

EN TIDNING FRÅN
SVENSKA KYRKAN SOLLENTUNA + NUMMER 2 MARS 2012

KYRK⁺ PORTEN

– Vi bor på en liten plats i universum. För många är det här allt, men för mig är det bara en liten del av verkligheten. Det är något barnsligt som vi forskare ofta har, vi är nyfikna på hur saker fungerar.

SID 4



Jakten på liv i rymden

Premiär för ny webbplats
och blogg **SID 3**

Marcus Olson: Ingen
annan kan ta din plats **SID 8**

Att göra en insats
som volontär **SID 14**



KYRKPORTEN 2 MARS 2012

Redaktör: **Helene Holmström**
helene.kyrkporten@
svenskakyrkan.se

Ansvarig utgivare: **Anders Roos**
anders.roos@
svenskakyrkan.se

Medverkar i detta nummer

Karolina Adlarson, Ingrid Edgardh, Kjell Dellert, Johannes Nordemar, Ulrika Nilsson Lokranz, Ingrid Malm, Anders Roos, Birgitta Stolt

Nummer 2, mars 2012

Årgång: 53
Uppågå: 27 500
AD och grafisk form: Helene Holmström
Vinjett: Erik Uppenberg
JG Communications
Omslagsbild: Ron Atkins
Distribution: Postens grupp försändelser

Utgiven av

Svenska kyrkan Sollentuna
Box 13, 191 21 Sollentuna
Tfn 08-505 51 3 00
Besöksadress: Sköldvägen 10
www.svenskakyrkan.se/sollentuna

Kontakta Kyrkporten

kyrkporten@svenskakyrkan.se

Skriv till Kyrkporten!

Vad tycker du om Kyrkporten?
Tyck till, skriv och berätta. Ge
oss ris eller ros. Tipsa om
ämnen du vill att vi tar upp.

Svenska kyrkan Sollentuna,
Kyrkporten, Box 13, 191 21 Sollentuna
E-post: kyrkporten@
svenskakyrkan.se

KYRKPORTEN TRYCKS PÅ MILJÖVÄNLIGT
PAPPER AV EDITA VÄSTRA AROS SOM ÄR
ETT KLIMATNEUTRALT FÖRETAG



Svenska kyrkan 
SOLLENTUNA

INNEHÅLL

Forskare söker liv i rymden

Läs mer på sidan 4

- | | |
|------------------------------------|--|
| 3. Premiär för ny webbplats | 16. Påskandakt |
| 8. Gatuprästen Marcus Olson | 18. Bo Wessel tränar inför Jubileumsmarathon |
| 10. "Jag ville ha en fest för Max" | 19. På Gång |
| 12. Biskop Vergerus | 24. Kyrkoherden har ordet |
| 14. Frivilligarbete utvecklar | |

VÅGA FRÅGA PRÄSTEN

Hurdan är klädkoden i kyrkan i dag? Är det okej att exempelvis klä sig i grannröd kappa på en begravning eller bära svart vid ett dop utan att vara respektlös eller bryta mot etiketten?

Vid ett vanligt gudstjänstbesök i Svenska kyrkan förväntas man inte följa någon speciell klädkod, utan i princip komma som man är. Inte heller de tjänstgörande kyrkvärdarna ska egentligen vara extra upplädda eftersom de ses som representerar församlingen.

Vid kyrkliga handlingar kan det vara något annorlunda. Inte av hänsyn till Gud – jag har svårt att se att Gud i någon större utsträckning skulle bry sig om hur vi är klädda när vi kommer för att fira gudstjänst. Gud gläds åt att vi kommer, oavsett hur vi ser ut.

Men vi människor, däremot, har ju ofta en lite mer strikt syn på det här med etikettsfrågor än Gud. Och till formell begravningsklädsel hör inte grannröda kappor eller liknande munt-ra klädesplagg. Man behöver inte bära svart, men bör välja någorlunda diskret klädsel. Ibland anges "ljus klädsel" som klädkod i dödsannonser och då ska man förstås respektera denna önskan, men neongul hawaiiiskjorta med palmer, och shorts i chic tomteröd färgnyans, är ändå

inte lämpliga plagg i sammanhanget.

Etikettsgurur Magdalena Ribbing förordar grått, beige eller möjligen ljusa pastellfärger. Vid dop bör svart helst undvikas, just därför att det anses vara sorgens färg och förbehållet begravningar. Till vigsel gäller samma sak, inte helsvart och inte helvitt – i detta fall därför att det just denna dag anses vara brudens privilegium att bära helvitt.

För övrigt är det etikettsmässigt fel att bära alltför vågad klädsel, med djup urringning eller bara axlar, i kyrkan. Detta av respekt för kyrkorummet. Jag tror som sagt inte att Gud tycker illa vara, och knappast heller de flesta präster – men etiketten tar sällan hänsyn till varken den förra eller de senare av dessa auktoriteter.

Kjell Dellert
präst

I Kyrkportens frågespalt diskuteras olika frågor som är relaterade till tro, kyrka och andlighet. Du är välkommen att ställa dina frågor! Mejla eller posta dem till oss på kyrkporten@svenskakyrkan.se eller Kyrkporten, Box, 191 21 Sollentuna. Frågorna besvaras endast i tidningen. Redaktionen väljer och redigerar frågorna. Vill du förbli anonym.

Novelltävling med temat dop

Gillar du att skriva skönlitterärt? Börja då vässa pennorna och gnugga de litterära geniknölarna. I samband med att dopet står i fokus i Svenska kyrkans verksamhet 2012 utlyser Kyrkporten en novelltävling med temat dop. Du får själv välja hur du gestaltar temat. Novellen kan antingen vara en kortnovell på minst 2 000 tecken eller en längre text på högst 5 000 tecken inklusive mellanslag.

Deadline: Tävlningen startar 16 februari och riktar sig till dig som är medlem i Svenska kyrkan Sollentuna. Vi vill ha ditt bidrag senast fredagen den 15 juni. Texten får inte ha varit publicerad tidigare.

Pris: 1:a pris 3 000 kronor, 2:a pris 1 000 kronor och 3:e pris 500 kronor. De vinnande bidragen publiceras i Kyrkporten.

Jury består av: kyrkoherde Anders Roos, prästen Ingrid Edgardh, prästen Ingrid Malm och redaktören Helene Holmström. Tävlingsbidragen och frågor angående tävlingen skickas till helene.holmstrom@svenskakyrkan.se eller med vanlig post. Se adress på sid 2. • KP



– Församlingens nya webbplats kommer att bli mer interaktiv, vi kommer att kunna jobba med bilder, debatt och länkar på ett sätt vi inte kan göra i dag, säger Karolina Adlarson.

Premiär för församlingens nya webbplats

I vår går ridån upp för församlingens nya webbplats som blir mer interaktiv och användarvänlig.

Nu lanseras Svenska kyrkan Sollentunas nya webbplats som är en del i Svenska kyrkans gemensamma webb.

– Eftersom församlingen är en del av Svenska kyrkan är det naturligt för oss att också vara en del i den gemensamma webben. Tanken är att man ska känna igen sig, säger informatör Karolina Adlarson som är webbansvarig.

När man byggt upp webbplatsen har man fokuserat på vad en besökare vill göra på församlingens webbplats, och utgått ifrån att den informationen ska vara så tillgänglig som möjligt.

– Förutom kalenderuppgifter har vi prioriterat dom vanligaste sökningarna som dop,

vigsel, begravning och konfirmation. I andra hand har vi velat lyfta upp aktiviteter.

En annan nyhet är en blogg som är knuten till Kyrkporten och drivs av frivilliga. Den kommer att handla om aktuella ämnen rörande tro, kyrka och samhälle.

– Det blir en förlängd arm till tidningen och vi hoppas få debatt runt olika intressanta ämnen.

Bloggen startar 29 mars och finns på <http://blogg.svenskakyrkan.se/kyrkporten-sollentuna/>

Att möta människor på nätet är en del av att vara kyrka, menar Karolina.

– Jag tänker personligen att kyrkan ska finnas där människor är. Så gjorde ju Jesus. I dag befinner sig många människor på internet, och vi måste vara med i den utvecklingen. Det finns hur många möjligheter som helst att presentera vårt budskap. • HH

ETT ORD FRÅN REDAKTÖREN

Rymden

När jag var liten brukade jag och pappa ta en tupplur och prata om allehanda ting som just då dök upp i våra tankar. Strax innan vi somnade mumlade pappa att han drömde att han flög med en rymdraket genom rymden och såg stjärnor och planeter flimra förbi. Det var en pojkdrom som stannat kvar trots att han blivit vuxen.

Mina drömmar höll sig på jorden. Jag önskade inte en rymdfarkost, utan en häst, men hur jag än försökte övertala pappa om att den skulle rymmas in i vår bastu gick han inte med på det.

Däremot gillade jag rymdserierna vi brukade titta på tillsammans, typ de gamla Star trek-filmerna, och är fortfarande ett stort fan av fantasy och science fiction. För några år sedan besökte jag Helsingfors universitets observatorium och tittade på hur Saturnus ringar dansade i rymden genom teleskop. Jag tror att det ligger i människans natur att förundras över rymden. Den påminner oss om livets storhet.

I detta nummer av Kyrkporten får vi följa med astronomen Alexis Brandeker i jakten på beboeliga exoplaneter och ta del av teologiska frågeställningar som väcks i astrobiologins kölvatten. Hit hör bland annat frågan om främmande varelser har en religion och hurudan den i så fall är?

Vi träffar också Marcus Olsson, hårdrocksprästen, som pratar tro med människor på krogar, kaféer och nattklubbar. ”Kom som du är till Gud, med dina bra sidor och dina mindre bra sidor. Vår Herre är bara en bön bort, men vi måste be den bönen själva”, säger han. Glad påsk!



Helene Holmström redaktör
helene.holmstrom@svenskakyrkan.se

Besök vår blogg på <http://blogg.svenskakyrkan.se/kyrkporten-sollentuna/>

Eftersökes: Liv i rymden

Är vår planet med sitt mångfacetterade liv ensam i sitt slag i universum? Frågan har i alla tider gäckat mänskligheten. De senaste 15 åren har forskningen som faktiskt kan ge oss svaren vuxit sig allt starkare. Också inom kyrkan är man öppen för att Gud kan ha skapat liv på andra platser än på jorden.

Text **Ulrika Nilsson Lokranz** ulrika.kyrkporten@svenskakyrkan.se

Kanske myllrar universum av liv. Eller så är vi helt ensamma. Åsikterna går isär bland forskare, men många menar att det faktiskt är högst troligt att det finns liv på andra platser i universum än på vår egen planet. Till för bara några decennier sedan fick man spekulera om saken och så sent som för 20 år sedan var vårt solsystem med sina planeter det enda kända i universum. Men i dag grundar sig antagandena på ny kunskap, inte sällan sprungen ur det starkt växande och tvärvetenskapliga forskningsområdet som heter astrobiologi.

– Forskare inom området förenas kring frågan: Finns det liv i rymden? säger David Dunér, idéhistoriker och verksam inom astrobiologi vid Lunds universitet.

Och för att besvara den frågan utgår de från ”ett slags analogi-resonemang”.

– Man letar efter liv och förutsättningar för liv, så som vi känner det från jorden. Det är därför man söker efter planeter där det kan finnas syre och flytande vatten, ämnen som jordens liv kräver. Var och en lägger sin pusselbit.

Genombrottet för astrobiologin kom 1995 när den första planeten i ett annat solsystem upptäcktes. En annan upptäckt som spelat stor roll är så kallade ex-

tremofiler. Det är bakterier som lever under extrema förhållanden på jorden (till exempel i vulkanisk miljö och långt in i antarktisk is) och som vidgat synen på vad liv är och hur det kan överleva.

Intresserad av rymden som fyraåring

På Stockholms observatorium, knuten till Stockholms astrobiologiska centrum som invigdes i september förra året, arbetar forskaren Alexis Brandeker. Han är astronom och forskar i hur solsystem med sina stjärnor och planeter bildas, en forskning som kan ge ledtrådar till hur många beboeliga planeter det finns i universum. Så länge han kan minnas, från fyraårsåldern, har han varit intresserad av astronomi och om det finns liv i rymden.

