SINNESROMÄSSA"

HX I GUSTAV ADOLFS KYRKA

TORSdag 3/8 KL. 19:07

MADRIGALENS RENÄSSANS

S:TA MARIA KYRKA

TORSdag 3/8 KL.21:00

"STILLA MUSIK"

HX I GUSTAV ADOLFS KYRKA

FREDAG 4/8 KL. 12:00

**"MIDDAGSBÖN
OCH STILLA MUSIK"**

HX I GUSTAV ADOLFS KYRKA

FREDAG 4/8 KL. 18:30

"KONSTHAPPENING + MUSIK"

HX I GUSTAV ADOLFS KYRKA

FREDAG 4/8 KL. 21:00

"STILLA MUSIK"

HX I GUSTAV ADOLFS KYRKA

LÖRDAG 5/8 KL. 12:00

**"MIDDAGSBÖN
OCH STILLA MUSIK"**

HX I GUSTAV ADOLFS KYRKA

LÖRDAG 5/8 KL. 13:00

"SÅNG- & INSTRUMENTKUL"

HX I GUSTAV ADOLFS KYRKA

LÖRDAG 5/8 KL. 18:30

"GOSPELKONSERT"

HX I GUSTAV ADOLFS KYRKA

LÖRDAG 5/8 KL. 21:00

**"FRÅN SKYMNING
TILL SENSOMMARLJUS"**

HX I GUSTAV ADOLFS KYRKA

SÖNDAG 6/8 KL.19:07

**NORDIC JOURNEY
- ORGELKONSERT**

S:TA MARIA KYRKA

MÅNDAG 7/8 KL. 19:00

AN DIE MUSIK

RAUS KYRKA, *Kyrkvägen 1*

ONSDAG 9/8 KL.12:01

KORALER MED VARIATIONER

S:TA MARIA KYRKA

ONSDAG 9/8 KL. 15:00

"TILL HAVS"

RAUS KYRKA, *Kyrkvägen 1*

SÖNDAG 13/8 KL. 19:07

**ORGELKONSERT
MED "STJÄRNORGANIST"**

S:TA MARIA KYRKA

ONSDAG 16/8 KL.12:01

**WIDORS
SJÄTTE ORGELSYMPHONI**

S:TA MARIA KYRKA

SÖNDAG 20/8 KL. 19:00

SENSOMMARJAZZ

DEN GODE HERDENS KYRKA,
Blåkullagatan 7

Entré

SÖNDAG 20/8 KL.19:07

**ORGELVERK
FRÅN STORBRIANNIEN**

S:TA MARIA KYRKA

ONSDAG 23/8 KL.12:01

SONGS OF TRAVEL

S:TA MARIA KYRKA

SÖNDAG 27/8 KL. 19:07

LUTHER GENOM TIDERNA

S:TA MARIA KYRKA

ONSDAG 30/8 KL.12:01

TOLVNOLLETT

S:TA MARIA KYRKA

FREDAG 1/9 KL.12:01

**MIDDAGSBÖN I JAZZTON
- CATHEDRALJAZZ**

S:TA MARIA KYRKA

FREDAG 1/9 KL.19:07

**DREAMS OF BELONGING
- CATHEDRALJAZZ**

S:TA MARIA KYRKA

LÖRDAG 2/9 KL. 12:01

**LUNCHKONSERT
MED JAZZIGA FÖRTECKEN**

- CATHEDRALJAZZ

S:TA MARIA KYRKA

LÖRDAG 2/9 KL. 19:07

**FRÅN BACH TILL RIEDEL
- CATHEDRALJAZZ**

S:TA MARIA KYRKA

SÖNDAG 3/9 KL.19:07

**KAMMARJAZZ I FOLKTON
- CATHEDRALJAZZ**

S:TA MARIA KYRKA



Insamlingen efter konserterna i Maria församling går till
FÖRSAMLINGS INTERNATIONELLA PROJEKT
- DESSA FÖRÄLDRALÖSA BARN I HUTANO, ZIMBABWE

Drygt 14 % av den vuxna befolkningen i Zimbabwe lever med HIV. Förväntad levnadsålder är 45 år. Antalet föräldralösa barn är nu mycket högt.

I hälsobyn Hutano har hyddor renoverats och erbjuder boende för föräldralösa barn med särskilda behov av omvårdnad t.ex. barn med Hiv/Aids som måste bo nära sjukhus för att regelbundet kunna få sina tabletter och/eller barn med funktionshinder som annars inte kan gå till skolan.

Tre husmödrar och en trädgårdsarbetare, för grönsaksodling och djurhantering, är anställda. 22 barn bor i Hutano samt 3 barn får stöd i annat boende.

Projekt är ett rent insamlingsprojekt men det finns planer för att skapa möjligheter till långsiktig egen finansiering och hjälp till självhjälp. Men omständigheterna är mycket svåra i Zimbabwe så man behöver vårt stöd över tid

Målsättning

- sörja (avser boende, mat, kläder, skolgång och sjukvård) för, totalt 22 + 3 barn
- öka förståelsen för skillnaden i livsbetingelser mellan oss i vår församling och medmänniskor som lever under helt andra betingelser
- öka engagemanget för globala rättvise-frågor och insikten i hur tron kan ta sig uttryck i församlingens dagliga liv

Och till löpande kostnader för mat, löner, skoluniformer och skolvgifter behövs för 2017 42 000 Us dollar, vilket motsvarar ca en total kostnad av **30 kronor per barn/dag**.

Maria församling har åtagit sig att samla in till de löpande kostnaderna under minst 4 år (2014-2019). Gåvor kan sättas in på **Pg 11 41 64 - 7** - märk Hutano. Eller Swish **123 378 5607**

TACK FÖR DITT STÖD!



PINGSTDAGEN 4/6

KL. 10:00 HÖGMÄSSA

Gustav Adolfs kyrka
Ida Wäreborn, präst
Gustav Adolfs kyrkokör, instrumentalister
Sofie Kowalczyk Thore, kyrkomusiker

KL. 10:00 FESTGUDSTJÄNST

S:t Olofs kyrka, Jönköpingsgatan 23
Terminsavslutning för kyrkans grupper
Charles Hägg, präst
S:t Olofs kyrkans alla körer
Eva Holmgren, kyrkomusiker
Maria Bengtsson, diakoniassistent
Gemensam lunch med grillning

KL. 10:00 PINGSTMÄSSA

Raus kyrka, Kyrkvägen 1
Per-Olof Andersson, präst
Maria Lafveskans, sång
Joachim Olsson, kyrkomusiker

KL. 10:00 HÖGMÄSSA

Den Gode Herdens kyrka, Blåkullagatan 7
Per Hjelmgren, präst
Marianne Ivarsson, kyrkomusiker

KL. 11:00 HÖGMÄSSA

S:ta Maria kyrka
Björn Kjellström, präst
Kristina Alveteg, präst
Församlingens vuxenkörer och kyrkomusiker

KL. 17:00 MUSIKGUDSTJÄNST

Adolfsbergskyrkan, S Hunnetorpsvägen 47
Charles Hägg, präst
GA kyrkokör och instrumentalister
Sofie Kowalczyk Thore, kyrkomusiker

KL. 19:07 "TRIOTONER I PINGST" – MUSIK SJU ÖBER SJU

S:ta Maria kyrka
Dan Almgren, violin
Pär Enblom, valthorn
Beniko Almgren Nakajima, piano

DUM SPIRO, SPERO!

SÖNDAG 4/6 KL. 19:00

ELINEBERGSKYRKAN, *Elinebergsvägen 13*

DUM SPIRO, SPERO!

Vox Angelica Joachim Olsson, piano
Defy Gravity Marie Nänor, körledare
Defy Gravity spelar från 18:30

Sånger om längtan och hopp, kärlek och sorg, mod och styrka.

Flickkören Vox Angelica gestaltar alla de starka kvinnor som gått före och aldrig givit upp.

En salig blandning av barockmusik, haitiska sånger, pop och rock och ljuvaste romantik.

Dum spiro, spero – Så länge jag andas, hoppas jag!

Raus församlings flickkör Vox Angelica bildades 2001 och består av ett tjugotal flickor. På repertoaren återfinns musik av alla de slag och rörelse är inget man är främmande för. Kören reser gärna och senaste resan gick till Paris där den framträdde i Église de la Madeleine

"TRIOTONER I PINGST"

- MUSIK SJU ÖVER SJU

SÖNDAG 4/6 KL. 19:07

S:TA MARIA KYRKA

"TRIOTONER I PINGST"

Dan Almgren, violin
Pär Enblom, valthorn
Beniko Almgren Nakajima, piano

Dan Almgren, Beniko Almgren Nakajima och Pär Enblom, kommer att bjuda oss på två trios med den lite ovanliga kombinationen violin, horn och piano. Vi kommer att få lyssna till en ofta spelad klassiker: Johannes Brahms Trio för violin, horn och piano i Ess-dur op.40 från 1865 som Johannes Brahms skrev för att hedra minnet av sin mor som avled tidigare samma år och en mycket sällan spelad trio: Anders Eliassons Trio för Violin, Horn och Piano från 1996. Denna trio uruppfördes samma år på Kungliga Filharmonikernas stora Eliasson-festival. Eliasson anses vara en av de mest tongivande och intressanta svenska tonsättarna från 70- och 80-talen, framför allt genom kompositioner som "Canto in Lontanza" (1977), "Turnings" (1978), något som gav honom en internationell status i musikvärlden.

