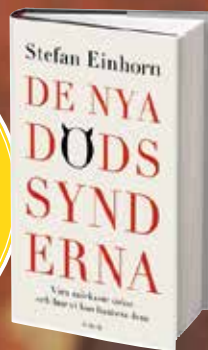


Örebro

MITT I LIVET * NR 1 | 2015

Tävla & vinn
bok signerad av
Stefan Einhorn



Påskgudstjänst
på Stortorget
– så fick Agnethe idén

sid 2–3

TEMA: VÄLKOMMEN PÅ FEST!

Fred Johanson, musikalstjärna:

**Han spelar Gud
i sommarens
stora musikal**

sid 4–5

Svenska kyrkan 
ÖREBRO

INGEMAR SÖDERSTRÖM

Krönika



Välkommen på fest!

KANSKE HAR DU också minnet av att gå igenom en svår tid. Djupt nere, det är nattsvart, hopp-löst... men det märkliga händer: Du vaknar till en ny morgon, lättad från det inre trycket. Pärsen är över och tillvaron träder fram i ett nytt ljus. Jag kan faktiskt le igen! Livet har återvänt, glädjen är tillbaka. Hur gick det till? Inget jag åstadkom av egen kraft, det befriande kom till mig, över mig.

Så är det med påskens drama. Pinad, utskämd, övergiven, allt är kört. Det är så vi ser mänskan Jesus framför oss. Men efter att det har gått åt helvete sker det. Påskmorgon. Livet är ofattbart nog tillbaka. Det onda som höll greppet är upplöst, avlöst. Först står man där stum av förvåning. Sen kommer det varma skrattet... En befriande glädje med klara inslag av humor. Glädje som växer, som fyller hela jorden. Livet har vunnit! Påskglädjen väller fram som en livets urkraft i hela skapelsen. Vi sjunger om det i en psalm: Världen som nu föds på nytt återföder glädjen. Här på jorden vandrar nu den uppståndne Herren! Och i mässan sjunger prästen jublande: Därför strålar hela världen i påskens glädje..!

VÄLKOMMEN PÅ DEN befriande glädjens fest i påsk! Upplev påsknattens dramatiska mässa i mörker och ljus eller påskdagens högmässa med brusande orgel och jublande körsång. Och påsk-liljor.

Du och jag behöver inte åstadkomma något. Vi får vara just de vi är – och fyllas med den där befriande glädjen. Den gör oss gott! Och gör oss till glädjespridare!

Svenska kyrkan 
ÖREBRO

”Örebro – Mitt i livet” är en lokaledition av livsåskådningsmagasinet Amos. Tidningen delas ut tillsammans med Amos till alla hushåll inom Örebro pastorat.

Redaktion för detta nummer:

Cecilia Andersson, Andreas Axinge, Therese Blixt, Jenny Holmberg, Lisbet Kjellin, Kristina Lindström, Helena Stenbäck, Eva von Walter, Pär Westling. Svenska kyrkan, Storgatan 27, 703 63 Örebro orebro.mitttilivet@svenskakyrkan.se Lokal utgivare: Ingemar Söderström, kyrkoherde för Örebro pastorat, 019-15 46 01 eller ingemar.soderstrom@svenskakyrkan.se Nästa nummer utkommer 29 maj 2015. Kontaktuppgifter till Svenska kyrkans församlingar och gemensamma verksamheter i Örebro finns på webben www.svenskakyrkan.se/orebro och i Eniros katalog.

TEMA: VÄLKOMMEN PÅ FEST!

Agnethe hälsar alla välkomna på påskfest

På påskdagen i fjol samlades nästan 300 personer på **Stortorget i Örebro** för att fira påskens glada budskap – Kristus är uppstånden. Samma påskfest ska upprepas i år. Kvinnan bakom denna manifestation av kristen enhet är Agnethe Bina.

TEXT: INGALILL BERGENSTEN FOTO: ULLA-CARIN EKBLOM

– **TÄNK SÅ MÅNGA KRISTNA** det finns i Örebro med omnejd. Vi borde synas mer i det offentliga rummet, förklarar Agnethe.

– Jag hoppas att den stora påskgudstjänsten mitt i stadens centrum gör avtryck.

Det var en kombination av två medieinslag som gjorde att Agnethe fick idén om en påskgudstjänst på Stortorget. Eller visionen, som hon hellre kallar det.

