

MARGARETA

Nr 4 • Årgång 92 • November 2013–februari 2014

Bladet

Fokus på musik

sida 11-14



Kyrkfönstren
sidan 5

Intervju

BETTAN
Elisabeth Andreassen
sida 10

Församlingsfester
av olika slag
sidan 15

Julen-Världens fest

Stämningstid

Julen är en "stämningstid". Under några veckor omges vi av starka minnen, starka stämningar och känslor som är mycket personliga. Somliga av dessa stämningar och känslor kan vi dela med varandra, annat håller vi säkert för oss själva.

Jag längtar efter julfirandet varje år. Jag ser fram emot advents- och julmusik, allt gott som skall ätas och drickas och mötet med några nära och kära som jag nästan bara träffar vid jul. Samtidigt som jag längtar till julen bär jag med mig starka känslor av vemod; jag saknar dem som inte längre är med kring julbordet och sorgen efter dem kan välla fram just kring julfirandet.

Personliga traditioner

Vi har säkert alla olika ritualer och traditioner som upprepas varje år. Det är högst personliga saker som en maträtt på julbordet, en film som ses varje år eller en fest som "alltid" äger rum. Nyss träffade jag en kvinna som sa att julen börjar med

Margaretakyrkans julbasar; ingen basar - ingen jul, sa hon. Jag har hört detsamma sägas om vårt Luciafirande, och om Julot-tan på Juldagens morgon.

Vår församlings bidrag

Allt det som händer i Margaretakyrkan under november och december kan vi alla vara stolta över - vi bidrar på olika sätt till att det skall hända; många arbetar ideellt, många kommer och många bidrar ekonomiskt genom att vara medlemmar i församlingen. Utan alla dessa olika former av bidrag skulle det inte kunna göras och då skulle livet vara fattigare för många.

Utan julbasar, jul- och luciakonserter och gudstjänster blir livet fattigare för många, både på ett andligt sätt och ett reellt ekonomiskt sätt. Församlingens julbasar ger allt ekonomiskt överskott till ett viktigt ändamål - ofta har vinsten gått till Bymissionens arbete, och de gåvorna betyder liv för många.

Julen - att ge liv!

Det är passande att församlingens största insamling till nödlidande sker i juletid. Mitt i misär och fattigdom föddes Jesusbarnet i ett ockuperat Betlehem. Julens berättelse om det nyfödda barnet i ett ut-hus, eller om det nu var ett stall, är därför en berättelse om liv och hopp för världen. Det är också en uppmaning till oss att som församling försöka räcka liv till världen, särskilt till den värld som lever i utsatthet, misär och under ockupation.

Julen är därför mer än vår festligaste tid på året - det är en världens fest. Det är en festlighet hos oss som kan ge världen liv genom våra bidrag.

Världens fest

Just "Världens fest" är namnet på Svenska kyrkans "riksfest" i Karlstad 2014, de sista dagarna i maj, under Kristi Himmelsfärdshelgen. Hela den festen sätter fokus på Svenska kyrkans internationella arbete,

det som förut hette "Lutherhjälpen" och "Svenska kyrkans mission". Världens fest handlar om hur vi som kyrka och församling kan vara med och räcka världen liv på olika sätt, både i vår närmiljö och i miljöer långt borta.

Det festliga är viktigt

Lika festligt och viktigt som vårt julfirande är i Margaretakyrkan, lika festligt och viktigt kommer det bli i Karlstad på "Världens fest". Kom och var med, kom och bidra till bägge festligheterna, är min uppmaning till er. Kombinationen att ställa till med fest för att kunna göra något viktigt för andra är ett bra koncept - det gäller julen och det gäller också den kyrkliga riksfesten. Jag hoppas vi ses på bägge festligheterna.

Guds välsignelse över din advents- och juletid önskar jag dig

Per Anders Sandgren
Kyrkoherde



Expeditionens öppettider:
Helgfri måndag-fredag kl. 9-12

Kontaktuppgifter
Hammersborg Torg 8B, 0179 Oslo
Tel: 23 35 32 50
Mail: oslo@svenskakyrkan.se
Hemsida: www.svenskakyrkan.se/oslo
Bank: Handelsbanken
Norskt konto: 9046 05 05711
Svenskt konto: 6370 373 885 768

Redaktionskommitté för Margaretabladet:
Per Anders Sandgren, Maria Walfridsson,
Solveig Kommandantvold, Marie-Anne
Sekkenes, Jesper Hummelbo.

Upplaga ca 2200 ex. Tidningen är gratis. Anmäl
prenumeration till oslo@svenskakyrkan.se.
Tidningen kan också skickas till din mail som
pdf.

Ansvarig utgivare: Per Anders Sandgren.
Omslagsbild: Konsert: Varmisar och kalla kårar.
Foton i tidningen ägs av Svenska
Margaretaförsamlingen om inte annat anges.
Grafisk form: Jesper Hummelbo.
Tryckt av Zoom Grafisk.

Personal
Per Anders Sandgren
Kyrkoherde (präst)
Kontor: 23 35 32 60
Mobil: 97 03 14 92
Mail: peranders.sandgren@svenskakyrkan.se

Gunnar Prytz Leland t.o.m 31/12
Komminister (präst) vikarie 50 %
Telefon: 73 97 75 20
Mail: gunnar.prytz@hotmail.com

Sven Åke Svensson
Kyrkomusiker/organist
Mobil: 97 70 84 20
Mail: svenake.svensson@svenskakyrkan.se

Nina Norrman
Kyrkomusiker/kantor
Mobil: 92 22 43 43
Mail: nina.norrman@svenskakyrkan.se

Hélène Tranell
Assistent
Mobil: 45 27 18 72
Mail: helene.tranell@svenskakyrkan.se

Frida Johansson
Församlingspedagog
Mobil: 92 22 55 32
Mail: frida.johansson@svenskakyrkan.se

Nathalie Fagerström t.o.m 31/12
Ungdomsassistenta, projektanställd - Ung i Oslo
Mobil: 47 29 01 86
Mail: nathaliefagerstrom@gmail.com

Martina Eberhardsson
Husfar
Mobil: 98 88 52 52
Mail: martina.eberhardsson@svenskakyrkan.se

Georg "Jojje" Holmberg
Husfar
Mobil: 45 60 09 90
Mail: georg.holmberg@svenskakyrkan.se

Daniel Löfgren
Vaktmästare
Mobil: 93 67 90 95
Mail: daniel.lofgren@svenskakyrkan.se

Hanna Hummelbo - föräldrarledig
Informator

Lena Hedmar
Kanslist
Telefon: via expeditionen 23 35 32 50
Mobil: 97 15 08 91
Mail: lena.hedmar@svenskakyrkan.se

Innehåll

Julen - Världens fest	2
Ung i Oslo	4
KYRKNYTT	
Kyrkfönster	5
Nytt från kyrkorådet	5
Ur kyrkoboken	5
Satellitförsamlingarna	6
Lucia	6-7
Kalender	8-9
Intervju: BETTAN, Elisabeth Andreassen	10
Tema: Musik	11-15
Barnens sida	16



Sidan 7



UNG i Oslo

Femhundra-tjugofemtusen-sensexhundra minuter. Femhundra-tjugofemtusen-sensexhundra små stunder på ett år.

