

SALTSJÖBADENS

FÖRSAMLINGSBLAD

SALTÄREN

Nr 2 2012



*påsk*en

I FYRA AKTER

”Livet ett skådespel och Kyrkan en teater”

Passionsmusik

Prästost på Tippen

Gustav Fridolin

Facebook

LIVET ETT SKÅDESPEL OCH KYRKAN EN TEATER

Det är Scen 1. Du är väntad och efterlängad, och där kommer du! Allas ögon och allt ljus är riktat på dej: ett nyfött barn. Huvudrollsinnehavaren är du!

Nä, vi tänker inte så, att livet skulle vara skådespel. Men visst funderar man ibland över det som händer och utspelar sig i livet. Barnen undrar, varifrån kommer jag, hur blev jag till, tonåringen upptäcker att han, hon kan agera och spela olika roller och funderar, vem vill jag vara, eller kanske istället: spelar jag någon roll?

Frågorna fortsätter och finns kvar livet igenom, vi vet, vi som är vuxna. Dubbeltydigheten i frågan "spelar jag någon roll" går från att vara en fråga om meningen till frågan om äkthet och ärlighet i mitt liv.

Någonstans under livets gång blir det också tydligt, det kommer en sista akt, också i mitt liv – och det är på riktigt. Inget skådespel där man reser sig upp när ridån har gått ned; slutscenen är slutet.

Eller?

Kyrkan är fantastisk. Alla dessa texter i bibeln som är där till hjälp till oss, för att tolka och förstå livet. Varje söndag en ny text, tolkad här och nu. Och dessa "rite de passage", gudstjänsterna för livets stora händelser: dopet när vi föds, konfirmationen som en del i att bli vuxen, vigseln för äktenskapet och sist, inte minst, begravningen. Kanske är kyrkan som bäst just då, i dessa personliga, nära gudstjänster. "Tack, vilket fint dop", "Tack för en fantastisk konfirmation", "Tack, vilken vigsel" är mer än bara tack till de som agerat; ritualen med sina

texter, ordningar och musik är det som hjälper oss, leva livet, inte spela livet.

Så kommer det största dramat i världen. Berättelsen om Jesu liv och hans sista dagar. Inget vi bara åskådar och ser. Här finns texter som berör och hjälper oss känna igen. Jesus-orden på korset, där han plågas: Min Gud, min Gud, varför... Inte ens Jesus kunde se någon mening i lidandet och döden.

Eller?

Några kvinnor går tidigt söndag morgon till graven för att smörja den döda Jesus-kroppen. Vårda. Sätta blommor. Kratta på graven.

Slutscenen är annorlunda. Väldigt annorlunda: "Se, här är platsen där han låg. Han är inte här. Han har uppstått. Han lever"

Det är den slutscenen jag hoppas på.

Nytt liv hos Gud.

Scen 1.

Ordet "teater" är ett låneord från grekiskan, och hör språkligt samman med det som blir sett, jfr ordet "skåde-spel" och "skåde-plats"

Lasse Svensson
kyrkoherde



Döpta

Wilmer Anders Löfqvist

Greta Sigrid Katarina Nylander

Alexandra Ingegerd Vattekar

Markman

Andlidna

John Cope Jigarp

Ulla -Kajsa Olsson

Edelgard Emma Maria Sallay

Mai Berglund

Brita Regina Jansson

Åsa Helena Lindström

Hildur Birgitta Wahlström

BIBELN PÅ NYA SÄTT!

► **Bibeln på 4 timmar**

Inte läst bibeln? Se pjäsen! Ja, nu är det möjligt. I alla fall om man åker till Göteborg. På Göteborgs stadsteater har Niklas Rådström försökt att ta ett helhetsgrepp om både Gamla och Nya Testamentet och skapat ett helt nytt verk. Enligt Rådström så kan den bibliska historien gestalts på fyra timmar och 40 minuter!

► **Jesus Christ Superstar**

På påskdagen är det Stockholmspremiär på Göta Lejon för Jesus Christ Superstar, i Ola Salos uppmärksammade nyöversättning som gjorde dundersuccén på Malmö Opera. En musikal om funderingar om identitet, idoldyrkan och meningen med livet. Eviga frågor och samtidigt högst aktuella år 2012.

