intro

Information & inspiration

till dig som är anställd, förtroendevald eller ideell medarbetare i Skara stift.

Svenska kyrkan
SKARA STIFT

APRIL 2015 | ÅRG 10 | #2



Backa inte när det djupnar.

Barnledare utrustas för samtal med barnens föräldrar.

Jesus är som en bra kompis.

Hilmer, Linnea, David och Elvira berättar om sin tro.

Puttinuttiga barnbiblar.

Sören Dalevi efterlyser en barnbibelkommission.

Paragraf 4 i ”Konventionen om barn och ormar”. Ulf Nilsson ur boken ”Det handlar om barn”, Ersta diakoni 2012.

Barn är ett folk men de bor inte i ett främmande land utan vistas stadigvarande i landets samtliga kommuner och landsting.

”

Innehåll



3 INLEDNING

Din tro duger!
Att dela tankar om tro behöver inte vara så märkvärdigt. Vågar du, vågar andra.



4 SATSNING PÅ BARNLEDARE

Tala tro.
Satsningen ”Tala tro” vill ge mer självförtroende och vana att prata tro med vuxna.



6 MÖTA VUXNA

Ta vara på mötet!
Ta en fika med föräldrarna som väntar och lyssna till deras frågor, säger Sven Hillert.



8 MED FOKUS PÅ BARN

Tidaholm tar ett steg i taget.
Med dagens teknik är det enkelt att ta reda på vad barn och ungdomar tycker.



10 PRAT OM JESUS

Punkare om han kom idag?
Fyra unga från Vårgårda pratar om sin bild av Jesus, om bön och förlåtelse.



14 ÅRETS FÖRNYARE

Brinner för unga konfirmandledare
Ställ frågan till alla, uppmanar Britt-Marie Frisell, som själv fick kyrkans förtroende som tonåring.



16 EN BRA STORY ÄR KOMPLEX

God teologi för barn?
Varför bryr vi oss så lite om innehållet i barnbiblarna, undrar teologen Sören Dalevi.

18 Korsord
19 Vad betyder det?
19 Frågor om körsång
20 På gång i församlingarna
22 Arrangemang
23 Kurser
24 Lekkyrkan i Lidköping
24 Biskopens PS

Omslagsbild från Svenska kyrkans bildbank. Fotograf: Jim Elfström/IKON

Catrin Forsberg
PROJEKTANSTÄLLD (10%) FÖR "TALA TRO"


Foto: Catharina Sundqvist

Om jag vågar.

Vi som jobbar med barn är vana att berätta ur bibeln, be och sjunga med med dem. Men med deras föräldrar känner vi oss kanske inte lika frimodiga.

För hur pratar vi tro med vuxna? Hur skapar vi en miljö där det känns okej att prata om allt? Om meningen, om oron för att inte räcka till och relationerna som kärvar. Om liv och död. Jul och påsk. Om Jesus.

Kanske är vi ibland lite för försiktiga och lite väl rädda för att tränga oss på. Men tänk om någon kommit till kyrkan med en förväntan på att få prata om det där som i andra sammanhang känns lite tabubelagt – och vi inte vågar!

Under 2015 och 2016 pågår en satsning som kallas "Tala tro". Jag är projektanställd för att leda arbetet i Skara stift. I februari påbörjade vi en kurs på folkhögskolan i Hjo där pedagoger och barnledare från Skara, Karlstads och Uppsala stift möttes. Kursen vill ge ledarna mer på fötterna för att möta föräldrarnas undringar. Tillsammans funderar vi nu på hur vi kan skapa ännu mer utrymme för tankar och prat om tro och liv bland alla vuxna vi möter. Vi delar erfarenheter, metoder och praktiska tips.

Men satsningen "Tala tro" handlar inte bara om barnledare utan om att vi alla i församlingen ska bli lite öppnare och känna att den tro vi har duger.

Vad betyder "bebådelse" undrar någon i föräldra-barn-gruppen när det står våfflor på fikabordet, och så blir det prat om Maria och änglabesök. Om jag vågar dela mina tankar, så vågar andra. Kanske är det inte märkvärdigare än så? ■

LÅT ORDEN LANDA.

Inom ramen för den nationella satsningen ”Dela tro – dela liv” har kyrkostyrelsen beviljat medel för delsatsningen ”Tala tro – en satsning för att stärka samtalet om tro och liv i några av Svenska kyrkans församlingar i tre stift”. Utöver Skara stift deltar Uppsala stift och Karlstads stift. De pastorat som finns med från Skara stift är Herrljunga, Norra Billings och Södra Kållands pastorat.
Du kan läsa mer om satsningen på Skara stifts intranät, under rubriken ”Dela tro - dela liv”.

STIFTETS UPPDRAG

Frimodighet men inte påflugenhet. Satsningen ”Tala tro” vill få de som arbetar med små barn att känna sig tryggare i samtalet om tro med föräldrar. Norra Billing är ett av pastoraten som deltar.

Text: Catharina Sundqvist





Ann-Sofie Sjögren och Bengt A Gustavsson.

– Vi som arbetar i kyrkan eller är förtroendevalda kan bli ännu bättre på att prata om tro. Det är oerhört viktigt att vi kan erbjuda människor den möjligheten, säger församlingspedagogen Ann-Sofie Sjögren.

Hon menar att det inte finns så många platser i samhället idag där man kan prata om sina tankar och funderingar. Därför blir kyrkans förmåga att fånga upp samtalen allt viktigare.

Norra Billings pastorat är ett av nio pastorat/församlingar i tre stift som under två år deltar i ”Tala tro”-satsningen. Utgångspunkten är att de som arbetar med barn mellan 0-6 år ska utveckla sin förmåga att kunna möta föräldrar i samtal om tro och liv.

I Norra Billing finns fem barn- och föräldragrupper. Det är en omfattande verksamhet. Att frågor och tankar om livet, döden, den egna tron, livets mening och dopets betydelse kommer upp är självklart för Ann-Sofie Sjögren, som arbetat med barn och unga i 25 år. Men ibland behövs nya infallsvinklar och det kommer hon och kollegan Jenny Persson att få. Inte minst genom kursen ”Hållplats” på Hjo folkhögskola som totalt omfattar två veckor.

– Det viktigaste är att jag vågar lita på mig själv och min tolkning. Den kanske inte alltid är exakt densamma som kyrkans eller prästens, men det viktiga är att jag känner att jag bottnar i den, säger Ann-Sofie Sjögren.

Vi träffas en kväll i samband med att det är församlingsråd i Frösve, en av församlingarna i Norra Billings pastorat. Projektledaren för ”Tala tro”, Sven Hillert, finns på plats, liksom kyrkoherden Bengt A Gustavsson och församlingspedagog Catrin Forsberg, som i två år ska jobba med satsningen i Skara stift.

Nu ska ledamöterna i församlingsrådet få information, men också själva få dela tankar och erfarenheter av tro.

– Det här handlar inte bara om de som direkt möter barn



och föräldrar. Vi vill stärka samtalet i hela församlingen för att både förtroendevalda och anställda ska känna sig mer bekväma, framhåller Sven Hillert.

Sedan oktober, när projektet startade, har en workshop för deltagarna i de tre stiften anordnats liksom en workshop i varje pastorat eller församling. Den här kvällen har turen således kommit till ett av församlingsråden i pastoratet. Kommande vecka är det personalens tur.

– När jag har frågat barnledare vad de efterlyser i det här sammanhanget är svaret ofta mer frimodighet, större självförtroende och större vana. Det tror jag de som deltar i projektet kommer att få under de här två åren, säger Sven Hillert.

Ett mål är att varje vecka initiera ett samtal med någon förälder i varje grupp. Med fem grupper som är igång i ungefär trettio veckor blir det många samtal.

– Det gäller att hitta en ton där samtalsparterna känner sig ungefär lika bekväma. Att börja prata om till exempel rätt och fel tro är en återvändsgränd. Då stängs dörren för vidare samtal snabbt av den som känner sig i underläge, konstaterar Sven Hillert.

– Det är inget värt om det inte blir ett naturligt samtal, fyller kyrkoherden Bengt A Gustavsson i.

I Norra Billings pastorat ser man fram emot fortsättningen. Utgångspunkten är att vi alla längtar efter att få prata om viktiga tros- och livsfrågor.

– Och i slutet av de två åren ska vi anordna en konferens dit församlingar får komma för att ta del av och dela med sig av bra idéer, säger Sven Hillert. ■



Backa inte när det djupnar.

TRO & LIV

Beskrivningen av satsningen ”Tala tro” låter lätt lite högtidlig. För att undvika det poängterar Sven Hillert, som leder arbetet, att det inte är någon skillnad på att prata om tro och att prata om livet.

– Jag har hört uttalanden i stil med ”jag tror så här och kyrkan tror så här”. Men kyrkan är ju vi alla tillsammans, säger han.