"THE NORDIC PSALMPROJEKT"



MÅNDAG 5/6 KL. 19:00
ELINEBERGSKYRKAN, Elinebergsvägen 13

"THE NORDIC PSALMPROJEKT"
Sofia Söderberg, Mikael Björne,
Sebastian Nordström och Linus Hjelm
cello, dragspel, fiol, kontrabas och sång

Njut av den svenska visskatten och psalmbokens sommarsånger i nya musikaliska skepnader på cello, dragspel, fiol, oboe, kontrabas och sång! Gruppen är nystartad och består av fyra rutinerade musiker från Skåne. Sofia Söderberg är frilansande dirigent, sångerska, cellist och pianist. Sedan många år leder hon den prisbelönta manskören Svanholm Singers och sedan 2015 även Malmö Live Vokalensemble.

Michael Björne, verkar brett som allsångsledare, kyrkomusiker och kvartettsångare. Linus Hjelm, musiklärare i Malmö, håller den svenska folkmusiken nära hjärtat, i såväl spel och sång som dans. Sebastian Nordström är frilansande kontrabasist i Öresundsregionen och har spelat med artister som Jan Lundgren och Björn Ingelstam.

*Alla är olika,
olika är bra*

SOMMARKVÄLLAR I ADOLFSBERGSKYRKAN

ONSDAGAR KL. 19:00
ADOLFSBERGSKYRKAN, Södra Hunnetorpsvägen 47

"JORDEN RUNT – FOLKMUSIK FRÅN HELA VÄRLDEN"



ONSDAG 7/6

"JORDEN RUNT – FOLKMUSIK FRÅN HELA VÄRLDEN"

Multiinstrumentalisterna Peter och Viktor
Helsingborgs Motettkör under ledning av Ilze Stala Stegö

Konserten är en spännande resa som öppnar vägar till nya kunskaper och upplevelser genom olika länders folkmusik. Viktor och Peter spelar fiol, mandolin, dragspel, piano, gitarr, kontrabas m. m. Den musikaliska resan leder från Sverige till Lettland, Skottland, Venezuela, Brasilien, Grekland, Ungern, Turkiet och Afrika och avslutas här hemma, vid Öresund. Helsingborgs Motettkör startades 2014 och består för närvarande av 27 unga ambitiösa sångare. År 2015 vann kören gulddiplom i körtävling i Malaga och 2017 två silverdiplomer i Berlin.

"EN DOFT AV SOMMAR"



ONSDAG 14/6

"EN DOFT AV SOMMAR"

Kören Fyrstämman
Monica Pettersson, dirigent

Kören Fyrstämman är en blandad kör som har funnits sedan 1982 och har idag cirka 45 medlemmar och sjunger en blandad repertoar.

Förutom julkonserter, sommarkonserter gör de program med olika teman, samt sjunger sedan ett antal år in våren på Valborgsmässafton i Ramlösaparken. Dirigent sedan år 2000 är Monica Pettersson.

"KÄRLEKSBALLADER"



ONSDAG 21/6

"KÄRLEKSBALLADER" History

Musikgruppen History, som har sina rötter i sextiotalet, bildades 1997 och spelar gärna låtar som bygger på stämsång. I sommarkvällen i Adolfsbergskyrkan har gruppen valt bland annat att framföra ballader om kärlek och längtan.

"INTE BARA BOB"



ONSDAG 28/6

"INTE BARA BOB" Julia Ljungström, sång och piano Jonas Castell, kontrabas

Julia är sedan sommaren 2016 kyrkomusiker i Höganäs och lyckades pricka in årets nobelpristagare i litteratur – utan att veta om det – genom att ge en lunchkonsert i Himmelsfärdskyrkan med enbart musik av Bob Dylan mindre än en timme före Akademiens tillkännagivande.

Några delar av den konserten får vi lyssna till i Adolfsbergskyrkan, men det blir också musik av bland andra Laleh, Leonard Cohen och Joni Mitchell.

Julia och Jonas lärde känna varandra när Julia gick det estetiska programmet på Knut Hahnsskolan i Ronneby, där hon hade Jonas som sin baslärare. De har hållit kontakten sedan dess.

"SING IT WITH JOY"

LÖRDAG 10/6 KL. 19:30

ALLHELGONAKYRKAN, Rååvägen 99

"SING IT WITH JOY"

Kören Black Mission

John Perry, körledare och saxofon

Marie Nanor, kapellmästare

Ljuset, fåglarna, tacksamheten, hänryckningen, glädjen...

Låt gospelmusiken visa vägen in i sommarens vila, nyfikenhet och upplevelser!

Känslofyllda ballader blandas med handklapp och utlevelse.

Kom och upplev den afro-amerikanska gospeltraditionen förflyttad till Råå.

Kören Black Mission svänger loss och vi kan förvänta oss minst en, kanske flera, gästande sångsolister.

Enjoy!

EN RESA IGENOM KYRKOÅRET

- MUSIK SJU ÖVER SJU

SÖNDAG 11/6 KL. 19:07

S:TA MARIA KYRKA

EN RESA IGENOM KYRKOÅRET

George Chittenden, orgel

George Chittenden spelar orgelverk som tar oss med på en resa igenom alla de högtidliga säsongerna i kyrkoåret. Konserten börjar med advent och verket 'Toccata over Wachet Auf!' av den norska tonsättaren Harald Gullichsen samt musik för julen av Marcel Dupré. Till fastetiden och passionstiden hör vi verk från den senromantiska tyska epoken av Karg-Elert och Brahms, innan den franska avdelningen kommer med verk av Langlais och Messiaen som firar påsken och Kristi himmelfärdsdag. Konserten avslutas med verk av Johann Sebastian Bach: 'Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist' till Pingst och den mäktiga Ess-dur fugan till Trefaldighetsdagen.

LUNCHMUSIK

– MED KORT MIDDAGSBÖN

VARJE ONSDAG 14 JUNI – 23 AUGUSTI KL. 12:01

S:TA MARIA KYRKA

Tunnbrödsrulle med kaffe serveras. 40 kr

”FRÅN BERCEUSE TILL BOLERO – FRANSK ORGELMUSIK”

14 JUNI

Maria Falkfors Nielsen, orgel

Vid dagens lunchmusik finns tre parisorganister representerade. César Franck var organist i basilikan Sainte Clothilde, där han väckte uppmärksamhet med sina orgelimprovisationer.

Louis Vierne var en stor beundrare av Franck och också elev till honom.

Vierne tjänstgjorde som organist i Notre Dame i 37 år.

Vid konserten spelas några av Viernes ”24 Pièces en style libre” (”24 stycken i fri stil”).

Som avslutning klingar ”Boléro de Concert” av Louis-James-Alfred Lefébure Wely, också han organist i Paris.



MIDSOMMARLJUS

21 JUNI

Karin Perry, sång

John Perry, saxofon

Boel Videke, piano och orgel



– Bryggor, myggor, kobbar och skär!

”Bedårande sommarvals”, ”Att angöra en brygga” och många fler... Vi låter Monica Zetterlund visa vägen in i den svenska sommarens sångskatt. Bryggor, myggor, kobbar och skär blandas med kärlek och vemod i den här lunchkonserten i vackra S:ta Maria kyrka. Ett utmärkt tillfälle att få sommaren in i själen och stärka drömmen om en midsommar utan regn.

NORDISK ORGELMUSIK

28 JUNI

George Chittenden, orgel

George Chittenden kommer spela nordisk orgelmusik, som inkluderar verk från både Sverige och Finland. Konserten börjar med det nyskrivna ”Nordic Fanfare” av den svenska tonsättaren Fredrik Sixten.

Konsertens mitt innehåller två verk från Värmland: det första, en koral-partita över psalmen ”Min själ, du måste nu glömma” av Yngve Sirén, organist i Karlstad domkyrka mellan 1974 och 1993,

det andra, ett verk av Per Östlund, som är ett arrangemang över den mycket älskade folkvisan ”Ack, Värmland, du sköna”. Konserten avslutas med musik från Finland: en mäktig Toccata i den senromantiska stilen av Mauri Viitala.



POLSKA GÄSTER

– MUSIK FÖR TRUMPET OCH ORGEL

5 JULI

Bogdan Narloch, orgel

Roman Gryn, trumpet



Bogdan Narloch är professor vid Konsthögskolan i Szczecin och undervisar i orgel vid den Statliga Musikkolan i Koszalin. Han ger som solist orgelkonserter men framträder även med orkestrar och i kammarmusik-sammanhang runt om i världen.

Bogdan Narloch har även givit ut CD-skivor inspelade på pommerska historiska orglar. Han är också engagerad i orgelbyggeri i samarbete med Institutionen för historiskt värdefulla instrument.