– Det första var ett samtal i en tv-soffa före påskan 2013. Några personer blev tillfrågade vad påskan var för dem. De svarade konstrunda, godis och rally. Det gjorde mig lite beklämd. Påskan är ju kristenhetens viktigaste helg, en helg fylld av dramatik och glädje.

– Om man ska vara självkritisk så gör vi väldigt lite utåt för att detta ska bli känt. Inte ens alla kristna firar påskan i kyrkan utan prioriterar resor och konstrundor.

NÄSTA INSLAG SOM ledde fram till Agnethes vision var ett reportage i lokaltidningen från Stortorget i Örebro, som visade hur jublande människoskaran hade samlats för att fira att Örebro Hockey gått upp i högsta divisionen.

– Det var svart av folk som jublade över detta

”mirakel”, som reportern kallade det. Ordet fick mig att haka till. För mig finns det ju inget större mirakel än att Jesus dog och sedan blev levande igen! I samma stund såg jag för min inre syn hur torget fylldes av människor som jublade över att Kristus var uppstånden.

NÄSTA STEG FÖR Agnethe var att prata med sin pastor, Anders Sundström i Filadelfiakyrkan. Agnethe har tillhört Filadelfiakyrkan i Örebro ända sedan hon flyttade hit för att arbeta som lärare och skolevangelist i början av 1970-talet.

– Alla kyrkor i stan stod bakom min tjänst som skolevangelist så den ekumeniska tanken, alltså att olika kyrkor gör saker tillsammans, har funnits med i mitt liv länge, säger Agnethe som brukar delta i gudstjänster både i Olaus Petri kyrka och i Filadelfiakyrkan.

– Och det var viktigt för mig att inte bara en församling i stan skulle stå bakom påskmanifestationen på Stortorget utan helst alla. Påskgudstjänsten skulle visa på kristen enhet.

Nästa steg blev därför att kontakta Örebro kristna samarbetsråd. Agnethes förslag blev mycket väl mottaget och rådet, som representerar hela 28 kyrkor, beslutade sig för att ställa sig bakom det.

Tillsammans med pastor Anders Sundström och Filadelfiakyrkans musikledare Therése Hovlund utformade Agnethe programmet för påskdagens eftermiddagsgudstjänst.

– Det var viktigt att gudstjänsten inte blev någon uppvisning. Det skulle vara avskalat och enkelt, glädje och fest. Ledordet för alltsammans var ”inkluderande”. Ingen skulle vara konsument, alla skulle vara deltagare.

BIBELLÄSNING, FÖRBÖN FÖR Örebro och mötesledning fördelades bland Svenska kyrkans och frikyrkornas präster och pastorer. Psalmer och sånger trycktes upp på enkla papper och delades ut. På scenen fanns en grupp försångare, ingen kör.

Mellan 200 till 300 människor kom till den ekumeniska gudstjänsten. Agnethe stod bland människorna på torget och gladde sig och njöt av känslan av samhörighet.

– När jag hörde

alla dessa människor sjunga ”Livet vann, dess namn är Jesus” – då rös jag. Och när vi läste trosbekännelsen och proklamerade att Kristus är uppstånden. Det var så häftigt!

EFTERÅT FRÅGADE MÅNGA om gudstjänsten skulle upprepas nästa år igen. Och så blir det. Även påsken 2015 blir det en ekumenisk påskdagsgudstjänst på Stortorget i Örebro. Den blir på eftermiddagen även i år.

– Det ultimata vore om alla kyrkor ställde in sina egna förmiddagsgudstjänster och tågade sjungande till Stortorget för en gemensam gudstjänst. Men där är vi inte än, säger Agnethe som även i år är engagerad i utformningen av påskgudstjänsten.

– Det blir några fler sånger i år. Och så får vi be om att vi slipper snöflopp och regn och får samma fina väder som i fjol.

Ja, Agnethe ser fram emot påskdagen med stor förväntan. Men hon tycker också mycket om skärtorsdagens Getsemanestund.

– Att få samlas och meditera över Jesu försoningsdöd, som ju är ett mysterium. Det går att ha många teologiska funderingar kring detta, men för mig är det viktiga att Jesus genom sin

Om Agnethe Bina

Namn: Agnethe Bina (efternamnet är av tyskt ursprung och det fick Agnethe då hon gifte sig med sin man som är från Wien).