Text: Catharina Sundqvist. **Foto**: Carla Karlsson



Sven Hillert

ANSVARIG PÅ NATIONELL NIVÅ FÖR TALA TRO

Tala tro har växt fram ur ett uttalat behov inom kyrkan. Föräldrar har bland annat till kyrkans barnledare helt enkelt utryckt önskemål om mer tid för att utbyta tankar. Samtidigt har kunskapen om kristen tro generellt sett minskat i samhället, vilket gjort ämnet mindre naturligt att prata om.

– Jag tror också att vi har blivit mer och mer försiktiga och försynta inför varandra. Förr räckte det med att några i rummet pratade och det som skulle sägas blev sagt. Nu vill vi att alla ska känna sig delaktiga och när vi inte lyckas med det lägger vi ner samtalet istället för att kämpa med pedagogiken, resonerar Sven Hillert, en av de ansvariga för kursen ”Hållplats” i Hjo.

Han efterlyser en balans mellan vårt egna kyrkliga engagemang och ömsintheten. Fast det viktigaste är ändå att våga prata. Framför allt när diskussionerna blir djupare.

– Då gäller det att ha mod och kraft att nappa och inte backa ur.

En del av jobbet

Tidigare anordnade kyrkan barntimmar. Idag är det vanligare med öppen verksamhet, dit föräldrar och barn kommer tillsammans. Det gör att föräldrarna är med på ett helt annat sätt.

– Just de mötena med många unga vuxna kan kyrkan ta bättre vara på. Det är samma sak när föräldrarna exempelvis väntar medan barnkören tränar. Jag vet att föräldrar kan sitta i kapprummet i en halvtimme och vi har inte ens ställt ut kaffe. Att ta en fika och prata om deras frågor kanske är det bästa vi kan göra av vår arbetstid, säger Sven Hillert.

Ofta är det lättare att prata i mindre grupper och då får man tänka igenom hur man bäst organiserar det.

– Det är viktigt att veta att relationen till föräldrarna är en del av jobbet som ledare i barnverksamheten. Vet man det blir det också lättare att prioritera det området, påpekar Sven Hillert. ■



Kursledare och kursdeltagare framför kapellet på folkhögskolan i Hjo.

Röster från kursen ”Hållplats” på folkhögskolan i Hjo:



– Jag tror vi vill tala tro men har svårt att hitta tiden ibland. Det ska plockas fram leksaker, fixas fika och sångstund. Att mötas så här från nio olika församlingar och tre stift innebär många infallsvinklar på ämnet och en stor gemensam erfarenhet att ösa ur.

Ulla-Karin Zetterström

FÖRSAMLINGSPEDAGOG, UPPSALA STIFT



– Ofta är man ensam om sin upplevelse när man kommer hem från en kurs och den kan vara svår att dela. Men här känner jag verkligen att mina kollegor där-hemma är med på banan. En av vaktmästarna går också kursen. Jag har längtat efter en sådan här kurs om kontakten med småbarns-föräldrar.

Hanna Isaksson

FÖRSAMLINGSPEDAGOG, KARLSTADS STIFT



– Att vårt pastorat deltar i satsningen har redan inneburit fler samtal om tro i arbetslaget hemma. Vi försöker avsätta en stund för det vid varje personalsamling. Jag hoppas att vi kursdeltagare till-sammans ska upptäcka de där tillfällena till samtal som vi kanske inte ser idag.

Ulrika Dalemo

FÖRSKOLLÄRARE, SKARA STIFT



Beslut med konsekvenser för våra barn.

Text: Catharina Sundqvist Foto: Alex & Martin /IKON

TRO & LIV

Kyrkomötet 2012 beslutade att alla församlingar, stift och Svenska kyrkan på nationell nivå ska göra en barnkonsekvensanalys innan beslut fattas. I Tidaholms pastorat jobbar man långsiktigt och tar steg för steg för att hitta en bra arbetsmodell.

Det senaste året har de fem församlingarna i Tidaholm ökat sitt fokus på frågan hur barn och ungdomar faktiskt påverkas av olika beslut. Församlingspedagogen Sara Strömberg ansvarar för arbetet och konstaterar att det inte är helt enkelt.

– Vi strävar och försöker, samtidigt som vi trevar oss fram. Det finns en god vilja, men det är svårt, medger hon utan omsvep.

Ett bevis för att frågan ändå kommit upp på bordet är jobbet med församlingsinstruktionen, som man nu lägger sista handen vid. I höstas bjöds det in personer i olika åldrar från olika platser i pastoratet, och med mer eller mindre nära relation till Svenska kyrkan, för att bidra med sina tankar.

– Även ungdomar fanns med och det är inte säkert vi tänkt på det om inte barnkonsekvensanalysen funnits. Diskussionerna kring borden fick en nyans som de annars inte fått. En kille berättade till exempel att han inte skulle klara livet utan ungdomsgruppen. Att ganska garvade ledamöter i kyrkorådet fick höra detta var värt hela kvällen, säger Sara.

Även när församlingsråden hade i uppgift att fundera på



Sara Strömberg
FÖRSAMLINGS-PEDAGOG

omvärlden kring den egna församlingen uppmärksammades barnperspektivet. En deltagare hade till och med i uppgift att påminna om just det.

– Det kan vara ett konkret tips att ge andra. Det är så lätt att glömma bort den frågan annars, säger Sara Strömberg.

Hon skickade även med statistik till församlingsråden. Den visar bland annat att Tidaholm har en relativt hög andel sjukskrivna kvinnor. Ur barnperspektiv kan man fråga sig vad det får för konsekvenser.

Ett annat initiativ är att de mindre barnen har blivit tillfrågade om vad det är som gör att de kommer till kyrkan. Många svarar att de längtar efter att få sjunga, lära sig nya saker och fika tillsammans och i församlingsinstruktionen lyfts bland annat samvaron kring borden fram.

– Nästa gång ska vi ta barnen på pulsen ännu mer, men det här var en början, säger Sara och påpekar att även personalen uppmanats att försöka sätta sig in i olika gruppers perspektiv. Däribland barnens.

Det som är bra för barn är bra för många.

– Både barn och vuxna gynnas av barnperspektivet. Det som är bra för barnen är bra för många. De som exempelvis har svårt att läsa kan lättare ta till sig en text för barn och den som är svag i sina armar kan lättare bära en liten vattenkanna på kyrkogården.

Lätt att hamna i gamla hjulspår

Sara Strömberg hoppas att fler tankar kring barnen också ska märkas i framtida budgetresonemang och beslutsprotokoll.

– Det finns ett egenvärde bara i att samtala om varför arbetet med barn är viktigt och med dagens teknik med mejl och sociala medier är det enkelt att faktiskt ta reda på vad barn och ungdomar tycker i olika frågor.

Vid allhelgona finns Svenska kyrkan på plats vid några av kyrkogårdarna och Sara skulle gärna se att även ungdomar från kyrkan är där och att det serveras saft, likaväl som kaffe och te.

– Även barn och unga mister anhöriga. Och precis som i gudstjänsten vill vi ju att alla ska känna sig sedda och välkomna.

För två år sedan utbildades flera anställda och förtroendevalda inom pastoratet i konsten att göra en barnkonsekvensanalys.

– Det är viktigt att vi är många som hela tiden har det i bakhuvudet, eftersom det är så lätt att hamna i gamla hjulspår igen. Jag är ju inte involverad i alla beslut som tas överallt, säger Sara. ■



Andreas Fagrell
STIFTSJURIST

Nyhet i höst!

En ny handbok för arbetet med barnkonsekvensanalys.

Text: Catharina Sundqvist

Den nya handboken är användarvänlig med bland annat checklistor som till exempel kan användas av kyrkoråd, när församlingsinstruktion ska tas fram.

– Tanken är att checklistorna ska göra det möjligt att få till en bra barnkonsekvensanalys utan att behöva gräva ned sig allt för mycket i handboken, säger Andreas Fagrell, stiftsjurist och stiftets kontaktperson när gäller frågor om barnkonsekvensanalys och barnperspektiv.

Handboken kommer också att ha en mer komplex teoretisk del som går på djupet med begrepp som barnperspektiv och hur man kan se på arbetet med barnkonsekvensanalys.

Han tänker sig att några i varje församling/pastorat läser handboken. För övriga ska det räcka med att använda checklistorna för att göra en barnkonsekvensanalys.

– Det här är ett nytt sätt att tänka och arbeta som behöver få ta tid. Om tio år kan vi kanske säga att nu är vi riktigt bra på det här.

Andreas Fagrell rekommenderar därför långsiktigt tänkande och tålamod.

– Att börja fundera kring barnperspektiv och analysera vilka konsekvenser olika beslut får för barn är en bra början.

Han vill att Svenska kyrkan så långt som möjligt ska vara ett föredöme i hur vi ser på barn. Nyligen konstaterade FN:s barnrättskommitté att Sverige kan bli bättre utifrån barnkonventionen, bland annat genom att göra den till lag och genom att höra barnen i asylprocesser.

Det här är ett nytt sätt att tänka som behöver få ta tid.

– Svenska kyrkan är inte bunden av barnkonventionen, men den är betydelsefull för oss. Här kan vi påverka samhälle och beslutsfattare i frågor som vi tycker är viktiga ur barnrättsperspektiv.