– Vi bor på en liten plats i universum. För många är det här allt, men för mig är det bara en liten del av verkligheten. Det är något barnsligt som vi forskare ofta har, vi är nyfikna på hur saker fungerar.

För det mesta arbetar Alexis framför datorn med olika typer av beräkningar. Men ibland åker han till det världsberömda observatoriet i Chile för att titta på och samla in data om stjärnor. Det egna observatoriets teleskop som ligger på taket, och som vi tar en tur till efter intervjun, är för litet och används nu-

FAKTA / ASTROBIOLOGI

- I senaste forskningspropositionen från 2008, sägs att astrobiologi är ett prioriterat område där Sverige ska ligga i framkant.
- David Dunér, docent i idé- och lärdomshistoria, menar att astrobiologin innebär ett slags alienerande av människan, på så sätt att det kan komma att visa sig att vi inte

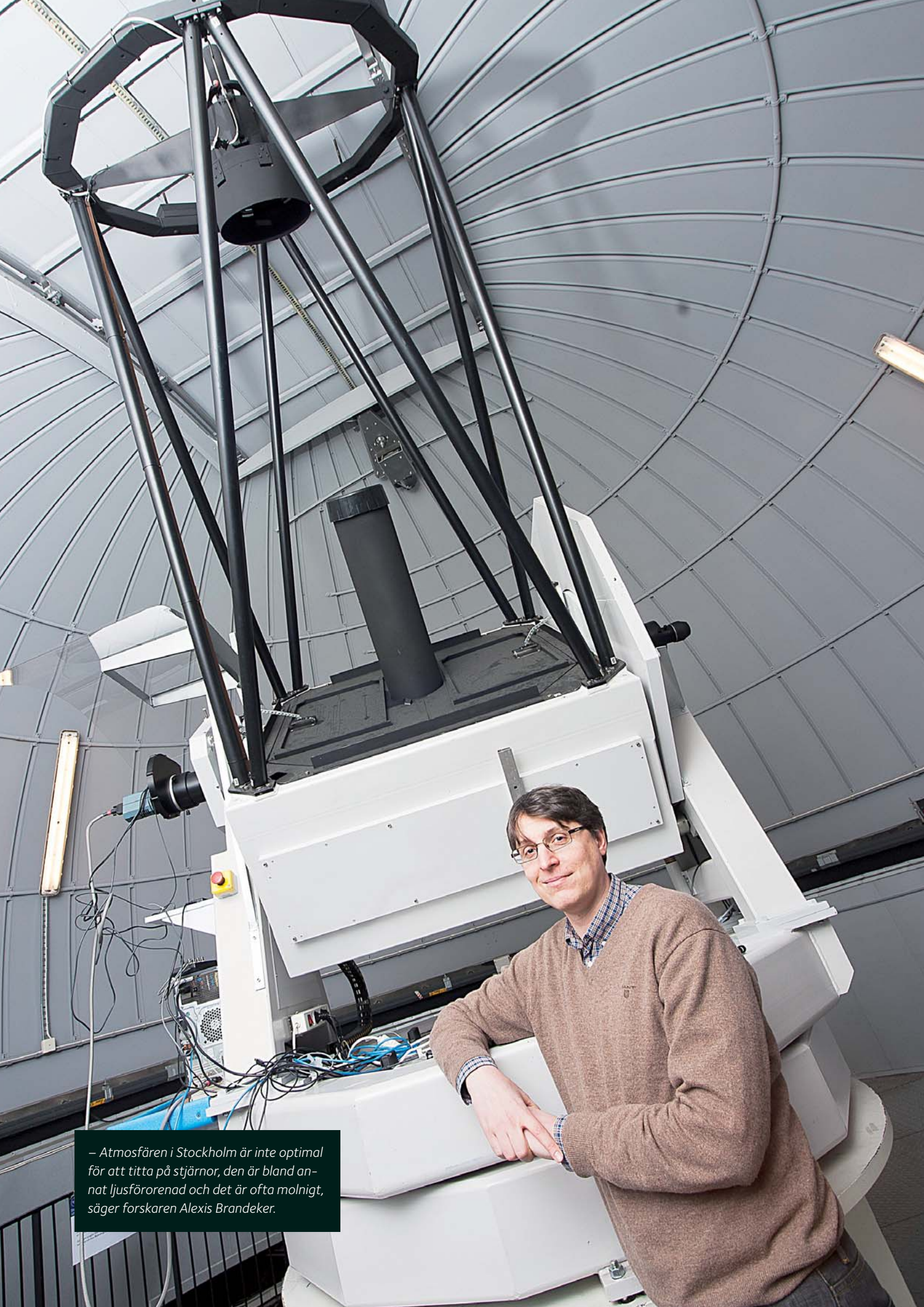
är så unika som vi trott. Därför räknar han också upptäckter som omkullkastat tidigare uppfattningar som satt jorden och människan i centrum av universum, som viktiga ur astrobiologisk synpunkt:

- 1542 Kopernikus visar att vår jord är en planet som snurrar runt solen.

- 1859 Darwin ger ut Om arternas uppkomst.
- 1995 Första planeten utanför vårt solsystem upptäcks.
- December 2011 Kepler 22b upptäcks. Den är cirka tre gånger så stor som jorden och ligger inom den beboeliga zonen. Planeten är den hetaste kandidaten hittills att leta liv på.



Sedan 1995 har man hittat över 700 planeter som kretsar runt andra stjärnor än solen.



– Atmosfären i Stockholm är inte optimal för att titta på stjärnor, den är bland annat ljusförorenad och det är ofta molnigt, säger forskaren Alexis Brandeker.

mera mest till studentlaborationer och studiebesök. Dessutom är atmosfären i Stockholm inte optimal för att titta på stjärnor, den är bland annat ljusförorenad och det är ofta molnigt.

I sin forskning försöker Alexis ta reda på hur lång tid det tar för planeterna i solsystemen att bildas, och vilken typ av planeter som bildas, genom att studera stjärnor i olika åldrar och deras skivor.

– Stjärnor bildas av stora gasmoln som drar ihop sig. Om det finns rotation i molnet när det drar ihop sig bildas en roterande skiva runt stjärnan, och det är ur den som planeterna sedan kondenserar ut. Vi vet inte på detaljnivå hur det går till, men om vi hittar rätt teori hjälper det oss att förstå vilken typ av planeter det finns, och hur många av de olika typerna.

Sedan 1995 har man hittat över 700 exoplaneter (planeter runt andra stjärnor än solen), och i december förra året hittade man vad man tror är den första beboeliga exoplaneten, Kepler 22b (efter NASA:s rymdteleskop Kepler). Men hur många jordlika planeter det finns i universum, det vet man inte. För varje planet som hittas och som ligger inom beboeliga zonen, det vill säga på rätt avstånd från sin stjärna där det inte är vare sig för varmt eller kallt, kan man göra en lite mer kvalificerad gissning. Men, som Alexis säger:

– Att universum kryllar av jordlika planeter betyder inte att universum kryllar av liv. Det beror på hur svårt det är för liv att uppstå.

Livets uppkomst ett mysterium

För även om de senaste decenniernas forskning inom astrobiologi har avslöjat en hel del av universums mysterier, så är alltså många frågor olösta. Som livets uppkomst. Eftersom ingen hittat annat liv än det på jorden finns det heller ingen bra teori för hur livet uppstod, eftersom teorier kräver flera kända exempel.

En annan utmaning i sökandet efter liv i rymden, är de stora avstånden. Om man väl hittar planeter som ligger inom den beboeliga zonen, så ligger de väldigt långt bort. Det är till exempel fallet med Kepler 22b. För att undersöka planeterna krävs specialbyggda rymdteleskop som kan samla in ljuset från planeten. Genom att analysera ljuset kan man få reda på sammansättningen i planetens atmosfär, vilket i sin tur kan säga om det finns liv eller inte.

Alexis Brandeker tror att forskningen inom fem år kommer att ha hittat "en uppsjö" nya, beboeliga exoplaneter som alltmer liknar jorden i egenskaper. Däremot tror han att det kommer att dröja innan en exakt jord-analog ger sig till känna. Å andra sidan, man vet ännu inte hur lik en planet måste vara jorden för att liv ska kunna finnas.

– Vi vet inte var gränsen går, konstaterar han.

För Alexis Brandeker är den vetenskapliga metoden den säkraste källan till kunskap om universums uppkomst. Visst har han ibland funderat på om det finns en Skapare bakom allt, men han har ingen bestämd uppfattning.

"Precis som det finns en mängd varelser på jorden, kan det finnas andra varelser som Gud har skapat. Vi kan inte sätta gränser för Guds kreativa frihet"

– Jag tycker att det är meningslöst att tro på något om man inte kan säga att det är på det ena eller andra sättet. Frågan om Gud kan inte behandlas vetenskapligt. Men det finns många astronomer som tror på Gud, och det funkade bra, så länge inte tron står i motsats till vad man observerar om universum.

"Bröder utomjordingar"

Och visst har kyrkans tro ibland stått i motsats till vetenskapliga upptäckter. Det dröjde till exempel innan Kopernikus och Darwin fick kyrklig acceptans för sina upptäckter. Men när det gäller astrobiologi och möjligheten till liv i rymden, så finns redan nu en stor öppenhet. I katolska kyrkan anordnades för några år sedan en stor konferens i ämnet, med både kristna forskare och forskare utan anknytning till kyrkan eller kristen tro.

– Det här betyder att kyrkan inte alls ser det som en omöjlig sak med liv i rymden, och att det inte är here-tiskt att syssla med den här forskningen, kommenterar David Dunér.

Chefen för Vatikanens observatorium, astronomen och jesuitprästen José Funes har i Vatikanens dagstidning Osservatore Romano uttryckt att några eventuella "bröder utomjordingar", inte skulle vara något problem för katolsk teologi. "Precis som det finns en mängd varelser på jorden, kan det finnas andra varelser som Gud har skapat. Det står inte i motsättning till vår tro, för vi kan inte sätta gränser för Guds kreativa frihet", sade fader Funes.

Ett argument inom kyrkan för att det skulle finnas liv i rymden är baserat på Guds karaktär. Om han är allvis, allgod, kärleksfull och kreativ, så måste han ha fyllt hela universum med liv. Han kan inte ha skapat ett dött universum (så när som på jorden). Frågan man ställer sig då är hur Jesus Kristus förhåller sig till det andra livet. Dog Kristus bara för människorna på jorden, eller för alla eventuella varelser i universum? Känner de till Jesus, eller har de sin egen Jesus?

Lars Collmar, pensionerad präst i Svenska kyrkan och författare till ett antal böcker om tro och teologi, resonerar i liknande termer:

– En fråga är ju om vi skulle missionera för eventuella andra varelser. Gäller Kristi försoning för dem också? Jag tror att det är klokt att inte ta för givet att det vi kallar syndafall har drabbat dem också.

Lars Collmar tycker inte att bibeln har några argument vare sig för eller emot liv i rymden. I bibeln är det jorden och relationen mellan Gud och människan som står i centrum.

Om det finns liv i rymden, förändras synen på Gud då, tycker du?

– Inte ett dugg, det är fortfarande samme Skapare. Vi vet inte på långa, långa vägar hur Gud gjort sin skapelse. Men vi är nyfikna på den, och det ska vi vara. Egentligen är de som vet mest om Guds skapelse astronomer och andra som sysslar med vetenskap. Det är lite som Linné sade, att man ser Gud på ryggen genom forskningen.

Präst vid bardisken

Under hela uppväxten drogs Marcus Olson med grava talproblem. När han inte kände sig värdefull för den person han var sökte han istället bekräftelse genom prestation. I dag arbetar han bland annat som gatupräst och föreläsare och i vintras besökte han Rotebrokyrkan för att tala om identitet, mobbing och självbild.

Text och foto **Johannes Nordemar** johannes.kyrkporten@svenskakyrkan.se

PROFIL

Namn: Marcus Olson

Bor: Göteborg.

Familj: Fru Charlotte, en dotter och en son, 15 respektive 9 år.

Senast lästa bok: Ett hjärta större än världen, Magnus Malm

Intressen: Kampsport, film och tv-spel.