► **Spela dig genom Gamla Testamentet**

Nu kan du spela dig genom delar av Gamla testamentet. I rollen som ängel får du möta kända personer från Bibeln och får möjlighet att hjälpa dem. Din karaktär kan du utveckla på två sätt, antingen genom att bli bra på att slåss med tillhyggen/vapen eller genom att använda Guds kraft. Allt eftersom du klarar av fler uppdrag utvecklas din karaktär och blir bättre och starkare. Ladda ned gratis:

www.testamentgame.bibelsallskapet.se

PÅSKEN i 4 akter

Två tusen år har gått sedan berättelsen om Kristi liv och människorna som då gick på jorden. Två tusen år. Det låter som en oändligt lång tid, oöverskådlig och ogreppbar. Men om vi tänker så här istället; det är inte ovanligt att människor i dag blir hundra år eller mer. Om en av dessa hundraåringar har föräldrar och farföräldrar som också blev hundra år, så räcker det ju faktiskt, om vi förenklar lite, med tjugo personer - tjugo generationer - för att komma två tusen år tillbaka i tiden. En svindlande tanke. Föreställningar och upplevelser som folk hade om livet och döden då skiljer sig förmodligen inte mycket från de funderingar vi själva har idag om man krasas lite på ytan. Vardagsslitet att få ihop till mat och hyra. Oron över barnen och hur de ska klara sig i livet. Längtan efter kärlek, den varma lavan som rinner genom oss eller den uttorkade fåran när det sinat. Behovet av tron på något högre att vända sig till i glädje, förtvivlan och sorg. Det fortlöpande dramat om livet och döden. *Text: Åsa Källén-Lindh*



Akt 1 Skärtorsdagen

Det var kväll i den stora staden Jerusalem. Överallt åt man påskmåltid och firade minnet av hur Gud räddade det judiska folket från slaveriet i Egypten. Detta stora och märkvärdiga hände på Mose tid. Nu var det annorlunda. Nu var det romarna som bestämde i Jerusalem och hela den kända världen.

Också lärjungarna och Jesus åt påskmåltid denna kväll. En vanlig enkel måltid med mat och vin, och glädjen över att vara tillsammans. Jesus bröt brödet och skickade runt bågaren med vin. Tecknet på att allt hör ihop – ett enda bröd och en enda mänsklighet. Och Jesus tvättade lärjungarnas fötter; ett vänskapens tecken, vi finns till för varandra, hjälper och tjänar varandra. Men glädje skulle vändas i sorg. I nattens timmar blev mästaren, Jesus, förrädd, fångslad, slagen och dömd till döden på ett kors. Och lärjungarna, vännerna, skulle alla svika honom. Det skedde den där torsdagen i Jerusalem.

Vad händer i kyrkan på skärtorsdagen?

Vi gestaltar berättelsen om Jesus sista måltid med lärjungarna och livets dubbelhet. Glädje och sorg går hand i hand. Det första som händer i gudstjänsten är att vi tvättar våra händer i dopfontens vatten. Så minns vi Jesus och lärjungarna, vänskapen, att hjälpa och att tjäna varandra. Vi firar påskens måltid, nattvarden. Brödet bryts, bågaren med vin skickas runt. En vanlig enkel måltid med glädjen över livet och att allt hör ihop.

I slutet av gudstjänsten hjälps vi åt att

bära bort och altaret står kvar, naket och ensamt. Så minns vi hur man tog ifrån Jesus allt, hans värdighet och mänsklighet. Vi släcker ner ljuset i kyrkan och går ut under tystnad.

Akt 2 Långfredagen

Det är fredag och nu härskar mörkret, förnedring och död. Jesus bär sitt eget kors på vägen mot Golgota, avrättningsplatsen. Där blir han uppspikad, torterad och hänad. Bredvid honom hänger två andra män, brottslingar som dömts till döden av den romerska lagen. De undrar vem han är, mannen i mitten. Efter timmar av lidande ropar Jesus ut sin smärta, ropet som är alla övergivna människors rop: "Min Gud, min Gud, varför har du övergivit mig?"

Så dör han där på korset. Man bär bort hans kropp och lägger den i en grav. Man placerar ut romerska soldater och en stor sten rullas framför graven. Man vet ju aldrig, någon kanske tänker stjäla kroppen.

Detta skedde då, den där fredagen i Jerusalem.

Vad händer i kyrkan på långfredagen?