Den nya handboken i barnkonsekvensanalys kommer i höst och kommer att kunna laddas hem via Skara stifts intranät. ■



Jesus kunde gå på vattnet och han hjälpte en kille att se igen. Det låter nästan som att han var en trollkarl.



Fika hör till när man träffas i Kyrkans hus. Den här fredagskvällen blev det saft, riskakor och munkar för Elvira, David, Hilmer och Linnéa.

Snacka om tro.

TRO & LIV

Dök Jesus upp idag skulle han kanske vara punkare. Snäll skulle han vara i alla fall, och hålla vad han lovat. Det tror i alla fall barnen Hilmer, Linnea, David och Elvira.

Text: Catharina Sundqvist Foto: Boel Ferm

Vi träffas över en ”prata om Jesus-fika” i Kyrkans hus i Vårgårda. Hilmer och Linnéa Brunnegård och David Ekman ska snart vara med i Draget. Där blir det sång, drama, dans och dockteater. Elvira Castor har varit på onsdagsklubben med pyssel, lek och fika.

– Vad vi tycker om Jesus? Det är klart vi gillar honom, vi är ju kristna, säger David som visar sig vara en liten skämtare, men med många allvarliga tankar också.

Hilmer funderar kring vad han tänker om Jesus. Svaret blir att han var en kille som gjorde en massa bra saker, som att bota sjuka och förlåta människor som var dumma mot honom.

Elvira Castor håller med om att Jesus är snäll och att han hjälpte andra.

– Jag har sett en film där Jesus gjorde nyttig glass av spenat. Det var ett snällt under, säger David och ser ut att mysa vid tanken.

Barnens naturliga nyfikenhet blir naturligtvis ännu större när det handlar om underverk. Just den här fredagen är det Hilmer som har mest funderingar. Hur vet man att Jesus verkligen funnits att det som sägs om honom är sant?

– Jesus kunde gå på vattnet och han hjälpte en kille att se igen. Det låter nästan som att han var en trollkarl, funderar David.

Linnéa tror att Jesus är bra för alla. Han är snäll, sviker ingen och håller vad han lovat. Precis som en bra kompis.

Alla barnen ber ibland, både i kyrkan och hemma. Men vad ber de om?

– Jag ber att något ska hända, som att vi ska åka någonstans, säger Hilmer.

– Och så brukar du be när du vill att någon ska vinna Melodifestivalen, tillägger systern Linnéa.

Det skrattas runt bordet, som är uppdukat med saft, riskakor och munkar.



Sång, drama, dans och dockteater blir det på "Draget" dit Linnéa, Hilmer och David kommer varje fredag. Den här gången blev det lite häng i soffan och en intervju för Intro innan gruppen började sina aktiviteter.

– Jag brukar be på kvällen, berättar Elvira och David säger att hans familj ber bordsbön ibland.

Församlingspedagogen Linda Larsson finns med i samtalet också. Som svar på barnens frågor om hur man kan veta vad som är sant menar hon att man måste pröva sig fram och fundera själv. Det ledde för hennes del till en trygg gudstro.

– Jag tänker att om man har en tro så är man gladare och inte så arg, säger Hilmer.

Något de pratat en hel del om i kyrkan är den gyllene regeln: Att behandla andra som du vill att de ska behandla dig. Det är en bra princip, men inte alltid lätt.

– Jag har en lillebror som jag blir arg på ibland, berättar David.

Elvira tycker det är ganska lätt ändå. Men det är klart, ibland är det svårt med lillebrorsan.

– Det är nästan som en tradition för syskon att vara osams, konstaterar David.

Det där med att säga förlåt om man varit dum eller förlåta någon som varit dum mot en kan också vara svårt.

Ibland kan det vara svårt, jag har en lillebror som jag blir arg på ibland.



Elvira, som är med i onsdagsklubben, tänker på Jesus som en som hjälpte andra.

– Speciellt när man är jättearg på någon, påpekar Hilmer.

På den obligatoriska frågan om hur de tror att Jesus såg ut, kommer några svar som de verkar vara mest överens om: Skäggig, långt brunt hår, en liten mustasch, kläder med mycket tyg; som en prästskrud med guldbrodyr, kanske krullhårig.

Och hur skulle han se ut om han kom tillbaka idag?

– Kanske som en punkare. Kanske kortsnaggad.

Munkarna och saften är slut. För Linnéa, Hilmer och David är det dags för Draget. Elvira ska promenera hemåt. Tanken på hur Jesus skulle se ut och vad han skulle säga om han dök upp på gatan i Vårgårda lockar till fnitter. Men en sak är klar. Han skulle vara en bra kompis. ■



Ung ledare i kyrkan.

Foto: Alex & Martin/IKON



Britt-Marie Frisell har samiskt ursprung och har varit huvudansvarig för Svenska kyrkans konfirmandläger för samiska ungdomar sedan 2006. (Privat foto)

TRO & LIV

Flera kurvor pekar nedåt i Svenska kyrkan, men en går åt andra hållet. Allt fler unga vill stanna kvar i konfirmandarbetet som unga ledare.

– De höjer kvaliteten och är min drivkraft, säger konfirmandkonsulenten Britt-Marie Frisell, som utsågs till Årets förnyare 2014 inom Svenska kyrkan.

Text: Kerstin Larsson **Foto:** Svenska kyrkan bildbank IKON (Emma Larsson, Alex & Martin)

Den morska och trotsiga. Det är vad namnet Marie betyder och det stämmer in bra på Britt-Marie Frisell. Hon gick tidigt sin egen väg, sladdbarn som hon var.

– ”Kan själv” lär ha varit ett uttryck jag använde ofta. Jag har alltid varit envis och går igång när någon säger att något är omöjligt. Det kanske inte blir som jag tänkt först, men på något sätt ska målet nås, säger hon.

Det som uppmärksammats genom utmärkelsen Årets förnyare i Svenska kyrkan 2014 är hennes mångåriga engagemang för unga ledare i konfirmandarbetet, en rörelse som växer över hela landet och som omfattar 9 000 unga killar och tjejer. Man talar ibland om det som Svenska kyrkans största ungdomsverksamhet. En undersökning visar att alla vinner på unga konfirmandledare. Konfirmanderna blir sedda av fler ledare och får goda förebilder, medan de unga ledarna själva fördjupas i sin tro, växer med uppgiften och får nya livserfarenheter. Samtidigt blir de unga ledarnas engagemang en injektion i församlingen och arbetslaget.

– Mitt engagemang bygger på att jag själv fick vara med som ung konfirmandledare. Någon såg mig, trodde på mig och uppmuntrade mig, säger Britt-Marie Frisell.

Hon minns sin ledardebut och hur hon hoppade in istället för en kompis som blivit sjuk. Andra gången var efter konfirmationen, då en präst frågade om hon ville bli ledare.

– Det fick oerhört stor betydelse för mig och i backspegeln kan jag se att Gud haft ett finger med i spelet.

Många uppgifter

Britt-Marie konstaterar att det minsta vi kan göra är att fråga ungdomarna själva om de vill vara med. Och att frågan ska ställas till alla. För vem kan på förhand avgöra vem som är lämpligast?

– Någon som kanske är lite tystlåten och inte syns så mycket kan exempelvis vara just den som ser och tar ett särskilt ansvar för de lite blygare konfirmanderna. Det finns så många olika uppgifter.

Ungdomarna växer med uppgiften och Britt-Marie









Att få bli ung konfirmandledare har blivit ett skäl till att konfirmeras.

brinner för att utbilda dem i deras roller. Redan som nyutbildad församlingsassistent formade hon under sitt första jobb grunderna för en ledarutbildning i tre steg, men att hon själv skulle jobba inom kyrkan var långt ifrån självklart. Bland framtidsdrömmarna fanns istället jobb som optiker, barnmorska, tandtekniker och flygledare.

– Men efter gymnasiet gjorde jag ett år som volontär i min hemförsamling i Timrå. Då blev jag uppmuntrad att åka på en konferens i Sigtuna för den som funderade på en tjänst som församlingsassistent i Svenska kyrkan.

Formade en utbildning

Resultatet blev att hon sökte och så småningom också kom in på utbildningen för församlingsassistenter. Hon valde den framför platsen på flygledarutbildningen i Ljungbyhed i Skåne. Med facit i hand fanns det uppenbarligen en särskild mening med det valet.

– Under mitt andra år på församlingsassistentutbildningen i Sigtuna skulle jag vara fadder åt en kille som börjat sitt första år. Det gjorde jag så bra att vi blev ihop och senare gifte oss, berättar Britt-Marie och skrattar.

Som församlingsassistent i Hofors i Uppsala stift tändes hennes engagemang både för konfirmander och unga ledare.

– Tillsammans med Kyrkans Ungdom lokalt började jag bygga ett ledargäng och forma en utbildning som jag utvecklade när jag sedan fick jobb som konfirmandkonsulent i mitt hemstift Härnösand.