Jag har lite svårt att ta in att det redan börjar närma sig jul igen. Jag satte mig och läste igenom de gamla Margaretabliden för att se vad som skrivits innan och fick känslan av att "jag skrev ju i princip det här igår"! 2013 är snart till ända och i och med det även min tid i Oslo.

Jag lämnar med trygga händer över arbetet med de unga till vår excellenta församlingspedagog och de andra kollegorna. Jag själv ska slutligen ta tag i det där med

skola och utbildning för min egen del.

Höstens ungdomar är ett litet glatt gäng som varje vecka dyker upp på våra aktiviteter. Från och med vårterminen så inriktar vi onsdagskvällarna på musik i alla dess former. Gillar man att spela något instrument eller att sjunga så är man hjärtligt välkommen att dyka upp i spelhålan efter veckomässan. Ung i Oslo gruppen på söndagar fortsätter som vanligt!

Som ett sista hej och hälsning vill jag

uppmåna alla att älska sig själva och sin nästa. Jag citerar fritt en vacker och tänkvärd låt från musikalen "RENT" i min inledande mening. Du har femhundra-tjugofemtusen-sensexhundra minuter på ett år, gör de bästa av varenda en av dem. Mät ditt liv i kärlek!

*På återseende!
Nathalie Fagerström*



Vi är många!

Var femte ung människa i Oslo är svensk, är inte det otroligt? Vi är många som har flyttat till Norge för att söka lyckan i Lusekofkans förlovade land och en del av dem hittar till Svenska kyrkan och till Ung i Oslo. Särkilt på hösten märks det att många är nya, både på Skatteetaten och i kyrkan.

Vi som har varit med på söndagseftermiddagarna har haft trevligt, oavsett om vi varit få eller många. Tårtbakartävling, Stadskamp, quiz, bowling och tacokväll har söndagskvällarna bland annat bjudit på. Jag ser fram emot vinterns aktiviteter, ser fram emot att få fortsätta vara med på Ung i Oslo och att få möta fler svenskar som kommer hit till kyrkans verksamhet.

*Frida Johansson
Församlingspedagog*

Ordförande har ordet

Nya fönster under 2014

Rigmor Bové har fått kyrkorådets uppdrag att formge våra nya kyrkfönster. Milda, försiktiga färger och munblåst glas kommer ge ett vackert ljus åt rummet. Nedan ser ni skissen till ett av fönstren, och skymtar två av de andra.



När detta Margaretabladet kommer i din brevlåda är vi inne i november. Vi har haft höstens kyrkstämman och godkändt kyrkorådets förslag till budget och förättat val av kyrkorådsledamöter och dess ordförande och vice ordförande för 2014.

Budgeten ger en god bild av vår verksamhet under det kommande året, många spännande satsningar.

”Till slut vill jag tacka för mig”



Foto: Gunnar Prytz Leland

Glädjande kan jag meddela att Anna Runesson, kyrkoherde i Toronto, erbjudits och tackat ja till församlingens komministerjänst. Hon tillträder den 1 juli 2014. Vi önskar henne varmt välkommen.

Tyvärr flyttar Nathalie Fagerström tillbaka till Sverige vid årsskiftet. Nathalie har varit projektanställd sedan 2012 och hennes uppgift har varit arbetet med "Ung i Oslo".

Nathalie har gjort ett bra och viktigt arbete. Hon är en arbetsvillig och kontaktskapande person. Vi är många, som kommer att sakna henne. Vi tackar för insatsen och önskar henne lycka till i framtiden. Nu rekryterar vi någon som vill fortsätta det viktiga arbetet.

Gunnar Prytz Leland avslutar sitt vikariat som komminister 50% med satellitförsamlingarna som ansvarsområde. Tack för ännu en god insats.

Kyrkorådet har inngått avtal med konstnären Rigmor Bové att efter av rådet godkända skisser utföra arbetet med våra nya kyrkfönster.

Till slut vill jag tacka för mig som ordförande i kyrkorådet de två sista åren. Det har varit spännande och i perioder krävande men med goda medspelare i kyrkorådet och med Gunnar som vikarie under hösten 2012, och med Per Anders, vår kyrkoherde sedan 2013 som inspiratör har vi utträttat mycket. Tack för ett gott samarbete.

*Marie-Anne Sekkenes
Kyrkorådets ordförande*

Vill du ta kontakt med kyrkorådet?

Marie-Anne Sekkenes
Kyrkorådets ordförande
Mail: marianne.sekkenes@svenskakyrkan.se
Mobil: 97 11 16 60
Hem: 22 22 64 27

Ur kyrkoboken

Döpta

- 18/5 Oliver Erik Håkansson
- 18/5 Victor Leo Elvis Skålen
- 18/5 Liam André Lööv-Olsen
- 28/7 Hampus Blomander
- 18/8 Magnus Brorström
- 24/8 Astrid Marie Helgesen
- 7/9 Axel Carl Kristian Wike Kronvall
- 6/10 Martine Karlsen-Steen

Vigda

- 24/8 Jörgen Herlofson & Åsa Hagberg



Bergen, Stavanger och Trondheim

Advent och Lucia närmar sig med allt vad det innebär. Tillsammans får vi fira det nya kyrkoåret högtidligt med alla efterlängtrade adventspsalmer. Vi får också njuta av alla ljusen som Lucia och hennes tärnor och stjärngossar bär med sig i vintermörkret och lyssna till de stämningsfulla luciasångerna. Tider för Lucia & adventsfirande hit-

tar du längre ner på denna sida.

Verksamheten fortsätter som vanligt i alla satellitförsamlingarna både före och efter jul. För mer info om tid och plats se blå spalten här under. Efter nyår blir det gudstjänster, babycafé och andra träffar och kanske dyker det upp nån semlefest eller annat trevligt framöver.

I Trondheim kommer vi efter nyår att fira gudstjänst i nya lokaler, kapellet i Thomas Angells hus.

Har du önskemål om verksamhet? Vi kommer regelbundet till Stavanger, Bergen och Trondheim och vi tar gärna emot förslag från er om vad ni önskar. Vi vill finnas till för alla svenskar i Norge. I den mån vi har tid att åka ut till fler platser så gör vi gärna det. Tveka inte att höra av dig till oss med förslag eller funderingar.

Varmt välkomna till verksamheten!
Gunnar Prytz Leland & Nina Norrman

Lucia & Advent

Stavanger

Lucia & adventsgudstjänst i St Petri kirke
lördag 7 december kl. 15.00 tillsammans med Solberga ungdomskör från Sverige och barn från Stavanger. Servering efteråt.