Ålder: 67 år.

Familj: Maken Theodor och dottern Magdalena.

Bor: I lägenhet på väster i Örebro.

Har jobbat som: Lärare i svenska och tyska och som specialpedagog. Har även gått en treårig teologisk utbildning på Örebro missionskola.

Aktuell: Initiativtagare till den ekumeniska påskdagsgudstjänsten på Stortorget i fjol, som får en fortsättning även i år. Välkomna till Stortorget på påskdagen söndagen den 5 april klockan 16.30.

död och uppståndelse tog vår synd på sig och bröt udden av all sjukdom och död. Det ger hopp om att döden inte är slutet för oss heller.

Så om du fick frågan i en tv-soffa vad påsken är för dig, vad skulle du svara?

– Jesu död och uppståndelse. Och gemenskap med familjen runt festdukat bord. Och att gömma påskgodis som familjen får leta efter!

”Jag hoppas att den stora påskgudstjänsten mitt i stadens centrum gör avtryck.”



TEMA: VÄLKOMMEN PÅ FEST!

Fred Johanson är musikalstjärnan som bytte arkitektkontoret i Stockholm mot musikalscenen i London. I sommar ser du honom brottas med trotsiga barn – i rollen som Gud i Svenska kyrkans stora musikal Edens barn i S:t Nicolai kyrka.

TEXT: CECILIA ANDERSSON FOTO: RIKARD ÖSTERLUND

Fred spelar **Gud** i sommarens stora musikal

"Jag läste någonstans att man inte ska ge sina barn sina tankar, för de har sina egna. Det är helt sant och det får också Gud erfara i musikalen."



DEN 17 JULI har Edens Barn Sverigepremiär. Det är den första svenska versionen av Stephen Schwartz vackra musikal om föräldraskap, där vi möter barnen Adam, Eva och Noa – och pappa Gud.

Fred Johanson spelar huvudrollen. Han är uppvuxen med boken Barnens bibel, men menar att det krävs mer för att imponera på honom idag. Riktigt spännande blir det först när man vrider och vänder på berättelser och karaktärer.

– Som i Edens barn där Gud framställs som en pappa som, precis som alla föräldrar bara försöker göra sitt bästa. Gud skapar de första människorna som ju är alldeles underbara varelser, men han har egentligen ingen aning om vad som väntar honom, säger Fred Johanson.

Han beskriver sin rollkaraktär som en god, om än sträng, fader.

– När Adam och Eva visar sig ha en egen vilja ställs allt på sin spets: ansvaret och alla tuffa beslut. I Edens barn visar vi publiken en Gud som tampas med samma frågeställningar som jag tror de flesta föräldrarna upplever.

FRED FLYTTADE TILL London 1996 för att satsa på karriären som musikalartist. Där träffade han sin blivande fru Hazel, också hon i musikbranschen, och har blivit kvar. För tio år sedan blev han pappa till dottern Sofia.

– Den största utmaningen i mitt liv. Man vill ju någonstans bara att barnen ska utvecklas till goda medmänniskor som vet vad som är rätt och fel. Man vill lära dem känna empati och göra dem så

Fred Johanson i West End – kvarteret där allting började. Som 27-åring fick han rollen som Pontius Pilatus i Jesus Christ Superstar i Londons stora teaterdistrikt.

öppna och självsäkra det bara går. Men visst är det utmanande att vara förälder, säger han och drar paralleller till sin rollkaraktär:

– Jag läste någonstans att man inte ska ge sina barn sina tankar, för de har sina egna. Det är helt sant och det får också Gud erfara i musikalen.

SEDAN DEBUTEN 1989 i Fame på Chinateatern har Fred Johanson haft ett fullbokat schema. Som Pontius Pilatus i Jesus Christ Superstar på Göta Lejon, Malmö Opera och i West End. Han har bland annat spelat i Cats på Cirkus och gjort Odjuret på Göteborgsoperan.

Varför blev det musikal?

– Jag började som artist men upplevde att jag aldrig fick riktig kontakt med materialet. När man jobbar med musikal måste man verkligen hänge sig manuset till den grad att man glömmer bort sig själv. Det är karaktären som står på scenen, inte Fred Johanson. Det är en häftig upplevelse att få dela med motspelare och publik.