Gillar: Äkthet och människor som gör bra saker i hemlighet.

Ogillar: Falskhet och människor som gör bra saker för att synas.

Gör helst en ledig lördag: Tar familjen till en restaurang.

Att Marcus Olson pratar både kvickt och mycket, det noterar jag snabbt. Men så har det inte alltid varit.

– Jag brukar säga att jag har tagit revansch på mig själv, säger han.

För om det är något han haft stora problem med så är det talet. I skollåldern var han ett tacksamt mobbing-offer, eftersom han både läspade och stammade. Nästan varje dag var det någon som förlöjligade honom och han grät sig till sömns både en och två kvällar i veckan. Därför är det inte så konstigt att han sökte andra sätt att hävda sig. Handbollen blev hans tillflykt och på planen fick han bekräftelse. Han var duktig och fick ganska snart spela med killar som var äldre. Men allt eftersom tiden gick blev hans identitet allt starkare sammanlänkad med hur han presterade. Vann han matchen var han bra, förlorade han var han värdelös.

– Jag började se mitt värde utifrån det jag gjorde, istället för den jag var.

Dessutom intresserade han sig för fantasy och rollspel, där han kunde få vara någon annan och fly undan sina talproblem. Marcus levde alltså större delen av sina tonår i en fantasivärld och fick sitt värde bekräftat utifrån hur han presterade på handbollsplanen.

Du är unik

Det är med detta i bagaget som Marcus i dag reser runt och föreläser för ungdomar, föräldrar och pedagoger om identitet, mobbing och självbild. Mycket har hänt i hans eget liv, men den lilla förtryckta Marcus finns kvar någonstans under ytan. Under de sena tonåren fick han en levande tro på Gud och i samband med det försvann också hans talproblem nästan helt och hållet. I slutet av 90-talet läste han till präst och nu arbetar han som gatupräst, vårdare på ungdomsanstalt och professionell föreläsare. Men han är nog med att skilja mellan rollen som föreläsare och präst.

– Jag är allergisk mot att försöka lägga in Gud i smyg. Jag är inte ute efter att missionera när jag föreläser om mobbing på skolor.

Ändå räknar han med att gudstron lyser igenom.

– Det går inte att vara helt värdenetral.

Och visst får man en vidare bild av människovärdet om man ser det utifrån Guds perspektiv.

– Du är unik. Du har en unik DNA-kod, unika fingeravtryck, en unik ögoniris, unika drömmar. Du är en unik person och den personen är viktig.

Marcus menar att varje människas värde ytterst sett ligger i att hon är skapad av Gud själv.

– Du är ingen tillfällighet, oavsett om det var kondomen som sprack bak i bilen eller om du var ett efterlängtat kärleksbarn.

Utifrån Guds perspektiv är varje människa viktig.

– Utan dig är livet inte så vackert som det ska vara.

Att inte passa in i mallen

Som gatupräst är han ofta ute i vimlet på nattklubbar, krogar och kaféer. Där möter han människor som vill prata om Gud och han ser inga problem att prata om tron över en bardisk där människor känner sig hemma. För alla människor kan inte ta till sig Gud så som Gud förpackas i kyrkan. Marcus har också haft svårt att känna sig hemma i kyrkan. Han har till exempel aldrig fastnat för gospelmusik utan älskar heavy metal. Och han är medveten om att hans stil, med långt hår och tatueringar, inte alltid passar in i mallen för hur en präst ska se ut.

– Min styrka är att jag kan förstå dem som inte hittar en plats i kyrkan. Och jag brinner för att visa att Gud finns på riktigt.

Och där kan Marcus bara försöka vara så ärlig och uppriktig han kan i mötet med andra människor.

– Om Gud är kärlek till sitt innersta väsen, då är det ologiskt att tvinga på människor kärlek. Man kan inte få en människa att älska om den inte själv vill.

Men för den som vill ha med Gud att göra har han ett tips.

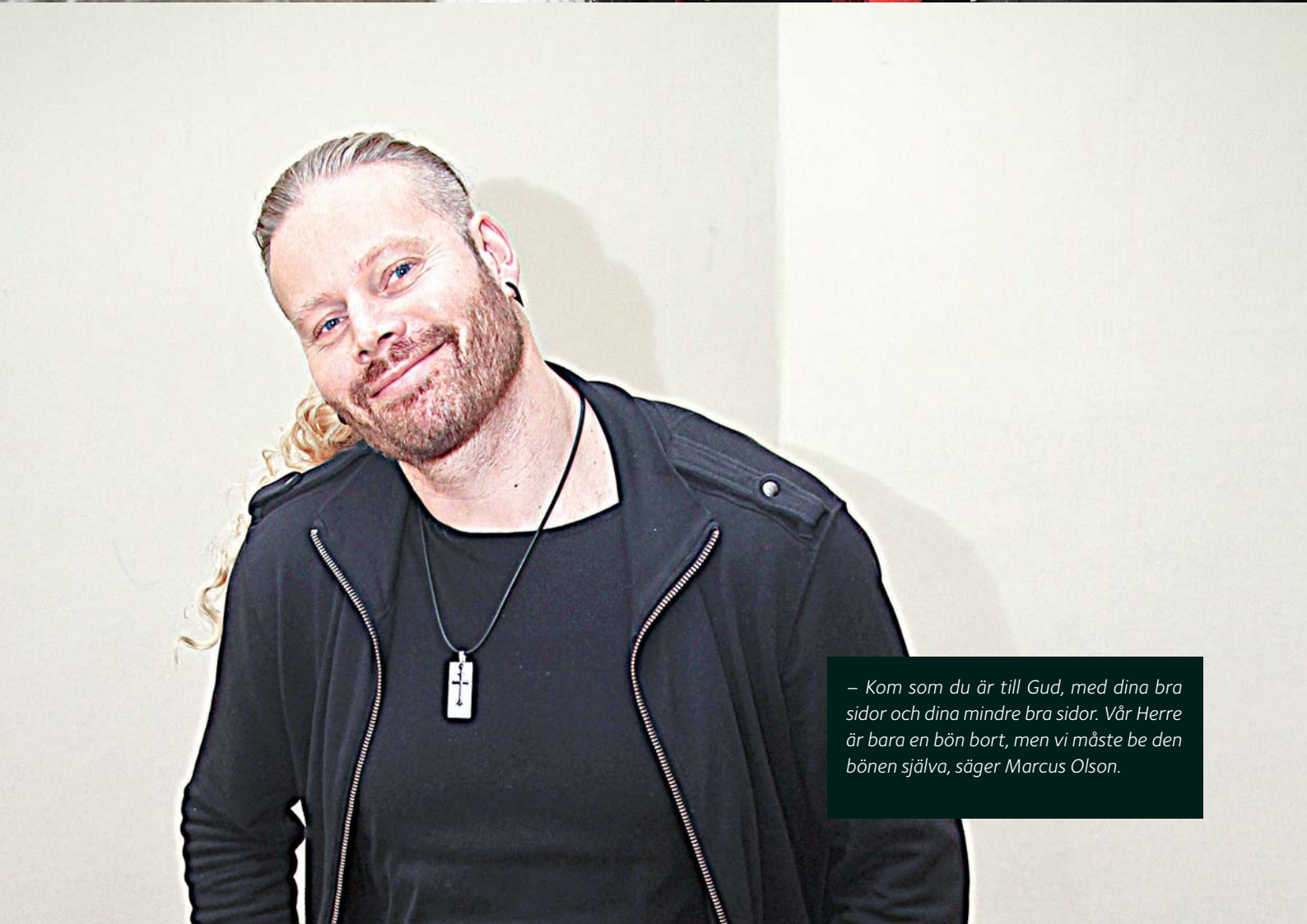
– Jag är inte bra på att be länge, men jag tycker om att småprata med Gud. När du är glad: Tacka Gud. När du är ledsen: Prata med Gud och be om hjälp. Bjud in Gud i ditt liv på ett aktivt sätt.

Han menar att man kan läsa tio böcker om en person och veta mycket om personen, utan att egentligen ha lärt känna honom eller henne.

– Om du vill lära känna en person – börja umgås. Du behöver inte be långa böner, det handlar om att bjuda in Gud i det lilla.



Marcus Olson hade svårt att hitta en plats i kyrkan som ung eftersom han inte passade in i "mallen". Idag är han gatupräst och får prata tro med människor på krogar, kaféer och nattklubbar.



– Kom som du är till Gud, med dina bra sidor och dina mindre bra sidor. Vår Herre är bara en bön bort, men vi måste be den bönen själva, säger Marcus Olson.

noterat

Läs de senaste församlingsnyheterna

”Det var få som ropade på 1940-talet ... Kan vi inte ändra den ordningen?”

Kyrkoherde Anders Roos kolumn på sidan 24

”Jag vill ha en fest för Max”

För cirka 2,5 år sedan döpte Catherine Cloarec Lindberg och hennes man Peter sitt tvillingpar Lucas och Ida i Sollentuna kyrka. Deras tredje gemensamma barn Max föddes för cirka två månader sedan, och den här gången känns inte valet att döpa, lika självklart.

Catherine Cloarec Lindberg är hemma med sina sportlovslediga tvillingar och den relativt nyfödde sonen Max. Hon nämner på telefon att Max har lite ont i magen, så samtalet kan avbrytas abrupt om det vill sig illa. Men så blir inte fallet. Tvillingarna leker i bakgrunden och Max är knäpptyst.

– När Lucas och Ida var sex månader så döpte vi dem. Peter, min man sa att ”vi kan ha dop om du vill ha dop”. Så blev det så. Jag tycker att det är en trevlig tradition. Det är trevligt att göra en ceremoni, säger Catherine.

Namnceremoni eller dop

Kyrkan är en vacker, mäktig och imponerande byggnad, menar Catherine.

Hon berättar att det är genom de olika aktiviteterna som kyrkan ordnar för barnfamiljer som Catherine hittat till kyrkan, som vuxen. Hon konfirmerades som femton-åring, men kanske främst för att mamma och mormor ville



FOTO: HELENE HOLMSTROM

Catherine Cloarec Lindberg, dottern Ida, 3, och Max, 2 månader, här på Onsdagsöppet i S:t Larsgården.

det, säger hon. Hennes mamma är troende och går regelbundet i kyrkan.

– Kyrkan gör så mycket trevliga saker. På onsdagskvällar till exempel. Då är det soppmiddagar för familjer för en billig peng. Där träffar man många vänner och de har ett jättefint lekrum. När jag var liten kändes kyrkan mer predikande. I dag känns den mer tilltalande, även om man inte är troende så är det ingen som prackar på dig sin tro, säger Catherine.

Efter att Max föddes är tankegångarna kring dopet inte lika självklara som första gången. Catherine berättar hur hon funderat fram och tillbaka

DOPET I FOKUS

ARTIKELSERIE OM DOPET, DEL 2

hur de ska göra.

Ett alternativ är att göra en namnremon

remoni hemma i trädgården.

– Jag vill ha en fest för Max. Samla släkt och vänner. Sedan spelar det inte så stor roll om jag gör det hemma eller i en kyrka.

Men en av de saker som väger för dop i kyrkan är att ge alla tre barnen samma tradition, säger hon.

– Om vi döper Max så vill jag ha ett barnvänligt dop. Jag vill att Lucas och Ida ska vara med och det kan vara svårt för två treåringar att sitta still en

lång stund i en kyrkbänk. Så det skulle vara kul om de kunde vara delaktiga och vara med och sjunga, exempelvis Blinka lilla stjärna.

Catherine nämner att om nu även Max döps in i kyrkan så får barnen sedan välja hur de tänker kring tron när de blir vuxna.

– Jag kommer inte bestämma för dem, avslutar Catherine.

Birgitta Stolt

PROFIL

Namn: Catherine Cloarec Lindberg

Ålder: 37 år

Familj: Gift med Peter, barnen Lucas och Ida 3 år, Max 2 mån och Peters barn Jennifer 15 år och Julia 12 år.

Bor: I Sollentuna.

Gör: Jobbar på bank.



Brödets historia på hembygdsgården

På Hersby hembygdsgård bakades det bröd i gårdens bagarstuga i februari. I Rotsundastugan berättades brödets religiösa historia. Traditionen med osyrat bröd härstammar från judendomen. Den lever vidare i form av nattvardsbrödet som delas ut vid kyrkans mässor.