Bergen

Lucia & adventsgudstjänst i Johanneskirken
söndag 8 december kl. 16.00 tillsammans med Solberga ungdomskör från Sverige och ungdomar från Bergen. Servering efteråt.

Trondheim

Adventsgudstjänst i samarbete med Ilen menighet.
Söndag 1 december kl. 11.00 i Ilen kirke. Vi sjunger alla kända svenska adventspsalmer och gästas av den svenska kören Salta Vindar från Skaftö.

Luciafirande i Ilen kirke kl. 16.00 lördag 14 december tillsammans med Jämtlands musikgymnasium



Nina Norrman
Musiker
Mobil: 92 22 43 43
nina.norrman@svenskakyrkan.se



Gunnar Prytz Leland
Vikarierande präst, halvtids tjänst
Telefon: 73 97 75 20
gunnar.prytz@hotmail.com

Stavanger

"Familjekyrkis" i Kampen kirke kl. 11-13
En verksamhet för hela familjen – Pysse & knäp, sång, fika, samtal och en avslutande gemensam andakt.
Alla – ung som gammal – hjärtligt välkomna!

Lördag 9 november
Lördag 4 januari
Lördag 1 februari
Lördag 1 mars

Lucia & adventsfirande
Lördag 7 december – kl. 15, St Petri kirke

Bergen

Gudstjänst i Korskirken kl. 11
Söndag 10 november
Söndag 5 januari
Söndag 2 februari
Söndag 2 mars

Lucia & adventsfirande
Söndag 8 december – kl 16, Johanneskirken

Svenskt café med barnsång på Kafé Magdalena kl. 15-17
Söndag 10 november
Söndag 5 januari
Söndag 2 februari
Söndag 2 mars – Semlefest

Trondheim

Gudstjänster i Ilen kirke
Söndag 1 december – kl. 11, Adventsgudstjänst
Lördag 14 december – kl. 16, Luciafirande

Gudstjänst i kapellet på Thomas Angells hus kl. 18
Bispegata 4 (ingång från baksidan, Kanikestrete)
Söndag 26 januari
Söndag 23 februari
Söndag 30 mars

Babycafé på Pilegrimsgården kl. 10-12
Måndag 2 december
Måndag 27 januari
Måndag 24 februari
Måndag 31 mars

Fler eller andra verksamheter kan förekomma, ändringar kan ske.
Se www.svenskakyrkan.se/oslo/norge och klicka sedan vidare på respektive plats.

Luciafirande i Oslo

Luciamorgon

Fredagen 13 december kl 7.00

Luciamorgon med Ung kör i kyrkan.
Det är fritt inträde.
Portarna öppnar ca 6.30. Kom i tid!

Efteråt har man möjlighet att äta frukost i salarna (begränsat antal platser).

Detta kostar 50 kr och ska bokas och betalas till expeditionen senast 9 december.

Telefon, expeditionen: 23 35 32 50

Luciakonsserter

Fredagen 13 december kl 18.00 och 20.00

Konserten inleds med musik och Kammarkörens körsång. Därefter vandrar Ung körs luciatåg in. Man får också höra en berättelse om lucialegenden. Efter konserterna serveras glögg och pepparkakor i salen bredvid.

Biljetter till luciakonserterna säljs via Billettservice.no.

Genrepkonsert
Torsdagen 12 december kl 20.00

Biljetter köps i dörren för 50 kr.



Barnens luciatåg

Söndagen 15 december kl 14.00 och 15.00

Minikörens och barnkörens luciatåg. Rekommenderas för barnfamiljer. Efteråt serveras glögg och pepparkakor i salen bredvid. Man behöver inte anmäla sig och det är fri entré.

Tänk på att komma i tid då kyrkan ofta blir full.

Svenska kyrkan 
MARGARETAKYRKAN OSLO
Hammersborg Torg 8

Veckoprogram

Söndag

- 11.00 **Gudstjänst** (se kalendern). Kyrkkaffe.
- 16.00–20.00 **Ung i Oslo** i Läsrummet, ingång 8E eller annat ställe (se Facebookgruppen "Ung i Oslo").

Måndag

- 19.00–21.00 **Ung kör** i Stora salen (ingång 8C).

Tisdag

- 13.00–16.00 **Babycafé** i Stora salen (ingång 8C).
- 18.00–21.00 **Hantverkscafé** i Lilla salen (ingång 8C).
- 19.00–21.00 **Kammarkören** i Stora salen (ingång 8C).

Onsdag

- 12.00 **Onsdagsträff** (se kalendern).
- 18.30 **Kvällsmässa** i kyrkan eller Mariakapellet.
- 19.00–21.00 **Onsdagsöppet, café** i Läsrummet ingång 8E – fram till nyår.
- Från nyår: **musikalisk "Jam session" med café** (se faktaruta), ingång 8C.
- 19.15 **Tala tro och liv – samtalsgrupp** se kalendern för datum.

Torsdag

- 10.00–13.00 **Babycafé** i Stora salen (ingång 8C).

Lördag

- 10.00–10.45 **Minikören** i Stora salen (ingång 8C) ca varannan lördag, se kalender.
- 11.00–12.00 **Barnkören** i Stora salen (ingång 8C) ca varannan lördag, se kalender.
- 10.00–12.00 **Kyrkis – med start efter nyår** (ingång 8C), se kalender.

facebook

Gilla sidan **Svenska kyrkan i Oslo**

Ung i Oslo-gruppen: **Ung i Oslo**

Babycafé-gruppen: **Babycafé Oslo**

Ung kör-gruppen: **Ung kör Margaretakyrkan**

Kammarkör-gruppen: **Kammarkören Margaretakyrkan**

Hantverkscaféet: **Hantverksgrupp Oslo**

Gilla sidan **Onsdagsöppet i Läsrummet**

Allhelgonahelgen

Tänd ett ljus för någon som gått bort och njut av vacker musik.

Kyrkis – med start efter nyår

Kyrkis är för barn 3-5 år och vuxna. Vi skapar, sjunger, upptäcker och leker tillsammans. Vi träffas ungefär varannan lördag kl. 10.00-12.00. Kontakta Frida, församlingspedagog, på tel. 92 22 55 32 för mer information.

Julbasar

Den årliga julbasaren där du kan hitta svensk mat, lotterier och hantverk av bästa kvalitet. Kaffeservering med hembakat.

"Jam session"

Öppen instrumentensemble - ta med ditt instrument och kom. Onsdagskvällar kl 19.00 möts vi för att spela. Thomas Hörnberg, musiklärare och jazz/pop-gitarrist finns alltid på plats och samordnar kvällen.