Musiken har alltid legat Fred varmt om hjärtat, även om drömmarna såg annorlunda ut från början.

– Jag älskade att rita så jag pluggade till byggnadsingenjör, men jobbade bara något år på ett arkitektkontor innan jag bestämde mig för att testa på en karriär som musiker i stället.

I 20-årsåldern lämnade Fred det tjusiga arkitektkontoret för Cyprien och jobbet som sångare i husbandet på Hotell 33, till sina föräldrars besvikelser.

– De hade faktiskt lite svårt att acceptera att jag ville jobba med musik. Det stora "godkännandet" kom först när jag sjöng i Allsång på Skansen i början av 90-talet. Det är inte lätt att vara förälder, skrattar Fred.



Körfestival för Örebro 750 år

UNDER HELGEN 11–13 SEPTEMBER fylls Örebro av körsång – det blir workshops för körsångare, körkonserter i kyrkor och en jättekonsert med allsång på Stortorget söndagen den 13 september klockan 17.00.

– Vi kallar det "750 körsångare firar Örebro 750 år" där vi tar tillvara på det fantastiska engagemang som finns för körsång i våra kyrkor, säger Karl Magnus Jansson, organist i Svenska kyrkan i Örebro.

Det är Svenska kyrkan som tillsammans med Eumeniakyrkan står bakom körfestivalen "Musikfest 2015". Hela 750 körsångare från olika kyrkor sjunger i den stora finalkonserten på Stortorget.

– Intresset för körsång är enormt. Det ser vi inte minst hos oss i Svenska kyrkan i Örebro, där vi har över 30 olika körer för barn, unga och vuxna. Det finns körer med olika inriktningar och svårighetsgrader – tanken är att du alltid ska kunna hitta en kör som passar just dig.

Alla körer i Svenska kyrkan i Örebro deltar i "Musikfest 2015". Vill du också sjunga i den stora jubileumskonserten på Stortorget?

På www.svenskakyrkan.se/orebro/750 kan du läsa mer om festivalen anmäla dig till någon av våra körer direkt.

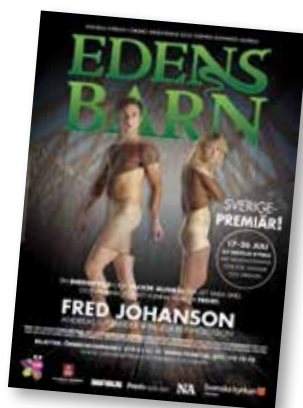
CECILIA ANDERSSON



FOTO: MAGNUS ARONSON

Sverigepremiär 17 juli

Svenska kyrkans stora musikal Edens barn spelas i S:t Nicolai kyrka den 17–26 juli – med musikalstjärnor, kör, dansare och orkester. Det är en energifylld och vacker historia, med nio huvudroller och en kör som agerar "storyteller". Över 70 personer jobbar med musikalen, som är en del av Örebro 750-årsjubileum. Biljetter finns ute på www.ticnet.se och Örebrokompaniet.



Svenska kyrkan firar Örebro 750 år!
Kolla in alla jubileumsevenemang i våra kyrkor på svenskakyrkan.se/orebro/750



VARDAGSNÄRA...



FOTO: GUSTAF HELLSING/IKON

Numrets pryl: Påskliljan

PÅSKLILJAN ÄR EN lökväxt i amaryllisfamiljen och finns i stora delar av världen. Påskliljan är oftast gul eller vit och har en yttre krona av blad formade som en stjärna samt en inre krona, trumpet. I Sverige är den tidigaste uppgiften om förekomst från år 1768 i Mycklanäs, Småland.

Det latinska släktnamnet *Narcissus* kommer av det grekiska ordet *narke* som betyder bedövning eller förlamning. I den grekiska mytologin berättas hur den

vackre *Narcissus* vid en källa blev förälskad i sin egen spegelbild, och vid sin död förvandlades till en vacker blomma – narcissen.

ATT PÅSKLILJOR förknippas med påsken, liksom den gula färgen, är sentida drag i det svenska påskfirandet. Många svenska kyrkor pryds numera på påskdagen med den lilla blomman som med sin strutformade trumpet för ut budskapet om Jesu uppståndelse.