Stiftets ledarutbildning drevs till en början av Svenska Kyrkans Unga i Härnösands stift, men 2005 tog stiftsorganisationen över eftersom den växte snabbt och med nya resurser tog det fart på allvar. Idag har ledaruppdraget till och med blivit en anledning att konfirmeras. Många vill bli ledare för nästa kull konfirmander vilket gör att man inte behöver lägga några resurser alls på rekrytering.

”En av Britt-Marie Frisells stora tillgångar är att hon ständigt räknar med unga människors kompetens och gör det möjligt för unga ledare att växa och hitta ett uppdrag i kyrkan” ***Ur juryns motivering.***

Hedrad över utnämningen

Som Årets förnyare i Svenska kyrkan 2014 ska Britt-Marie Frisell i sommar föreläsa i samband med Gotlands kyrkvecka. Lagom till konferensen kommer också boken ”Ungt ledarskap” som hon skrivit tillsammans med redaktören Anna Braw.

– Jag är otroligt glad och hedrad över utnämningen och att det här viktiga arbetet uppmärksammas, säger Britt-Marie Frisell.

Och Härnösands stifts ledarutbildning fortsätter växa. Inför en ny utbildningsomgång i höst, fördelat på tre steg, förväntas över 700 ungdomar anmälas. För att få plats med alla som vill vara med, erbjuder stiftet dubblering av utbildningshelgerna. ■

Jesus i landet Puttinutt.

Text: Kerstin Larsson **Bild:** Shutterstock

TRO & LIV

En bra story väjer inte för det komplexa. Men tyvärr gör många biblar för barn det och blir därför platta och ointressanta. Det menar i alla fall Sören Dalevi, en av få teologer som intresserar sig för barnbiblar och teologin bakom texterna.

Många av de som är småbarnsföräldrar idag har inte så stor kunskap om bibeln. Långt från alla är konfirmerade och i skolan har bibeln inte samma utrymme som förr. Det gör att barnbibeln mycket väl kan vara den första och enda bibel man som vuxen kommer i kontakt med.



Sören Dalevi
PRÄST & FORSKARE

– Det är ytterligare ett skäl till varför de barnbiblar vi delar ut ska vara bra, säger Sören Dalevi, som forskar och undervisar på Karlstads universitet.

Han har tittat närmare på några av de vanligaste barnbiblarna. Fram till millenieskiftet dominerade ”Barnens bibel”, men nu finns en uppsjö av olika biblar anpassade för barn. ”Barnens bibel” kom ut i Nederländerna i slutet av 1940-talet. Anne (förkortning för Johannes) de Vries var en känd inhemsk barnboksförfattare.

– de Vries bibel hade ett barntillvänt språk, men någon teologisk skolning hade han inte, berättar Sören Dalevi.

Han ser de Vries bibel som ett barn av sin tid. Den kom ut några år efter andra världskrigets slut och uppdelningen mellan ont och gott är tydlig. Antingen är man god och lydig och blir lycklig och glad. Eller så är man ond och olydig och då väntar olycka och sorg.

– Jag gillar att de Vries inte väjde för svåra texter, som den när Abraham ska offra sin son Isak eller den om Kain som mördar sin bror Abel. Men när han tolkar och lägger till saker tappar han bort den tvetydighet och komplexitet som finns i bibeltexterna, säger Sören Dalevi.

Där bibeln faktiskt utelämnar anledningen till att Gud accepterar Abels offergåva, men inte Kains, ”förklarar” de Vries att det beror på att Abel är god och Kain avundsjuk. Han utelämnar också slutet på berättelsen där Gud ger Kain skydd, trots det han gjort.

Tar barnen på allvar

Det är tillrättaläggandet som Sören är mest kritisk till och det är genomgående även i andra barnbiblar. Hans tes är att barn, precis som vi vuxna, gillar en bra story. Och en bra story är sällan tillrättalagd. Att väja för komplicerade frågor är att göra barnen en björntjänst. Berättelsen blir platt och ointressant, säger Sören och påpekar att barn ställer samma livsfrågor som vi vuxna.

– Vi uttrycker dem bara lite olika under livets gång. Och barn vet att livet kan vara orättvist och svårt och att motstridiga känslor ryms på samma gång inom oss.

Han hänvisar till Astrid Lindgrens livstolkande berättelser. Hennes författarskap tar både livet och barnen på allvar.

– I hennes böcker kan barn vara föräldralösa, bli sjuka och dö. Och en pappa kan få raseriutbrott eller vara alkoholist.

Sören Dalevi hänvisar också till den amerikanske barnpsykologen Bruno Bettelheim, som hävdat att barnböcker också måste få innehålla hemska saker. Det är inte för inte som sagornas värld är full av otäcka häxor, farliga vargar och elaka styvmödrar. Det är ett sätt för barn att hantera och bearbeta en komplex verklighet.

”Barnens bibel” började kännas otidsenlig i Nederländerna



redan på 1960-talet, samtidigt som den då först började spridas på allvar i Sverige.

– Det visar på låg teologisk medvetenhet. Men jag tror samtidigt att man var så lycklig över att det överhuvudtaget fanns något för barnen, säger Sören Dalevi.

Gemensamt kulturarv

Medvetenheten har inte ökat i någon större omfattning, enligt honom och han skulle gärna se en barnbibelkommission som lade ner lika mycket tankemöda och resurser som man gjort när det gällt vuxna. Vid den senaste bibelöversättningen arbetade en expertgrupp i flera årtionden.

– Jag tänker inte bara på kyrkans sammanhang, utan också på att de här bibelberättelserna är ett gemensamt kulturarv. Vi förstår konst och litteratur genom de gemensamma berättelserna, så det är samtidigt ett kulturuppdrag vi utför när vi sprider biblar.

Sören vill inte jämföra barnbiblar och säga att den ena är bättre än den andra, men han tycker sig se två diken som utgivarna oftast kör ner i. Det ena är att inte hitta det rätta tilltalet och det andra är det han beskriver som det ”snälla och puttinuttiga”. En förklaring kan vara att biblar trycks i massupplagor och på upp till 30 språk, för att hålla nere kostnaderna.

Barn är olika

När innehållet ska gå hem i många kulturer och länder blir det lite slätstruket, konstaterar Sören Dalevi, som ser en god förebild i Danmark där bibelsällskapet har ett eget förlag.

Att det finns många bibelvarianter ser han däremot inte som ett problem i sig.

– Barn är olika och därför behövs det en mångfald, men jag hoppas att vi i Svenska kyrkan ska bry oss lite mer om innehållet. Om berättelserna är viktiga, och det borde de vara i en luthersk kyrka, så borde en barnbibel också vara en väldigt viktig bok. ■



Fem frågor till…

Carl-Gustaf Ekström

ORDFÖRANDE I SJUHÄRADSBYGDENS KYRKOSÅNGSFÖRBUND SEDAN 1997

Carl-Gustaf arbetar till vardags som organist i Svenska kyrkan i Borås.

Berätta något kort om Sjuhäradsbygdens kyrkosångsförbund.

– Förbundet omfattar Marks och Kinds kontrakt i Göteborgs stift och Ås, Redväg och Kullings kontrakt i Skara stift och bildades 1924. Vi är ungefär 2 400 medlemmar. Syftet är att ge inspiration i uppgiften som korist för både vuxna, ungdomar och barn. Det gör vi genom att ordna barnkörläger, kurser och kyrkosångsfester där vi får känna att vi är många.

Och nu blir det stor körfest i Borås under Kristi Himmelsfärdshelgen?

– Ja, Sveriges kyrkosångsförbund ordnar riksfest vart tredje år, oftast på två eller tre platser. Jag lanserade Borås för ett par år sedan när planerna för 2015 gick igång. Det hölls riksfest i Borås senast 1944, så jag tyckte det var dags igen. Vi blir nästan 500 körsångare här och lika många möts i Örnsköldsvik samma dagar.

Vad innebär det att ordna en riksfest?