– Judarna äter osyrat bröd vid sin påskmål-tid för att påminnas om hur snabbt de fick lämna Egypten där de hållits som slavar. Man flydde och hann inte låta brödet jäsa klart. Brödet är en symbol som egentligen förenar de abrahamitiska religionerna, säger prästen Ingrid Edgardh. • KP

Sollentuna kyrka fick fjärrvärme

Sedan november värms Sollentuna kyrka upp av fjärrvärme.

– Folk har varit nöjda. Tidigare har det hänt att kyrkobesökare klagat på att det varit för kallt i kyrkan, men nu var det några som kommenterade att det var för varmt, säger vaktmästare Torbjörn Mattsson.

Det var i höstas renoveringen startade, och nya ledningar drogs in i byggnaden och anslöts till fjärrvärmenätet.

–En del av golvet i kyrkan bröts upp och värmekaminer placerades ut bland annat under kyrkbänkarna. Vi håller en medeltemperatur på kring 17° C i kyrkan under vintermånaderna, och ökar temperaturen vid bröllop, dop, begravningar och andra evenemang.

Utmaningen är att hålla ett klimat som passar alla inventarier och inte torkar ut kyrkan.

–Murbruket i väggarna kräver en annan temperatur än kyrkbänkarna. Och orgeln är mycket känslig för värmeskiftningar.

Distriktchef Charlotte Jigin är glad över att värmeinstallationen är klar.

– Nu är det behagligt varmt till en rimlig kostnad i kyrkan, vilket är både skönt och ekonomiskt för församlingsborna. • KP



Teneriffa – en vänförsamling till Sollentuna

Svenska kyrkan Sollentuna har fått en ny vänförsamling strax norr om kräftans vändkrets. Det är Svenska kyrkan på Teneriffa som verkar i staden Los Christianos på ön.

Målet är bland annat att dela med sig av sina kunskaper och erfarenheter om ideellt arbete, teologi och mission. Svenska kyrkan Sollentuna rekryterar också två volontärer per år till Teneriffa.

Kommunikationen sker i första hand genom sociala medier, men församlingarna ska också besöka varandra. • KP



Janne Karlsson

test

Testa dina kunskaper om religion

1 Kvarlevorna av en kung förvarades i Sollentuna kyrka en natt på väg till Uppsala för länge sen. Vilken kung var det som hade dött?

- a) Gustav Vasa
- b) Gustav III
- c) Karl IX

2 "Den som gräver en grop åt andra, han faller själv däri" är ett ordspråk från Bibeln. Var finner man det?

- a) Psaltaren
- b) Matteus evangelium
- c) Ordspråksboken

Pilgrimsvandringar öppnar för reflektion och stillhet

Intresset för att pilgrimsvandra är stort.

– Jag tror att vandringarna skapar en motvikt till vår prestationsinriktade vardag, säger diakon Katarina Wolf Erixon.



FOTO: KATARINA WOLF ERIXON

Att pilgrimsvandra öppnar upp för tankar, reflektioner och fördjupning. Många lever ett oerhört stressat liv idag. Då är det skönt att få vistas i naturen.

– Det är ett enkelt sätt att nå sig själv och Gud, och ett tillfälle att hitta sin inre kraft och lugn i vacker natur.

I år ordnar Svenska kyrkan Sollentuna fem vandringar.

– Vi vandrar längre och kortare sträckor under maj, juni och september. Alla kan delta som har lite vana att gå. Det gäller att utrusta sig med bra skor och ha kläder för väder, och en liten ryggsäck för matsäcken och termos.

Mer information om pilgrimsvandringarna finns på församlingens hemsida på www.svenskakyrkan.se/sollentuna • **KP**

Källan populär träffpunkt för unga

Ungdomsgården Källan finns i Turebergskyrkan i Sollentuna centrum.

– Det är en plats dit man kan komma och ha kul till-



sammans, fika och mysa i soffan och prata om livsfrågor, säger Rebecca Mannheimer.

Hon brukar frekventera ungdomsgården nästan varje vecka på onsdagar och ibland på fredagar.

– Här samlas alla från konfirmander till äldre ungdomar. Personligen upplever jag

att det är lätt att lära känna folk.

Ungdomsgården vänder sig till alla. Man behöver inte vara troende för att komma dit.

– Men om man vill kan det vara ett ställe att upptäcka vad tron kan betyda för en personligen. • **KP**

"Jag har nytta av att ha spelat präst tidigare"

Fem frågor till Reine Brynolfsson om hans roll som biskop Edvard Vergerus i Fanny och Alexander som går på Dramaten just nu.

Hur är det att spela biskop Edvard Vergerus?

– Det är spännande och utmanande att försöka spegla en så komplex karaktär i korta scener. Han bär på en stark övertygelse men också en stor ensamhet, säger skådespelaren Reine Brynolfsson.

Hur förberedde du dig för din roll?

– Jag hade nytta av att ha spelat präst i tidigare produktioner. Då mötte jag präster och studerade deras arbete från insidan. Jag skrev egna predikningar och lärde mig en del om olika ritualer. Så den här gången koncentrerade jag mig på människan Vergerus.

Varför valde Ingemar Bergman att skapa en sådan rollfigur, tror du?

– I pjäsen står biskopen för en värld som är fylld av regler och principer. Motsats till den lust och frihet för fantasin som finns hos familjen Ekdahl. Jag tror att olika roller står för olika sidor hos Bergman. Han använde säkert också många erfarenheter i sin relation till sin far.

Vem är egentligen biskop Vergerus?

– Biskopen har vuxit upp i en tid av starka hierarkier och fasta regler. Jag ser honom som någon som är offer för sitt arv när han blir utmanad av Emelie Ekdahl och sonen Alexander. Han tror att han gör gott och ser be-



FOTO: SÖREN WILKS

– I Fanny och Alexander står biskopen för en värld som är fylld av regler och principer, menar skådespelaren Reine Brynolfsson.

straffning som något nödvändigt. Människan kan utföra våldsamma handlingar utan att se det som ondska. Kampen med Alexander är också på ett plan, en kamp med sig själv. Med de krafter som han måste hålla tillbaks inom sig. Han måste kontrollera både sig själv och sin omgivning. Detta är hangivetvis intemedveten.

Hur är ditt personliga förhållande till den kristna tron?

– Det är något jag vill behålla för mig själv.

Birgitta Stolt



3 Ljusets dotter är en gripande och hoppfull askungesaga i och kring Sollentuna kyrka på 1700-talet. Vem har skrivit romanen?

- a) Carina Cefa Öhrlund
- b) Elisabeth Nemert
- c) Charlotte Ekblom

4 Vilken svensk biofilm fick Svenska kyrkans filmpris 2012 under filmfestivalen i Göteborg?

- a) Jag är min egen Dolly Parton
- b) Flimmer
- c) Simon och ekarna

Rätta svar: a, 2) c) 3) b) 4) b)

Sollentunas konstnärer öppnar sina ateljéer

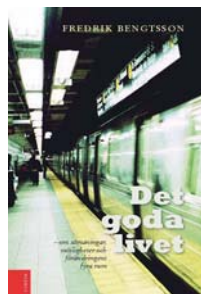
Den 13:e konstrondan kommer att äga rum 21–22 april, med 36 medverkande. Liksom tidigare år hälsas den konstintresserade publiken välkommen till konstnärernas ateljéer. På Bergendal Meetings arrangeras samtidigt en samlingsutställning med bidrag från alla konstnärer.

Bland de olika teknikerna och stilarna som presenteras i de lokala ateljéerna finner man bland annat skulptur, olje- och akrylmåleri, akvarell, teckning, foto, textil, silver-smide, keramik och glaskonst.

Konstrondan är inne på sitt andra decennium. Grundtankarna är att konstnärerna enkelt ska kunna visa sina aktiviteter och verk för sin publik i grannskapet, och att visa hur stor och mångskiftande den grupp är som konstnärerna utgör i kommunen.

Rondan är ett mycket påtagligt kulturarrangemang i Sollentuna, finansierat med deltagaravgifter och bidrag från ett 15-tal kulturvärnande företag och organisationer däribland Svenska kyrkan Sollentuna och kommunen. • **KP**

BOK



Det goda livet

Författare: Fredrik Bengtsson
Förlag: Cordia

I *Det goda livet* – om utmaningar, möjligheter och förändringens fyra rum skildrar psykologen Fredrik Bengtsson några människor han mött i sitt psykoterapeutiska arbete. Gemensamt för dem är att de på olika sätt genomgår en förändringsprocess.

Jämsides med deras livsberättelser skissas det västerländska samhällets utveckling. I synnerhet människornas eviga strävan efter att uppnå "det goda livet", dvs en nöjdhet

med de nära relationerna, arbete, fritid och kärleksliv. Samtidigt som en del människor, utåt sett, har uppnått "det goda livet" så upplever de ändå en inre känsla av tomhet, stress, tidsbrist, avsaknad av glädje, etc.

Den existentiella krisen blir en möjlighet till förändring. Med hjälp av "Förändringens fyra rum", en modell skapad av Claes Janssen, visar Bengtsson hur klienterna färdas genom de olika stadierna i förändringsprocessen: nöjdhet, censur/förnekande, förvirring och konflikt och, slutligen, inspiration och förnyelse.

Ingrid Malm

BOK

Konturer av tro

Författare: Fredrik Modéus
Förlag: Verbum

Hur kan man formulera tankar om tro utan de vanliga fromma orden? I

Konturer av tro får man följa Fredrik Modéus personliga reflektioner kring sin tro under ett år.

Året han följer är kyrkoåret som börjar med första advent och sträcker sig genom årets helger och vardagar fram till domsöndagen. Fredrik Modéus är präst och har tidigare skrivit flera böcker om församlingsliv. I *Konturer av tro* möter han istället läsaren på ett personligt plan med sina egna frågor och brottningar.

Boken passar en nyfiken läsare som vill krypa in bakom de kyrkliga fasaderna och föra ett tyst samtal med en annan tänkande och kännande människa. Boken är utrustad med samtalsfrågor, om man vill använda den i någon form av läsecirkel. Den kan även vara ett stimulerande sällskap som andakts- eller tankebok.

Ingrid Edgards



DIAKONENS RÖST

Hösten och vinterns vårdskandaler har lett till en diskussion om kvaliteten i äldreomsorgen. Vilka tankar har debatten väckt hos dig?

– Jag kan se en likhet med det Fattigsverige där min mammas morfar auktionades ut av samhället, till den familj som tog minst betalt för att ta hand om honom. Äldreomsorg och vård är en personalkrävande verksamhet och behöver få vara det, säger diakonen Anne Runesson.

Jobbar du själv med äldre?

– Mitt distrikt har en frivillig grupp som håller andakter på tre olika äldreboenden i Sollentuna, en gång i månaden på varje ställe, och bjuder in till fika och mässa i kyrkan en gång per termin.

Hur påverkas ditt arbete inom äldreomsorgen när välfärdssystemet förändras?

– I takt med att de ekonomiska förhållandena försämrats dyker det upp många nya grupper som behöver vår hjälp. Det gör att jag har mindre tid för äldre än när jag började jobba som diakon för tolv år sedan.

Vad behöver äldre mest?

– Sällskap och tid, värdig vård. För några år sedan kom en djurskyddslag för hästar som ger dem rätt till motion varje dag. Kanske behövs det sådana specifika lagar även för människor? Att varje gammal människa borde ha rätt till att få komma ut i solen och hålla handen och bli lyssnad på, åtminstone några dagar i veckan. Personalen sliter enormt för att försöka hinna med allt, men det finns begränsningar för vad en liten personalstyrka kan utföra. Kanske kan en del sådant skötas genom frivilliga insatser.

Hur ser ett attraktivt åldrande ut?

– Alla vet innerst inne hur vi själva skulle vilja bli behandlade när vi blir gamla och där har vi svaret. Vi har rätt att få uppleva mening och livslust, även när vi blir gamla. • **HH**

Med frivilliga krafter i församlingsarbetet

Hjälpa en ungdom med matteläxan, måla om stolar eller varför inte sköta webbkameran på gudstjänsten? Kyrkporten har tagit temperaturen på frivillighetsarbetet i församlingen.