PS Förstärkare och vissa instrument finns på plats, se hemsidan för mer info DS

NOVEMBER

VECKA 44

- Lör 2a **Alla helgons dag**
16.00 Pilgrimsmässa med ljusständning. Kammarkören och brassensemble medverkar. Musik av E Hovland / B G Hallqvist.

- Sön 3e **Söndag efter - alla helgons dag**
11.00 Högmässa med ljusständning.

VECKA 45

- Mån 4e 18.30 Majklubben.
Ons 6e 12.00 Onsdagsträff.

- Sön 10e **24 söndag efter trefaldighet**
11.00 Högmässa.

VECKA 46

- Sön 17e **Söndag före domssöndagen**
11.00 Högmässa.
15.00 - 17.00 Minikören / Barnkören övar.
19.00 Musik i Margaretakyrkan; Paus och Rådlund (se annons s 14)

VECKA 47 – BASARVECKA

- Ons 20e 19.15 Tala tro och liv – samtalsgrupp.
22–23 nov Julbasar.

- Sön 24e **Domssöndagen**
11.00 Högmässa.

VECKA 48

- Lör 30e 10.00 – 12.00 Minikören och Barnkören övar.

DECEMBER

- Sön 1a **1 söndag i advent**
11.00 Högmässa.

VECKA 49

- Mån 2a 18.30 Majklubben.
Ons 4e 12.00 Onsdagsträff.
Tor 5e 17.00 – 18.30 Minikören och Barnkören övar.
Sön 8e **2 söndag i advent**
11.00 Högmässa.

VECKA 50

- Tor 12e 20.00 Genrep Lucia
Fre 13e 07.00 Luciamorgon
18.00 Luciakonsert (biljetter via Billettservice.no)
20.00 Luciakonsert (biljetter via Billettservice.no)
Sön 15e **3 söndag i advent**
14.00 & 15.00 Barnens Lucia

Uppdatera medlemsinformation!

Vi vill gärna att DU sänder en mail till oslo@svenskakyrkan.se med uppgifter om namn, postadress, mailadress, telefon. Så att vi kan uppdatera vårt nya medlemsregister.

VECKA 51

- Ons 18e 12.00 Onsdagsträff.
19.15 Tala tro och liv – samtalsgrupp.
Sön 22e **4 söndag i advent**
16.00 Carolsgudstjänst.

VECKA 52

- Tis 24e 11.00 Samling vid krubban.
15.00 Julfirande.
18.00 Julbön.
Ons 25e 7.00 Julotta.
Sön 29e **söndag efter jul**
11.00 Högmässa.

JANUARI

VECKA 1

- Ons 1a **18.30 Nyårsdagsmässa**
Sön 5e **Söndagen efter nyår, Trettondedagsafton**
11.00 Högmässa.

VECKA 2

- Ons 8e 18.00 Fest för ideella medarbetare.
Lör 11e 10.00 – 12.00 Minikör och Barnkör övar.
10.00 – 12.00 Kyrkis.

- Sön 12e **1 e. trettondedag**
11.00 Familjemässa & Julgransplundring.

VECKA 3

- Ons 15e 12.00 Onsdagsträff.
19.15 Tala tro och liv – samtalsgrupp.
Sön 19e **2 e. trettondedag**
11.00 Högmässa.

VECKA 4

- Lör 25 e 10.00 – 12.00 Minikör och Barnkör övar.
10.00 – 12.00 Kyrkis.

- Sön 26e **3 e. trettondedag**
11.00 Familjemässa, dopfest med barnkörer.

VECKA 5

- Ons 29e 12.00 Onsdagsträff.

FEBRUARI

- Sön 2a **Kyndelsmässodagen**
11.00 Högmässa, Ljusfest.

VECKA 6

- Mån 3e 18.30 Majklubben.
Lör 8e 10.00 – 12.00 Kyrkis & barnkörer.

- Sön 9e **5 e. trettondedag**
11.00 Högmässa.

VECKA 7

- Sön 16e **Septuagesima**
11.00 Högmässa.

Julfirandet i Margaretakyrkan

- 22 dec. 16.00 - Carolsgudstjänst: julen sjungs in av kör och församling
24 dec. 11.00 - Krubban ställs i ordning under sjungande och berättande
15.00 - Kalle Anka, Julgröt och annat julemys för oss som vill fira jul tillsammans. Anmälan till expeditionen.
18.00 - Julbön, med Stilla Natt och "Det hände sig vid den tiden..."
25 dec. 07.00 - Julotta. "När juldagsmorgon glimmar..."

Fest för alla ideella/frivilliga

8 januari 18.00. En helkväll för alla ideella medarbetare i Margaretakyrkan. Du som under 2013 bjudit på din tid och ditt engagemang i körer, vid basaren och i andra aktiviteter hälsas välkommen. Vi tackar varandra och firar ett gott arbete. **Anmälan senast 5 januari till expeditionen.**

Familjegudstjänster i januari

12 jan. Familjemässa med julgransplundring då vi "kastar ut" julen under muntra former.

26 jan. Familjemässa med dopfest. Barnkörer leder oss i firandet av dopet. 2012 års dopfamiljer och barn hälsas särskilt välkomna!

Församlingssångsfest

En fest kring församlingssång för alla åldrar. Afrikanskt, gregorianskt och allt där emellan får vi möta och praktisera ledda av Sveriges skickligaste inom respektive område. Mer information på sidan 15 och på hemsidan.

Nytt Margaretablad ute i FEBRUARI

VECKA 8

- Ons 19e 19.15 Tala tro och liv – samtalsgrupp.
Lör 22e 10.00 – 12.00 Minikör och Barnkör övar.
10.00 – 12.00 Kyrkis.

- Sön 23e **Sexagesima**
11.00 Högmässa.

VECKA 9

- Ons 26e 12.00 Onsdagsträff.

MARS

- Sön 2e **Fastlagsöndagen**
11.00 Högmässa.

VECKA 10

- Mån 3e 18.30 Majklubben.
Tis 4e 18.00 Fettisdagsfest

- Sön 9e **1a i fastan**
11.00 Högmässa.

VECKA 11

- Ons 12e 11.00 Onsdagsträff.
Lör 15e 10.00 – 12.00 Minikör och Barnkör övar.
10.00 – 12.00 Kyrkis.
13.00 Församlingssångsfest.

- Sön 16e **2a i fastan**
11.00 Högmässa.

VECKA 12

- Ons 19e 19.15 Tala tro och liv – samtalsgrupp.
Sön 23e **Jungfru Marie bebådelsedag**
11.00 Mariamässa i Kyrkomusikfestivalveckan.

VECKA 13

- Ons 26e 12.00 Onsdagsträff.
Lör 29e 10.00 – 12.00 Minikör och Barnkör övar.
10.00 – 12.00 Kyrkis.

- Sön 30e **Midfastosöndagen**
11.00 Högmässa. (sommartid börjar)

Med reservation för ändringar. Se hemsidan för de senaste uppdateringarna:

www.svenskakyrkan.se/oslo.