Roman Gryn är professor i trumpet vid Musikhögskolan i Bydgoszcz och vid Musikhögskolan i Poznan. Roman har varit solotrumpetare i flera polska orkestrar och vunnit olika musiktävlingar och framträtt i hela Europa samt i Kanada och USA.

De kommer att bjuda på musik av J.S. Bach och polsk musik av bland annat Władimir Wawilow, Fryderyk Chopin och Karol Kurpinski.

"FRANSKA TONER"

12 JULI

Alexander Lundberg, orgel



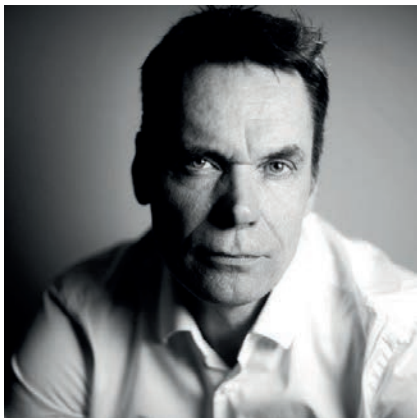
Alexander Lundberg är uppvuxen i Lund och tog sin organistexamen i Malmö 2011. Han har sedan dess haft olika organisttjänster i Malmö, konserterat och också studerat en period i Paris där han fick mycket franska influenser. Sedan hösten 2016 är han anställd som organist här i Maria församling. Alexander kommer bland annat framföra musik ur Witors orgelsymfoni nr. 8 och musik av Jehan Alain.

RENA FANTASIER

19 JULI

Stefan Fred, orgel

Stefan Fred är organist i Västermalms församling, Stockholm. Masterexamen under Hans-Ola Ericsson ledde vidare till studier för Hans Fagius. Som



konstertorganist är han aktiv runt om i landet. Han leder Essinge kammarkör med vilken han kontinuerligt framför de större verken för kyrkan. På frilansbasis är han verksam som kammarmusiker, repetitör och lärare i kördirigering. Han har också sjungit i Radiokören och Eric Ericsons Kammarkör. I detta program får vi stifta bekantskap med några fantasier av Jan Pieterszoon Sweelinck, Johann Sebastian Bach, Jehan Alain och Louis Vierne, musik där tonsättarens idéer får fritt spelrum och där formen är underordnad ett skapande flöde.

MARIMBAVIRTUOSEN JOHAN BRIDGER

26 JULI

Johan Bridger, marimba

Musik från 4 sekler - från Samtid till Barock. Johan Bridger har vunnit en rad priser såsom Solistpriset och Belgium International Marimba Duo Competition. Han har spelat på scener som Wigmore Hall, Mariinsky Theatre och Carnegie Hall. Johan ger konserter, föreläsningar



och mästarklasser regelbundet runt om i Europa, USA & Asien. Han samarbetar med musiker som Dame Evelyn Glennie, Hans Pålsson, Per Tengstrand, Hugo Ticciati m.fl. Johan är utbildad i Malmö och Chicago och undervisar regelbundet i Köpenhamn, Odense, Malmö och på Sundsgården. Det blir musik av Johan Söderholm, Pius Cheung, Piazzolla, Stravinsky, Chopin, Schumann och Bach.

"LUNCHMUSIK MED PIANOPÄRLOR"

2 AUGUSTI

Beniko Almgren Nakajima, piano



Beniko Almgren Nakajima har studerat piano i Toho Gakuen School of Music i Tokyo. År 2007 tog hon diplom i solistklassen i Det Kongelige Danske Musikkonservatorium i Köpenhamn. Beniko är ofta anlitad som ackompanjör, kammarmusiker och orkesterpianist, bland annat i Helsingborgs symfoniorkester. Vi kommer att få höra Beethovens pianosonat no. 17 "The Tempest", Liszts "Un sospiro"

ur Trois Études de Concert och Liszts "La Campanella" ur Paganini-Etuden.

KORALER MED VARIATIONER

9 AUGUSTI

Christina Jansson, orgel

Genom tiderna har koralen varit tacksam att bearbeta och utveckla. Vid dagens lunchmusik hörs bland andra tidiga kompositioner av Diederich Buxtehude och J.S. Bach, 1900-talstongångar av Max Reger och mer nutida bearbetningar av exempelvis Egil Hovland. Några för oss mer okända melodier presenteras liksom kända favoriter ur vår egen psalmbok som "Härlig är jorden", "Tryggare kan ingen vara" och "Blott en dag".



WIDORS SJÄTTE ORGELSYMFONI

16 AUGUSTI

Mats Hultkvist, orgel



Mats Hultkvist är utbildad vid Musikhögskolan i Malmö, där han gick organist-, körpedagog- och kompositionsutbildningarna. Åren 1985-2016 var han organist i S:ta Maria kyrka i Helsingborg. Sedan april 2016 arbetar han som organist i S:t Johannes kyrka i Malmö. Charles-Marie Widor levde länge och under en mycket händelserik tid.

Han föddes bara fyra år efter Tjajkovskij och hans huvudsakliga stil liknar mycket de andra romantiska symfonikernas. Widor's sjätte orgelsymfoni är nog den näst mest kända, efter den femte. Den är en stilistiskt väl sammanhållen komposition med tidens romantiska symfoni som förebild. I år är det 80 år sedan Charles-Marie Widor dog.

SONGS OF TRAVEL

23 AUGUSTI

Stellan Dahlin, sång
George Chittenden, piano

S:ta Maria kyrkas förträffliga musiker, Stellan Dahlin och George Chittenden kommer framföra en sångcykel av nio sånger "Songs of Travel" komponerade av den brittiske kompositören Vaughan Williams, som bygger på texter från Robert Louis Stevensons samling "Songs of Travel and other Verses". Vaughan Williams var även organist, dirigent, pedagog och folklöreforskare och hans kompositioner har stark påverkan från den brittiska folkmusiken och Tudorperiodens musik.



ONSDAGEN DEN 30/8

går lunchmusiken över till

TOLVNOLLETT

– KORT MIDDAGSBÖN OCH ORGELKONSERT

Maria Nielsen spelar orgelmusik
av bl.a. Sweelinck, Lorenz och Bruna



**Du är inte ensam om att fundera över livet.
Välkommen att bli konfirmand!**

svenskakyrkan.se/konfirmation

Här kan du skriva lokal information, tex webbadress,
kontaktuppgifter och inbjudan till informationsmöte.

Svenska kyrkan 

MUSIKVECKA

DEN GODE HERDENS KYRKA, Blåkullagatan 7
S:TA MARIA KYRKA

19:07

Vuxen 100:-, ungdom (från 13 år) och studerande 50:-, barn under 12 år gratis
eller Vuxen 180:-, ungdom/studerande 120:-
Biljetter säljs vid entrén från kl. 18:00

Entré:



"FRÅN BRASILIEN TILL MALAGA"

– MUSIK SJU ÖVER SJU

ONSDAG 14/6 KL. 19:07

S:TA MARIA KYRKA

"FRÅN BRASILIEN TILL MALAGA"

Vocal Six

Helsingborgs Vokalensemble

Entré 180:-/120:-



Vocal Six, den välkända a cappella-sånggruppen från Helsingborg, har en bred repertoar av soul, jazz och pop. Alldeles nyligen kom Vocal Six hem från en fantastisk resa där de med kort varsel fick rycka in med ett framträdande under den klassiska musikfestivalen Música em Trancoso i Brasilien. Vi hoppas att i denna konsert få höra en del av den repertoar som framfördes då!

Helsingborgs Vokalensemble är en damkör, också den med sitt säte i Helsingborg. Även denna ensemble sjunger all repertoar a cappella och de håller sig till den mer traditionella klassiska körstilen. De har genom åren fått många specialskrivna sånger just till sig och det har sedermera blivit körens profil.

År 2014 tävlade de i "World Choir games i Riga" och fick ett gulddiplom och nu i april deltog kören i en körtävling i Malaga. I denna konsert kommer de att framföra sin tävlingsrepertoar.

"SWING IT MAGISTERN, SWING IT ... À LA ALICE BABS"

– MUSIK SJU ÖVER SJU

TORS DAG 15/6 KL. 19:07

DEN GODE HERDENS KYRKA, *Blåkullagatan 7*

"SWING IT MAGISTERN, SWING IT ... À LA ALICE BABS"

Ann-Christin Hallgren, sång

Marcus Österlund, sång och piano

Entré 100.-/50.-



En konsert där vi får lyssna till delar ur den repertoar som Alice Babs sjöng, varvat med berättelser kring hennes liv som artist. Programmet bjuder på allt ifrån den första swingmusiken via vackra jazzballader till delar ur Duke Ellingtons fantastiska Sacred Concerts.

Sångerskan Ann-Christin Hallgren arbetar som sång- & körpedagog samt logonom i Norrköping och Marcus Österlund, även han från Norrköping, är en välkänd pianist, anlitad i många olika sammanhang. Dessa två framstående musiker turnerade med Alice Babs- programmet redan under sommaren 2016, bland annat i Dalarna och Sörmland, och det blev mycket uppskattat!