Text **Karolina Adlarson** karolina.kyrkporten@svenskakyrkan.se

“Jag gillar uppgiften eftersom det innebär att jag får skapa något som andra har glädje av.”

På volontärsutvecklare Linda Jägerskogs kontor finns en stor white board tavla med en massa minnesanteckningar. Där står bland annat: Manusskribent till dockteater, ljudtekniker och läxhjälppläsare. En del av Lindas jobb är att kartlägga allt frivilligarbete i församlingen och se vart och hur frivilligarbete kan utvecklas.

– Det finns så många sätt att engagera sig på både sådana uppdrag som vi nu ser, men också uppdrag som ingen har i dag men där intresset finns, säger Linda.

Ett frivilligt engagemang ger stimulans på många plan. Du får lära dig något nytt och utmana dig själv.

– Det ger ofta mening, du får kanske ge tillbaka något du själv fått när du var ung, sjuk eller liknande. Sedan kan det bli en fristad – tid då du kopplar bort ditt vanliga liv av jobb och kanske familj.

Nytt tänkande runt frivilligarbete

Som volontärsutvecklare hoppas Linda kunna bidra och hjälpa församlingen att utöka och tänka nytt runt frivillighetsfrågorna.

– Det finns egentligen inte några gränser för vad vi kan göra tillsammans i Sollentuna med många frivilliga. Jag tänker att önskedrömmen är att använda all den goda vilja som finns.

Att svensken i allmänhet är lite blyg och inte alltid tar för sig kan ibland vara ett hinder för att fler ska engagera sig.

– Att få frågan betyder mycket, det är att bli sedd, någon har sett mig och tror på att jag kan bidra med något. Det är något som vi vill bli ännu bättre på. Jag vill att det ska vara lätt och tryggt att engagera sig, säger Linda.

Att anmäla sig eller att bli tillfrågad om att vara

volontär skapar i allmänhet en tillfredsställelse som människa.

– Det innebär ju att skapa nätverk och relationer som vi människor i allmänhet mår bra av, säger Linda.

Först med webbsändning

Någon som har hittat sin uppgift som frivillig är Lars Nordgren i teknikgruppen i Kummelby kyrka. Gruppen bildades för ett antal år sedan då antalet gudstjänstbesökare växte.

Tillsammans tänkte de att om gudstjänsten webbsändes till övriga lokaler i kyrkobyggnaden skulle fler kunna delta i gudstjänsten. I dag har verksamheten utökats till att ingå i ett pilotprojekt från Svenska kyrkan på nationell nivå. Tillsammans med Turebergskyrkan är Kummelby kyrka först i Sverige med att sända gudstjänster online på nätet genom Svenska kyrkan.

– Jag gillar uppgiften eftersom det innebär att jag får skapa något som andra har glädje av. Sedan är det positivt att få jobba i ett team. Dels det lilla teamet som är jag och Mikael. Sedan församlingen, att vi jobbar mot ett gemensamt mål, säger Lars.

Varför det just blev teknikgruppen som Lars engagerade sig i, kom naturligt. Tjugo år som tekniker på Sveriges television i ryggen gjorde att han hade spetskompetensen för uppdraget.

– När jag hörde om teknikgruppen föll det sig naturligt att jag sa, det här vill jag göra!

Det är toppen när församlingen tar till vara på den kompetens som finns i församlingen, menar Lars.

– Jag tänker att den som sitter på en viss fackkunskap gillar det den gör och gärna vill utvecklas inom sin uppgift. Genom att använda kompetensen håller vi också kvalitet på det vi gör.

JUST NU SÖKER VI:

Turebergskyrkan

- Personer som vill hälsa på äldre i Besöksgruppen.
- Ljud- och ljus-tekniker.

Kummelby kyrka

- Cafévårdar till Café 18.
- Söndagsskolledare.
- Körsångare.
- Kamera- och projektorskötare i gudstjänst.

Sollentuna kyrka

- Personer som kokar soppa till Onsdags-öppet, onsdagar 14.30–18.30.
- Personer som hjälper till med pysselhörnan på Onsdags-öppet 15.45–18.45.
- Funktionärer till Jubileumsmarathon den 14/7. Förträffar: 8/5, 20/6.
- Personer som vill hälsa på äldre i Besöksgruppen.
- Kyrkkaffefixare.

LÅTER DETTA INTRESSANT?

Eller har du andra idéer? Kontakta någon av kontaktpersonerna, så hjälper dem dig vidare!

• **Linda Jägerskog**, Turebergskyrkan: linda.jagerskog@svenskakyrkan.se

• **Gita Andersson**, Kummelby kyrka: gita.andersson@svenskakyrkan.se

• **Lena Seveborg**, Edsbergskyrkan: lena.seveborg@svenskakyrkan.se

• **Charlotte Jigin**, Sollentuna kyrka: charlotte.jigin@svenskakyrkan.se

FOTO: TOMMY JANSSON



– Ett frivilligt engagemang ger stimulans på många plan, säger Linda Jägerskog.

FOTO: KAROLINA ADLARSON



Lars Nordgren har jobbat tjugo år som tekniker på Sveriges television. Nu hjälper han till med tekniken i Kummelby kyrka.

VOLONTÄRER TILL TENERIFFA!

Svenska kyrkan Sollentuna söker två volontärer till Svenska kyrkan på Teneriffa. Arbetet är spännande, utmanande och givande. Tiden är oktober–april (kan delas). Bostad och en mindre ekonomisk ersättning ingår. Är du mellan 18 och 70 och intresserad? Kontakta kyrkoherde Anders Roos, tel 505 513 34.



Gud jäktar aldrig

“Stanna upp och tänk att Gud andas i allt levande, också i dig. Och Gud jäktar aldrig, pressar aldrig och är aldrig orolig.”

Text **Fredrik Hamrén** fredrik.hamren@svenskakyrkan.se

I stället för en chokladbit låg det en papperslapp på huvudkudden: Gud andas lugnt. Gud jäktar aldrig, pressar aldrig och är aldrig orolig. Gud bara väntar, omsluter oss i sin andning av ren ömhet tills vi ser mot Gud och nickar igenkännande.

Jag tog upp lappen läste den några gånger. Satte mig ner. Lät orden sjunka in.

Jag var på Graninge stiftsgård för att gå på en kurs. Dagen innan hade jag så när bestämt mig för att dra mig ur. Jag var trött och splittrad. Hade svårt att få vardagen att gå ihop. Men jag åkte ändå. Och så är det första som möter mig den här lappen. Det är konstigt med Gud. Jag tror på en Gud som finns mitt i livet, mitt i min vardag. Som talar till mig genom en lapp på en huvudkudde. Samtidigt så är Guds närvaro på något sätt undflyende. Det var inte Gud som skrev lappen. Det var inte Gud som gick med den till mitt rum och lade den på huvudkudden. Så fort jag fäster blicken på Gud så finns hon inte där. Det finns ett parti ur diktsviten *The Wasteland* av T.S. Eliot som jag brukar återvända till.

*Vem är den tredje som går bredvid dig hela tiden?
Räknar jag, är det bara du och jag tillsammans
men när jag ser upp längs den vita vägen
är det alltid en till som går bredvid dig
glider fram i en brun kåpa med huva
jag vet inte om det är man eller kvinna
– men vem är det på din andra sida?*

Dikten är inspirerad av berättelsen om Emmausvandrarna. Två lärjungar går och talar om det de varit med om – Jesu död på korset. En man kommer och slår följe med dem på vägen. Han undrar vad som har hänt. De berättar. Han berättar för dem vad som står i skrifterna. De går till

bords. När han läser tackbönen öppnas deras ögon och de känner igen honom. Det är Jesus. Så försvinner han ur deras åsyn.

För mig säger dikten och berättelsen om Emmausvandrarna något viktigt om Guds närvaro. Det är en närvaro som är svår att fånga. Ibland anar jag medvandrar vid min sida. Ibland talar han till mig. Men när jag räknar, försöker logiskt förstå hans närvaro, när jag vänder blicken mot platsen där jag nyss anade honom finns han inte där. Någon har sagt att när vi definierar Gud kan vi vara säkra på att det inte är Gud.

Ändå tror jag att Gud vill gå in i en relation med varje människa. Påskens budskap om Jesu uppståndelse handlar om det. Jesus dör och uppstår för att kunna gå in i en relation med varje människa. Han finns där som en osynlig medvandrar. Han har delat våra liv, vår smärta, våra sår.

Under helgen på Graninge fick vi göra olika andliga övningar. I en av dem fick vi ta med oss ett bibelord, läsa det och gå ut i naturen och uppleva Guds skapelse med alla våra sinnen. Övningen är att verkligen ge sig tid att se, höra, lukta, känna. I upplevelsen av höstens varma färger, havsdoft och vågskvalp rann stressen och tröttheten av mig – som en aning av Guds närvaro och frid genom Guds skapelse.

Nu är det vårens och påskens tid. Ett tips är att gå ut i naturen och upplev med alla sinnen. Kanske vill du ta med dig en dikt eller ett bibelord. Stanna upp och tänk att Gud andas i allt levande, också i dig. Och Gud jäktar aldrig, pressar aldrig och är aldrig orolig. Gud bara väntar, omsluter oss i sin andning av ren ömhet tills vi ser mot Gud och nickar igenkännande.

Bo hoppas på svalt väder inför Jubileumsmarathon

Svenska kyrkan Sollentuna är medarrangör i sommarens Jubileumsmarathon som går 14 juli. Och prästen Bo Wessel, verksam i Kummelby kyrka, är en av dem som förbereder sig för loppet.

Bara hundra meter från Sollentuna kyrka ligger marathonstenen från 1912. Den ska löparna i Jubileumsmarathon runda, sen vänder de in mot Stockholms stadion igen, och har halva loppet kvar. Dessutom går banans sträckning till nästan hälften inom Sollentuna kommuns gränser.

– Det går inte att låta bli att engagera sig som medarrangör då. Det är jätteroligt att kyrkan får vara med i ett större, profant sammanhang, säger Charlotte Jigin, distriktschef i Sollentuna kyrka.

Församlingen ansvarar för vätskekontrollen vid Sollentuna kyrka, för caféverksamhet och renhållning. Man hoppas på omkring 100 volontärer till dessa uppgifter.

Bo Wessel, präst i Sollentuna församling, är en ihärdig löpare sedan 20 år tillbaka och laddar för att springa Jubileumsmarathon, det blir hans 19:e ”mara”. Bo började springa när en kollega lockade

med honom och även lånade ut sina skor eftersom han inte ville köpa några egna.

– Jag var väldigt tveksam. Men sedan har det blivit ganska många skor genom åren. Jag mår väldigt bra när jag varit ute på en runda. Man får de där endorfinkickarna och blir lite knarkare på dem helt enkelt, säger han med ett skratt.

Bo tränar oftast fyra gånger i veckan, ibland kan det bli fem. Han springer sällan mindre än en mil, men allt som oftast distanser på omkring två mil. Som förberedelse för ett marathon springer han också ett antal riktigt långa pass på tre mil.

Längre är ingen idé, förklarar han, för då bryts kroppen ner. Genom åren har Bo hittat mycket inspiration till träningen i tidningen Runner's World och genom löpargurun Anders Szalkai.

– Men numera varierar jag lite som jag känner mellan kortare och längre distanser, kupe-rad terräng och intervaller, säger han.

Bos bästa tid på ett marathon är 3,27. Det var 2005 och vädret var perfekt för ett långlopp, bara 12 grader. Han förklarar att när det gäller så långa distanser som fyra mil, är vädret avgörande för prestationen. Redan vid temperaturer över 20 grader blir det tuffare att hålla ut.

– Jag hoppas på en inte alltför dålig tid. För mig är det godtag-



FOTO: JOHANNES NORDEMAR

Bo Wessel, präst i Svenska kyrkan i Sollentuna, är en ihärdig löpare sedan 20 år tillbaka och laddar för att springa Jubileumsmarathon.

bart att springa på fyra timmar, men helst skulle jag ju vilja komma in en halvtimme tidigare.

