

Källan



Källstorps församlingsblad • Nr 3 hösten 2013

*Ansikte mot ansikte med Kristian Lundberg
Hemmesdynge kyrka renoverad
Retreat i Östra Torp*

Ansikte mot ansikte med Kristian Lundberg

– ett samtal om livets vägar, frågorna och kampen, vanmakten och kärlekens kraft



Kristian Lundberg på hemmaplan i Malmö, på bordet, bland kaffekopparna ligger "En hemstad" – berättelsen om att färdas genom klassmörkret, som fanns i bokhandeln i våras. Kristian Lundberg var gäst här hos oss på författarsamtalskväll i Utsikten hösten 2011. Då var "Och allt skall vara kärlek" nyligen utkommen, två år dessförinnan hade "Yarden" kommit, en skildring inifrån en osynlig verklighet, en arbetsplatskildring från hamnen i Malmö.

Kristian berättar att "Yarden" skrevs snabbt och i ilska och när han höll den färdiga boken i sina händer kunde han se allt det som han inte hade sett ... det han inte hade kunnat se för det låg under allt det andra. Han var tvungen att gräva sej ner till ytterligare ett sedimentskikt för att få tag på den berättelse som låg bakom den här berättelsen. "Yarden" var tvungen att följas upp och det blev av "Och allt skall vara kärlek" som sedan kom. Här berättar Kristian Lundberg den berättelse som inte berättades i den förra boken, en berättelse om kärlek och svek men där kärleken är starkast. I "En hemstad" gräver han djupare, ännu längre ner i minnen. Här kommer ytterligare en dimension. De här tre böckerna är egentligen en och samma berättelse, tre lager av samma berättelse. Berättelsen fördjupas och breddas. Tonvikten är olika men det är tre bilder som hör ihop i en kalejdoskopisk berättelse.

Det var på Yarden det började Kristian Lundberg hade kommit till vägs ände i sitt skrivande, författare

sedan ett tjugotal år, och på en nivå i sitt liv att han hamnade där han hade börjat, i kroppsarbete. Samtidigt slungades han tillbaka, minnen och känslor väcktes till liv. Det blev en resa tillbaka till barndomen. Vad var det som en gång hade fått honom att börja skriva?

När Kristian Lundberg kom till Yarden ville han arbeta. När han var i arbete upptäckte han hur viktigt för honom det andra var, det som han nu inte hade tid för och inte heller orkade göra. Det han tagit för självklart. Tid att läsa böcker. Tid att skriva. Han började skriva tidiga morgnar innan han gick till arbetet och han började reflektera över vem han varit, vem han blivit och hur han skulle återskapa sej själv så att han upplevde sej som en anständig människa. För Kristian Lundberg är skrivandet en existentiell nödvändighet. En livlina fasthakad i världen, en dialog som naglar honom fast i verkligheten. Han skriver för att se och förstå och göra sej förstådd.

Förståelse ...

Hemma i Kristians barndomshem fanns fem syskon, en mor som var psykiskt sjuk med galna tvångsföreställningar, en far som övergav familjen, ett kylskåp som var tomt. Anledningen för honom att gå till skolan var att få ett mål mat om dagen. Det var en fattigdom och utsatthet svår att föreställa sej. Att saker och ting blir som de är sagda att det skall vara, den tilliten har hela livet varit ett problem för Kristian. Här har vi kärnan i berättelsen som han utvidgar, gräver djupare, avtäckar skikt efter

skikt. Samtidigt väver han trådarna tätare och tätare i de tre böckerna. Bilden blir tydligare, skarpere i konturerna. På samma gång som berättelsen klarnar fördunklas den ... Det finns kanske inga förklaringar men kanske går det att förstå hur det kunde bli som det blev ...

Att vara förstådd – att känna sej hemma
Kristian talar om sina två världar som han levde samtidigt i. Den utsatta världen och den andra med böcker, läsning, skrivande där det fanns en intellektuell stimulans. Var han än kom kände hans sej inte riktigt hemma. Att han inte kände sej hemma någonstans blev tydligt för honom när han arbetade på Yarden. Han var inte hemma där han arbetade och han var inte hemma i Västra hamnen, där han då bodde. Det var då känslan började dyka upp, att så hade det varit, så hade han det när han växte upp.