"ATT ANGÖRA EN BRYGGA"

– MUSIK SJU ÖVER SJU

FREDAG 16/6 KL. 19:07

S:TA MARIA KYRKA

"ATT ANGÖRA EN BRYGGA"

Helen Salim, sång

Alexander Ivarsson, klarinett

Marcus White, gitarr

Anders Fjelsted, kontrabas

Entré 100.-/50.-



Jazzkonsert med svenska visor, kända från artister som Robban Broberg, Monica Zetterlund, Jan Johansson m. fl.

Bandet som spelar består av två unga musiker som studerar på jazzmusikerlinjen på Kungliga Musikhögskolan i Stockholm., nämligen Helen Salim, sång, Alexander Ivarsson, klarinett och saxofon samt Marcus White, gitarr som studerat på Göteborgs Musikhögskola och Anders Fjelsted, som har studerat på Det rytmske Konservatoriet i Köpenhamn och nu är frilansande kontrabasist.

Helen, Alexander och Marcus har alla tre sina rötter i Lerberget i Kullabygden, där de fick lägga grunden till sina högstulestudier på Eric Ruuths Kulturskola. Anders har tagit sin musikerexamen och är nu flitigt anlitad som kontrabasist i framförallt olika jazzsammanhang i Köpenhamn.

"PAVAROTTISÅNGARNA SJUNGER KÄNDA MELODIER FRÅN ITALIEN"

– MUSIK SJU ÖVER SJU



LÖRDAG 17/6 KL. 19:07

DEN GODE HERDENS KYRKA, Blåkullagatan 7

"PAVAROTTISÅNGARNA SJUNGER KÄNDA MELODIER FRÅN ITALIEN"

Henrik Lagercrantz, sång

Åsa Nordgren, sång

Per-Anders Hedlund, sång

Ingvar Ahlbin, piano

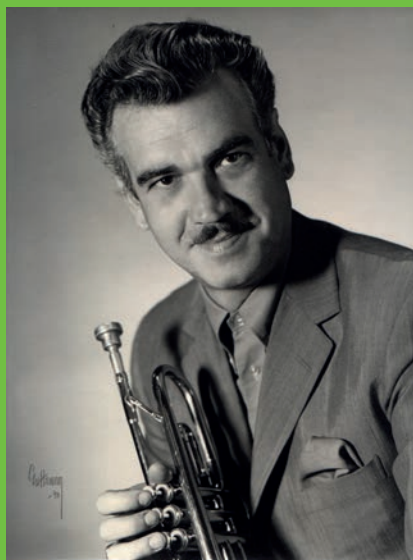
Entré 100.-/50.-

Tre välmeriterade operasångare med lång erfarenhet inom operavärlden framför härliga sånger från Italien.

Henrik Lagercrantz fick sin utbildning i England, Åsa Nordgren i Göteborg och Per-Anders Hedlund i Stockholm. Med sin långa yrkeskarriär i bagaget har dessa tre sångare slagit samman sina påsar och plockar fram godbitarna ur operavärlden. Som ackompanjatör har de med sig Ingvar Ahlbin, till vardags organist i Tyringe.

"MINNESKONSERT FÖR ARNE LAMBERTH"

– MUSIK SJU ÖVER SJU



SÖNDAG 18/6 KL. 19:07

S:TA MARIA KYRKA

"MINNESKONSERT FÖR ARNE LAMBERTH"

Magnus Johansson, trumpet

Lotte Lamberth, sång

Sandra Svensson, flöjt och sång

Arvid Svenungsson, piano

Entré 180.-/120.-

Denna konsert är en hyllning till trumpetaren Arne Lamberth, en av våra mest folkkära svenska artister, som lämnade jordelivet för i år 40 år sedan. Under en stor del av sitt liv var han aktiv i Köpenhamns musikliv, där han spelade på alla de kända ställena och sedermera startade en egen orkester.

År 1968 flyttade han tillbaka hem till Sverige och bosatte sig i Hjärnarp utanför Ängelholm, där han bodde till sin död 1977.

I denna konsert får vi lyssna till den skicklige och välkände trumpetaren Magnus Johansson, som kommer att framföra Arne Lamberths mest spelade repertoar.

Även Arnes dotter Lotte Lamberth med dotter Sandra kommer att medverka med sång och flöjt och bidra till att det blir en varm och innerlig minneskonsert till trumpetlegenden Arne Lamberths ära.

På piano ackompanjerar Arvid Svenungsson, till vardags organist i Katarina församling i Stockholm.

"SOMMARENS SKIRASTE SÅNGER"

-EFTERMIDDAGSMUSIK

ONSDAG 21/6 KL. 15:00

RAUS KYRKA, Kyrkvägen 1

"SOMMARENS SKIRASTE SÅNGER"

Glenn Bengtsson, sång

Åsa Arvidsson, piano

Cecilia Karlén, präst

Kyrkkaffe och jordgubbstårta i gröngräset

I vår vackra medeltida kyrka kommer vi att få lyssna till sångaren Glenn Bengtsson som bjuder på ett axplock av sommarens toner i några av våra vackra sommarsånger. Glenn är helsingborgaren och tenoren som har många strängar på sin lyra och som ofta är anlitad som sångsolist runt om i våra kyrkor i Skåne.

Vid detta tillfälle finns det möjlighet att komma till kyrkan med kyrkbuss. Efteråt njuter vi av tårta i gröngräset.

Buss avgår från:

Elinebergskyrkan kl. 14.15

Allhelgonakyrkan kl. 14.30

f.d. Ättekullakyrkan kl. 14.45

För info:

Cecilia Karlén 042-18 90 35

ORGELKONSERT MED VARIATION

- MUSIK SJU ÖVER SJU

SÖNDAG 25/6 KL. 19:07

S:TA MARIA KYRKA

ORGELKONSERT MED VARIATION

Martin Setchell, orgel

Martin Setchell är en brittiskfödd internationell konsertorganist som för närvarande är stads- och universitetsorganist i Christchurch, Nya Zeeland. Martin Setchell gör sin debut i S:ta Maria kyrka med ett varierat program från sex olika länder. Martin kommer framföra kända satser från bland annat Bachs stora Ess-dur-preludium, det oförglömliga Largot ur Bachs dubbelkonsert för två violiner (i hans eget arrangemang), ett arrangemang över Aria från Bachianas Brasilieras No.5 av Villa-Lobos och några mindre ofta spelade verk som Gigue de Pan av den Nyzeeländske kompositören Douglas Mews och den brillianta Toccata in A av den italienska kompositören Bonaventura Somma.

SOMMARMUSIK

MÅNDAGAR KL. 19:00
RAUS KYRKA, Kyrkvägen 1

PÅ RÅÅ

"ALT KLANGER"

26 JUNI

Marie Nanor, sång
Markus Falkbring, viola
Joachim Olsson, piano

Marie Nanor och Joachim Olsson, båda verksamma i Raus församling, bjuder denna sommar in violasten Markus Falkbring. Markus är utbildad vid Musikhögskolan i Malmö och vid Guildhall School of Music and Drama i England. Han arbetar som stämledare i HSO sedan många år och är i övrigt en mycket efterfrågad och aktiv kammarmusiker. Ett självklart programval är Brahms "Två sånger för altröst, viola och piano op.91". Både altröstens och altfiolens klang stod Brahms nära och i båda sångerna visar han sitt mästarskap i att förena uttrycket i den varma kvinnliga rösten med violans vackra klang och med pianot. Schumanns "Märchenbilder" för viola och piano op 113 och Loefflers "Quatre Poëms" för sång, viola och piano op 5 fullbordar programmet där altklängen står i centrum.