Taktiken under loppet är att hålla en så jämn fart som möjligt och att ta vara på vätskekontrollerna. Det gäller att inte låta sig dras med i ett för högt tempo i början när alla är pigga och glada.

– Det straffar sig på slutet, konstaterar Bo.

Efter drygt halva maran börjar det bli slitsamt. Och från 35 kilometer får man gå på ren vilja. Bo berättar att många menar att det är då maran verkligen börjar.

– Det blir plötsligt väldigt mycket tyngre, bränslet är helt enkelt slut. Det är då man undrar vad man håller på med, ler han.

Ulrika Nilsson Lokranz

3 tips från Bo för att börja löpträna

1. Bygg upp din kondition successivt genom att börja med väldigt korta distanser på bara några kilometer. Gå om du behöver det. Det ska inte kännas obehagligt. Börja med två gånger i veckan, och öka distanserna efter hand.

2. Anmäl dig gärna till något lopp, det ger en morot för träningen. Fem kilometer är lagom att börja med.

3. Investera i bra skor och gärna funktionskläder som andas. Det är roligare att springa om man har rätt utrustning.

Med reservation för eventuella ändringar.

MUSIK

Lunchmusik

26/4 Sollendakören och Anna Lindkvist
10/5 Choralen. Ledare Elisabet Wimarck
Plats: Turebergskyrkan
Tid: Torsdagar 12.30

Påskmusikal med Minigospel

Kaffebrödsförsäljning och kollekt går till Svenska kyrkans internationella arbete. OBS! Kören Lillgospel som vanligt kl 15.00.
Tid: Lör 31/3 • 16.00
Plats: Turebergskyrkan

Musik vid nionde timmen

Patrik Ahlberg, flöjt, Staffan Sjögren, gitarr. Dansare.
Tid: Fre 6/4 • 15.00
Plats: Edsbergskyrkan

Påskmusikal med Lilla och Stora barnkörerna

Familjegudstjänst
Tid: Sön 8/4 • 11.00
Plats: Edsbergskyrkan

Skön lördag

Från hjärta till hjärta! Bröllopsmusik. Orgelmusik i 20 minuter med Maria Starborg. Efter konserten serveras Afternoon Tea, kostnad 20 kr.
Tid: Lör 14/4 • 14.00
Plats: Silverdalskapellet

Meditation i ord, musik och tystnad

Levande musik, en kort reflektion och tyst meditation.
Tid: Lör 21/4 • 16.00
Plats: Turebergskyrkan



Påskan är kyrkans största helg. Vi firar att Jesus har besegrat döden och med den allt som står livet emot. Välkommen till våra kyrkor under påskan!

Herren är min herde
Musikgudstjänst med medverkan av Elisabeth Ljunggren Kurbanv, sopran och Elisabet Wimarck, piano och orgel.
Tid: Sön 22/4 • 11.00
Plats: Sollentuna kyrka

Tisdagsgospel
Kom och var med på en gospelkväll tillsammans med Sollentuna Gospel med komp. Sjung med och lyssna.
Tid: Tis 24/4 • 19.30
Plats: Turebergskyrkan

Skön lördag
Ta av dig skorna... Musik av Ramel och Riedel m fl. Orgelmusik i 20 minuter Maria Starborg. Efter konserten Afternoon Tea, 20 kr.
Tid: Lör 5/5 • 14.00
Plats: Silverdalskapellet

Musik i Kummelby
Förklädd Gud av L-E Larsson. Kummelby kyrkokör och solister. Biljetter kan köpas på Persson bokhandel, Engelbrektsväg 1 samt i Kummelby kyrka tel 505 514 33. Vuxna 100 kr, ungdom under 18/ stud med leg 50 kr.

Tid: Sön 13/5 • 18.00
Plats: Kummelby kyrka

Vårkonsert

Minikören, Diskantkören och Ceciliakören. Dirigent Maria Starborg
Tid: Tis 15/5 • 17.00
Plats: Kummelby kyrka

Motettkören sjunger motetter

Invigningskonsert för Laurentii Motettkör. Dirigent Ania Proskouřina. Insamling till Sollentuna kyrkas orgelfond för ny piporgel.
Tid: Sön 20/5 • 18.00
Plats: Sollentuna kyrka

Musik under Turebergs kulturvecka 7-13/5, se separat program

barn. Kvällen inleds med mat. Därefter möjlighet till samtal med föräldrar. Lek och pyssel för barnen. Kvällen avslutas med andakt. Kontakt: Katharina Wolf Erixon, tel. 505 513 06.
Tid: Tis 10/4, 8/5 • 17.30
Plats: 10/4 Turebergskyrkan, 8/5 Kummelby kyrka

Läs de senaste inläggen på vår blogg!



BARN OCH FAMILJ

Mer information om barnverksamheten finns på församlingens webbplats. Du kan också ringa tel, 505 514 76.

Ensamstående föräldrar

Mötesplats för ensamstående föräldrar med

Källan

15.00–19.00: Öppen mötesplats där du kan komma och spela biljard, pyssla, fika eller göra läxor.
19.00–22.00: Fika, andakt, aktiviteter. Kontakt: Suzanne Wallön, tel 070-720 05 66 Andreas Salé,

tel 070-459 95 10.

Tid: Onsdagar

15.00–22.00

Plats: Turebergskyrkan

Onsdagsöppet

Vi serverar en enkel kvällsmåltid till självkostnadspris 30 kr/vuxen, 15 kr/barn under 15 år, familj max 100 kr. Pysselhörna.

Tid: Onsdagar

16.30–18.15

Plats: S:t Larsgården

Barnens katedral

15.00 Föräldrasamtal, pyssel, Lillgospel-kören för 4–6 åringar.

16.00 Trettio minuter kyrka på barnens villkor. Med mycket musik och sång. Lillgospel och dockorna Kevin och Cordelia med vänner.

Tid: Lör 30/3, 14/4, 28/4 • 15.00–16.30

Plats: Turebergskyrkan

Full fart

Kan kombineras med Stora barnkören och Sångkompaniet.

Tid: Onsdagar 17.45

Plats: Edsbergskyrkan

Avslutning Öppna Förskolan

Efter avslutningen i kyrkan blir det knytis-lunch i S:t Larsgården.

Tid: Ons 16/5 • 10.00

Plats: Sollentuna kyrka

UNGDOM 13+

Mer information om ungdomsverksamheten finns på församlingens webbplats. Du kan också ringa tel 505 514 76.

Källan

Häng med kompisarna, fika, spela ps3, biljard mm och fira andakt. Fredagar – ungdoms-

PÅ GÅNG

café. Ålder 14 år och uppåt. 19.00–23.30
Kontakt: Andreas Salé, tel 070-459 95 10
Kontakt: Emma Tribell, tel 076-050 83 45.
Kontakt: Suzanne Wallön 070-720 05 66
Tid: Onsdagar 15.00–22.00, Fredagar 19.00–23.30
Plats: Turebergskyrkan

Rephuset Rotebro
Spela i band, få tillgång till coaching, spela in och annat som har med musik att göra. Rockskola för 12–13 åringar och uppåt. Kostnad: 500 kr per termin/person. Kontakta oss för tider: Micke Hjelte: michael.hjelte@rotebrokyrkan.se. Petter Bergman: petter.bergman@rotebrokyrkan.se.
Plats: Rotebrokyrkan

KOMP BAND

Kompbandet 13+
Från 13 år och uppåt. Bas gitarr, trummor, piano och sång.
Tid: Ons 4/4 • 15.30
Plats: Edsbergskyrkan

CAFÉ & MÖTESPLATSER

Café Blå i Turebergskyrkan
Öppet hus i vilsam miljö. Hembakat kaffe-bröd. Onsdag-fredag 11.30–13.30 serveras lättare lunchmat. Samtal och samvaro.
Tid: Tis • 12.00–14.00
Ons–fre • 11.00–15.00
Lördag • 12.00–16.00
Söndag kyrkfika innan och efter mässan från 15.00.
Stängt: 6/4, 17/4, 17/5, 19/5
Plats: Turebergskyrkan

En väg till livsmod och tillit

Till hösten inbjuder vi till en kurs för dig som vill lära känna kristen tro och öva dig i praktisk andlighet. (Start 13/9). Vi kallar kursen "En väg till livsmod och tillit". Med Frälsarkransen som pedagogiskt redskap inbjuder vi till ett möte mellan våra livserfarenheter och evangelernas berättelser och utforskar vad kristen tro och vad en andlighetens livshållning kan innebära i vardagen.

Prova på kväll 26 april • 19.00

Torsdagen den 26 april kl 18.30 firar vi en enkel mässa i Frälsarkransens anda. I avslutning till mässan, 19.00, ger vi sedan smakprov på hur en kurskväll kan se ut. Ingen föranmälan. Kontakt: Thomas Ericson, tel 505 513 44, thomas.ericson@svenskakyrkan.se.



Måndagsgruppen

Vi stödjer projekt i Svenska kyrkans internationella missionsarbete. Vi fikar och handarbetar, syr, stickar, virkar, väver mm. Man kan också bara vara. Kontakt: Ingrid Svensson, tel. 754 17 62.
Tid: Måndagar udda veckor 11.00–13.00
Plats: S:t Larsgården

Tisdagscafé

Vi fikar, pratar, spelar pingis och biljard. Vid lämpligt väder även boule utomhus. Öppet hus, kom och gå som det passar dig.
Tid: Tisdagar 11.00
Plats: S:t Larsgården

Öppen onsdag

Samtal utifrån någon bok eller text. Vi börjar med fika och fortsätter sedan samtalet. Samtalsledare diakon Ulla Zettergren. 11.30 mässa med sopp-lunch. 13.00 Skapar-

hörnan/stickcafé. Delta genom att bara vara, handarbeta eller pyssla. Akvarellmålning 18/4 och 2/5.

Tid: Onsdagar 9.30–11.00

Plats: Edsbergskyrkan

Besöksgruppen

Vill du vara med och glädja de gamla på våra äldreboenden? Ett par gånger i månaden är vi där och hjälper till med det praktiska. Planering en torsdag i månaden. Kontakt: Katharina Wolf Erixon, tel 070-781 95 55.

Tid: Tor 5/4, 3/5 • 13.30
Plats: Turebergskyrkan

Träffpunkt

Kaffe, smörgås och kaka 25 kronor

Våren nu kommen är

Ett knippe vårmelodier framförs av Maria Arhusiander och Malou Meilink.

Tid: Tis 24/4 • 13.30
Plats: Edsbergskyrkan

Romernas historia

Hans Caldaras, sångare, författare och debattör ger oss ett spännande och lärorikt möte med romernas historia, kultur och leverne i Sverige 1512–2012.

Tid: Ons 25/4 • 13.30

Plats: S:t Larsgården

Blåsippan ute i backarna stå

Vårsånger och vårmusik

Tid: Tis 8/5 • 12.30

Plats: Kummelby kyrka

Alltid på väg – livets gåva och gräns

Om människans längtan bort men hem – om strävan, tillhörighet och nyfikenhet. Med sånger, dikter, bilder och berättelser. Pär Åkerström och Bertil Stadell.

Tid: Tis 22/5 • 13.30

Plats: Edsbergskyrkan

New Orleans Stompers

Traditionsenligt avslutar vi vårens träffpunkter med härligt svängig jazz med Christer Fellers orkester.

Tid: Ons 23/5 • 13.30

Plats: S:t Larsgården

ANDE, KROPP & SJÄL

Hela Dej

Friskvård med avspänning, qigonginspirerade rörelser följt av bi-belmeditation. Sedan gemensam lunch för dem som vill. 30 kr för deltagare i Hela dej. Kontakt: Marie Löfgren, tel 505 513 10.

Tid: Onsdagar 11.30

Plats: Turebergskyrkan

Hälsans stig

Vandra på lättillgängliga vägar och njut av våren och gemenskapen med andra. Vi startar och avslutar i Turebergs-kyrkan. Kan kombineras med lunchmusik/lunch i Turebergskyrkan.