EVA VON WALTER

Tävling

Vem spelar Gud i musikalen "Edens barn" i S:t Nicolai kyrka i sommar?

Om du vet det, har du chans att vinna Stefan Einhorn's nya, omtalade bok "De nya döds synderna". Boken är signerad av författaren och vi har tre inbundna böcker i potten!

Vilket av de tre alternativen är rätt?

1. Peter Flack
- X. Fred Johanson
2. Claes Malmberg

Skicka in svaret märkt "Tävling nr 1" senast den 20 april 2015 samt namn och adress till orebro.mittilivet@svenskakyrkan.se eller till Örebro – Mitt i livet, Svenska kyrkan, Storg 27, 703 63 Örebro. Lycka till!

Grattis!

Maria Carlström Puhkala, Sigrid Larsén, Anette Olsson, Albert Svensson och Irene Törner som svarade rätt i förra numrets tävling. Boken "De glömda kvinnornas röst", signerad av Dr Denis Mukwege, har skickats med post.



Kvinnohuset tackar Svenska kyrkan med diplom

Ett diplom – och ett stort tack. Det fick Svenska kyrkan och Örebro Hockey motta av Kvinnohuset den 15 januari.

I OCH MED den insamling som gjordes under välgörenhetsmatchen i november, kommer Kvinnohuset att kunna arrangera ett sommarläger i år – för första gången. Hela 126 847 kronor samlades in med syfte att skapa hopp för våldsutsatta kvinnor och barn, på hemma- och bortaplan.

På hemmaplan går pengarna till det sommarläger som Kvinnohuset i Örebro vill arrangera i sommar. På bortaplan handlar det om Panzisjukhuset i Kongo-Kinshasa, där över 40 000 patienter har behandlats inom projektet för överlevare av sexuellt våld.

– Kvinnohuset i Örebro har diplom som vi ger till dem som gör någonting utöver det vanliga för oss, säger Vuokko Erman från Kvinnohuset i Örebro. Den här insamlingen är ett fint exempel hur olika aktörer i samhället, i samver-



FOTO: CECILIA ANDERSSON

Alma Evaldson tog emot diplommet å Svenska kyrkans vägnar, som en representant för alla konfirmander som samlade in pengar under välgörenhetsmatchen.

kan, uppmärksammar och stödjer våldsutsatta kvinnor och barn.

JENNY HOLMBERG

Drop in-dop i Olaus Petri 19 april

Kom som du är och bli döpt redan samma dag. Så kan det bli söndagen den 19 april när Olaus Petri församling bjuder in till drop in-dop i det lilla kapellet bredvid kyrkan.

EN DEL DÖPS som barn i Svenska kyrkan. En del döps som konfirmander och en del som vuxna. Men det vet inte alla om – många associerar dop i Svenska kyrkan med små bebisar. Därför har församlingar i Örebro pastorat arrangerat drop in-dop någon gång per år, i tre års tid, med goda erfarenheter.

Den 19 april är det Olaus Petri församling som bjuder in till

drop in-dop i det lilla kapellet strax bredvid kyrkan.

– Vi vill ge människor möjlighet att döpas på ett enklare vis, säger Lisa Pettersson Härdne, projektledare i Olaus Petri församling. Det handlar om att skapa en varm, välkomnande känsla samtidigt som vi tar bort sådant som eventuellt kan upplevas som hinder.

– Därför är vi i det lilla, intima kapellet och inte i den stora kyrkan. Alla som vill döpas får en dopvård som är med hela tiden, från mötet utanför kyrkan till dopfikat efteråt. Dopklänningar finns att låna om man vill och ingen behöver tänka på dopfika, för det bjuder vi på.

Den första doptiden är 11.45.

– Vill man, så kan man höra av sig i förväg genom att ringa mig på 019-15 46 92 eller Moni Höglund på 019-15 46 64. Men det går också jättebra att dyka upp direkt på plats.

På svenskakyrkan.se/olauspetri kan du läsa mer.



Lisa Pettersson Härdne, projektledare.

JENNY HOLMBERG

Aktuellt

Detta är bara en liten del av allt som händer hos oss i påsk och vår. Du hittar ännu mer på www.svenskakyrkan.se/orebro och **NA varje fredag**. Vi ses!