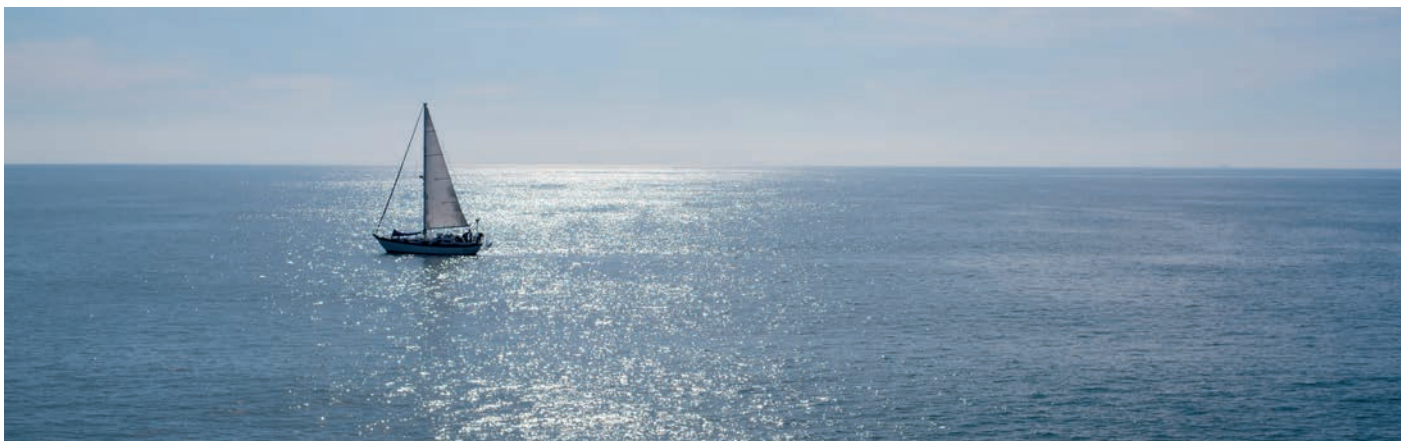
FRÅN ELLA TILL ADELE

– NJUTBARA GULDKORN I URVAL

3 JULI

Sanja Streuli, sång
P-O Nilsson piano, keyboard

I spannet mellan Ella Fitzgerald och Adele ryms många av de mest älskade artisterna och på detta tema spinner vi nu vidare i vår rika musikskatt. Sångerskan Sanja Streuli och pianisten P-O Nilsson bjuder på en timmes njutning i form av några av sina favoriter. Sanja Streuli har på meritlistan bl. a. musikaler, cabareter och fyra teateruppsättningar på Dunkers kulturhus. Men sången är det som ligger henne varmast om hjärtat och hennes förmåga att beröra har rönt stor uppskattning. P-O Nilsson är musiker, låtskrivare och musikproducent. Med flera musikaler uppsatta över hela Sverige i bagaget är han nu aktuell i projektet "East Side Stories" (spelas på Drottninghög sommaren 2018).



"ORGEL MELLAN HIMMEL OCH JORD"

10 JULI

Ulla Karoline Olsson, orgel

Ulla Olsson är en välkänd organist som har framträtt vid orgelfestivaler både i Sverige och utomlands. Hon har nyligen medverkat vid evenemang som Kunskapsgalan i Stockholms Stadshus, Uma Obscura alternative culture festival och som en av akterna i Stockholm Tunnel Run Citybanan 2017. Ulla har utkommit med två CD där hon blandar klassisk orgelmusik med TV-spel, goth och film. Senare i sommar spelar hon Star Wars vid Malmöfestivalen. Vid konserten kommer hon att spela bl.a. amerikanska hymner och italiensk musik. Samt Bach så klart! En upplevelse både för ögat och örat utlovas!



"PARIS/SÄRSLÖV/SALZBURG"

31 JULI

Jeanette Eriksson, barockviolinist och riksspelman



Jeanette Eriksson från Helsingborg, är frilansande violinist i folkmusik, barockmusik och klassisk musik. Hon har fokuserat på folkmusik från södra Sverige och hennes debutalbum "Låtar på skånska" gavs ut 2007. Hon tilldelades titeln riksspelman redan som 16-åring.

Följ med på en resa där det bjuds på musik av den franske kompositören Guillemain, skånsk spelmansmusik och tysk barockmusik! Denna spännande kombination vävs in i berättande, både om musiken och om Jeanettes väg till den.

AN DIE MUSIK

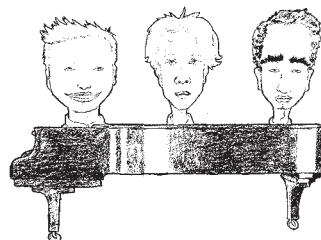
7 AUGUSTI

Lukas Gustavsson, sång

Oskar Helmersson, cello

Mirza Kucukovic, piano

An Die Musik



An die Musik – en hyllning till musiken – är en konsert bestående av valda verk från barocken till idag. Programmet hålls ihop av utdrag från Bachs cellosviter, framförda av Oskar Helmersson som studerar andra året på Malmö Musikhögskola. I första delen av programmet ligger fokus på barytonen Lukas Gustafsson som till hösten inleder sina studier på Piteås Musikhögskola. Därefter flyttas fokus till pianot och Mirza Kucukovic, som läser första året komposition vid Musikhögskolan i Örebro, varpå cellon får avsluta konserten.

Jourhavande präst
varje natt via 112,
öppet för alla.



Vad vill du att Svenska kyrkan
ska göra? Rösta i kyrkovalet
den 17 september.

svenskakyrkan.se/kyrkoval

Svenska kyrkan 



VÄRLDEN STÅR INFÖR SIN STÖRSTA HUMANITÄRA KRIS SEDAN 1945

Just nu arbetar vi för att rädda liv i Sydsudan, Somalia och Etiopien.

**DIN HJÄLP
BEHÖVS NU!**

**Din gåva går bland annat
till rent vatten och mat!**

SMS:a VF SVÄLT till 72 905 och ge 100 kr

Swisha valfritt belopp till 9001223

skriv VF SVÄLT i meddelandefältet



SVENSK
INSAMLINGS
KONTROLL PG 90 01 22-3 BG 900-1223

Läs mer på: svenskakyrkan.se/internationelltarbete/svalt

Svenska kyrkan 
INTERNATIONELLT ARBETE

medlem av
actalliance

SOMMARMUSIK I S:T OLOFSKYRKAN

ONSDAGAR KL. 19:00, *Glasscafe från kl. 18:30*

S:T OLOFSKYRKAN, Jönköpingsgatan 23

"SVENSKA KLASSIKER"

5 JULI

"SVENSKA KLASSIKER"

Peter Filiptsev, violin

Viktor Bergendal, violin, piano m. m.



Peter och Viktor är musikerduon med sinne för underhållning. De rör sig fritt mellan klassisk musik, folkmusik, tango och jazz. Med lite trevligt snack och humoristiska nummer blir resultatet garanterat både underhållande och bra!

Så här beskriver de själva kvällen: Vi tar avstamp i den svenska musikens fader J. H. Roman och hans Drottningholmsmusik och rör oss sedan fram till nutid.

Vi kommer att bjuda på såväl klassisk musik som folkmusik, visor, blues och en och annan allsång.

"A NIGHT OF MUSICALS"

12 JULI

"A NIGHT OF MUSICALS"

Anders Mårtensson, sång



Foto: Emelie Kroon

Anders Mårtensson är frilanssångare och sånglärare. Han är utbildad vid solistlinjen på Kungliga Musikhögskolan, Operastudion i Göteborg och han har studerat sångmetodik/pedagogik vid Musikhögskolan Malmö. Anders Mårtensson har medverkat i Melodifestivalen, körat till en mängd artister såsom Sonja Aldén, Carola och Charlotte Perrelli. I Helsingborg har han startat en egen sångstudio, Stora A Sångstudio, där han undervisar i eget namn. Denna kväll blir vikt för sånger från musicalernas underbara värld - A Night of Musicals. Vi kommer få höra musik från välkända musikaler såsom: Chess, Kristina från Duvemåla, Les Misérables, men även från mera ovanliga såsom "The Last Five Years".

"PANNACOTTA"



19 JULI

"PANNACOTTA"

Anna Thorstensson, cello och sång
Charlotta Weber Widerström, cello och sång

Anna och Charlotta träffades på Musikhögskolan i Malmö där de båda började studera 2002. Idén till Pannacotta föddes en kväll 2006 när de upptäckte att båda hade en dröm att få spela i ett coverband, och strax därefter så bildades duon - eller coverbandet - Pannacotta.

Repertoaren består enkelt uttryckt av bra musik enligt Pannacotta, och vad det är för slags musik - pop, visor, klassisk, reggae, jazz mm - spelar mindre roll. Under sommarkvällen i S:t Olof bjuds vi på blandade låtar från olika genrer i en unik tappning för två celli och två röster.

Kyrkoval

17SEP2017

S:TA ANNA KYRKA

– MUSIK SJU ÖVER SJU

ONSDAGAR KL. 19:07
S:TA ANNA KYRKA, Johan Banérs gata 65

”CON VOCE FESTIVA”

5 JULI

”CON VOCE FESTIVA”

Maria Lafveskans, sopran
Christer Ekstedt, barocktrumpet
Maria Nielsen, orgel



Glittrande soprankoloraturer och pampiga trumpetfanfarer avlöser varandra i italiensk barockmusik av tonsättare som Albinoni, Scarlatti och Melani.

Maria Lafveskans är utbildad i Köpenhamn, New York och London.

Hon har varit anställd på Det Kongelige Opera och på musikteatrar i Köpenhamn och Stockholm.

De senaste åren har hon sjungit alltmer barockmusik och är ofta anlitad som oratoriesolist.

Christer Ekstedt har fått sin utbildning i Köpenhamn och i London. Han har de senaste åren förkovrat sig på barocktrumpet och framträder flitigt på såväl barocktrumpet som vanlig trumpet.

Maria Nielsen är utbildad på Musikhögskolan i Malmö.

Hon är sedan många år organist i Maria församling, Helsingborg.

”DUO DYNAMIQUE”

12 JULI

”DUO DYNAMIQUE”

Lovisa Stenberg, flöjt
Gabriela Thür, harpa

Duo Dynamique bildades 2000 på Musikhögskolan i Malmö.

Kombinationen flöjt och harpa är spännande och ovanlig och duon lyfter gärna fram den musik som är skriven för instrumenten.

Gabriela Thür arbetar som frilansharpist. Hon har spelat tillsammans med bl. a. Uppsala kammarorkester, Norrköpings symfoniorkester, Norrlandsoperans symfoniorkester och Svenska kammarorkestern. Är aktiv som kammarmusiker.