Komplexiteten

Kristian berättar att först när han själv fick barn, när hans son föddes för nitton år sedan började han förstå vidden av hur omänskligt han och syskonen behandlats. *För jag skulle ju aldrig göra så mot min son.* Då kom frustrationen och ilskan. Så småningom började också detta komma: *men hon var ju sjuk. Hon var inte en ond människa.* Hans barndomsrädsla bland allt gåtfullt och skrämmande, svårförståeliga hotelser och antydningar gjorde att han inte vågade somna på kvällen. Samtidigt, när han inte kom hem på kvällen, när han var tillsammans med kamraterna

i någon källare i ett rivningshus, kunde han höra att hans mor var ute och letade efter honom, ropade: Kristian ... Kristians mor skrev också. *Hon skrev mycket*, säger han. *Häpnadsväckande historier om hur det egentligen ligger till med allting. Men hon riktar sej inte utåt, enbart inåt.*



platser där vi upplevt och känt olika slags känslor.

Mörker och ljus

Kristian Lundberg skriver korta satser och meningar, fragmentariskt. Han går i cirklar, har svårt att närma sej pudelns kärna, smärtpunkten i berättelsen. Det är skrämmande och

Längtan

Kristian har sedan han var en liten pojke haft en gudslängtan som tagit sej olika uttryck. Han har tänkt mycket på om denna längtan har varit en flykt från en galen och svår värld ... *nej det räcker att jag hör klangen av kyrkklockor, så känner jag en slags gemenskap*, säger han, *och samhörighet. Jag kan inte förklara det. Det är en slags längtan i mej som blir fylld när jag befinner mej i sammanhang som är fyllda av andlig gemenskap.* Han säger: *har man växt upp i kaos längtar man efter ordning men också det är en förenklad föreställning. Mitt liv har inte blivit enklare för att jag tror på Gud. Mitt liv har snarare blivit mer komplicerat. För det är ju inte helt enkelt att vara fylld av förtröstan om man samtidigt är fylld av hopplöshet.* ... Kristian Lundberg vill beskriva sej själv som en troende människa. Samtidigt brottas han med Guds tystnad. Han gräver i hur svårt det kan vara att vara troende ...

Som havet slipar stenen ...

Kristians bild av Gud har förändrats genom livet, blivit ömsint och mer jämlik, säger han.

Vår troshistoria formas av vår livshistoria. För Kristian bär nåden. Nåden i form av lättnaden. Morgonen kommer. Man har genomlevt natten. Man överlevde. Ljuset kom åter över Malmö. Den här känslan *Jag får leva en liten stund till ... andas ... jag kan existera ...* och samtidigt, när han tänker på hur tillvaron har gestaltat sej, blir han en

kämpe, en brottare med Gud, Gud som för honom är en god makt han söker tillit och rotfäste hos.

Platser för vårt liv

I "En hemstad", boken som gavs ut i våras, är kapitelrubrikerna gatuadresser i hemstaden, Malmö. Kristian förflyttar sej från adress till adress och minns, hela barndomen var en slags flykt, man flyttade runt i stan. Klasskillnaderna skär som rakblad genom stan.

En vän till Kristian, en av barndomsvännerna, hade dött. Dödsbudet fick han en morgon hemma i köket. Han inser att nu är han den siste som är kvar av barndomskamraterna, alla de andra är döda. Missbruk, överdoser, självmord ... Han är ensam med sina minnen och ensam att kunna berätta ... Att berätta blir en nödvändighet, ja, nästan en plikt ... Vid samma tid läser han en dödsannons, en äldre man. Känslorna överfaller honom. Kristian Lundberg känner sej på något sätt tvungen att formulera någonting. Mannen i dödsannonsen, i boken kallad "Carolibögen", en pedofil, i de kvarter, som är "Platsen". Han påminner om det förflutna och allt väcks till liv. Allt det här finns kvar. Även om det är nu, är det som det alltid har varit. Det är sjuttioal, en välstädad lägenhet med nylonskjortorna på rad och en väldigt speciell stämning. Har man som Kristian Lundberg mått väldigt dåligt blir platser och miljöer laddade med de här känslorna och stämningarna man minns och som en gång hörde hemma där. Så är det för oss alla. Vi minns via