Tid: Tor 12/4, 19/4, 26/4, 3/5, 10/5 • 11.00

Plats: Turebergskyrkan

Endagsretreat

En dag med stillhet, meditation och avspänning. Möjlighet till sittande massage, enskilt samtal, ljus-tändning, målarbord, läshörna m.m. Avslutas med enkel mässa. Kostnad: 100 kr, inklusive lunch. Anmälan senast 30/3 på tel 505 513 00.

Tid: Annandag påsk 9/4 • 10.00

Plats: Turebergskyrkan

Miniretreat

Kyrkan är öppen och du kan komma och gå när du vill. Gemensam inledning med avspänning. Möjlighet till kort sittande massage, enskilt samtal, ljusständning, läshörna m.m. 16.00 avslutning med meditation i ord, musik och tystnad.

Tid: Lör 21/4 • 14.00

Plats: Turebergskyrkan

Pilgrimsvandring – Tillsammans på vandring

Start vid Silverdals griftegårds parkering 9.00 och avslut omkring 15.00 samma plats. Ca 12 km. Medtag matsäck. Kontakt: Katharina Wolf Erixon, tel 070-781 95 55 katharina.wolferixon@svenskakyrkan.se. Karl-Åke Isaksson,

tel 076-200 14 28.
Tid: Sön 6/5 • 9.00
Plats: Samling på Silverdals griftegård

Pilgrimsvandring – Marathonsträckan från OS 1912

Vi går sträckan Stockholms stadion – Sollentuna kyrka, ca 20 km. Lugn takt, jämna pauser, reflektioner. Kontakt: Göran Hansson, tel 505 513 31.
Tid: Tor 17/5 • 9.00
Plats: Samling vid Klocktornet på Stockholms stadion. Avslut i Sollentuna kyrka senast 17.00.

SJUNG OCH MÅ BRA

Sångglädje

Kören välkomnar alla som gillar att sjunga oavsett förkunskaper. Kontakt: fredrik.lund-qvist@svenskakyrkan.se.

Tid: Tisdagar 18.30.
 Ej 3/4, 10/4

Plats: Edsbergskyrkan

Choralen – vuxenkör på dagtid

Kören för dig som är ledig på dagtid och som längtar efter att sjunga tillsammans med andra! Inga förkunskaper krävs. Fika.

Tid: Onsdagar 13.00–14.30

Plats: S:t Larsgården

SORGEGRUPPER

Sorgegrupper

För dig som förlorat någon som betytt mycket för dig, startar vi regelbundet samtalsgrupper. Info: Ulla Zettergren tel 505 514 74, ulla.zettergren@svenskakyrkan.se.

KONST OCH KULTUR

Konstnärssamtal med Jörgen Hammar

Samtal med Jörgen Hammar som ställer ut verk i Sollentuna kyrka och i S:t Larsgården t o m 23/4.

Tid: Tis 10/4 • 19.00

Plats: S:t Larsgården

Filmvisning – The tree of life

Trefaldigt Oscars-nominerad film med Sean Penn och Brad Pitt m fl. Regissör Terrence Malick.

Tid: Sön 29/4 • 17.30

Plats: Edsbergskyrkan

Mötesplats

Resan – en föreställning om utsatthet med Teater Laika.

Om kvinnor, invandring och funktionshinder. Fika och samtal

Tid: Lör 5/5 • 16.00

Plats: Turebergskyrkan

Fasteinsamlingen

Loppis till förmån för fasteinsamlingen.

Kom och fynda i Edsbergskyrkan efter gudstjänsten. Kaffeservering med Anna och Monicas hembakta kakor. Bordshyran på 200 kronor går till Svenska kyrkans internationella arbete.

Tid: Sön 1/4 • 12.00

Plats: Edsbergskyrkan

Vill du bli volontär vid jubileumsmarathon?

Informationskväll om vad det innebär att vara volontär i samband med det historiska loppet Jubileumsmarathon den 14/7. Kontakt: Charlotte Jigin, 505 514 01 eller charlotte.jigin@svenskakyrkan.se

Tid: Tis 8/5 • 19.00
Plats: S:t Larsgården

INTERNATIONELLT

Världens frågor

– Hur påverkar vi?

Svenska kyrkan arbetar för global rättvisa och driver ett omfattande påverkansarbete gentemot bland annat politiker och företag. Men hur? Vilka frågor fokuserar man på? Och vilken roll har vi i det? En del av församlingens seminarier serie där vi ökar vår kunskap om internationella frågor. Fika. Kontakt: Lisa Åslund, tel 505 514 03.

Tid: Tor 10/5 • 18.00

Plats: S:t Larsgården

TEMAGUDSTJÄNST

I tidens alla rum –

en temagudstjänst om tid och evighet. Stella Cantica, Sångkompaniet

Tid: Sön 29/4 • 11.00

Plats: Edsbergskyrkan

Otta i

Edsbergsparken

Edsbergs kyrkokör Kjell Dellert

Tid: Tor 17/5 • 8.00

Plats: Edsbergsparken

KYRKOFULLMÄKTIGE

Kyrkofullmäktige

Tid: Tor 24/5 • 19.00

Plats: S:t Larsgården

KATEKUMENAT

Samtala om kristen tro

Vuxenkatekumenat – vuxen väg till tro. Ny kurs startar till hösten i Edsbergskyrkan. Kontakt: ase.andersson@svenskakyrkan.se, tel 505 514 70. Informationsmöte 22/5 18.30.

Turebergs Kulturvecka

Musikprogram

GOSPEL NIGHT

Onsdag 9 maj kl. 19.30

Sollentuna gospel & kompbandet "Pers pojkar".

Gästsolister: Jakob Stadell, Hanna Stadell-Mellbin, Jessica Wimert (se bilden), N'Harmony m.fl. Under ledning av Karin Runow och Per Olsson.

Paus med försäljning i Café Blå.

Insläpp kl.19.00. Biljetter kostar 100 kr.

KLASSISK KONCERTKVÄLL

Torsdag 10 maj kl. 19.30

Trio från Kungliga musikhögskolan/Edsbergs slott: Erik Arvidsson, violin, Emilia Virta, piano Daniel Tengberg, cello spelar Antonin Dvoráks Piano trio nr.4 i E-moll.

Laurentii Motettkör och Laurentii Vokalensemble under ledning av Ania Proskourina.

Stefan Lindgren, piano, Paula Zärén, violin Bohumir Stehlik, piano. Vokalensemble under ledning av Lars-Åke Levin.

Turebergs kyrkokör under ledning av Per Olsson.

Paus med försäljning i Café Blå.

Insläpp kl. 19.00. Biljetter kostar 100 kr.

AFTER WORK

Fredag 11 maj kl. 17.00

Dans i kyrkan till Jazzorkestern "Jelly Babies Quintet". Hasse Sporre, klarinett, Ulf Dreber, sopransaxofon Pelle Larsson, piano, Hasse Carlsson, trummor Hans Nyman, bas. Dessutom; Ingrid R Román, altsax Henrik Román, piano.

Försäljning av alkoholfria drinkar i Café Blå.

Biljetter kostar 100 kr.

"OGRÄS I RABATTEN"

Lördag 12 maj kl. 15.00

Musikal för hela familjen med Juniorgospel och Mini-gospel. Under ledning av Karin Runow.

Gårdsfest med korvförsäljning kl. 13.00–15.00

Biljetter kostar 50 kr.



GUDSTJÄNSTER

EDSBERGSKYRKAN

Veckomässa ons 11.30
kvällsmässa tis 18.30

APRIL

Sön 1/4 • 11.00

Mässa
Kjell Dellert
Kombandet 13+. Loppis.

Mån 2/4 • 19.00

Passionsandakt
Kjell Dellert

Tis 3/4 • 19.00

Passionsandakt
Ingrid Malm

Ons 4/4 • 19.00

Passionsandakt
Per Setterhall

Tor 5/4 • 19.00

Skärtorsdagsmässa
Kjell Dellert

Fre 6/4 • 15.00

Musik vid nionde timmen
Ingrid Malm
Patrik Ahlberg, flöjt
Staffan Sjögren, gitarr
Dansare

Sön 8/4 • 7.00

Påskotta
Kjell Dellert
Edsbergs kyrkokör

Sön 8/4 • 11.00

Familjegudstjänst
Påskdagen
Kjell Dellert
Påskmusikal med lilla och stora barnkörerna.

Ons 11/4 • 11.30

Veckomässa
Kjell Dellert

Sön 15/4 • 11.00

Mässa
Per Setterhall
Sångglädje

Sön 22/4 • 11.00

Mässa
Kjell Dellert
Edsbergs kyrkokör
Sön 29/4 • 11.00
I tidens alla rum – en temagudstjänst om tid och evighet. Ingrid Malm.
Stella Cantica.

Sångkompaniet

MAJ

Tor 3/5 • 10.00

Småbarnsgudstjänst
Kjell Dellert

Sön 6/5 • 11.00

Familjegudstjänst
Per Setterhall
Lilla och Stora barnkörerna
Tis 8/5 • 18.30
Kvällsmässa

Per Setterhall

Sön 13/5 • 11.00

Mässa
Ingrid Malm
Sångglädje
Tor 17/5 • 8.00
Otta i Edsbergsparken
Kjell Dellert
Edsbergs kyrkokör
Sön 20/5 • 11.00
Gudstjänst
Kjell Dellert

KUMMELBY KYRKA

Bön tis och fre 8.30
Veckomässa ons 7.00
Söndagsgrupper för barn
sön 10.00

APRIL

Sön 1/4 • 10.00

Mässa
William Grönroos
Sön 1/4 • 18.00
Gudstjänst
William Grönroos

Tis 3/4 • 19.00

Passionsandakt
William Grönroos

Tor 5/4 • 19.00

Skärtorsdagsmässa med
fotatvagn
Gita Andersson

Fre 6/4 • 10.00

Långfredagsgudstjänst
Anders Roos
Kyrkokören

Lör 7/4 • 23.30

Påsknattsmässa
William Grönroos
Kummelby Gospel

Sön 8/4 • 10.00

Påskdagsmässa
Gita Andersson
Lovsångsgrupp

Sön 15/4 • 10.00

Mässa
William Grönroos

Sön 15/4 • 18.00

Gudstjänst
William Grönroos
Tema: Förbön

Sön 22/4 • 10.00

Mässa
Anders Roos
Minikören, Diskantkören
och Ceciliakören.

Sön 22/4 • 18.00

Mässa
Anders Roos

Sön 29/4 • 10.00

Mässa
Gita Andersson

Sön 29/4 • 18.00

Gudstjänst
Gita Andersson
Tema: Förbön

MAJ

Sön 6/5 • 10.00

Mässa
Bo Wessel
Kummelby Gospel

Sön 6/5 • 18.00

Gudstjänst
Bo Wessel
Tema: Lovsång

Sön 13/5 • 10.00

Mässa
Gita Andersson

Sön 20/5 • 10.00

Mässa
Bo Wessel

Sön 20/5 • 18.00

Mässa
Bo Wessel

SOLLENTUNA KYRKA

Veckomässa ons 18.30
Morgonbön fre 9.00
i S:t Larsgården
Var-dags-bön ons 16.00
i S:t Larsgården

APRIL

Sön 1/4 • 11.00

Mässa
Lisa Åslund

Ons 4/4 • 18.30

Passionsmeditation
Leonard Carlson

Tor 5/4 • 18.30

Skärtorsdagsmässa
Leonard Carlson

Fre 6/4 • 11.00

Långfredagsgudstjänst
Lisa Åslund
Anna Lindkvist, sång

Lör 7/4 • 23.30

Påsknattsmässa
Anders Roos

Sön 8/4 • 11.00

Familjemässa med
vuxenkonfirmation
Lisa Åslund
Leonard Carlson
Sollemtuna kyrkas körer
Efteråt uppståndelsetårta!

Mån 9/4 • 11.00

Mässa
Lisa Åslund

Sön 15/4 • 11.00

Mässa
Leonard Carlson
Laurentii Vokalensemble

Sön 22/4 • 11.00

Herren är min herde
Leonard Carlson

Musikgudstjänst med
Elisabeth Ljunggren Kur-
bany, sopran och Elisabet
Wimark, piano och orgel.