I kyrkan är allt mörkt, inga klockor ringer, ingen orgel spelar. Bara kammarkörens röster som sjunger långfredagens starka psalmer. Altaret är fortfarande avklätt. Där finns bara en törnekrona och fem röda rosor som påminner oss om Jesus lidande och spikhålen i händerna och fötterna. Vi lever oss in i berättelsen om Jesus sista dygn med en enkel dramatisering. Röster talar, hammarslag hörs och ljus släcks. Och

gudstjänsten avslutas med berättelsen om hur Jesus kropp läggs i graven.

Påskafton - lördag

Kyrkan är stängd. Så påminns vi om den stängda graven och dödens mörker.

Akt 3 Påskdagen

Det är söndag. I gryningstimman går några kvinnor till graven. De vill smörja mästarens kropp med oljor som seden bjuder. Sorgsna och tysta kommer de fram och möts av en man i vita kläder. Han säger orden:

- Var inte rädda! Ni söker Jesus från Nasaret, han som blev korsfäst. Men han är inte här. Han har uppstått.

Förvirrade och förundrade springer kvinnorna tillbaka till de andra lärjungarna, de som gömmer sig och är rädda för att själva bli dödade. Nu får de höra det oerhörda

- Han som var död är levande igen!

Och de minns hans ord: "På den tredje dagen skall jag uppstå."

Är detta sant? Kan något sådant verkligen vara möjligt? Detta hände den där söndagen i Jerusalem.

Vad händer i kyrkan på påskdagen?

Allt börjar i tystnaden - redan på påsknatten - när några kvinnor kommer gående genom kyrkan fram till altaret, den tomma graven. Det stora påskljuset tänds och tillsammans med kvinnorna hör alla i kyrkan orden: "Var inte rädda. Han är inte död, han lever!"

Sedan stämmer hela kyrkan in i Jubelropet: "Kristus är uppstånden! Ja, han är sannerligen uppstånden!"



Gång på gång rullar Guds ängel bort stenar, stora som små ifrån våra inre rum och in i mörkret flödar ljuset fram. Kom, upplev och ta del av påskens drama!



Foto Lasse Svensson

Klockorna ringer och orgeln dånar ut sitt påskjubel. Vi firar det på påskafton midnattsmässan klockan 23.00, och vi gestaltar det ännu en gång i Påskadagens jubelgudstjänst tillsammans med kyrkokören, kyrk- och gudstjänstvårdar i procession. Under den första psalmen smyckar vi altaret igen. Prästen Lars Colmar predikar om påskens mysterium.

Akt 4 Annandag påsk

Två män går en mil tillsammans, från Jerusalem till byn som heter Emmaus. De talar med varandra om allt det som hänt sedan i torsdags. Plötsligt går en annan man vid deras sida, följer dem på vägen och frågar vad de pratar om.

- Vet du verkligen inte vad som har hänt? Hela Jerusalem är ju i uppror. De har dödat Jesus, profeten från Nasaret och lagt hans kropp i en grav. Han blev utlämnad av våra överstepräster och rådsherrar och de fick honom dömd och korsfäst. Men nu säger några kvinnor bland oss att graven är tom. Vi är rädda och oroliga för vad som kan ha hänt.

Då berättar mannen som slagit följe med dem om vad Mose och profeterna sagt; att Messias kommer att lida och dö men på tredje dagen skall Gud göra honom levande igen.

De båda männen blir förundrade och intresserade och vill veta mer. De bjuder med mannen in att äta tillsammans med dem. Och mannen tar brödet, läser tackbönen och bryter brödet och ger åt

dem. Då öppnas deras ögon och de känner igen honom.

- Det är Jesus, mästaren.

Vad händer i kyrkan på annandag påsk?

Även vi ger oss ut på vandring. En vandring som symboliserar lärjungarnas vandring och möte med den uppståndne Jesus. Att vandra ger ny energi till tankar och funderingar. Vi börjar vid Svartkärrsvägens vändplan vid Igelbodaplatån. I lagom takt går vi till Fisksätra kyrka där vi samlas i en enkel andakt. Efter det går vi vidare mot ett vackert Skogsö som precis vaknat ur vinters sömn och möter oss med liv. Där delar vi gemenskapen över en kopp kaffe för att sedan fira mässa tillsammans. Och vem vet vem vi möter under vår vandring? Kanske

är det en person, en upplevelse, en tanke. Ett möte med något som påverkar vår bild av oss själv, vår nästa och livet.