smärtsamt, för svårt att berätta. Det blir kringgående rörelser. Cirkelrörelser. Han kämpar med att få fram orden. Han är hela tiden varsam och mycket respektfull både mot de levande och de döda medmänskorna. Vem har rätten att berätta? Vem äger berättelsen? Kristian vill vara autentisk, vara sann men han tar sej aldrig något tolkningsföreträde som om han skulle ha tillgång till hela sanningen. Han konkretiserar inte allt det som är svårt, inte det svåraste. Det finns ett svart hål. Där kommer inte ljus in ...

Genom de tre böckerna finns omtagningar. Berättelsen återkommer, om igen, i nya bilder. Det blir tydligare och tydligare hur utsatta han och hans barndomskamrater var. Fattigdomen och att växa upp i en vuxenvärld, svekfull och opålitlig, tar i "En hemstad" gestalt i Carolibögen. Kristian Lundberg leder mej som läsare djupare och djupare ner i en barndom och jag som läsare känner nästan den här ångesten när jag läser. Skildringen av mannen, "Carolibögen", pedofilen, blir väldigt plågsam för läsaren när man inser att de här unga skyddslösa pojkarna hos den här mannen också finner något de saknar och längtar efter. Det är detta som gör att de går till hans lägenhet, trots allt. En längtan som handlar om att få sitta en stund i lugn och ro, få något att äta, få titta på tv, få uppleva att någon intresserar sej för dem. *Han är ju ganska hygglig i alla fall, men ...* Det finns ett *men* där ... Att unga människor utnyttjas när de är som sårbarast är svårt att ta som läsare. Den

kanske starkaste känslan är känslan att vara osedd. Vårt behov av vittnen är starkt. Den andra sidan av den känslan är ensamhetskänslan, känslan av att vara helt ensam i världen om de här erfarenheterna.

Vanmakt hopp frihet ... frigörelsen ... För Kristian Lundberg är politik inte bara en samtidsangelägenhet utan en existentiell frågeställning. Hans radikalism bottenar i hans kristna tro. Han orienterar sej utifrån begreppet vanmakt. Utgångsläget är alltid: *Är det värdigt att behandla en människa på detta sätt?* Det är hans enda fråga och han ställer den alltid i relation till verkligheten. *Skall det se ut så här? Är detta människovärdigt?* Det finns många frågetecken i texten. Kristian säger: *Vad skall jag göra?* – En fråga igen! Han säger: *jag kan inte svara på den – annat än att fråga ...*

De tre böckerna som ligger bredvid varandra mitt på bordet hör alltså ihop, en trilogi. Kristian talar själv om musikaliska variationer. Han säger: *Jag börjar allt mer föreställa mej att litteraturen kan vara en fuga. Jag återkommer med ett och samma bastema men där variationerna i det långa loppet får möjlighet att ställas mot varandra så att en ny slags klang som inte funnits där, plötsligt finns.* Kristian Lundbergs språk är existentiellt. Livsnödvändigt. Han skriver för att försöka förstå och rannsaka sej själv, läka det som skadats, försonas med det som varit. Han har inte naglat fast sej vid det förflutna. Han har skrivit sej fri. Han är inte längre fången i sitt eget minne.

Nu flyttar jag kanske från Malmö ... säger Kristian. Ja, nu är han fri, en frihetskänsla som nästan ger honom svindelkänslor. Kristian Lundberg har vandrat genom de gamla platserna, adress efter adress. Låtit minnena komma, varit i känslorna. Stannat kvar. Återupplevt. En frigörelse. Nu kan han förflytta sej. *Kanske blir det till Stockholm ...* säger han. *Där är ett mentalsjukhus bara ett mentalsjukhus och en gata en gata ...* Minnena ger inte längre knivhugg ur det förflutnas mörker.