Sön 29/4 • 11.00

Mässa
Lisa Åslund

MAJ

Sön 6/5 • 11.00

Mässa
Leonard Carlson
Robert Behrer, valthorn

Sön 13/5 • 11.00

Familjemässa
Lisa Åslund
Sollemtuna kyrkas
barnkör

Tor 17/5 • 11.00

Mässa
Leonard Carlson
Choralen. Vid bra väder
firas gudstjänsten i Amfie-
teatern vid S:t Larsgården
Sön 20/5 • 11.00
Mässa, Leonard Carlson

TUREBERGSKYRKAN

Morgonbön tis–fre 8.30
Veckomässa tis
12.30 och tor 18.30
Lunchandakt –
Bibelm meditation ons 12.30
Lunchmusik tor 12.30
Lunchandakt –tyst
meditation fre 12.30
Söndagsskola sön 16.00

APRIL

Tor 29/3 • 18.30

Förböns-gudstjänst
Vi ber för varandra och
världen. Vi tar också emot
förbönsämnen i förväg.
Thomas Ericson, Ingrid
Edgards m fl.

Lör 31/3 • 10.00

Påskmusikal med
Minigospel
Kaffebrödsförsäljning.

Sön 1/4 • 16.00

Mässa
Göran Hansson
Juniorgospel
Söndagsskola.

Tor 5/4 • 18.30

Skärtorsdagsmässa
Ingrid Edgards

Fre 6/4 • 16.00

Långfredagsgudstjänst
Ingrid Edgards
Turebergs kyrkokör

Lör 7/4 • 23.30

Påsknattsmässa

Emma Tribell
Samuel Hellgren, trumpet

Sön 8/4 • 16.00

Mässa, Thomas Ericson
Turebergs kyrkokör
Söndagsskola

Tor 12/4 • 18.30

Kvällsmässa
Göran Hansson

Lör 14/4 • 16.00–16.30

30 minuter på barnens
villkor.

Sön 15/4 • 16.00

Mässa
Göran Hansson
Old School Gospel Choir
Söndagsskola

Tor 19/4 • 18.30

Kvällsmässa
Thomas Ericson

Lör 21/4 • 16.00

Meditation i ord, musik
och tystnad

Sön 22/4 • 16.00

Mässa, Emma Tribell

Tis 24/4 • 19.30

Tisdagsgospel
Emma Tribell

Tor 26/4 • 18.30

Kvällsmässa
Ingrid Edgards

Lör 28/4 • 16.00

30 minuter på barnens
villkor

Sön 29/4 • 16.00

Mässa, Göran Hansson
Söndagsskola

MAJ

Tor 3/5 • 18.30

Kvällsmässa
Göran Hansson

Sön 6/5 • 16.00

Mässa
Ingrid Edgards
Turebergs kyrkokör
Söndagsskola
Sön 13/5 • 16.00
Mässa, Emma Tribell
Old School Gospel Choir.

Tor 17/5 • 18.30

Kvällsmässa – inställd
Sön 20/5 • 16.00
Mässa

Ingrid Edgards
Söndagsskola

MISSIONSKYRKAN

APRIL

Sön 1/4 • 11.00

Gudstjänst, nattvard
Rut Casserfelt, kören

Tor 5/4 • 19.00

Getsemanestund, natt-

vard, Arne Fritzson

Fre 6/4 • 11.00

Gudstjänst

Arne Fritzson

Påskdag 8/4 • 11.00

Gudstjänst

Arne Fritzson,

Christer Bjälkenfalk

Sön 15/4 • 11.00

Samtalsgudstjänst

Rut Casserfelt

Sön 22/4 • 11.00

Gudstjänst

Görel Byström Janarv,

kören, offerdag för mis-

sion i Sverige.

Sön 29/4 • 11.00

Gudstjänst

Arne Fritzson

MAJ

Sön 6/5 • 11.00

Gudstjänst, nattvard,

Rut Casserfelt,

Ann-Josefine Possebo

Sön 13/5 • 11.00

Gudstjänst

Arne Fritzson,

Louise Öhrvall

Sön 20/5 • 11.00

Gudstjänst

Rut Casserfelt, Bo Färjare

ROTEBROKYRKAN

Bönesamling sön 10.00

APRIL

Sön 1/4 • 11.00

Gudstjänst med Nattvard

Raija Sjöström, grupp A.

Sång av Rakel Hjerpe och

Lars Ireblad

Ons 4/4 • 9.00, 10.00

och 10.45

Påskdockspel

Sön 8/4 • 11.00

Påskdagsgudstjänst

Stefan Andersson, grupp

C. Program för övriga

dagar under påsken se

Sollentuna kyrka.

Lör 14/4 • 9.00–14.00

Arbetsdag i Rotebrokyrkan

Sön 15/4 • 11.00

Reflektionsmorgon

Samtal om dagens texter.

18.00

Konsert med Erlend

Hermansen, Göran Rull-

lander, Bia Levin och Berle

Rosenberg

Sön 22/4 • 11.00

Gudstjänst

Doris Bernhardsson, NFU-

grupp, församlingsmöte.

Tor 26/4 • 10.00–12.00

Småbarnskonsert

Eva-Lena Jagenheim,

Elisabeth Wallgren och

Stefan Andersson

Sön 29/4 • 11.00

Gudstjänst

Stefan Andersson, Grupp B

MAJ

Sön 6/5 • 11.00

Reflektionsmorgon.

18.00 vårkonsert med

Rotebrokyrkans kör. Anna

Kyrkportens pressläggningstid är lång. Kolla gärna eventuella ändringar i gudstjänstsschemat på vår hemsida www.svenskakyrkan.se/sollentuna.

Lindqvist leder

Sön 13/5 • 11.00

Alla-tillsammans-guds-

tjänst

Barbro Lundström och

ungdomsledare. Sång av

scouter och Miditon. Där-

efter SPRING FÖR LIVET

Tor 17/5 • 07.00

Gökotta i Blochers träd-

gård, Grupp E

Sön 20/5 • 11.00

Gudstjänst i Sollentuna

kyrka. Konferenser i Lin-

köping.

18.00

Konsert med

Katarina Jonsson

KYRKANS FAMILJERÅDGIVNING

Finns för dig som har samlevnadsproblem eller som upplever svårigheter i dina nära relationer

Direkttelefon för tidsbokning och förfrågningar i Sollentuna och Upplands Väsby: **08/505 513 49** och **08/555 168 31**.

Turebergs kulturvecka Samtalskvällar

”Kvaliteten i vården och omsorgen om äldre”

Måndag den 7/5 kl. 18.30–21.00

Deltagare: Carl Gyllfors, VD Carema, Siv Nordqvist, ordförande i Äldreomsorgsföretagarna plus en representant från Svenska kyrkan. Fikapaus.

Miljön – vart är vi på väg?

Tisdag 8/5 kl. 18.30–21.00

Deltagare: Mikael Karlsson, ordförande i Svenska Naturskyddsföreningen, Lars Jonsson, Styrelseledamot i Stockholmsinitiativet. Henrik Grape, Svenska kyrkan. Fikapaus. Plats: Turebergskyrkan.



HITTA TILL OSS

Sollentuna kyrka:

Kyrkvägen 2

S:t Larsgården:

Prästgårdsvägen 4

Sollentuna kyrkogård:

Johan Berndes väg 1

Edsbergskyrkan:

Kaplansbacken 2

Kummelby kyrka:

Sollentunavägen 83

Turebergskyrkan:

Sköldvägen 12B

S:t Eriks kyrka:

Utsiktsvägen 8

Församlingshuset:

Sköldvägen 10 A–B

Silverdalskapellet,

Silverdalssalen,

Silverdals griftegård:

Sollentunavägen 19

Stilhetens kapell:

Johan Berndes väg 1

Rotebrokyrkan:

Ytterbyvägen 4

Missionskyrkan:

Kapellvägen 2

Helenelundskyrkan:

Sollentunavägen 74

Telefon: 08–505 513 00

Webbplats: www.svenskakyrkan.se/sollentuna

Om du inte är medlem i Svenska kyrkan, kan du bli det här! *
Fyll i talongen och skicka/lämna den till Svenska kyrkan Sollentuna.
OBS! Du kan inte anmäla utträde på denna talong.

Svenska kyrkan 
SOLLENTUNA

Anmälan om inträde i Svenska kyrkan

Efternamn och förnamn _____

Personnummer _____

Adress _____

Skicka din anmälan till: **Svenska kyrkan Sollentuna, Box 13, 191 21 Sollentuna, fax: 08–505 513 19.**

Du kan också höra av dig via e-post: **sollentunaforsamling@svenskakyrkan.se**

Har du frågor om medlemskap i Svenska kyrkan är du välkommen att höra av dig, tel: **08–505 513 00.**

* Kyrkoavgiften betalas via skattsedeln. Avgiften är 92 öre/beskattade 100 kr inkl. begravningsavgift 12 öre.

KYRKOHERDEN HAR ORDET

Utrota hungern

Vi måste tro att det är möjligt! Annars dömer vi många människor i världen till ständig fattigdom och oss själva till att alltid ha dåligt samvete och skuld. Egentligen tycker jag att det engelska uttrycket "Make Poverty History" är bättre än vårt svenska upprop. Utrota har något negativt i sig. Historien lär vi av. När en gång fattigdomen är borta så ska vi minnas den som ett gissel som band stora delar av mänskligheten i slaveri och förtryck. Men vi måste minnas och påminnas om det helvete fattigdomen var (och just nu är!) Kom ihåg! Låt oss aldrig glömma!

MIN FACEBOOKSIDA översvämmas ibland av länkar om förhållandena i Palestina och Israel. För några veckor sedan blev jag irriterad av några kommentarer och gav uttryck för min irritation. Nu kommer det inte så många länkar längre. Beror det på att jag har blivit deletad (borttagen) som en otrogen hund? Tur att det finns andra sätt att följa händelserna och att förfasas över de övergrepp som sker från israeliska soldaters och politikers sida. Makt ställer sig mot maktlöshet. Det är inte rättfärdigt! Alltså "Gör orättfärdigheten till historia!" I rimlighetens namn måste protester också höjas mot palestiniernas övergrepp och terrorhandlingar såväl mot det egna folket som mot Israel.

"Gör FREDEN till vår framtid!"

LÄNDER I NORRA AFRIKA går genom ett stålbad av ofrihet och våld. Detta trots "våren". Det är en stilla nåd att bedja om att mänskliga rättigheter och demokrati slutligen segrar. Det är tydligt inte lätt

att lämna från sig makten. Den som en gång gjorde mig segerrik och framgångsrik. Den makt som får andra att hata och kämpa för sina liv.

SYRIEN ÄR ETT SORGEBARN. Inte landet i all sin skönhet utan regimen och de regimtrogna kretsarna. Hur länge ska det få hålla på? Hur många människor ska behöva dö i kampen för frihet? Sanktioner sätts in som vapen från FN:s och Europas sida. Jag saknar kyrkornas röst! För några år sedan gjordes positiva uttalanden om presidenten. Uttalanden som sedan bortförklarades. Vad händer nu? Varför vågar ingen stå upp och säga mordarpack om regimen i Syrien? Är det av hänsyn till alla kristna bröder och systrar i Syrien eller av omsorg om alla kristna i Sverige med rötter i Syrien?

DET VAR FÅ SOM ROPADE på 1940-talet. Det var tyst. Nu säger man: Låt oss aldrig glömma! Kan vi inte ändra den ordningen? Jag tror att kyrkornas röst är viktig också i nutidshistorien, viktig för att påverka det politiska skeendet. Då kan man inte vara tyst i väntan på att vågar ska öppnas för humanitär hjälp. Inte så länge Din brors blod (ordet står underligt nog i pluralis på hebreiska) ropar till mig från marken (1 Mos kap 4).

DET ÄR INTE BARA hungern som måste förpassas till icke-varandets land. Den måste få orättfärdiga regimer, våld och förtryck som dåligt sällskap på sin resa. Vår kamp måste vara för bättre fördelning av resurser, fred och rättvisa för alla människor, för hela skapelsen!

Gud vill det!



Anders Roos

kyrkoherde/prost

anders.roos@svenskakyrkan.se

"Jag tror att kyrkornas röst är viktig också i nutidshistorien"

**KYRK⁺
PORTEN**

Svenska kyrkan 

SOLLENTUNA