Gudstjänster

Påsknattsmässa. 4/4 kl. 22 i Den gode herdens kapell, kl. 23 i Olaus Petri kyrka och kl. 23.30 i Långbro, S:t Mikael's, S:t Nicolai och Tångeråsa kyrkor.

Påskdagsmässa. 5/4 kl. 10 i Sörbykyrkan, Almby, Långbro, Olaus Petri och S:t Mikael's kyrkor och kl. 11 i Adolfsbergs, Kräcklinge, Mosjö och S:t Nicolai kyrkor.

Ekumenisk gudstjänst på Stortorget. 5/4 kl. 16.30. Läs mer på sidorna 2–3 i tidningen.

Gökotta. 14/5 kl. 7 i Snarve med Edsbergs församling, i Skeppsta med Adolfsberg, Mosjö-Täby församlingar och kl. 8 i Karlsund Långbro församling.

Musik & konserter

Gospelkonsert. 5/4 kl. 18 i Sörbykyrkan. Kör och band under ledning av Josefine Wämmerfors.

Bach möter Luther.

12/4 kl. 17 i S:t Mikael's kyrka. Först föredrag med förtäring, kl. 18 konsert med The Morgan Consort Barockensemble. Gästsolist: Kerstin Frödin. Fri entré.

Musik vid nionde timmen. 3/4 kl. 15 i Adolfsbergs kyrka. Musiker och sångare från Musikhögskolan i Örebro framför Stabat Mater av Pergolesi, under ledning av Maria Andersson.

Festkonsert Örebro 750 år.

3/5 kl. 18 i OP-kyrkan, Otto Olsson Te deum. Flera körer samt musiker ur Svenska kammarorkestern. Domkyrkoorganist Johan Hammarström. Dirigent: Mats Bertilsson. Fököp.

Barn & familj

Sångstund i kyrkan med spagettilunch. 27/3, 17/4 och 8/5 kl.

10 i OP-kyrkan. Sång och upplevelsevandring för stora och små. Efteråt äter vi spaghetti.

Barnens kyrka. 8/4 och 6/5 kl. 17 i S:t Nicolai kyrka. Kom och upptäck kyrkan med Nicka! Efteråt pannkakor.

Våffelmässa. 19/4 kl. 18 i Långbro kyrka. Efter mässan blir det våfflor.

Spädbarnsmassage. Start 5/5 kl. 10 i Almby församlingshem. Sex tillfällen för barn upp till sex månader.

Anmälan: Inger Isacson, tfn 019-15 47 11.

Sverigefinskt församlingsarbete i Örebro.

Äitienpäiväjumalanpalvelus ja –juhla Elim-kirkossa. (Nyg. 10) 10/5 klo 15. Kevätretki lapsiperheille, Karlstad Mariebergsskogen 16/5. Lisätietoja puh. 019-15 47 61. Lauluilta Hjärsta gårdenilla 29/5 klo 17.

Teckenspråkigt arbete

Teckenspråkigt café. 20/4, 4/5 och 18/5 kl. 13–15 i Nikolai prästgård.
Teckenspråkig påskmässa. 6/4 kl. 14 i S:t Nicolai kyrka.

Annat på gång

Filmkväll i Olaus Petri. 29/3 kl. 18 i OP församlingshem. Vi inleder stilla veckan med Mel Gibsons "The Passion of the Christ" (2004). Varning för starka scener, åldersgräns 15 år.

After work med biskop Hans-Erik Nordin. 7/4 i Nikolai prästgård, se annons på denna sida.

Uppbyggelsehelg "Leva dopet" 18–19/4 i Olaus Petri. En helg om dopet i lekfullhetens och utmaningens tecken. Föredrag, gudstjänster och seminarier för alla åldrar.

... SÖNDAGSÖPPEN

Fråga fritt!

Vad är det för Luther-satsning ni håller på med just nu – och varför?

Martin

Hej Martin!

Hösten 2017 är det 500 år sedan Martin Luther spikade upp sina 95 teser på Slottskyrkan i Wittenberg – det som blev startskottet för reformationen. Därför genomför Örebro pastorat en Luthersatsning just nu.