Gång på gång rullar Guds ängel bort stenar, stora som små från våra inre rum och in i mörkret flödar ljuset fram. Kom, upplev och ta del av påskens drama!

Text: Thomas Arlevall

Påskvandring

Upplev påskan med dina sinnen!

Tisdag den 3 april kl 11.15 beger vi oss ut på en Påskvandring. Vi tar oss tillbaka till år 33 och upplever med våra sinnen det som hände under några dagar i Palestina.

Du kommer att få träffa viktiga personer som var med och kan berätta om hur det var.

Efter vandringen blir det en påsklunch i församlingshemmet.

► PÅSKENS PROGRAM HITTAR DU PÅ SIDAN 8
Dramat gestaltas i påskens gudstjänster.

En
kväll
om

28 mars kl 19.15
KVÄLLSMÄSSA KL 18.30
UPPENBARELSEKYRKAN

AFASI, STROKE & NÄRA DÖDEN



Cinna Bromander

Cinna Bromander är skådespelare och musikal-artist som drabbades av en stroke. Hon överlevde och talar om tacksamhet, om lycka, om att stanna upp och om att hitta sig själv.

FÖRÄLDRAFÖRELÄSNING

Kärlek och stålull

- en berättelse om utanförskap, utsatthet, mobbning och vägen till ett gott och framgångsrikt liv.

18 april, kl 19.00 Uppenbarelskyrkan



Lisbeth Pipping berättar starkt och gripande sätt om hur hon trots svårast möjliga utgångsläge lyckades skapa sig ett bra liv och hur vi tidigt kan upptäcka och motverka mobbning.

Föreläsningen är kostnadsfri, ingen anmälan krävs!

Aktiviteter för barn 5- 12 år
Barn erbjuds aktivitet parallellt med föreläsningen. Samling senast 18.45 på församlingshemmets nedre plan.

Samarr med Nacka kommun, Rädda Barnen, Nacka församling.

DIAKONILUNCH

Vid liv & god vigör

Det är en viktig sak, att vi ser till att hålla hälsan i trim. Vi lyssnar till tips och råd från HEL Friskvård och Familjeläkarna.

Anmälan till lunchen senast fredag 13 april 08-748 19 00

17 april, mässa i kyrkan kl 11.45 därefter lunch.

"Hur har min tro påverkat och inspirerat mitt arbete för miljön"

Gustav Fridolin

Söndag 22 april kl 11.00

MIN KYRKA

Gudstjänst med små & stora

Samtal om tro & miljö med Gustav Fridolin.

Efter gudstjäns-ten kyrklunch med föredrag av Gustav Fridolin.



foto: Fredrik Hjerling

Passions- musik



Saltsjöbadens Kammarkör

Per Henrik Vincent BLOCKFLÖJT Gregory Lloyd ORGEL
Jenny Tjärnström DIRIGENT

Söndag 1 april kl 18.00, Uppenbarelskyrkan

ENTRÉ: 60 kr som går direkt till "Allt för att utrota hungern" - Svenska kyrkans internationella arbete.
Biljetter vid entrén 1 tim före konsert.



Din händer kan hjälpa

Vill du hjälpa oss att affischera? Där du bor.

Vi skickar ett kuvert med det antal affischer du behöver, A4 eller A3. Du byter och sätter upp affischerna i det område där du bor. Vi sparar diesel & tid i vaktmästeriet och vi får upp affischer på nya ställen. Affischerna handlar om gudstjänst, konsert och annat som händer i kyrkan.

Ring oss på 7481900 eller maila
saltsjobaden.forsamling@svenskakyrkan.se

Prästost på Tippen

Kom till Tippen fredag 30 mars kl 10.00-19.00. Ica skänker och vi säljer Prästost. Intäkterna går till Svenska kyrkans internationella arbete.

Låna en präst, går det?