Tacksägelsedagen i Hemmesdynge kyrka

På Tacksägelsedagen den 13 oktober 11.00 firar vi Jubelmässa i Hemmesdynge kyrka och tar officiellt kyrkan i bruk efter den inre reovering som genomförts senaste året. Ett modernt och miljövänligt värmesystem har installerats och de vackra målningarna har noggrant rengjorts. Hemmesdynge kyrka, denna vår klenod i församlingen har nu blivit ännu vackrare och ändamålsenligare

Dessutom tar vi, i gudstjänsten, emot det bårtäcke som textilkonstnär Agneta Bidhult har tillverkat till Hemmesdynge kyrka.

Kontrkatsprost Gustaf Centervall leder gudstjänsten och Agneta Bidhult berättar om bårtäcket hon skapat.

Kväll i Klagstorp

En kväll där samtal och sång är det bärande. Efter mässan fikar, samtalar och sjunger vi över kvällens tema. Det går bra att bara gå i mässan eller endast delta i samtalskvällen efteråt. Mässan börjar kl 18 och samtalskvällen ca 19-21. Höstens kvällar blir: 22/9, 10/11

Nåden

Nu är det gamla förbi... Avslutat. Ljuset har trängt in i en dold värld av mörker. Efter Golgatavandring stillsamt Påskmorgonljus och fortsatt livskamp. Det gäller att aldrig ge upp, gå vidare, att kämpa vidare i livet ... !

Kristian Lundberg vet att hopp liksom nåd är konkret. Hopp är ett sätt att utvärda också det mest omöjliga. Nåd kan

vara en hand som stryker över kinden, en röst som möter nattens ångest och säger: *Du, var inte rädd, det kommer att gå över, det har skett, och det som har skett kan inte komma tillbaka och skada dej igen, det är bara minnen. Du kommer att bli fri.*

Nåden är detta Du. Ja, kärleken är starkare ... starkast.

Agneta Wimmermark

Havet slipar stenen ... livet formar människan ...

En helg i retreatanda
Om livet ... det som varit ... det
som är ... vägen vidare ...

19-20 oktober,
Östra Torps kyrkplats

LÖRDAG 19 OKTOBER

kl 9.30 fika

kl 10 inledning : "det gäller att inte ge
upp!" var är Gud i kampen? ... när Gud
är tyst och änglarna tycks frånvarande
... vem är jag? ... var finns ansvaret? ...
vanmakten och makten i mitt eget liv,
i samhället, förståelsen av det som
varit – en möjlig väg till försoning ...
hoppet, nåden, kärleken ... samtal
GÄST: KRISTIAN LUNDBERG, författare,
Malmö

kl 12 andrum Östra Torps kyrka
lunch i församlingsgården

kl 13.30 tyst stund

egen eftertanke, meditation – kyrkan
öppen, lugn vrå i församlingsgården,
möjlighet till enskilt samtal

kl 14.30 avslutning Östra Torps kyrka

SÖNDAG 20 OKTOBER

kl 11 mässa Östra Torps kyrka
havet slipar stenen ... livet formar
människan ...

KYRKFIKA

VILL DU VETA MER? RING

Agneta Wimmermark, 070 356 0789
Evelina Bladh Winborg, 076 856 2023

ANMÄLAN TILL LUNCHEN

0410 261 67, mån, ons, fre kl 10-12
Senast ons 16 okt

Berättelsen – identitet ... sammanslagning ... mening ...

Höstens fyra författarkvällar kretsar kring
sökandet efter mening och sammanhang.