Vad vore julen utan Stilla Natt, När juldagsmorgon glimmar, Hej tomtegubbar.....?

Intervju med BETTAN

Det hände 1985. Norge vann den europeiska schlagertävlingen, Melodi Grand Prix. Landet exploderade i glädje och stolthet. Senare har man vunnit två gånger, men detta var första gången och de som «gjorde det», var Bobbysocks med Elisabeth «Bettan» Andreasson och Hanne Krogh. Sve- rige kunde glädja sig lite grann, eftersom vi räknar Bettan delvis som vår. Låt mig förklara sammanhanget.

Margaretabladet önskar rikta uppmärksamheten på musik i detta nummer. I oktober återinvigs vår orgel med flera förnämna orgelkonserter. Den mådde inte gott efter smällen 22/7 men har nu restaurerats och ljuder mäktigare än någonsin. Nu närmar vi oss advents- och juletid med dess rika och varierande innehåll av kära julpsalmer och – sånger. Därför har vi vänt oss till en känd förmedlare av såväl populärmusik som allvarigare musikgenrer och som är hemma både i norskt och svenskt språk och i bägge länders kultur, nämligen Elisabeth «Bettan» Andreassen. Här är hennes historia.

Elisabeth föddes i Göteborg och växte upp i den bohusländska skärgården på Källö-Knippla, en ö strax norr om Götet. Med värme omtalar hon sina norska föräldrar och livet på den lilla ön. Pappa sportfiskare, mamma sömmer-ska, ett postkontor, som var öns centrum, en affär, många skolkompisar, allt detta gav henne en trygg uppväxt. Eftersom familjen kom från norska Sykkylven tillbringade hon mycket av sina ferier på Møre. Julen firades norskt och svenskt. Festlig är historien om den typiskt västnorska julmaten, «pinnekjøttet». Den kom varje år per post och vållade alltid samma uppståndelse på postkontoret: Telefon hem: «Här luktar får! Kom genast och hämta paketet!» Typisk svensk reaktion, vi svenskar har alltid rynkat på näsan av fårkött, som luktar och smakar ULL!

Genom segern i ESC slog hon igenom med ett brak och blev Bettan med både



Elisabeth Andreassen

Foto: <http://www.bettan.no>

Sverige och Norge. År 1990 flyttade hon till Norge och 1994 gifte hon sig och tog namnet Andreassen – så känner vi henne i dag.

Tillbaka till vårt tema: julmusik. Något som betyder särskilt mycket för Bettan är varje års julturné. För ett vanligt öga uppfattas nog dessa resor runt i landet som ganska stressande. Hon upplever något helt annat. Blicken blir varm och stämman får ny klang när hon berättar hur hon känner det inför konserterna. Efter alla förberedelser och repetitioner känner hon att julfriden sänker sig länge före jul. Kyrkan på platsen används ofta, eftersom byggnaden ger stämningsfull bakgrund till budskapet. Stillheten, tystnaden i kyrkorummet, interiören med vacker symbolmättad konst ger henne en känsla av att vara ensam med sig själv, sina tankar, något som tiden annars inte tillåter, man vågar öppna sig och finna in i sitt innersta och upplever att yttre bekymmer och oro blir oväsentliga.

yttre bekymmer och oro blir oväsentliga

En annan sida av att vara ute och turnera är att uppleva den vänskapen som uppstår i gruppen av musiker. Det blir långa dagar i bil, man upplever nya platser, ny natur, och inte minst möts man av värmen och tacksamheten från människorna i publiken, som strömmar till i tusental. Allt detta tillsammans ger en stark sammanhållning. Positiv är också känslan av att medverka till

att sprida glädje till alla som vill höra dem.

Programmet innehåller många av de älskade psalmerna som Stilla natt heliga natt, Det är en ros utsprungen, Härlig är jorden, Eg veit i himmerik ei borg, Jeg er så glad hver julekveld. Psalmer utanför jul temat, som Bettan särskilt älskar, är Blott en dag och Tryggare kan ingen vara, bägge av Lina Sandell. Man sjunger gärna också julsånger av engelskt och amerikanskt ursprung, Mary's Boychild m.fl., och inte att för- glömma Ave Maria och O Helga Natt. Vi skulle vara så fattiga utan hela denna musikskatt, att vi bara av den anledningen sänder stort tack till alla som förmedlar den i förjulstiden. Bettans egen julsång «Ledet av en stjerne» av Rolf Løvland är inte så känd av oss svenskar, men vi får hålla öronen öppna och lyssna nu i juletid.

En annan och mycket viktig del, som det aldrig talas om, är att pengar ofta skänks till ett gott ändamål. Samarbetet med Strømmestiftelsen under många år har inbringat bortåt 10 miljoner. Även andra institutioner har fått ta del av överskottet. Det ger mening åt såväl konsertbesökare som artister.

Samtalet med Elisabeth Bettan Andreassen har övertygat mig om att det är väl använda timmar att besöka en av dessa förjulskonserter. Tack för det och God Jul till Dig, familjen och alla Margaretabladets läsare.

Solveig Kommandantvold

Tema: Musik

Att möta Julens budskap i sång och musik

Advent och Jul är de högtider som samlar så mycket människor till kyrkans alla gudstjänster och sammankomster. Varuhuset startar redan i slutet av oktober med att pynta inför Jesu ankomst men i kyrkan dröjer vi lite längre. I stället inleder vi med Advent som är en fastetid och förberedelse inför jul. För den som går förbi kyrkans lokaler kan man dock långt tidigare höra många av de kända och älskade sånger som hör julen till. Då är det körerna som förbereder sig inför alla stora händelser som väntar.

”I år vill vi höra de kända, svenska sång-

erna så att man känner den rätta stämningen” har någon sagt. Ja, vi har en del i vår tradition men mycket av det som vi förknippar med vårt kulturarv kommer från Tyskland, Österrike och inte minst England med dess rika tradition av carols. På senare tid har mycket musik kommit till vår del även från övriga Europa, Asien, Afrika och USA. Man kan väl konstatera att vi alla har en sak gemensamt. Vi firar Kristi födelse fest på alla språk och med alla musikstilar. Den bästa version av O helga natt jag har hört var med en grupp från Mexico. Sången var inte att ta miste

Barnkörerna

Vi har två barnkörer i Margareta kyrkan; Minikören för 5-7 års ålder och Barnkören för alla barn från 8 år och uppåt. Minikören har idag ca 20 deltagare och Barnkören är lite färre, 7 st, och det finns alltid plats för nya sångare! I mitten av oktober gjorde barnkörerna tillsammans ett bejublat framförande av musikalen ”Varmisar och kalla kärar” (se framsida) och nu hägrar Barnens Lucia med alla härliga sånger. Körerna övar ungefär 2 lördagar i månaden och sjunger vid gudstjänster i kyrkan med jämna mellanrum. Vårens stora grej kommer att bli ett samarbete med Kammarkören i Pilgrimsmässan till Världens fest i Karlstad.

