

FYRA KULTURKVÄLLAR I SKUGGAN AV ROMAKLOSTERS KYRKORUIN

SÖNDAG 2 AUGUSTI
KL 18.00

CANTUS GOTLANDICUS

Karin Strinnholm ensamble Gemma

Cantus Gotlandicus: den gotländska sången är ett konsertprogram som bjuder på medeltida klanger, klanger som legat gömda på gotländska kyrkvindar och arkiv. Musiken är hämtad ur handskrifter som använts i gotländska kyrkor och ger exempel på gregoriansk sång som sjöngs på Gotland under medeltiden. I programmets andra del sjungs sånger ur officiet (sångcykel) till Gotlands skyddshelgon S:t Olav.

Ensamblen Gemma består av Karin Strinnholm, Aino Lund Lavoipierre och Christina Larsson Malmberg.

SÖNDAG 9 AUGUSTI
KL 18.00

FOLKMUSIK PÅ SÄCKPIPA OCH VEVLIRA

Olle Gällmo och Göran Hallmarken

Olle Gällmo, riksspelman på dalasäckpipa (svensk säckpipa) och Göran Hallmarken (vevlira) spelar folkmusik och berättar om sina instrument, som i båda fallen har historiska kopplingar till Gotland.

Olle och Göran är bland de mest namnkunniga på sina respektive instrument, med lång erfarenhet både som musiker, lärare och informatörer.

SÖNDAG 16 AUGUSTI
KL 18.00

JAKTEN PÅ DET GOTLÄNDSKA ALLTINGET

Majvor Östergren, arkeolog

Redan under vikingatid höll gutarna allting på området där klostret senare skulle uppföras. På alltinget samlades representanter för de 20 tingen för att ta beslut gällande lag och ordning på Gotland. Här var också en viktig marknadsplats. Men var höll de till?

En grupp arkeologer följer nu i sommar med hjälp av gamla kartor, metalldetektorer och grävningar, spåren till gutarnas allting.

Det blir en kombinerad föreläsning och vandring i området.

TORSDAG 20 AUGUSTI
KL 18.00

LIVET I ROMA KLOSTER

Lars Kruthof, Gotlands museum

Vilka var munkarna i Roma kloster och hur levde de livet bakom klostrets murar?
Följ med Lars Kruthof tillbaka till medeltidens klosterliv. ”Bed och arbeta”, var mottot; men vad arbetade de med egentligen? Och hur såg klosteranläggningen ut under dess mest blomstrande århundrade?
Det blir föreläsning och vandring i klosterområdet och kanske också något musikinslag?

ENTRÉ 50 KR. VID FINT VÄDER ÄR VI I KLOSTERRUINEN, ANNARS I ABBOTENS HUS, SE VÄGVISARE. VÄLKOMNA!
CAFÉET/RESTAURANGEN I FLYGELN HAR ÖPPET TILL 18.00.

Passa också på att se ”Där stillhet råder”, konstutställning i Abbotens hus, med Alexandra Bergren och Sara Asteborg.

Svenska kyrkan
VISBY STIFT