Den första kvällen är en berättelse inifrån en kvinnas livskamp och vidrör frågor om normalt och onormalt – vem bestämmer? Den andra kvällen är en mors berättelse, hennes liv och död, ett kvinnoliv sett genom en sons ögon. Tredje kvällen är berättelsen om en sons sökande efter sin far, i en vilja att förstå, fylla i luckor i berättelsen, sin fars och sin egen. Samtidigt är detta en berättelse som är en del av allas vår nära historia som måste hållas levande. Den avslutande kvällen kretsar kring religionens och den personliga (men aldrig privata) trons plats och betydelse i vårt samhälle och kulturliv. Frågan ställs om det finns en religionskritik som är lika fundamentalistisk som avarter av religion kan vara – om inte fundamentalism är ett demokratiproblem antingen den är religiös eller kritisk till religion?



TORSDAGAR KL 19 I
UTSIKTEN, ÖSTRA TORPS
FÖRSAMLINGSHEM.

3 OKT

JOHANNA NILSSON

17 OKT

KRISTOFFER LEANDÖER

7 NOV

GÖRAN ROSENBERG

5 DEC

ANTJE JACKELÉN

kura skymning

Vi följer upp författarkvällarna
med samtalsträffar. Samtal i dialog
med texten, den skönlitterära, din
egen livsberättelse, den bibliska
berättelsen. Välkomna!

Vill Du veta mer ring Agneta,
tel 0703-560789.

Döpta

8/6: Gustav Larsson,

Ludvig Hevrenge

23/6: Mirah Bengtsson

6/7: Ebba Strid

20/7: Tonia Violetta Rennella

21/7: Thea Irene Margaretha

Hansen Östergren, Astrid Maiken
Gulbrandsen

2013 0915

Kyrkoval

15 september är det kyrkoval. Ta möjligheten att påverka hur Svenska kyrkan ska ledas de kommande fyra åren. Den som är medlem i Svenska kyrkan har rösträtt. Röstkort skickas ut till röstberättigade omkring 28 augusti. Välkommen att göra din röst hörd!

Mer information: www.svenskakyrkan.se/kyrkoval och klicka dig sedan vidare till information om hur, och vem, du kan rösta på i Källstorps församling.

Trivsel träffar

frälsningssoldaten Majken
Johansson.

3 september

“Famnen utav solsken”
Anita Ewald från Helsingborg underhåller med dragspel och sång. Det blir sånger vi minns, bl.a. Thory Bernhards, Lasse Dahlqvist och Thore Skogman.

1 oktober

“Majken Johansson – Frälsningssoldat”
Skådespelerska Kristina Kamnert från Malmö berättar om poeten och

Trivselträffarna hålls i Östra Torps församlingshem kl 14-16

5 november

“Skånska yllebroduerier och de okända konstnärerna bakom”
Hemslöjdskonsulent Annhelén Olsson från Skånes Hemslöjdsförbund, de Skånska yllebroduerierna är personliga och kraftfulla och utgör en häpnadsväckande kulturskatt, Annhelén visar bildspel och berättar och har också några broderier med sig.

3 december

“Traditionsenligt gröt och underhållning”
Lars-Gunnar Dahl och Skånska mannar.



Känner du dig ensam?

Maria Lindwall, Carina Hultgren, Eva Nilsson, Louise Malm och Elsa Olsson (saknas på bilden) utgör besöksgruppen i Källstorps församling. Förutom att arrangera Trivselträffar, cafeverksamhet, gudstjänster och konserter finns de också till för personliga möten.

Behöver du en vän att promenera med, hjälp med läkarbesöket eller bara en pratstund så kontakta besöksgruppen!. Vill man, kan man enbart ha telefonkontakt. Kontakta Louise Malm 070-392 01 76 eller Eva Nilsson 076-856 20 21

Kyrkogårdsförvaltningen söker innehavare till följande gravrätter:

L.Beddinge: Ingeborg Sörensson 1982, Erik Johansson 1984

Ö.Klagstorp: Kerstin Mårtensson 1930, Hildur Jönsson 1943, Hans Nilsson 1971. **L.Isie:** Anna Dalström 1949. **Äspö:** Per Persson 1998

Kalender

START V 36. BARN & UNGDOMSVERKSAMHETEN I KÄLLSTORPS FÖRSAMLING
Kyrkans barntimmar onsd kl 9-11.30

Miniorer, ons kl 14.30-16
Juniorer, mån kl 17.30-19
Kyrkans Ungdom, mån kl 19-21
Öppet hus i "Himmelriket", fred kl 9-11.30

Ankarets familjecenter
Öppnar v 34. Mån-tors 9-13.
Ring 0410-502 99 för information.