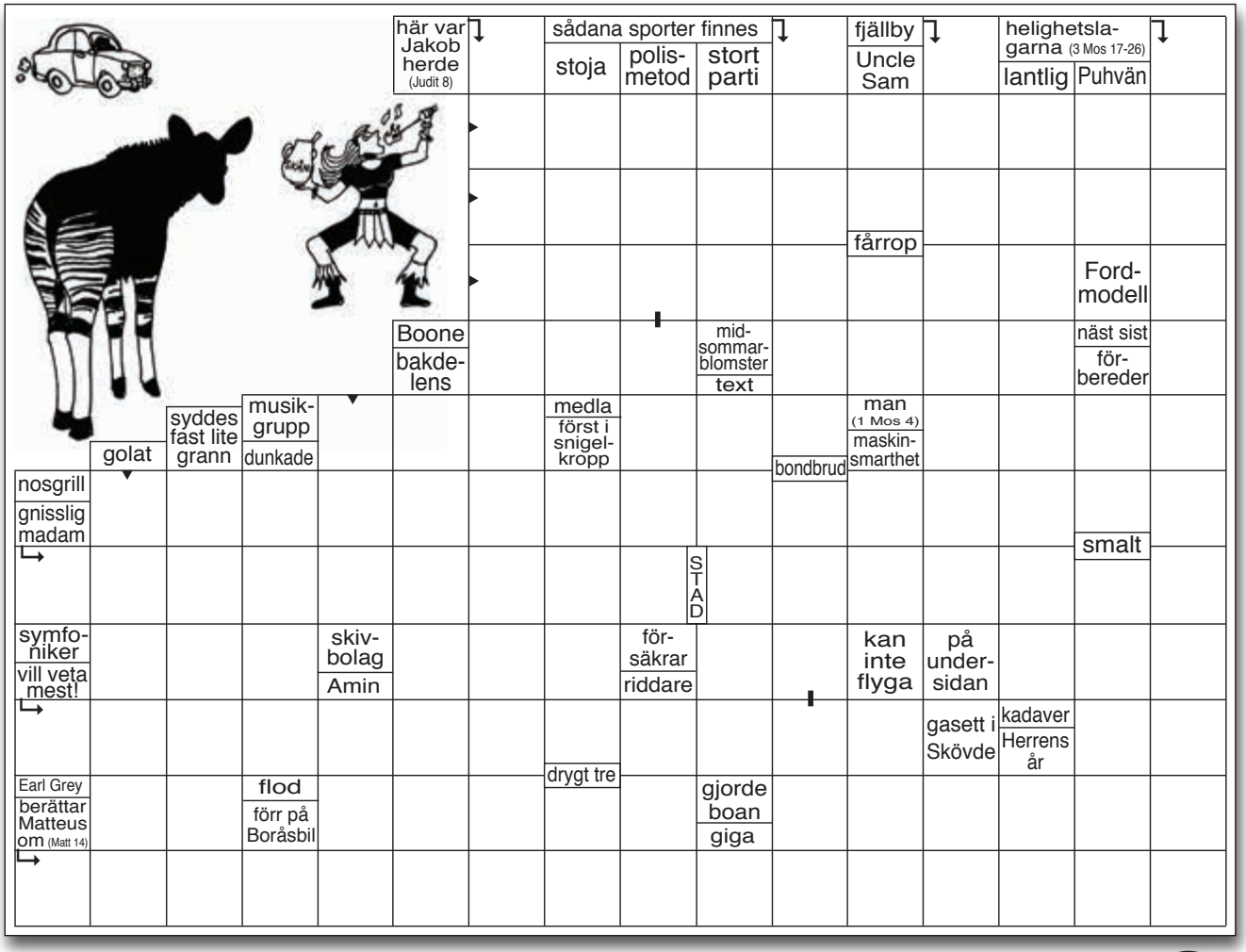
– Det är mycket arbete och förberedelser förstås. Vi har en lokalkommitté som håller i trådarna med Lars-Ingvar Larsson på Sensus som projektledare. Ett trettiotal lokala körsångare är funktionärer under dagarna och finns i mötesbyrån, är värdar på olika platser och hjälper till med serveringen när kommunen bjuder på mingeltallrik på fredagskvällen. 500 körsångare kommer att märkas i Borås. Det blir flera konserter i kyrkorna som man kan ta del av.

Vad kan en riksfest betyda?

– Det är mycket sångarglädje. Det här att vara många och sjunga tillsammans är något speciellt. Vi erbjuder också sju olika "ateljéer" där man kan få inspiration på olika sätt. Det kommer att handla om kör och hälsa, kroppsmedvetenhet, anti aging för rösten samt möjligheter till besök på Abecitas konstmuseum och Textilmuseet.

Hur ser du på framtiden för körsången?

– Det är ju den största gruppen ideella i kyrkan. Bara i förbundet är vi 70 000. Ändå kämpar vi körledare hela tiden med att hitta nya sångare. Särskilt svårt är det med killar och män. Det är inte så "macho" att sjunga i kör, vilket är synd, för vi vet genom forskning att vi mår bra av det.



KorsOrd

SKICKA IN OCH VINN 2 ST BIOBILJETTER! Skicka din lösning till Intro, Skara stift, Box 173, 532 23 Skara eller intro@svenskakyrkan.se. Glöm inte skriva namn och adress. Senast **10 augusti** vill vi ha ditt svar. Bland de inskickade bidragen drar vi 3 vinnare som får 2 st biobiljetter.

Intro apr 2015 Billy

Vinnare i korsordstävlingen i nr 4/2014 blev Kerstin Lidwert, Alingsås, Kurt Joelsson, Brämhult & Gunvor Kihlander, Grästorp. Grattis!

Mission

Få ord är väl så belastade av förförståelse som detta. Vilka associationer väcker ordet i dig? Något som sker ”där borta”, med andra människor som objekt? Hjälp i nöden? Att tvinga på någon en ny religion? Skolor och sjukvård? Bilderna och associationerna till ordet mission är många och ofta ambivalenta. Mission är ett av församlingens grundläggande uppdrag enligt kyrkoordningen, men hur tolkar vi det idag? Kan mission handla om ett ”här”?

När Kyrkornas världsråd (KV) formulerar sig kring begreppet landar det i termer av att kämpa mot ekonomiska och ekologiska orättvisor, om att bryta destruktiva maktstrukturer. De traditionella rollerna kastas om. Det har i mångt och mycket handlat om ett vi och dem, där ”vi” missionerar för ett ”dem”. KV slår fast att ”*kyrkan är en tjänare i Guds mission, inte dess herre*”, och specificerar: ”*Guds gästfrihet kallar oss att gå bortom polariserande föreställningar om kulturellt dominerande grupper som värdar, och migranter och minoritetsfolk som gäster”*. Istället är Gud, i sin gästfrihet, värd och vi är alla genom Anden inbjudna att delta med ödmjukhet och ömsesidighet i Guds mission” (§71). Betyder det att man gett upp tanken på att frälsa världen? Ja kanske, om man med det menar att övertyga den andre om min sanning som den enda. Men inte om det handlar om att förmedla budskapet om Guds överflödande kärlek till mänskligheten och hela skapelsen.

Den största omkastningen av rollerna i vår tid är nog ändå det som ibland kallas ”mission från marginalerna”, det vill säga de grupper som en gång var objekt för västerländsk mission är nu missionerande. Det är i de fattiga delarna av världen som kyrkan har sitt starkaste fäste och kanske är det också där som evangeliet blir mest trovärdigt. En tro som prövats och hotats av fattigdom, förföljelser och lidanden utmanar och inspirerar en bekväm tro som kanske blivit alltmer intellektuell och förpassad till ett av många fack i livets byrå. Världen har kommit till Sverige och den kristendom vi sände ut kommer nu i retur, i något annan skepnad, nu är det vi som får svara an! ■

SAMTALSFRÅGAN:



Kamilla Skarström Hinojosa

STIFTSTEOLOG

Om mission också handlar om ett ”här”, vad innebär det då att kämpa mot ekonomiska och ekologiska orättvisor?

Sjuhäradsbygdens körförbund hade årsmöte i Toarp i mitten av mars. Intro passade på att ställa frågor till några deltagare.



Inför varje nummer av Intro ställer vi en eller flera korta frågor till tre personer som arbetar eller är engagerade någonstans i stiftet. Här är svaren:



Vad är det bästa med att sjunga i kör?

Det är det hälsosammaste som finns. Man mår bra och får bättre syreupptagning. Och så är det naturligtvis underbart att sjunga tillsammans – när alla stämmor lyfter. Den sociala biten är också viktig och vi reser en del.

Mary Österlin

KÖRSÅNGARE FRÅN BORÅS

Sjunger i Caroli kyrkokör, Oratoriekören och Tärbysångarna



Varför sjunger du i kör?

Man träffar otroligt mycket människor. Jag har sjungit i kör i nästan 45 år. Samhörigheten och samarbetet lockar, min fru sjunger också. Jag utvecklar min sång och har börjat med en ny genre, kyrklig opera, det är väldigt spännande.

Claes Söderberg

KÖRSÅNGARE FRÅN BORÅS

Sjunger i Caroli kyrkokör och Tärbysångarna



Kan alla sjunga i kör?

Jag tror faktiskt det. Med rätt stöd och hjälp kan alla sjunga. Jag började i kör efter att min mor gått bort och tänkte att det här gör jag för mamma. Jag har alltid njutit så otroligt av körer, det är väldigt spännande att själv vara en del. Nu njuter jag ännu mer när jag lyssnar.

Sonia Svedberg

KÖRSÅNGARE FRÅN ÖXABÄCK (GÖTEBORGS STIFT)

Sjunger i Öxabäcks kyrkokör och Torestorps kyrkokör

Vandring till Läckö och Lurö

Medeltidens pilgrimer vandrade över Kålland och vidare över Lurö och Värmlandsnäs mot Trondheim. Sunnersbergs församling och Skara stift inbjuder för fjärde året till vandring och Pilgrimsfest på Läckö.

Sommarens vandring ansluter till Kyrkornas gemensamma klimatvandring inför klimatmötet i Paris 2015 inom ramen för projektet *Act Now for Climate Justice*.

Ledare för dagarna är stiftsadjunkt Anna Apell, Maria Landin och Mikael Kjell, diakon och präst.