Lovisa Stenberg är frilansmusiker och anlitas regelbundet av orkestrar såsom MSO, HSO, Malmö opera och Norrlandsoperan. Hon driver många egna projekt, t ex barnföreställningen ”Peter och vargen” med Lupuskvintetten i regi av Musik i Syd. I sommar medverkar hon i Smålandsoperans uppsättning av Mozarts ”Figaros bröllop”.



"MUSIK FRÅN FRANSKA SLOTT OCH SVENSKA GÅRDAR"



19 JULI

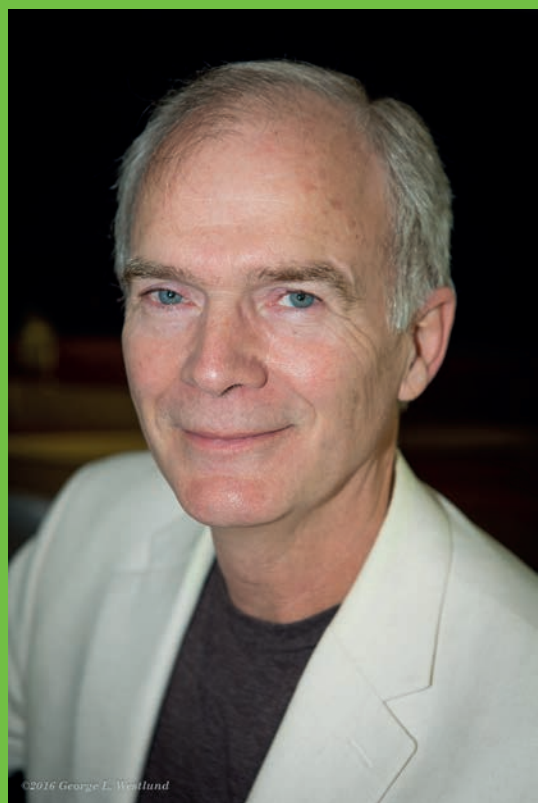
"MUSIK FRÅN FRANSKA SLOTT OCH SVENSKA GÅRDAR"

Duo Eriksson/Jacobsson:
Jeanette Eriksson, violin
Johannes Jacobsson, violin

Duo Eriksson/Jacobsson har de senaste sex åren turnerat frekvent med sin alldeles säregna expertis där kombinationen av folkmusik och barockmusik skapar en uttrycksfull och sammanflätad musikalisk värld.

I detta program får vi höra såväl finstämda barocktoner från Versailles och Paris som målande svensk folkmusik.

Musik av Jean-Marie Leclair och Louis-Gabriel Guillemain blandas med musik efter den skånska spelmanen Sven Åkesson, även kallad "Jularpa-Sven". Musiken vävs samman med berättande och med inspiration från duons residens på Svenska Institutet i Paris maj 2014 färdas vi från den skånska landsbygden till de pampiga guldbeklädda hallarna i Versaille.



"PRELUDIER FÖR PIANO"

26 JULI

"PRELUDIER FÖR PIANO"

Torsten Juul-Borre, piano

Konserten bjuder på ett program fyllt av preludier.

Preludier är som regel små stycken med ett mycket tydligt musikaliskt och emotionellt uttryck. På programmet står preludier av Sjostakovitsj, Rachmaninov och de populära "24 preludier" av Chopin.

Torsten Juul-Borre är en känd dansk-amerikansk pianist.

Han bor i Kalifornien och besöker regelbundet Skandinavien för att ge konserter.

"TROLLFLÖJT OCH FIOROMANTIK"

- MUSIK I SOMMARKVÄLL

SÖNDAG 30/7 KL. 19:00

DEN GODE HERDENS KYRKA, Blåkullagatan 7

"TROLLFLÖJT OCH FIOROMANTIK"

Johanna Zetterqvist, flöjt

Joakim Zetterqvist, violin



Detta program bjuder på duetter av Mozart och Telemann, virtuosa solostycken av Bach och Debussy samt blandad repertoar med pärlor från den svenska folkmusikskatten.

Duo Z består av Johanna Zetterqvist, flöjt, och Joakim Zetterqvist, violin, och är förutom musicerande duo också äkta makar. Efter masterexamen från musikerutbildningen vid musikhögskolorna i Malmö, Prag och London är både Johanna och Joakim etablerade frilansmusiker med bas i Malmö. De spelar regelbundet i södra Sveriges professionella orkestrar, även på positioner som konsertmästare och soloflöjtist, men också i regionens många kyrkor på både stora konserter och på gudstjänster.

Svenska kyrkans stöd
i migrationsfrågor

SUPPORT MIGRATION

Svenska kyrkan 



HX FESTIVALEN

TORSDAG 3/8 – LÖRDAG 5/8 KL. 10:00 – 16:00

GUSTAV ADOLFS KYRKA

ÖPPEN KL. 11:00 – 00:00

CAFÉ ANDRUM

GUSTAV ADOLFS KYRKA

ÖPPEN KL. 11:00 – 16:00

KUL FÖR BARN

TORSDAG OCH FREDAG KL. 11:00 – 16:00

LÖRDAG 11:00 – 14:00

Målarbord och skattjakt. Se punkt 15.

1

"SINNESROMÄSSA" – TEMA: TOLERANS

TORSDAG 3/8 KL. 18:30

Nilla Nielsen, sång och gitarr

Nilla Nielsen

– En glädjespridande liveartist! En fantastisk familj musiker som blivit Nillas fasta punkt och följeslagare på spelningar har bidragit med imponerande musikaliska insatser och man bör inte missa chansen att uppleva Nilla Nielsen live. Hon är mer spelsugen än någonsin

och i hennes repertoar blandas råa upproriska strömmar och mjuka intima influenser från husgudar som U2, Jimi Hendrix, Alanis Morissette, Bob Dylan och Tracy Chapman. Som hon skriver i konvolutet till "Shellshocked": Welcome to my heart, I hope you will like it here.



2

"STILLA MUSIK"

TORSDAG 3/8 KL. 21:00

Beniko Almgren Nakajima,
piano

Mitt i sprudlande festival kan man komma in i kyrkan och njuta av stilla musik från våra fina instrument. Första kvällen bjuder Beniko Almgren Nakajima,, pianist och kyrkomusikerstudent, på pianomusik från flygeln framme i kyrkan. Du är välkommen att sitta en stund och tända ett ljus i någon av våra ljusbärare.



3

"MIDDAGSBÖN OCH STILLA MUSIK"

FREDAG 4/8 KL. 12:00

Mia Sandquist, orgel



Mitt i sprudlande festival kan man komma in i kyrkan och njuta av stilla musik från våra fina instrument. Under middagsbönen idag får vi höra orgelmusik från vår danska orgel, invigd 1968 och byggd av Poul Gerhard Andersen, Köpenhamn. I den vackra läktarorgeln finns 3 500 pipor, 43 stämmor och 3 manualer och 1 pedal. Välkommen in till en stunds tystnad, andakt och eftertanke!

4

"TORNVANDRING"

FREDAG 4/8 KL.13:00 & 15:00

LÖRDAG 5/8 KL. 11:00

Guidad visning i tornet med en hisnande utsikt över staden! Vi startar nere i kyrkan vid huvudentrén. Du får en nummerlapp när du kommer, dock först en kvart före angiven tid. Begränsat antal platser!

5 "KYRKOGRÄDSVANDRING"

FREDAG 4/8 KL. 16:00

LÖRDAG 5/8 KL. 16:00

Leds utav Bengt Trygg

Samling vid Gustav Adolfs kyrkans huvudentré

Bengt Trygg tar med oss på en vandring från gamla till nya kyrkogården. Du får se Helsingborg från andra vinklar än vad du kanske är van vid och du får höra berättelser om Birger Sjöberg, Henry Dunker, Zoega m.fl. som har sina gravplatser här.

6 "KONSTHAPPENING + MUSIK"

FREDAG 4/8 KL. 18:30

Musikimprovisationer till tavelutställningen om Martin Luther av Kent Wisti.

Otthilia Sjöberg, sång

John Venkiah, piano



Ordet reformation är dubbeltydigt. Dels handlar det om att återge något sin ursprungliga form, dels om att omforma. Martin Luther sökte sig till källorna för att förändra kyrkan, så att människor skulle få bättre hjälp att upptäcka evangeliet: Du är sedd, älskad och förlåten av Gud! Prästen och konstnären Kent Wisti har illustrerat. Till varje bild finns det en tänkvärd text. Texterna är nyskrivna av sex teologer och författare inför 2017 då vi uppmärksammar att det är 500 år sedan reformationen inleddes.

Två och en Duo, heter programmet som Otthilia Sjöberg och John Venkiah bjuder på. En nyskapad musikupplevelse där det vokala blandas med improvisationer på piano. Dessutom kommer de att ta intryck av själva tavelutställningen i sina improvisationer. Två vitt skilda musiker möts och skapar en helhet där jazz och klassiskt blir ett nytt och eget språk. Jazzen går som en röd tråd genom musiken som lånar influenser från gospel, pop och visa.