Vi har studiecirkel igång i fyra församlingar och ytterligare en startar den 9 april, i Olaus Petri. Vi har visat film, sett på teater och den 12 april blir det även en Bachkonsert med luthersk inramning, med bland andra The Morgan Consort Barockensemble, i S:t Mikael's kyrka. I maj kommer finalen i form av en gemensam bussresa till Wittenberg. Svenska kyrkan är en evangelisk-luthersk kyrka, så det finns mycket hos oss som bygger på Luthers idéer om hur man ska tolka den kristna tron.

En fråga är hur mycket av det som är aktuellt idag? I samtalsgrupper, vid öppna arrangemang och på en resa till Lutherland fördjupar vi oss i Luthers tankar och lära för att hitta det goda i vår tradition, som fortfarande har relevans för oss som kyrka och som kristna.

Blir du nyfiken, kolla in svenskakyrkan.se/orebro/luther eller ring mig på 019-15 47 87.

VÄNLIGA HÄLSNINGAR
JENS FRANDSEN

Har du också en fråga till

Svenska kyrkan i Örebro – om vad som helst?!
Maila oss på e-postadress: orebro.mittlivet@svenskakyrkan.se



FOTO: MAGNUS ARONSON



FOTO: SHUTTERSTOCK

Stadsmission i Örebro?

KAN EN STADSMISSION vara en väg fram mot ett medmänskligare och varmare Örebro? Det undrar Svenska kyrkan i Örebro, som utreder frågan. Den 3 mars hölls en dialogdag, dit alla som vill minska utanförskapet i Örebro var välkomna.

Dagen var en del i Svenska kyrkans pågående utredning, som blir klar i maj. Därefter ska kyrkofullmäktige fatta beslut i frågan den 26 maj.

– Syftet var att samla alla som är engagerade i de här frågorna för att få en bred diskussion om möjliga vägar framåt, säger prästen Caroline Edlund, som leder Svenska kyrkans utredning.

– Intresset var stort med över 90 deltagare. Oavsett vad utredningen kommer fram till, vet vi att det finns ett stort engagemang i Örebro.

Dialogdagen den 3 mars arrangerades av Svenska kyrkan Örebro pastorat i samarbete med församlingar från Ekumeniakyrkan och Evangeliska Frikyrkan.

JENNY HOLMBERG

Spa för själen i Adolfsbergs kyrka den 18 april

BEHÖVER DU TID för dig själv och ditt inre, men har inte möjlighet att åka iväg på retreat? Då kanske återhämtningsdagen i Adolfsbergs kyrka den 18 april kan vara något för dig. Temat för den här återhämtningsdagen är "HELighet". Dagen pågår kl. 9–16 och innehåller andakt, meditation, chi-gong, avspänning, möjlighet till

utevandring och skapande med mera. Kostnad: 150 kronor. För anmälan eller frågor, ring IngMarie Rice Edsbrand på telefon 019-15 47 71 eller Mia Wäppling Johannessen på 019-15 47 82. På www.svenskakyrkan.se/orebro/retreat-och-vaxande kan du läsa mer om retreat, återhämtningsdagar och pilgrimsvandringar.

after work
MED BISKOP HANS-ERIK NORDIN

7 april Örebro, Nikolai prästgård
16.00–17.00 Afternoon tea
17.00–18.30 Föredrag av Hans-Erik Nordin om tio år som biskop med glädje och utmaningar. Med efterföljande samtal.
19.00 Mässa i S:t Nicolai kyrka

Svenska kyrkan
STRÄNGNÄS STIFT

TEMA: VÄLKOMMEN PÅ FEST!

"Ett drama i flera akter"

"KOMMER DU IHÅG varför vi firar påsk?" frågade jag vår yngste son, varpå han svarade "Neej". Då började jag förklara. "Du vet vi firar påsk för att Jesus dog...". Sonen utbrast: "Va, är han död!". Sedan kom ett stort leende fram i hans ansikte och han utbrast: "Yes, då får jag bestämma". Han hade ju hört att det är Jesus som bestämmer. Jag fortsatte snabbt med förklaringen att Jesus inte längre är död, han lever. "Oh, no" säger sonen med eftertryck när han inser att Jesus som levande fortfarande är den som bestämmer.

Denna händelse utspelade sig hemma hos oss för flera år sen när jag och sonen satt och pratade om påsken.

Det är ett drama i flera akter som möter oss varje år under påsktiden. Jag tänker framför allt på dagarna från skärtorsdagen till påskdagen. Nu kanske någon funderar på vad det är för märkvärdigt med just de dagarna. Ja, jag skulle nog vilja säga att det är de mest betydelsefulla dagarna i den kristna tron.