Läxhjälp Ankaret, månd kl 14.30-15.30 för årskurs 5-6
Läxhjälp Klagstorp församlingshemmet, tisd kl 14-15.30 för årskurs 4-6.

KYRKANS BARTIMMAR
Just nu har vi haft för få anmälningar för att kunna ha en grupp, men om intresse finns kommer barntimmarna igång igen. Om ni är intresserade ring församlingsassistenterna.

FÖRSAMLINGENS KÖRER
Bel Cantokören, Koralkören och Pysslingarna 6-8 år under ledning av Per Engström.
Oktonalerna, Ungdomskören och Juniorkören under ledning av Carina Hansson.
(Ring körledaren för information, telnr sista sidan)



STICKCAFÉ I KÄLLSTORP
Prästgården i Källstorp kl 19.
Höstens träffar 15/8, 19/9, 17/10, 21/11. För mer information kontakta Gunilla Kristiansson 0703-847916

MÖTESPLATS CAFÉET
Utsikten kyrkplatsen i Östra Torp 19/9 samt 17/10 14-16
Östra Klagstorps församlingshem 21/11 samt 12/12 (Luciafirande) 14-16

SÖDRA ÅBY SYFÖRENING
Start 12 sept. För mer information kontakta Gunnel Jeppsson 274 12.

HELIG DANS
Danskvällar i samarbete med SENSUS studieförbund. 12, 19, 26 sept, 10, 24, okt, 14, 21, 28 nov.
Information och anmälan till Bibbi Nawroth, 0410-25054, 0739-650819.

KYRKOFULLMÄKTIGE
sammanträder i Utsikten, Östra Torps kyrkplats 22 okt kl 19 samt 3 dec kl 18 i Östra Torps kyrka. Kyrkofullmäktiges sammanträden är offentliga.

KYRKSKJUTS
finns till alla våra gudstjänster och samlingar. Ring Mårtenssons, 0410-260 78 och beställ. Inför söndagar senast kl 17.00 fredagen innan! Kyrkskjutsarna är gratis inom församlingen.

KYRKANS NÄRRADIO
Radio Skytts sänder torsdagar 18.00-18.30 på 92,8 på FM-bandet.