”Vi hälsar det nya Jentekoret välkommen

En ny kör i Margareta kyrkan

Vi hälsar det nya Jentekoret välkommen. I höstas startade Ung kör igen. Det är ca 30 sångare varav 25 är helt nya. Denna grupp har en enorm genomströmning då många av deltagarna är här bara under en kortare tid. Tidigare har det varit en blandad kör men eftersom alla pojkar är så upptagna av annat så fick det bli en renodlad Jentekor. Och jag måste säga att det blev verkligen ett helt nytt skönsjungande instrument i vårt musikliv. 30 fantastiska sångare som på kort tid har övat sig samman. Jentekor

(damkör) är ju samma som begreppet lika röster. Man kan fascineras av den täta, härliga klang i de övre registren.

Kören medverkar i gudstjänster och satsar fullt på höstens stora projekt som är Luciafirandet.

Margareta kyrkans Kammarkör

Vår blandade kör med 25 deltagare är Kammarkören. I skrivande stund arbetar man med Egil Hovlands och Britt G Hallqvists Pilgrimsmässa. Ett verk som framförs under hösten, tillsammans med 9 blåsare och orgel, för att under våren också vara en del i firandet av Världens fest i Karlstad.

Parallellt med detta förbereds också våra gudstjänster inför Advent, Lucia och Jul. Kammarkören är ett mångsidigt forum som ofta också medverkar i ensembleform i våra gudstjänster. Då fungerar sångarna främst som ledare i liturgien och som försångare till församlingen. Dagarna innan Jul kan vi höra dem i en Mariamässa där Julen också sjunges in i Margareta kyrkan.

Musik i Margareta kyrkan

En serie av musikalisk mix och ett möte i såväl stort som smått är musikprogrammen i Margareta kyrkan. Ambitionen är ett 20-tal konserter per år med förbipasserande musikkonstellationer och utrymme för vårt rika lokala underlag av musiker som finns här i församlingens närhet. Vårt kyrkorum, som är ett av de bättre lämpat för musik, inbjuder till att arbeta över bredden av utbudet. Kyrkans instrumentpark i kombination med en alldeles ny ljudan-

på men med ett uttrycksätt och instrumentering jag inte kunnat drömma om. Nya intryck kan verkligen lyfta och berika ibland.

Vi lever i en allt mer stressig värld, full av förändring. Med ett litet tryck på sin dator eller telefon blir man genast uppkopplad med omvärlden vilket också ger alla möjligheter till andra klanger på ett ögonblick. När allt går så mycket snabbare kanske man lätt glömmar vårt eget genuina sound. Då kan det vara bra att blicka tillbaka och fånga upp den tråden så att inte kommande generationer går miste om den rika skatt vi har med oss i bagaget, var i världen den än må ha sitt ursprung från.

En liten del av dessa uttrycksätt försöker vi dela med oss av när vi möts till de olika sammankomster i Advent, Lucia och Jul. Där alla skall känna att man får något som tilltalar just mig.

läggning ger oss möjligheten att utvidga denna verksamhet i allt större omfattning. Musikprogrammen är tänkt som ett smörgåsbord där alla skall få något till livs. Det allra bästa som kan ske här är när man gick på fel program och fick uppleva musik man inte visste att man tycker om. Lura på det du.

Orgeln

Under våren och sommaren har Zetterqvistorgeln renoverats och rengjorts. Orgeln är från 1925 och är i sin helhet bevarad med sitt speciella klangideal från denna tid. Orgelfirman Ryde & Berg från Fredrikstad uttrycker allt som oftast under resans gång vilket kvalitetstänkande det fanns, och med en byggt teknik där inget lämnats åt slumpen. Den ljuder numera regelbundet i gudstjänster och konserter med hela sin spännvidd från de mjuka, lena registren till det totala mätade och maxade tutti registret.

musikalisk ”Jam session” hos Ung i Oslo

Nästa termin ges möjlighet till dig som vill spela ensemble. Kanske har du ditt instrument med dig här i Oslo och tycker det vore kul att få spela tillsammans med andra. Onsdagar klockan 19.00.

Körsång - mer än bara sång

Musik går över många gränser. Genom musiken får man vänner som man kanske aldrig hade träffat annars. Dessutom så ger ju musiken dubbel glädje – både för dem som spelar/sjunger samt för dem som lyssnar. En kyrka utan musik skulle nog vara en ganska "trist" kyrka. I Margaretakyrkan har vi mycket musik och det är många som är engagerade i musiken i kyrkan. Vi har bett några av kyrkans körsångare att berätta vad det betyder för dem att vara med i kyrkans musikverksamhet.



Patrik Cortes

Patrik Cortes, 5 år, har sjungit i Minikören denna terminen. Ganska ofta går han hemma och sjunger på sånger han övat på i kyrkan. Inför musikalen "Varmisar & kalla kårar" så har han också delat ut "varmisar" hemma. Han säger så här: Jag tycker att det är bra att sjunga i kören för att det är roligt och för att det är viktigt att öva på att sjunga. När vi är i kören så sjunger vi och dansar vi, om någon måste gå på toaletten kan man göra det och om någon är ledsen kan man gå till sin mamma eller pappa.

Hans favoritsång i kören är: Nu är det dax, kom allihop, världens bästa barn. (Egen tolkning av texten). Hemma på kvällen sjunger vi den andra favoritsången "jag är fin, du är fin, mamma, pappa och min kanin vi behövs alla här precis som vi är. Kan du gissa vem det var som sa att du och jag är lika bra? Jo Jesus förstår för han älskar oss".

Mia Elina Hoem

Jag heter Mia Elina Hoem och är 6 år. Jag har varit med i Minikören länge, jag började för över ett år sedan. Mamma och jag hade sett luciatåg i Svenska kyrkan och efter det kom vi på att jag skulle börja sjunga i kören. Min mamma är svensk och min mormor heter Margareta, därför ville jag sjunga i Margaretakyrkan.

Det som är bra med kören är att de pratar svenska och att jag blir glad av att sjunga. Jag hittar gärna på egna sånger. Men mina favoritkörsånger är Måne och sol och musikalsången Do-re-mi från Sound of music. Och nu gläder jag mig till att spela i musikalen "Varmisar och kalla kårar."