Anmälan senast 21 juli på telefon 0511-262 72 eller *info@pilgrimscentrumskara.se*. Du kan delta en eller flera dagar.

Upplysningar och information
www.skarastift.se, se under rubriken "Pilgrim"
anna.apell@svenskakyrkan.se, 070-812 21 34
mikael.kjell@svenskakyrkan.se, 070-832 82 26

UR PROGRAMMET:

DAG 1 – torsdag 30/7
09.00 Vandring Lidköping-Sunnersberg

DAG 2 – fredag 31/7
09.00 Vandring Sunnersberg–Otterstad

DAG 3 – lördag 1/8 Pilgrimsfesten på Läckö
09.00 Vandring Otterstad–Läckö
14.00 Föredrag om Franciskus
Besök hos ikonmålare Robin Johansson

DAG 4 – söndag 2/8 Pilgrimsfest på Läckö
10.00 Vandring Läckö-Roparudden
14.00 Föredrag med Stefan Edman
17.00 Pilgrimsmässa på slottsvallen
Kvällsmat/övernattning, Otterstad

DAG 5 – måndag 3/8 Lurö
10.00 Dagstur till Lurö
15.30 Återresa till Läckö



Foto: Jesper Anhede, Destination – Läckö Kinnekulle

MUSIK

Duke Ellington´s Sacred Concerts

Lyssna till domkyrkans ungdomskör, Föräldrakören och jazztrio. Solist är Ulla-Carin Börjesdotter, dirigent Åsa Nyberg.

När & var? sönd 10/5, 18.00, Skara domkyrka

Musikalen "Mot hjärtats mitt"

I Karin Runows nyskrivna musikal möter vi Anna och hennes jämnåriga som övar inför en teater. Anna längtar efter att bli sedd och känna tillhörighet.

När & var? sönd 17/5, 17.00, Bergs kyrka

Konsert med Göteborgs Wind Orchestra

Göteborg Wind Orchestra är en blåsorkester som också är Flygvapnets musikkår. Medverkar gör också Hans Kennermark och Greger Siljebo. Entre 150 kr (för ungdomar 75 kr).

När & var? fred 22/5, 19.00, Kinne-Kleva kyrka

"Om jag tror på en Gud"

En nyskriven mässa av Ida Fahl. Med bl a Vulcans musikkår och Himlakul, Änglabus och Fröjbells.

När & var? lörd 23/5, 19.00, Tidaholms k:a

Musikgudstjänst i S:t Olofs kyrka

Musik i försommarkvällen med kören Gustavi stämmor.

När & var? sönd 24/5, 21.00, Falköping

Stillhet inför natten

Sång av Berit & Bengt Eklund, Monica Gunnarsson och Peter Lundell.

När & var? 9/6, 20.30, Hasslösa kyrka

Maratonkonsert över konst

Staffan Biörklund-Jullander tolkar alla medverkande konstnärer i "Månadens konstnär" på orgel och piano.

När & var? lörd 13/6,12.00-15.00, Gustav Adolfs kyrka, Borås

"Nu är det härligt att leva"

Musik med Tina Glenvik, sång och Marcus Löfdahl på dragspel/accordeon.

När & var? 14/6, 19.00, Trässberg kyrka

Körklang i sommarkvällen

Medverkar gör Gustav Adolfs kyrkokör, Notknäckarna, orkester. Margaretha Skoglund, Åsa Hermansson, Jan Hjalmarsson.

När & var? onsd 17/6, 19.00, Kyrkparken vid Gustav Adolfs kyrka, Borås

Konsert för fred

Sommarmusik med Johannebergs Vokalensemble.

När & var? torsd 18/6, 19.30, Varnhems klosterkyrka

Konsert med Kievs Kammarkör

Sommarmusik med Kievs Kammarkör, alla utbildade på Ukrainakonservatoriet.

När & var? sönd 28/6, 20.00, Varnhems klosterkyrka

Musik med Mikael Wahlin

Mikael Wahlin som är en av våra mest framgångsrika konsertorganister inleder Musik i sommarkvällen.

När & var? tisd 30/6, 19.00, Mariestads domkyrka

"Himmel, jord och hav"

Musik i sommarkväll, Sven och Johanna Fridolfsson med flera.

När & var? tisd 30/6, 18.30, Sjöbo kyrka, Borås

"Här är gudagott att vara"

Medverkar gör Torsö vokalensemble under ledning av Anders Rosén.

När & var? fred 3/7, 19.00, Fågelö kapell på Torsö

"Sånger från Bersån"

En konsert med Eva Bartheldsson och Greger Siljebo. Vi får höra sånger, texter och melodier som har följt dem många år och så småningom blivit en del av deras musikaliska och artistiska identitet.

När & var? fred 24/7, 19.00, Fågelö kapell på Torsö

Linda Skogholm Band

Sommarmusik med en grupp som spelar musik komponerad av Linda Skogholm. Svängig och stämningsfull pop med inslag av folkton och svenska texter som berör och ger hopp.

När & var? torsd 30/7, 19.00, Finnekumla kyrka

Hallelujazz

Den populära svänggruppen från Göteborg gästar åter Kyrkparken med sina inslag av New Orleansjazz, gospel och spirituals!

När & var? onsd 5/8, 19.00, Kyrkparken vid Gustav Adolfs kyrka, Borås

Konsert med Duo Isilme

Erik och Elias Gustafsson blandar nyskrivet material med välkända melodier. De använder sig av ett stort antal instrument, med fokus på viola, vibrafon, cajón och piano.

När & var? fred 7/8, 19.00, Fågelö kapell på Torsö

Kylandar Brass

Denna brassensemble med anknytning till Lidköping kommer att spela brassmusik från förr.

När & var? tisd 11/8, 19.00, Mariestads domkyrka

Konsert med Göran Fristorp

Musik med Göran Fristorp, Notknäckarna och orkester. Dirigent är Jan Hjalmarsson.

När & var? lörd 12/8, 19.00, Kyrkparken vid Gustav Adolfs kyrka, Borås

Festivalen Valle Baroque

Välkommen till barockfestivalen som invigs denna kväll. Medverkar gör orkestern Göteborg Baroque. Inträde.

När & var? onsd 12/8, 19.30, Varnhems klosterkyrka

Jonas Brobäck Swinging band

Sommarmusik med musikanter från Sollebrunnstrakten med Jonas Brobäck i spetsen.

När & var? 16/8, 18.00, Nabbens sommarhem, Hökerum

Konsert med vokalensemblen Heinavanker

Sommarmusik med musik från tiden då klosterkyrkan byggdes. Kören från Tallin har turnerat flitigt i Europa och deltagit i många festivaler med medeltida musik.

När & var? torsd 27/8, 19.30, Varnhems klosterkyrka

Gospelkonsert i Hössna

Med The Chicago gospel group.

När & var? sönd 30/8, 17.00, Hössna kyrka

Sommarmusik med Clann Mhic Ruairí

Gruppen Clann Mhic Ruairí kommer från Irland och består av de fyra bröderna Aodh, Donall, Sean och Tony.

När & var? sönd 6/9, 18.00, Varnhems klosterkyrka

ÖVRIGT

Pilgrimsvandring

Start från Götalundens kyrkogårdsparkering. Tempot är relativt långsamt och vi vandrar ca 6-8 km med en liten paus. Ta med Lilla pilgrimsboken om du har, annars finns den att låna eller köpa på plats.

När & var? onsd 6/5, 18.00, Trollhättan

Vandringsmässa

Start från Timmersdala kyrka och vandring till församlingshemmet. Tornmusik.

När & var? torsd 14/5, 08.00

Friluftsgudstjänst vid Vallby Sörgården

Vallby Sörgården är Skaraborgs första kulturreservat. Medverkar gör Götlunda kyrkokör. Ta med kaffekorg och något att sitta på.

När & var? torsd 14/5, 08.30, Tidan

Pilgrimsvandring med gudstjänst

Pilgrimsvandringen börjar vid Timmele kyrka. 11.00 Pilgrimsgudstjänst i Jordkulan, Nöre. Medtag kaffekorg.

När & var? 14/5, 09.00, Timmele

Pilgrimsvandring på Billingen

Vandring från Skövde till Varnhem och sedan tillbaka med övernattning i Varnhemsgården. Välkommen att vandra med en eller båda dagarna. Kostnad 100 kronor. Anmälan senast 11/5 till Tina Redin, Falköpings pastorat, 0515-77 63 29 eller *kristina.redin@svenskakyrkan.se*

När & var? 14-16/5, start i S:ta Helena kyrka, Skövde

Salebyvandringen

Gå eller spring 3,5 eller 6 km. Korv, kaffe m m vid målgången. Avgift 100 kr, barn under 7 år gratis, 8-15 år 50 kr. Hela vinsten går till Hospice Gabriel. Ingen föranmälan. Aftonbön i kyrkan.

När & var? onsd 20/5, 18.00, start vid Saleby kyrka.

"Kärleksfulla Lidköping"

För tredje gången arrangeras drop-in-vigslar som en del av konceptet "Kärleksfulla Lidköping". Om ni har er hindersprövning klar är det bara att dyka upp. Kom ihåg att en av er måste vara medlem i Svenska kyrkan.