Höstens gudstjänster



1/9 Fjortonde söndagen efter trefaldighet

11.00 Mässa i Tullstorps kyrka

4/9

12.00 Andrum i Östra Torps kyrka

19.00 Vilans mässa i Äspö kyrka

8/9 Femtonde söndagen efter trefaldighet

11.00 Högmässa Äspö kyrka

11/9

12.00 Andrum i Östra Torps kyrka

19.00 Mässa i Taizéton i Äspö kyrka

15/9 Sextonde söndagen efter trefaldighet

13.00 Gudstjänst i Östra Torps kyrka

18/9

12.00 Andrum i Östra Torps församlingshem

19.00 Vilans mässa i Äspö kyrka

22/9 Sjuttonde söndagen efter trefaldighet

18.00 Mässa i Östra Klagstorps kyrka

25/9

12.00 Andrum i Östra Torps församlingshem

14.00 Gudstjänst på Smygehem

19.00 Mässa i Taizéton i Äspö kyrka

29/9 Den helige Mikael's dag

11.00 Högmässa i Lilla Beddinge kyrka

2/10

12.00 Andrum i Östra Torps församlingshem

19.00 Vilans mässa i Äspö kyrka

6/10 Nitttonde söndagen efter trefaldighet

11.00 Gudstjänst i Östra Torps kyrka +75

9/10

12.00 Andrum i Östra Torps församlingshem

19.00 Mässa i Taizéton i Äspö kyrka

13/10 Tacksägelsedagen

11.00 Högmässa i Hemmesdynge kyrka

16/10

12.00 Andrum i Östra Torps församlingshem

19.00 Vilans mässa i Äspö kyrka

20/10 Tjugoförsta söndagen efter trefaldighet

11.00 Mässa i Östra Torps kyrka

23/10

12.00 Andrum i Östra Torps församlingshem

14.00 Gudstjänst på Smygehem

19.00 Mässa i Taizéton i Äspö kyrka

27/10 Tjugoandra söndagen efter trefaldighet

18.00 Mässa i Södra Åby kyrka

30/10

12.00 Andrum i Östra Torps församlingshem

19.00 Vilans mässa i Äspö kyrka

2/11 Alla helgons dag

18.00 Minnesgudstjänst i Lilla Isie kyrka

3/11 Söndagen efter alla helgons dag

11.00 Högmässa i Tullstorps kyrka

6/11

12.00 Andrum i Östra Torps församlingshem

19.00 Mässa i Taizéton i Äspö kyrka

10/11 Tjugofjärde söndagen efter trefaldighet

18.00 Mässa i Östra Klagstorps kyrka

13/11

12.00 Andrum i Östra Torps församlingshem

19.00 Vilans mässa i Äspö kyrka

17/11 Söndagen före domsöndagen

11.00 Gudstjänst i Källstorps kyrka

20/11

12.00 Andrum i Östra Torps församlingshem

14.00 Gudstjänst på Smygehem

19.00 Mässa i Taizéton i Äspö kyrka

24/11 Domsöndagen

11.00 Högmässa i Lilla Beddinge kyrka

27/11

12.00 Andrum i Östra Torps församlingshem

19.00 Vilans mässa i Äspö kyrka

1/12 Första söndagen i advent

11.00 Högmässa i Östra Torps kyrka

Andrum i Östra Torps kyrka/församlingshem onsdagar kl 12.00.

Vi reserverar oss för ändringar i programmen. Se hemsidan för aktuell information.



Minifestival, konserter...

MUSIK I PARKEN

Lördag 14/9 kl 12–18 samlas vi i parken utanför församlingshemmet i Östra Torp till en musikeftermiddag. Många musiker och sångare ställer upp med ett varierande program. En minifestival för att stödja Svenska kyrkans internationella arbete.

LUNCHKONSERT

23/9 kl 12 i Källstorps kyrka

KONSERT

8/10 kl 19 i Östra Klagstorps kyrka

Solist: Lars-Gunnar Dahl

Ackompanjemang: Per Engström

LUNCHKONSERT

11/11 kl 12 i Östra Torps kyrka

Kyrklunch för er som fyller 75 eller mer i år

I höst inbjuder vi er som bor i den östra delen av församlingen till Östra Torps kyrka och församlingshem söndagen 6 oktober kl 11.00. Till våren gäller inbjudan er som bor i den västra delen av församlingen. Särskild inbjudan kommer och givetvis är även livspartner medbjuden.

I huvudet på Bernice ...

DET ÄR SOMMAR OCH livet känns nästan precis som det gjorde när jag var barn. Nästan. Skillnaden är bara att jag nu inte tror att jag har övernaturliga krafter. Det jag kände då som barn var att Gud var med mig. Inga övernaturliga krafter alltså. Gud är fortfarande med mig, men den kraft jag får från Gud, och de under vi alla kan se Gud göra, bara genom att hålla våra sinnen öppna, är inget övernaturligt, utan helt enkelt bara – Gud!

Jag döptes i Malmö, konfirmerades i Källstorps församling och prästvigdes i juni 2013 i Lunds domkyrka. En dag jag aldrig kommer att glömma. Även då var alla sinnen med, och jag behöver inte heller här blunda för att återigen kunna känna handpåläggningen eller känna glädjetårar längs min kind eller smaka den nattvard jag för första gången som präst var med och distribuerade.