Hanna Billermark

Att vara med i Margaretakyrkans barnkör har varit jätteroligt. Vi sjunger på gudstjänster, åker på läger, sjunger på julfiranden och massa andra saker! Det som jag tycker har varit roligaste att ha varit på läger. På ett av våra läger (mitt första läger med Margaretakyrkan) var vi med Emmy och bodde på hotell, badade i poolen, var på Gröna Lund och sjöng en konsert. Det var jätte kul att vara med mina kompisar på läger! Vi var i Stockholm då. På mitt andra läger med Margaretakyrkan var vi på någonting som liknade ett hotell. Jag, Cassandra, Filippa och Ingrid fick ett av dom bästa rummen. Vi fick vårt eget badrum med dusch. Vi sjöng i konserten med "Varmisar och kalla kårar". Det var mycket övning, men vi fick tid till massa annat också. Vi badade, hade myskvällar osv... Det har varit jätte kul att vara med i Margareta kyrkans barnkör! Nu har jag flyttat till Stockholm. Jag har börjat i en gospelkör. Vi sjunger lite Michael Jackson. Vi sjunger "Will you be there" "Shine" "Ease on down" "You bring the sun out". Och det kommer säkert något mer snart. Det är väldigt roligt att sjunga gospel, men jag saknar allt kul med mina kompisar i Margaretakyrkans barnkör!



Mia Elina Hoem



Ingrid Trydal & Hanna Billermark

Ingrid Trydal

Det bästa med kören är att jag har vänner där och att vi gör så mycket roligt tillsammans.

Min älsklingsång är "Göken gal", den sjöng vi på vår första körresa.

Jag har varit på två körresor. På den första var vi på Gröna Lund och den andra gången till ett hav där vi badade.

Det jag nästan minns bäst var då jag var Lucia.

Jag har varit med i fem år och gläder mig till det sjätte!

Jennie Ekeröos-Mathiassen

Mitt första möte med Margaretakyrkan och kammarkören var på en luciakonsert för snart 10 år sedan. Kören och den fullsatta kyrkan gjorde stort intryck på mig och jag fick med mig en lapp hem efter lusse-fikat om att man kunde vara med och sjunga. Detta ville jag vara med på och efter det har jag sjungit fast i altstämman i många år och älskar det! Tisdagskvällen är en höjdpunkt i veckan, med sång, kaffe, bulle och ett gäng som jag blivit väldigt glad i! Att jobba mot ett framträdande, öva stämmor, skrattekramper när ting inte låter helt som det skall, nerver vid en genrepetition, och så upplevelsen när vi står längst fram i kyrkan och sjunger inför en liten eller stor samling, det är livskvalitet för mig!

Nu närmar vi oss julen, och för mig är julstämningen väldigt nära förknippat med



Jennie Ekeröos-Mathiassen

musiken. De gamla klassikerna som jag aldrig kommer att tröttna på, en del andra klassiker, kanske något nyare, som jag kanske tröttnat lite mer på, allt i en härlig överdos från första advent till nyår!

I min uppväxt var alltid radion på kvällen före julafton och vid midnatt tog min mamma paus i julstöket, tog fram pepparkakor och glögg och så lyssnade vi på Jussi Björling som sjöng 'O helga natt'. Då började julen på riktigt hemma hos oss! Det är ingen sång som helt kan mäta sig med denna bland julsånger för mig, högtidligheten, minnena och stämningen är oslagbar och jag ser fram emot att igen öva denna inför årets luciakonsert!

Vera Mahler

Efter lång tids hattifnattande i Tyskland, Sverige och Norge hamnade jag 2003 i Oslo. Alltid när jag flyttat till ett nytt ställe har jag omedelbart sjungit in i en ny kör och eftersom jag har flyttat 25 ggr totalt, har det blivit allt från Bach-kör i Tyskland, Student-kör i Umeå till Stavanger Vocalensemble. Man kan lugnt påstå att jag är körfanatiker...

Så en augustikväll i 2003 ramlade jag in hos Anna och provsjöng (ja det var provsjungning i kören då) och vips var jag med i Margaretakyrkans kör. Och här har jag varit sedan dess!

Nu ser jag fram mot en ny jul med Margaretakören.

Självklart är det tradition att sjunga Lucia i Margaretakyrkan, men där finns så mycket annan underbar körmusik till jul! Min dröm är att en gång få sjunga Schütz' Weihnachtshistorie med den här kören, som numera (efter Sven Åkes milt insisterande tvång) är självförsörjd med solister. Det är för mig den ultimata julmusiken, hela julevangeliet målat med musik. Annars har jag psalmer och julsånger på flera språk på favoritlistan till jul. Det som gör att det blir jul i hela mig är dock när jag står i Tyska kyrkan i Stockholm på julafton,

ljuset i hela kyrkan långsamt ökas i styrka och församlingen sjunger "O du saliga" – DÅ ÄR DET JUL!

Carolina Björn

Jag har varit med i Kammarkören i ca 4 år och har trivts väldigt bra redan från första början. Rolig repertoar och god stämning. Min bana som körsångare började när jag var 4-5 år och sedan dess har jag sjungit i minst ett luciatåg per år, oftast flera. Det betyder att jag har gått minst 60 luciatåg, men det är ändå kul, särskilt i Margaretakyrkan dit det kommer så många och vill lyssna på våra Luciakonsert. Jag älskar julmusik, särskilt i form av engelska Carols. Får jag dessutom sjunga eller avnjuta Bachs julatorium så är julstämningen säkrad.

Ann-Charlotte Nilsson



Efter 6 år i Oslo, tog jag äntligen tag i saken och tog mig bort till Margaretakyrkan för att kolla in Ung Kör. Jag hade vetat om den hela tiden men var helt enkelt för feg tror jag för att gå dit själv. Så när en väninna också visade sig vara nyfiken gick vi dit tillsammans.

Ung Kör och måndagskvällarna har blivit höjdpunkten på min vecka och fungerar som ett balsam för själen i en hektisk vardag. Det är alltid god stämning och kul med alla typer av repertoar som vi sjunger. Nu inför Jul är det extra mysigt och jag är övertygad om att årets Lucia konsert kommer bli den bästa hittills!



Emma Modén

Att sjunga i Ung kör varje måndag är den perfekta starten på veckan. Jag har sjungit i kör hemma i Sverige, och blev efter mina 6 år i Oslo jätteglad när jag i Januari hittade hit. Vi sjunger under ledning av Sven-Åke och musiken är väldigt varierat så det blir aldrig tråkigt. Nu längtar jag massor till Lucia!



Alexander Thoresen

Jag heter Alexander Thoresen och är den tenor som har varit med längst i kammarkören. Jag kom med hösten 2003 då vi repeterade "Förklädd Gud" av Lars Erik Larsson, och under konsertresan till Göteborg under ledning av Anna Blechingberg, träffade jag min fru i kören. Vi har sedan dess bott tillsammans på Høvik med vår dotter Mathilde Sofia (8). Jag har en bakgrund som teolog inom Baptistkyrkan, och arbetar som snickare och företagare sedan år 2000.

Sångens betydelse och funktion i kyrkan

Precis som gudstjänsten kan sången ha många funktioner; förkunnande, lärande, engagerande, upplyftande. Att sjunga kan vara ren plikt eller en källa till glädje. För mig är sångens funktion, när den är som bäst, likadan som den goda romanens; man dras in i en värld och ett landskap, man får insikter, känner tröst, känner igen sig, känner sig sedd.