Skärtorsdagen med berättelsen om hur Jesus blir förrådd av en av sina närmaste vänner. Med en kyss förråder Judas Jesus.

Långfredagen som var så lång när jag var liten, ingenting fick vi göra, tråkig musik på radion. Det är annorlunda nu, jag vet, men budskapet är inte annorlunda.

Jesus dog där på korset. Sen kommer påskafton, den dagen känns som att gå i väntans tider. En mellanperiod eller transportsträcka inför något stort som ska komma. Jag kan inte låta bli att tänka på hur lärjungarna hade det den här dagen, det var minsann ingen transportsträcka för dem, det var ju slut, allt var över. Visst hade Jesus gett sina hintar om att det skulle bli något mer, men ändå, vad skulle de tro egentligen? Vi har ju facit och kan vänta på ett annat sätt, då blir det mer förväntan.

JAG GLÖMMER ALDRIG påskaftonens mässa i kyrkan. Vi träffades utanför kyrkporten, dörrarna öppnade och det var helt svart i kyrkan, bara Kristusljuset lyste. Var och en fick ett ljus i handen, under mässans gång tändes dessa ljus ett efter ett och lyste upp kyrkan. Vi ställde oss runt dopfunten och fick tillsammans säga ja till att leva i vårt dop. Jag kan fortfarande känna känslan i kroppen, den starka närvaron av en uppståndne Kristus men också av de medmänniskor, både kända och okända, som stod där.

Kristus är uppståndne, ja han är sannerligen uppståndne, ropar man ut i kyrkorna runt hela vår värld på påskdagens morgon.

Nästa gång som du ser en påsklilja kan du ta med dig bilden som jag brukar använda. Påskliljorna lyser knallgula mot oss där de står i sin trumpetliknande form och trumpetar ut: **Kristus är uppståndne – ja han är sannerligen uppståndne!**

MONI HÖGLUND,
PRÄST I OLAUS PETRI FÖRSAMLING

FOTO: ULLA-CARIN EKBLOM

Konfafesten 22 maj "Inte som du tror"

Är du född 2001 och bor i någon av de åtta församlingar som ingår i Örebro pastorat? Håll utkik i brevlådan i början av maj. Då kommer din VIP-inbjudan till konfafesten "Inte som du tror"!

TRENDEN HAR VÄNT – fler ungdomar vill konfirmera sig i Örebro. Till konfirmandfesten "Inte som du tror" bjuds dels Örebro pastorats nuvarande konfirmander in, dels de ungdomar i pastoratet som ska början åttan till hösten och kanske är nyfikna på vad konfa är och kan vara.

– Festen fyller två syften, säger Therese Blixt, pedagog i Långbro församling. Dels är den en uppmuntran till våra konfirmander. De är unga människor som valt att fundera över livet ihop, under ett år. Att göra det,

är att ta sina liv på allvar och det är verkligen värt att uppmuntras.

– Dels handlar det om att göra konfirmationen mer synlig, att visa upp den och berätta vad den står för. Om man går i sjuan och är lite nyfiken är det lätt att komma till festen, kolla läget och ställa egna frågor – både till oss ledare och till våra nuvarande konfirmander. Nyfiken redan nu? Kolla in instagram @konfirmandorebro eller ta en titt på www.svenskakyrkaniorebro.se/konfirmand – vi ses!

JENNY HOLMBERG



Att gå till kyrkan i påsktid är att, på nära håll, uppleva en dramatisk berättelse som förändrade världen. Det tar årets påskkampanj fasta på. Läs mer på svenskakyrkan.se/orebro.

Vi fyra

Hur festlig är påsken?

ENKÄT: ANDREAS AXINGE
OCH LISBET KJELLIN



Daniel Göthenberg

– Vi firar den med att öppna sommarstugan utanför Kungshamn.



Elisabeth Håkansson

– Den är inte så festlig, men ljus efter att det varit mörkt så länge. Då kan man tänka, nu är det snart vår.



Alfons Ericsson

– Jag firar den med en extra mysig måltid, inget mer speciellt.



Jaqueline Hellkvist

– Vi bjuder hem nära och kära. Har värsta måltiden och godis, massor med godis.