Efter sju år i Lund försöker jag nu göra Blekinge till min hembygd, närmare bestämt Sölvesborg, vilket inte är alltför

svårt ska erkännas. Under ett år är jag pastorsadjunkt och stationerad i Ivetofta-Gualövs församling, Bromölla. Nu har jag fått smaka på prästyrket och jag stormtrivs. Är så tacksam för allt jag fått i livet. Det är ett privilegium att få vara med människor vid deras stora stunder i livet. Gud är med oss i livets alla stunder och att försöka visa vägen till ljuset när en människa befinner sig i det allra mörkaste i livet känns fantastiskt att få göra. Min kalender är fullspäckad och arbetsdagarna går långt över åtta timmar, men vad gör väl det när allting känns helt rätt!

Innan min prästvigning fick jag en förfrågan av Lunds stift utifall jag skulle vara intresserad av att blogga. Och är det något jag älskar så är det att skriva, skapa och uttrycka mig. Jag är alltså en 27 år gammal tjej som nu äntligen nått min dröm om att få bli präst och vara Guds redskap. Jag vill nå ut till alla möjliga människor i alla åldrar med ett budskap om att Jesus Kristus vill vara

världens ljus och vandra vid vår sida alla dagar till tidens slut. Gud skrattar med oss när vi skratrar och gråter med oss när vi gråter, Gud är med oss i livets stora ting men också de små. Därför skildrar min blogg allt från himmel till jord. Från sommarmatten, sommarfesten, husvagnssemestern, till gudstjänster, unga respektive äldre människors liv. Födelse, kärlek, sorg och död. Följ med och se vetja!

Njut av hösten, ta hand om er själva och varandra och håll era sinnen öppna. Guds frid och fred.

*Bernice Magnusson
Präst i Ivetofta-Gualövs församling
i Bromölla*

Länk till bloggen, där ni bl a kan läsa om mitt år som pastorsadjunkt:
<http://blogg.svenskakyrkan.se/bernice>.



KÄLLSTORPS FÖRSAMLING • Östra Torp 344, 231 78 Smygehamn • www.svenskakyrkan.se/kallstorp

PASTORSEXPEDITION & KANSLI

TEL 0410 261 67

Kansliassistent Jenny Dahlberg

Mån, ons, fre 10-12

kallstorps.pastorat@svenskakyrkan.se

Kanslichef Annette Åberg, 0708-14 43 99

annette.berg@svenskakyrkan.se

Lokalvårdare Linn Nordstedt 070-3924369

Församlingsverksamhet

Kyrkoherde Per Kristiansson, 070-392 43 61

per.kristiansson@svenskakyrkan.se

Komminister Evelina Bladh Winborg, 0768-562023

evelina.bladh.winborg@svenskakyrkan.se

Komminister och Lukasterapeut Agneta Wimmermark,

070-356 0789, agneta.wimmermark@svenskakyrkan.se

Organist Per Engström, 070-392 0181

per.engstrom@svenskakyrkan.se

Kantor Carina Hansson, 070-392 0188

carina.hansson@svenskakyrkan.se

Församlingsassistenter Eva Nilsson, 0768-56 20 21

eva.nilsson@svenskakyrkan.se

Carina Hultgren, 0768-56 20 22, carina.hultgren@svenskakyrkan.se

Assistent i församlingsarbetet Louise Malm, 0703-92 01 76

(månd 10-12), louise.malm@svenskakyrkan.se

Församlingsvärdinna Maria Lindwall, bokas genom

expeditionen eller på tel 070-3920116

Ankarets familjecenter

Östra Torps församlingshem 0708-81 76 39

Kyrkorådets ordförande Thorbjörn Levin, 0410-262 41

thorbjorn.levin@svenskakyrkan.se

Kyrkogårdsförvaltning

Vardagar 9-10, tel 0410-261 67

kyrkogardsforvaltningen@tele2.se

Kyrkvaktmästare: Christian Lindwall, 070-392 43 63

Länsstyrelsens ombud för begravningsväsendet

Ben Benrabah, Grängsgatan 13

231 38 Trelleborg

070-4402245, benrabah@msn.com