När & var? lörd 30/5, 10.00-15.00, S:t Nicolai kyrka, Lidköping



Tårtbuffe på Mors dag

För 75 kr får man äta så mycket man orkar av buffén med hembakade tårtor på Skagagården i Tiveden.

När & var? sönd 31/5, 14.00-17.00

Morsdagsmiddag på Flämslätt

Välkommen! Lunchen kostar 185 kr.

När & var? sönd 31/5, 13.00-14.30

Fredriksbergs kyrkorum 40 år

Gudstjänst med Fredriksbergskören och Torbjörntorps kyrkokör.

När & var? sönd 31/5, 19.00, Fredriksbergs kyrka, Falköping

Midsommarfirande

Midsommarstången klädes. 17.00 Lekar kring midsommarstången, 19.00 Sommarmusik i logkyrkan. Servering.

När & var? fred 19/6, 16.00, Nabbens sommarhem, Hökerum

Tillsammans i tystnad

Vilodagar för kropp, själ och ande. Självkostnadspris 150 kr. Anmälan senast 23 juni till, 0321-283 00, *ulricehamn.pastorat@svenskakyrkan.se*

När & var? lörd 27/6, 09.00-17.00, Hössna kyrka och prästgård

Vägkyrka i Härjevad

Inledande andakt 14.00 i kyrkan, efterföljande kaffe i församlingsgården. Avslutas på söndagen med friluftsgudstjänst 16.00 i församlingsgårdens trädgård. Kaffe.

När & var? 17-19/7, 14.00-17.00, Härjevads kyrka

Kyrkogårdsvandring

En dramatiserad kyrkogårdsvandring med Teatergruppen Teater Ada.

När & var? tisd 21 och 28/7, 18.30, St:a Birgitta griftegård, Borås

Dirigent- och röstvårdskurs

Skara stifts kyrkosångförbund anordnar årligen denna kurs för körsångare och körledare. Kursen består bland annat av dirigering, röstvård, körsång och körskola. Mer info finns på förbundets hemsida: skara.sjungikyrkan.nu

När & var? prel. 27 juli-2 augusti, Ljungskile folkhögskola

Invigning av frälsarkrans

En stor frälsarkrans med gjutna pärlor invigs på Flämslätt av biskop Åke. Det blir också mässa, föredrag och måltid.

När? tisdag 15/9, prel 18.00, Flämslätt



intro • april 2015 • årg 10 • #2

BOX 173, 532 23 SKARA • INTRO@SVENSKAKYRKAN.SE • LÄS MER OM INTRO PÅ WWW.SKARASTIFT.SE

Intro kommer ut med fyra nummer per år och erbjuds gratis till alla kyrkvärdar, förtroendevalda och anställda inom Skara stift. Namn och adressuppgifter hämtas från Kyrksam. Uppgifterna hanteras lokalt av respektive enhet. Tillhör man inte någon av ovan nämnda grupper är man varmt välkommen att prenumerera.

Ansvarig utgivare: Åke Bonnier, 0511-262 05, *ake.bonnier@svenskakyrkan.se*

Redaktör: Jacqueline Björnram, 0511-262 28, *jacqueline.bjornram@svenskakyrkan.se*

Projektledare: Kerstin Larsson, 0511-262 41, *kerstin.m.larsson@svenskakyrkan.se*

Grafisk form & layout: Profil Reklambyrå, Trollhättan, www.profil.se

Redaktionsgrupp: Jacqueline Björnram, Joakim Källman, Kerstin Larsson, Jonas Liljeblad, Gunilla Nordin, Louise Pettersson och Kamilla Skarström Hinojosa.

Prenumeration: 100 kr/år (inkl moms). Kontakta Ulla Falk, 0511-262 18, *intro@svenskakyrkan.se*

Tryck: Prinfo Rydins Tryckeri, Vårgårda

Papper: Edixion

Utgivning:

#1: slutet av februari
#2: slutet av april
#3: slutet av september
#4: slutet av november

Prel manusstopp: På gång, kurser och arrangemang: **nr 1**: 20/1, **nr 2**: 2/4, **nr 3**: 7/9, **nr 4**: 7/11.

Svenska kyrkan
SKARA STIFT

Låt dig inspireras!

UPPLEVELSE Här hittar du arrangemang som Skara stift står bakom. Om inget annat anges i texten, är arrangemangen öppna för alla.


Foto: stockvault.net

Här anmäler du dig.

Lilleskog:
Ring: 0322-512 81,
Mejla: *lilleskog.info@svenskakyrkan.se*

Flämslätt:
Ring: 0511-304 40
Mejla: *bokning@flamslatt.se*

Stiftskansliet:
Gå till Skara stifts intranät och rubriken "Fortbildning och inspiration", adressen finns nedan.

Mer info:
Se Skara stifts intranät. Adressen är:
internwww.svenskakyrkan.se/skarastift
Kursadministratör: 0511-262 06
Mejla: *elin.elfverson@svenskakyrkan.se*

Valle Vandring

Årligen återkommande vandring på varierande underlag; stigar och grusvägar i Vallebygden med start vid Flämslätt mellan 17.30-19.00.

När? fredag 8/5, Flämslätt

Skara stifts tankesmedja

Vi utgår från en uppsats av Elise Nilsson, pastorsadjunkt i Herrljunga, med temat "På andra sidan synden".Tankesmedjans ambition är att skapa en miljö där vi reflekterar tillsammans i en anda av ömsesidig respekt. Enda kravet är att du förberett några tankar kring ämnet.

När? 12 maj, stiftsgården Lilleskog
Kostnad: 150 kronor (för kvällsmåltiden)
Anmälan: till Lilleskog, se ruta ovan.

Anhörigvårdarvecka på Lilleskog

Att vara anhörigvårdare är en stor och viktig insats som ger både glädje och mening. Men att vårda en anhörig kan också skapa känslor av trötthet och oro. Veckan ger utrymme både för delande med andra och för egen återhämtning och vila.

När? 18-22 maj, stiftsgården Lilleskog
Kostnad: 4 600 kronor
Anmälan: till stiftsgården Lilleskog, se ruta ovan

Rekreationsvecka på Lilleskog

Rekreationsveckorna är öppna för alla som längtar efter återhämtning och hjälp att se på sin situation. Det kan bottna i belastningar i arbete, relationer och hälsa eller röra sig om ett mer allmänt behov av eftertanke och vila. Upplägget på dagarna lägger stor vikt vid den enskildes behov.

När? 21-25 september, 16-20 november
Kostnad: 4 600 kronor.
Anmälan: till stiftsgården Lilleskog, se ruta ovan.

ABC-retreater och Retreater med enskild vägledning

Retreater som riktar sig till dig som har erfarenhet av att arbeta i församling som anställd eller ideell medarbetare. Ledare för ABC-retreaterna är Magnus Malm. E-retreaterna med enskild vägledning är ett samarbete mellan Skara stift, Göteborgs stift och den ekumeniska föreningen Kompass.

När? A-retreat: 18-23 oktober. B-retreat: 8-13 november. C-retreat: 29 nov-4 dec. Retreat med enskild vägledning: 11-16 oktober, stiftsgården Lilleskog.
Anmälan: senast 15 dagar före start till Lilleskog
Kostnad: A,B och C-retreaterna kostar 5 150 kronor. Retreat med enskild vägledning 5 500 kronor.

Retreat i sommartid

Temat är "Djupt i minnet skåda Gud". Leds av medarbetare på Skara stifts själavårdsinstitut Lilleskog.

När? 22-25 juni, start 18.00, avslut 13.30.
Kostnad: 3 650 kronor
Anmälan: till stiftsgården Lilleskog, se ruta ovan.

Skrivarkurs med Anita Goldman

Temat är "Att skriva sig till försoning". Ledare är författaren Anita Goldman. Under kursen utgår Goldman från personliga skrivarövningar där du som deltagare söker finna nya angreppspunkter och synsätt på din livsberättelse. Man kan kanske inte skriva sig till försoning, men man kan ta några steg i riktning mot att berätta ur en ny synvinkel, med en annan tonvikt. Skrivarkursen riktar sig till både till ovana och vana skribenter. Mer information om Anita Goldman hittar du på www.anitagoldman.com

När? 20-23 augusti, Lilleskog, start 16.00, avslut 13.30
Kostnad: 4 950 kronor.
Anmälan: till stiftsgården Lilleskog, se ruta ovan.

Pilgrimsvandring Läckö-Lurö

För fjärde året ordnas vandringar och Pilgrimsfest. I år får vi bl a besök av miljödebattören och författaren Stefan Edman. Du kan delta en eller flera dagar.

När? 30 juli-3 augusti, start i Lidköping
Anmälan: senast 20 juli till info@pilgrimscentrumskara.se. Från 1 juni även på 0511-262 72.

Pilgrimsvandringar till Vadstena

Pilgrimsvandring i den helige Franciskus fotspår från Kungslena till Vadstena.