7 "STILLA MUSIK"

FREDAG 4/8 KL. 21:00

Bea Sandells sommartrio:

Berth Lidberg, piano

Robin Sandquist, kontrabas

Bea Sandell, sång

Mitt i sprudlande festival kan man komma in i kyrkan och njuta av stilla musik från våra fina instrument. Här, under andra kvällen med stilla musik, får du njuta av en trio. Kom, koppla av och njut av sköna toner i GA-kyrkan! Bea Sandells sommartrio bjuder på en behaglig blandning av jazz, pop och visa. Du är välkommen att sitta en stund och tända ett ljus i någon av våra ljusbärare.



8 "TORNVANDRING"

LÖRDAG 5/8 KL. 11:00

Guidad visning i tornet med en hisnande utsikt över staden! Vi startar nere i kyrkan vid huvudentrén. Du får en nummerlapp när du kommer, dock först en kvart före angiven tid. Begränsat antal platser!

9 "MIDDAGSBÖN OCH STILLA MUSIK"

LÖRDAG 5/8 KL. 12:00

George Chittenden, orgel

Mitt i sprudlande festival kan man komma in i kyrkan och njuta av stilla musik från våra fina instrument. Under middagsbönen idag får vi höra orgelmusik från vår danska orgel, invigd 1968 och byggd av Poul Gerhard Andersen, Köpenhamn. I den vackra läktarorgeln finns 3 500 pipor, 43 stämmor och 3 manualer och 1 pedal. Välkommen in till en stunds tystnad, andakt och eftertanke!



10 "SÅNG- & INSTRUMENTKUL"

LÖRDAG 5/8 KL. 13:00

Sångstund för barn och föräldrar där vi leker med toner och ljud från våra olika instrument i kyrkan. Ålder 0-8 år. Du är välkommen med ditt barn, att sitta med och sjunga, spela och lyssna! Vi presenterar de olika instrumenten som finns i kyrkan, från det minsta till det största och sjunger kända barnsånger, från den lilla orgelpipan och äggmarraccas till den stora orgeln med alla sina pipor. Alla får prova att spela på det största instrumentet i världen – orgeln, instrumentens drottning!

11 "DROP-IN-VIGSEL"

Lördag 5/8 kl. 14-16

Vi bjuder brudparet på tilltugg och alkoholfri cider! Brudparet - Ni behöver ha med er två intyg som ni har fått från skattemyndigheten (SKV 7880).

12 "KYRKOGRÅDSVANDRING"

LÖRDAG 5/8 KL. 16:00

Leds utav Bengt Trygg,
samling vid Gustav Adolfs kyrkans huvudentré

Bengt Trygg tar med oss på en vandring från gamla till nya kyrkogården. Du får se Helsingborg från andra vinklar än vad du kanske är van vid och du får höra berättelser om Birger Sjöberg, Henry Dunker, Zoega m.fl. som har sina gravplatser här.

13 "GOSPELKONSERT"

LÖRDAG 5/8 KL. 18:30

Gospelkörers från Helsingborg
Peter Berglund, piano

Som en upptakt på en ny termin, eller som ett avslut på en härlig sommar, bjuder vi alla gospelkörers i Helsingborg (med omnejd) att vara med och sjunga svängiga gospels. Som pianist har vi Peter Berglund, en rockig och svängig pianist som bemästrar det mesta! Peter Berglund är lärare på Musikhögskolan i Malmö där han bland annat jobbar med rocklinjens studenter. Han har varit verksam som musiker i 35 år och spelat i alla möjliga stilar från visor, operett och musicals till country, rock, gospel och jazz. I sommar ser vi även Peter Berglund som kapellmästare på Kul i Juli i Helsingborg.



14 "FRÅN SKYMNING TILL SENSOMMARLJUS"

LÖRDAG 5/8 KL. 21:00

Trio Cantaton:

Holger Petersen, violin

Glenn Bengtsson, sång och piano

Christer Schöld, kontrabas



Ackompanjerad av yttre festivalbrus kan kyrkan erbjuda stillhet och eftertanke till stämningsfull musik, såsom en och annan Bach-Air, något Albinoni-Adagio eller en Jesus bleibet meine Freude, stycken som vanligen spelas i detta hus, men i aften i versioner ni aldrig tidigare har hört: Vackert avskalad med violin, kontrabas och sång under valven. Det finns även risk för någon stämningsfull jazzbit med orgel eller något lyriskt violinstycke. Christer Schöld är musiklärare på PeterSvenskolan i Klippan, Holger Petersen sedan länge frilansande musiker, medan Glenn Bengtsson utom ett likaledes mångårigt frilansande som sångare numer även verkar som kantor i Tytinge.

15 "SKATTJAKT I KYRKAN"

TORS DAG 3/8 KL. 11:00 – 16:00

FREDAG 4/8 KL. 11:00 – 16:00

(INTE UNDER MIDDAGSBÖNEN MED STILLA MUSIK!)

LÖRDAG 5/8 KL. 11:00 – 14:00

(INTE UNDER MIDDAGSBÖNEN MED STILLA MUSIK!)



För barn med vuxet sällskap. Upptäck kyrkorummet med hjälp av en skattkarta ni följer. Vid varje station finns det något spännande att lära sig och man kryssar i att man varit där. Vinster till alla barn som deltagit! Start vid målarbordet i Café Andrum!

MADRIGALENS RENÄSSANS

INGÅR I **HX**

- MUSIK SJU ÖVER SJU

TORS DAG 3/8 KL. 19:07

S:TA MARIA KYRKA

MADRIGALENS RENÄSSANS

Vokalensemblen Musica Ficta

Ann-Christin W. Ingels, sopran

Christine Nonbo, sopran

Daniel Carlsson, kontratenor

Josef Hamber, tenor



Tobias Aabye Dam, tenor

Lauritz Jakob Thomsen, baryton

Rasmus Kure Thomsen, bas

Bo Holten, dirigent

År 2016 blev den professionella vokalensemblen Musica Ficta och Bo Holten från Köpenhamn tilldelade ett treårigt stipendium för att forska om renässansens madrigaler ur helt nya perspektiv. Madrigalen är en värdslig form av vokalmusik, som hade sin storhetstid under den andra delen av 1500-talet; en genre som Musica Ficta och Bo Holten har trängt in i och forskat om på hög internationell nivå under flera år.

Vid denna konsert får publiken en inblick i Musica Fictas arbete med denna fascinerande musikaliska genre och en introduktion till kompositörer som i allra högsta grad håller samma nivå som de kompositörer vi känner från modern tid. Musiken är av Monteverdi, D'India och Marenzio och framförs av Musica Fictas sju sångare och dirigenten Bo Holten.

"TILL HAVS"

-EFTERMIDDAGSMUSIK

ONSDAG 9/8 KL. 15:00

RAUS KYRKA, Kyrkvägen 1

"TILL HAVS"

Julius Persson, sång, Viktor Bergendal, violin

Cecilia Alling Andersen, piano och sång

Margareta Holmström, diakon

Kyrkkaffe och jordgubbstårta i gröngräset



Låt er svepas med av strömmande toner i Nordqvists "Till havs" och Evert Taubes skimrande hav! Det blir även musik av Piazzolla och Benny Andersson m. fl.

Julius Persson, från Rydebäck, är frilansande klassisk tenor som ofta kan höras som solist i kyrkorna och i olika körsällskap. Han har bland annat turnerat med ett Jussi Björlingprogram runt om i Sydsverige.

Viktor Bergendal är ett välkänt ansikte i pastoratet och en kameleont i olika musikaliska stilar och instrument.

Buss avgår från:

Elinebergskyrkan kl. 14.15

Allhelgonakyrkan kl. 14.30

f.d. Ättekullakyrkan kl. 14.45

För info:

Margareta Holmström,

042-18 90 69

"JAZZ FRÅN DÅ TILL NU"

– SENSOMMARJAZZ



SÖNDAG 20/8 KL. 19:00

DEN GODE HERDENS KYRKA, Blåkullagatan 7

"JAZZ FRÅN DÅ TILL NU"