Nyligen citerade prästen i en predikan någon som sagt att man kan "bada i tron som förmedlas av gudstjänsten". Samma sak kan sägas om musiken; man kan omslutas av musikens atmosfär och motiv. Något kan enbart tas emot av "trons öga" som Grundtvig säger i sin påsksalme Deg være ære; "Troens øye ser det, han gir liv og fred".

Julen och favoritsång

Jag kan inte välja enbart en favoritjulsång. Vad sägs om Ray Charles' version av "Winter Wonderland", eller Bugge Wesseltofts hela skiva "It's snowing on my piano", eller "Chestnuts roasting" med Christina Aguilera, eller Grundtvig-salmen "mitt hjärta alltid vankar i Jesu føderom"? Julen för mig handlar om traditioner och nostalgi och gemenskap med de närmaste. Julestämningens essens innehåller också melankolisk bittersöt längtan, ungefär som känslan av att vara ute i kalla vinternatten och se med längtan mot ljuset och värmen som finns där "inne". "Inne" kan vara i Betlehems stall, i stugan eller i "himmelriket". När man står där ute så längtar man in i värmen i hopp om gemenskap med de firande, t ex herdarna, ens familj, vänner eller församling.

Johnny Comstedt

"Vad vore livet, Rosmari, för utan sång och dans?" diktade Evert Taube. Dans kan jag faktiskt klara mig utan, men sång har jag levt med sedan barnsben. Jag växte upp i ett hem med musik och jag vet att mina morföräldrar gjorde inspelningar när jag som förskolebarn började min "sångkarriär".

Musik har jag i stort sett ständigt i mitt huvud och det är nog bara när jag är riktigt koncentrerad på något annat, som det inte är någon melodi som pockar på att få komma ut.

På jobbet har jag sedan mängder av år alltid radion påslagen. Om jag glömmer att sätta på den, märker jag efter ett tag att jag sitter och nynnar för mina patienter.

Sången är för mig också en mycket viktig del av kyrkolivet. Dels för att jag tycker om att sjunga, men också för att den gör gudstjänsterna mycket rikare. Det är ju t.ex. en fröjd att höra vår nya kyrkoherde sjunga liturgin i gudstjänsten!



När jag och min familj flyttade till Oslo för 17 år sedan blev vi aktiva i Oslo Missionskyrka Betlehem. Här fanns en kör som jag tyckte om. Medelåldern i den var dock ganska hög, och när kören efter ett antal år blev nedlagd, var jag, som 50-åring, bland de yngsta.

Då min familj under denna tid också varit i Margaretakyrkan några gånger, var det helt naturligt för mig att uppsöka Margaretakyrkans kammarkör. Den hade under våra första år i

Oslo varit en damkör, men vid denna tidpunkt blivit en blandad kör.

Tiden går och jag tror att det nu är ca 8 år sedan jag gick med i Kammarkören.

Till min glädje börjar nya unga talanger i kören i stort sett varje år och jag trivs bra med att, som nybakad 60-åring, vara äldst.

Nu ser jag fram emot Luciakonserterna, som jag tycker är Margaretakyrkans musikaliska stolthet. Här får en stor publik möjlighet att ta del av en högkvalitativ dos av svenska traditioner och julens glada budskap.

Vill Du baka till basaren?

Ta kontakt med husmor
Martina Eberhardsson
tel: 988 85 252

**BASAR 22-23/11** Församlingens julgåva!

Årets basarvinst delas mellan Stiftelsen Kirkens Bymisjon i Oslo och det palestinska barnhemmet och skolan Dar-el-Tifl.

Tack för att du är med och bidrar!

Du som i sista stund vill anmäla
Dig som frivillig medhjälpare

– anmäl Dig snarast till Karin Ibenholt,
karin.ibenholt@vikenfiber.no

Carolsgudstjänst**Julen sjungs in**
av kör och församling

22 dec. kl 16.00

Paus och Rådlund

– 10 år av musik och bild

MEDVERKANDE

Johannes Martens, cello
Joachim Kwetzinsky, piano
Dan Styffe, kontrabass
Eirik Raude på slagverk

**Musik av kompositören
Marcus Paus****Bilder av konstnären
Christopher Rådlund**

17 november 19.00

Fritt inträde

Svenska margaretakyrkan
Hammersborg Torg 8B
0178 Oslo

15 och 16 Mars

FÖRSAMLINGSSÅNGSFESTIVAL

Vi kan alla sjunga med i "Tryggare kan ingen vara" och "Nu tändas tusen juleljus" – och det är viktigt för oss och andra att få göra det. Gemensam sång är både en viktig och lustfylld del i gudstjänstfirandet. Under en helg skall vi både få sjunga och ha trivsamt tillsammans.

Vi gästas av olika personer som inspirerar oss i skiftande musikstilar och sedan äter vi en god middag tillsammans. I söndagens högmässa får vi praktisera det vi fått oss till del under lördagens workshops

Mer information på hemsidan
www.svenskakyrkan.se/oslo

Världens fest!**Nu åker vi på Världens Fest!
Du är välkommen att följa med!**

Världens fest är ett gemensamt möte för hela Svenska kyrkan med det internationella arbetet i fokus. Det är en plats för inspiration, utmaningar och fördjupning för alla i Svenska kyrkan – för såväl den som enbart är nyfiken eller gudstjänstfirare, som den ideella eller anställda medarbetaren.

Vi är alla en del av den världsvida kyrkan. Kom, upplev, lär dig nytt och fascineras över kyrkans bredd och mångfald!

Följ med på festen

Från Norge vill vi fylla några bussar med deltagare.

I Karlstad kommer Svenska Margaretakyrkan att bidra genom att verket "Pilgrimsmässa" av Egil Hovland uppförs. Kammarkören och Barnkörerna leder denna mässa tillsammans med blåsare och orgel.

**Resan till Världens fest i Karlstad
blir årets församlingsresa**

Följ med och upplev allt roligt som Karlstad och "Världens fest" kan erbjuda.

Reservera helgen 30/5-1/6 för "Världens fest". Mer info kommer framöver, på hemsida och affischer.

Nästa Världens fest ordnas i Karlstad
30/5-1/6 - 2014

Returadresse/return to:

Svenska Margaretaförsamlingen
Hammersborg Torg 8B
NO-0179 Oslo

B-Økonomi
B-economique

DISTRIBUERT AV POSTEN
posten
NORGE
NORGE P.P. PORTO BETALT

Barnens Sida

Vill du få Margaretabladet till din brevlåda eller mail, kontakta oslo@svenskakyrkan.se eller ring 23353250.

Hur ser vintern ut för dig?

Färglägg bilden, gå sen ut och gör en snögubbe.



Källa och mer pyssel hittar du på www.activityvillage.co.uk.