När? 23-28 juni, 7-12 juli, start 08.30 från Kungslena kyrka.
Anmälan: senast 22 maj resp 5 juni, länk finns i pilgrimsalmanackan på webben.

Ovanstående vandringar är lokala delar av Kyrkornas gemensamma klimatvandring 2015, inför klimatmötet i Paris i december.
Info: stiftsadjunkt Anna Apell, 0511-262 59, *anna.apell@svenskakyrkan.se*
Se även pilgrimsalmanackan på **www.skarastift.se**

Arrangemang Svenska Kyrkans Unga

MAJ	
22-24	Flarken utbildningshelg
JUNI	
14-17	Musikläger
29-4/7	Stora tält 2015
AUGUSTI	
5-9	Stora årsmötet i Borås
SEPTEMBER	
4-5	Pilgrimsledarutbildning
19	Internationell ungdomsdag

Läs mer om våra arrangemang på www.skuskarastift.se

Hitta rätt kurs!

LÄRANDE

En av Skara stifts viktigaste uppgifter är att erbjuda kompetensutveckling. Därför lägger vi stor kraft på utbildning och fortbildning för dig som är ideell, förtroendevald eller anställd.

AKTUELLA KURSER

BARN & UNGA

Ingen kurs för tillfället

IDEALITET

- Att leda ideella, Helsjöns folkhögskola	start 8/9
- Ledarutbildningen Rustad, del 2 Diakoni, Flämslätt	13-15/11

KYRKOBYGGNADER & KYRKOGÅRDAR

- Kyrkobyggnadsdag, Flämslätt	17/9
- Byggnadsvård - renovering av stenmurar	22-23/9

ADMINISTRATION

- Aktualitetsdag för ekonomer, Skövde	1/6
- KBOK-användardag, Flämslätt	21/9
- KBOK Certifiering, Flämslätt	5-6/10

STYRNING & LEDNING

- Behörighetsgivande kyrkoherdeutbildning	start 7/10
- Praktisk personalledning för Svenska kyrkan (Sensus)	start 8/10

SVENSKA KYRKANS FYRA YRKESPROFILER

- Fortbildning för dig som är jourhavande präst, Lilleskog	12/5
- Profilkurs för församlingspedagoger och diakoner	17-18/9
- Kurs i religionspedagogik, Gbg/Skövde/Vadstena	start 5/10
- "Ord möter liv" - kurs i bibliodrama, Lilleskog	2-4/11
- Fortbildning i själavård, Lilleskog	8/2, 2016

ANDRA KURSER/NÄTVERK

- Ett skyddat rum (om tystnadsplikt och sekretess), Lilleskog	5/5
- Nätverksträff "Fattiga riddare", Trollhättan	22/5
- Kristen tro och personlig utveckling, Flämslätt	start v 36
- Fortbildningsdag för assistenter i församlingsarbete med diakonal inriktning, Flämslätt	30/9
- Pilgrimsledarutbildning	4-5/9
- Praktikhandledarutbildning	13-14/10

Arbetshandledning

"Tillsammans i Skara stift" - ny blandad grupp startar 11 september. Läs mer om arbetshandledning på vårt intranät. Se adress till höger.



Foto: stockvault.net



Elin Elfverson

KURSADMINISTRATÖR

Tel 0511-262 06

elin.elfverson@svenskakyrkan.se

Nu finns alla kurser och arrangemang på intranätet!

Du har tillgång till Skara stifts intranät utan särskilda inloggningsuppgifter. Däremot går intranätssidan inte att googla fram. Skriv in adressen nedan i adressfältet i din vanliga webbläsare och surfa runt. Kurser och arrangemang finns under fliken "Fortbildning och inspiration". Adressen är:

internwww.svenskakyrkan.se/skarastift

Här är några av fördelarna med att lägga kurser och arrangemang på intranätet:

- Från nyhetsbrevet "På gång" kan du klicka dig direkt till den kurs du är intresserad av.
- Filer som t ex ansökningsblanketter och kursfoldrar kan länkas till kursinformationen.
- Vi kan länka till ett anmälningsformulär som kan anpassas efter kursens innehåll.

Prenumerera på Skara stifts nyhetsbrev!

Mejla ditt namn och epostadress till

elin.elfverson@svenskakyrkan.se

så får du varannan tisdag stiftets nyhetsbrev "På gång" med nyheter, arrangemang och kurser direkt i din mejlbox. Du får gärna tipsa andra om brevet som är gratis!

Begränsad eftersändning
Vid definitiv eftersändning återsänds försändelsen med den nya adressen på baksidan.

Posttidning
Intro, Box 173
532 23 SKARA
B



Åke Bonnier
BISKOP SKARA STIFT
Post Scriptum

G-u-d?

Jag kom inte hit för att jag tror. Jag kom hit för jag behöver dig... Orden är hämtade från psalm 532 i psalmboken. Vad är det egentligen att ha en tro? Somliga tänker att det är att ha en sorts simdyna, gjord för den som inte kan simma på egen hand i tillvarons vatten. Tron på Gud blir då något för specialutvalda och de som inte tror på Gud tror dessutom att de vet vad tron innebär – tron på en sorts allsmäktig gud som på något sätt konkretiserar sin närvaro allra främst i det som är bortomjordiskt. Ofta målar man upp en gudsbild som en gubbe som finns någonstans ovan molnen (eller ibland t o m på ett moln).

Inom oss alla finns det ett längtan, en längtan efter det som är större än det vi kan ta på, mäta eller väga. Vi längtar efter att tillvaron inte bara ska bestå av det vi kan värdera, det vi kan hantera. Men vad är det vi längtar efter? Kanske handlar det om någon, som ska se mig som den jag är på djupet, se mitt verkliga "jag" – det "jaget" som jag kanske ofrivilligt döljer i alla mina olika roller som jag spelar i relation till mina medmänniskor. Kanske finns där en längtan hos oss att bli avslöjade – att någon ska se och "älska mig för den jag är"?

Min tro är att denna längtan handlar om Gud. Egentligen är ordet "Gud" bara en bokstavskombination – G-u-d – en kombination som vi behöver för att kunna tala om vår längtan, kunna tala om Den som är större än allt det vi kan formulera. Jag tänker att vi behöver tala tro med varandra, dela vår längtan med varandra och se att vår längtan också har ett svar och att det svaret stavas G - u - d. För mig som kristen är dessutom Jesus en hjälp att ana något av G-u-d. Sådan som Jesus är – sådan är Gud. Låt oss därför tala mer om detta – tala tro och dela tro!



Barnens egen kyrka.





Gunilla Enggren öppnar kyrkporten till lekkyrkan i Lidköping där några barn leker dop med stor inlevelse.

Det är lättare att ta till sig något om hela kroppen får vara med. Det är grundtanken bakom lekkyrkan där barn kan leka gudstjänst, dop eller begravning.

Pedagogen Maria Montessori inrättade barnkapell i sina skolor och förskolor. Hennes övertygelse var att barn lär sig genom att undersöka och leka och föremålen skulle vara verklighetstrogna, men i barnstorlek. I Sverige används ordet lekkyrka och där finns bänkar, altare, dopfunt och allt annat som hör en kyrka till. Just en sådan lekkyrka står sedan ett år tillbaka intill S:t Sigfridskyrkan i Lidköping. Själva huskroppen är tillverkad av elever på gymnasieskolans byggprogram. Gunilla Enggren är församlingspedagog och den som tillverkat en hel del av lekmaterialet. Hon tänder ljuskronan i taket som hittades i ett förråd och visar den lilla orgelfasaden med riktiga pipor på ena väggen.

– De där har Karl Nelsons orgelbyggeri gjort åt oss, berättar hon stolt.

I fem väskor finns olika attiraljer. I prästens väska finns mässhake, stola och nattvardskalk. En stämgaffel och noter hittar man i kantorns väska. Dopet har fått en egen väska med en kanna för vattnet och ett dopljus. Vill man leka bröllop eller begravning finns blombuketter, vigselbevis och jordskovel.

Hittills har man använt lekkyrkan mest i den egna verksamheten.

– Jag presenterar materialet och vi pratar om hur det används. Sedan får barnen leka med föremålen och prova kläderna och leka dop eller begravning. I och med att allt är i barnstorlek kommer det ner på deras nivå och de leker med stor inlevelse och allvar, säger Gunilla Enggren.

Snart ska förskolor i närheten bjudas in till lek.

– Det kan vara ett bra sätt att prata om döden och vad som sker vid en begravning, säger Gunilla Enggren.

Lekkyrkan ska få bättre hjul så den är lätt att flytta och ha med vid olika evenemang där Svenska kyrkan möter människor. För den väcker nyfikenhet hos både små och stora.

– Den är för tung för att kopplas till en vanlig personbil. Men kyrkogårdsförvaltningen som har en traktor har lovat hjälpa till, säger Gunilla Enggren. ■

Vard 08–16, lunchstängt 12–13, Skoltorget, Skara, Box 173, 532 23 SKARA,
tel 0511-262 00, fax 0511-262 70, skara.stift@svenskakyrkan.se, www.skarastift.se