Anna Pauline Andersson, sång

Felix Tani, piano

Alexander Ivarsson, klarinett

Anders Krogh Fjelstedt, kontrabas

Entré 100 kr student/ungdom 50 kr

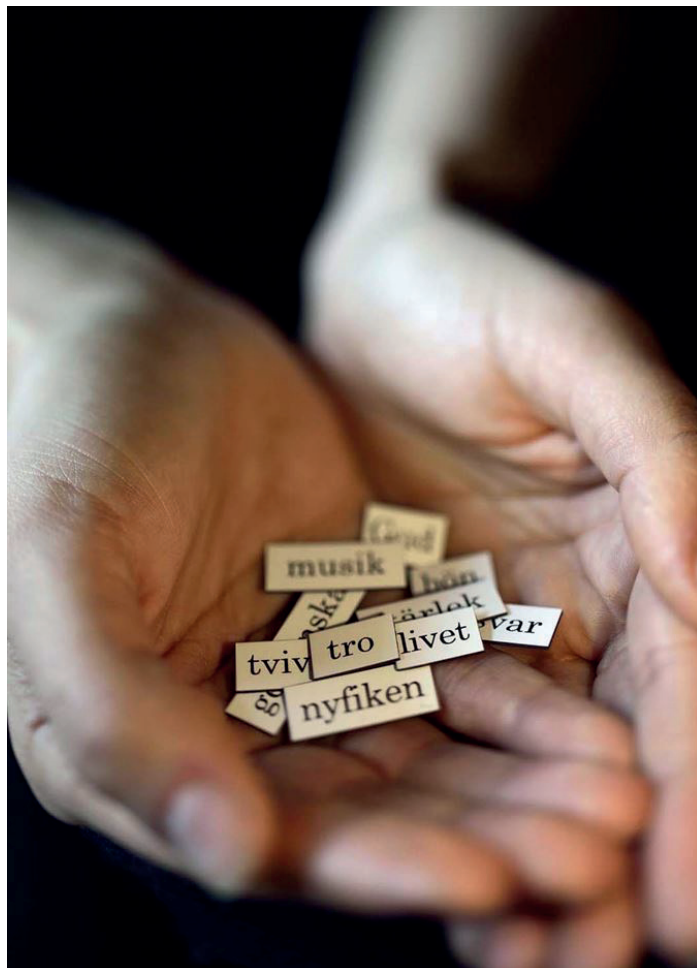
Anna Pauline, jazzsångerska uppväxt i Kullabygden, är idag en välkänd och etablerad artist.

2012 blev Anna klar med sin Master-utbildning i jazzsång vid Malmö Musikhögskola.

År 2009 spelades debutskivan "Meant to be" in live i Dunkers konsertsal, Helsingborg och den släpptes 2011. Därefter gavs flera konserter i Sverige, Danmark och även i USA. 2015 kom Anna Paulines nya CD, "Give me time".

Skivan har fått fin kritik ibland annat DIG Jazz, Lira, Sydsvenskan och Orkesterjournalen.

Anna har vid många tillfällen bjudit på skönsång i Den Gode Herdens kyrka på Drottninghög och det har nu blivit tradition med hennes besök i "Sensommarjazz".



ORGELKONSERTER I S:TA MARIA KYRKA

– MUSIK SJU ÖVER SJU

FÖLJANDE SÖNDAGAR KL. 19:07

S:TA MARIA KYRKA

NORDIC JOURNEY-ORGELKONSERT

6 AUGUSTI

NORDIC JOURNEY-ORGELKONSERT

James Hicks, orgel



Den amerikanska organisten James D. Hicks kommer att presentera oss ett program med nordisk musik, som han kallar "Nordic Journey". De senaste tio åren har James efterforskat just musik från denna tradition och erbjuder ett urval som kommer att vara nytt för publiken med såväl beställda verk av ledande skandinaviska kompositörer som opublicerade verk från den romantiska epoken. Konserten innehåller orgelmusik av nordiska kompositörer från fyra århundraden och framförs på båda orglarna i den magnifika S:ta Maria kyrka.

Det blir musik av bland andra: Sundberg, Vretblad, Roman, Karlsen, Anderssen och Sixten.

ORGELKONSERT MED "STJÄRNORGANIST"

13 AUGUSTI

ORGELKONSERT MED "STJÄRNORGANIST"

Christopher Herrick, orgel

S:ta Maria kyrka gästas av den brittiske organisten Christopher Herrick, som är en av världens ledande organister.

Efter studier i London och tio år som biträdande organist i Westminster Abbey har han sedan 1983 arbetat som turnerande konsertorganist med hela världen som sitt arbetsfält. Han har spelat in mer än 40 skivor och uppskattas främst för sina Bach tolkningar, sina spännande och intressanta program och sin förmåga att kommunicera med sin musik.

Cristopher Herrick kommer bland annat framföra

"Preludium och Fuga i a-moll" av J.S. Bach, "Trumpet Tune in D"

av David Johnson och "Preludium och Fuga över Bach" av Franz Liszt.



ORGELVERK FRÅN STORBRITANNIEN



20 AUGUSTI

ORGELVERK FRÅN STORBRITANNIEN

George Chittenden, orgel

George Chittenden spelar orgelmusik från Storbritannien som består av två kontrasterande delar. Konsertens första hälft innehåller musik från den tidiga epoken med musik främst från de kungliga palatsen. Konserten bjuder på John Bulls 'Fantasia sexti toni' och Orlando Gibbons 'Fantasia of foure parts'. Båda verken skrevs under kompositörernas tid som organister vid hovet. Denna första hälft av konserten innehåller även musik av en okänd tonsättare, från en samling som heter 'The Robertsbridge Codex' (1360).

Konsertens andra hälft är från den senromantiska epoken och består av kontrasterande verk av Herbert Howells och Kenneth Leighton, samt ett nyskrivet verk, 'Gaudeamus in loci pace' av den skotske tonsättaren James MacMillan.

LUTHER GENOM TIDERNA



27 AUGUSTI

LUTHER GENOM TIDERNA

Michael Schönheit, orgel

Kvällens orgelkonsert är till minnet av reformationens 500-åriga årsdag med koralbearbetningar för den lutherska mässan från barock till romantik med verk av Dieterich Buxtehude, Johann Sebastian Bach, Georg Böhm, Felix Mendelssohn-Bartholdy och Max Reger.

Michael Schönheit är född i Saalfeld i Tyskland. 1978-1985 studerade han dirigering, piano och orgel vid Felix Mendelssohns Musikhögskola i Leipzig. Han är en eftertraktad gästorganist och ensembleledare och turnerar runt i Europa, USA och Japan och utöver detta ägnar han sig åt det historiska hammarklaveret. Sedan 1996 är Michael Schönheit domkyrkoorganist i Merseburg och Gewandhausorganist i Leipzig.

CATHEDRALJAZZ

– JAZZ I S:TA MARIA KYRKA

S:TA MARIA KYRKA

MIDDAGSBÖN I JAZZTON

FREDAG 1/9 KL. 12:01

Församlingens musiker spelar

DREAMS OF BELONGING

FREDAG 1/9 KL. 19:07

Mattias Nilsson, piano

Med ett ljust och hoppfullt nordiskt vemod väver den internationellt uppmärksammade och prisbelönte pianisten Mattias Nilsson samman vårt nordiska tonspråk med skandinaviska melodier, konstmusik, folk och jazz. Genom sina improvisationer samt ett mycket varmt och personligt anslag blir detta i hans händer till ett unikt uttryck och ett musikaliskt landskap med helt nya färgnyanser. 2016, efter fjorton år som professionell musiker, kom Mattias Nilsson ut med sitt debutalbum "Dreams of Belonging". Genom hela skivan går en röd tråd som genomsyras av ett längtansfullt och ärligt uttryck att förmedla ett ljust och hoppfullt nordisk vemod. Albumet fick lysande kritik både i Sverige och utomlands.



LUNCHKONSERT MED JAZZIGA FÖRTECKEN

LÖRDAG 2/9 KL. 12:01

Sanja Streuli, sång

P-O Nilsson, piano

Med konserterna "Från Ella till Adele" och "Det vackraste från filmens värld" har Sanja Streuli visat sin förkärlek för vackra melodier som spänner över både stilar och decennier. Tillsammans med P-O Nilsson bjuder hon i dag på några av sina favoriter.



Sanja Streuli har på meritlistan bland annat musikalerna, cabareter och fyra teateruppsättningar på Dunkers kulturhus, men sången är det som ligger henne varmast om hjärtat och hennes förmåga att beröra har rönt stor uppskattning.

P-O Nilsson är musiker, låtskrivare och musikproducent. Med flera musikalerna uppsatta över hela Sverige i bagaget är han nu aktuell i projektet "East Side Stories" (spelas på Drottninghög sommaren 2018).

FRÅN BACH TILL RIEDEL

LÖRDAG 2/9 KL. 19:07

George Chittenden, orgel

John Perry, saxofon

Jan Karlsson, kontrabas

Marcus Sjögren, slagverk

Vad händer när man sammanför S:ta Maria kyrkans virtuose organist George Chittenden med en trio jazzmusiker i ett program som spänner från Bach till Georg Riedel och Esbjörn Svensson? Blir det spännande musik? Ja! Blir det annorlunda? Ja! S:ta Maria kyrkans orglar är kända för sin vackra klang. Här får vi höra dem närma sig ett annorlunda tonspråk i ett annorlunda musikaliskt samarbete. Musik av Georg Riedel, Monica Dominique, J.S. Bach och Nils Lindberg

KAMMARJAZZ I FOLKTON

SÖNDAG 3/9 KL. 19:07

Tommy Holmgren, trummor

Magnus Bergström, bas

Martin Hall, piano



Tommy Holmgren trio är en av Sverige mest spännande jazztrios och gör mellan 60-70 konserter per år. Trion spelar poetisk kammarjazz i Jan Johanssons anda, där samspelet och den gemensamma klangen står i fokus. Musiken rör sig fritt i landskapet mellan det expressiva och det meditativa där egna kompositioner, psalmer, folkvisor samt en stor del improvisation får plats.