Det gick i alla fall för Siri som en dag fick låna Saltsjöbadens kyrkoherde Lasse Svensson och lära sig hur han förbereder en begravning, tröstar människor i sorg samt hur en bön till Gud kan låta. Dessutom får Siri veta varför kyrkan ringer i klockor. Och vad Lasse tycker om med att vara präst. Allt detta kan du se i SVT:s barnprogram Folkoteket, där barn får "låna vem man vill och få svar på sina frågor".
Se programmet på svtplay.se

Lokalt självstyre

Svenska kyrkan är indelad i församlingar, pastorat och samfälligheter, kontrakt, stift och nationell nivå. För varje församling finns ett kyrkoråd som är församlingens styrelse och en kyrkoherde med ansvar för ledning, samordning och tillsyn. Församlingen styrs av kyrkofullmäktige, som väljs av de kyrkotillhöriga församlingborna vart fjärde år.

Nästa kyrkofullmäktige i Saltsjöbaden är den 18 april kl 18.30 och då ska beslut om Årsredovisning 2011 tas. Välkommen!

Tid för samtal

Alla har sin berättelse. Alla har saker och händelser som det hjälper att få prata med någon om. Då är det viktigt att det finns någon som orkar lyssna, och som inte blir chockerad eller moraliserar. Hos oss finns: Kamratsjälvårdare, våra präster samt ytterligare erfarna terapeuter. Vi samarbetar också med St Lukas och Kyrkans familjerådgivning.

Du kan ringa prästerna direkt Anna Höglund 748 1912
Thomas Arlevall 748 1911, Lasse Svensson 748 1910.
Det går också bra att ringa till Saltsjöbadens församling 748 19 00 för att få veta mer.

Fira den som har allt

Instället för en traditionell present till den som redan har allt - ge din gåva till de som hjälper andra! Ge en gåva - stor eller liten - till Saltsjöbadens Diakoni. Sätt in ett bidrag på postgironummer 49 70 16-6. Tack på förhand!

Inte medlem? Bli medlem!

Vill du bli medlem i Svenska kyrkan? Kontakta expeditionen, Saltsjöbadens församling, Kyrkplan 2, 133 34 Saltsjöbaden eller maila: saltsjobaden.forsamling@svenskakyrkan.se. Uppge efternamn och alla förnamn, personnummer samt adress. Välkommen som medlem i Svenska kyrkan!

På gång 28 mars – 22 april

ALLA EVENEMANG SKER I UPPENBARELSEKYRKAN UTOM NÄR ANNAT ANGES

ONSDAG 28 MARS

Kl 19.15 **Afasi, stroke och nära döden**
Föreläsning med Cinna Bromander. ▶ *Se sid 6.*

FREDAG 30 MARS

Kl 10.00–19.00 **Prästost!** Kom till Tippen.
Ica skänker och vi säljer Prästost. *Intäkterna går till Svenska kyrkans internationella arbete.*

LÖRDAG 31 MARS

Kl 20.30 **Earth Hour.** Fasadbelysningen på kyrkan släcks ned.

PALMSÖNDAGEN 1 APRIL

Kl 11.00 **Högmässa.** Ensemble ur Saltsjöbadens Kammarkör. Kyrkkaffe. *Kollekt: Svenska kyrkans internationella arbete.*
Kl 18.00 **Passionsmusik.**
Saltsjöbadens Kammarkör, Per Henrik Vincent, blockflöjt, Gregory Lloyd, orgel, Jenny Tjärnström, dirigent.
Entré 60 kr. ▶ *Se sid 7.*

TISDAG 3 APRIL

Kl 10.00 **Barn gudstjänst** med påskvandring.
Kl 11.15 **Öppen Påskvandring.** ▶ *Se sid 5.*

SKÄRTORSDAG 5 APRIL

Kl 13.15 **Skärtorsdagsmässa** på Sjötäppan.
Kl 14.15 **Skärtorsdagsmässa** på Sjukhuset.
Kl 18.00 **Skärtorsdagsmässa** i kyrkan.
Jenny Tjärnström, sång, Mikael Sörensen, trumpet, Christian Mjörndal, piano, Ulf Tjärnström, kontrabas.

LÅNGFREDAG 6 APRIL

11.00 **Långfredagsgudstjänst.**
Saltsjöbadens Kammarkör.

Varje vecka: Tisdagar kl 11.45 **Lunchmässa**

Onsdagar kl 09.00 **Morgonbön** (*Skogsö kapell*) kl 18.30 **Kvällsmässa**

PÅSKAFTON 7 APRIL

Kl 23.00 **Påsknattsmässa.**

PÅSKDAGEN 8 APRIL

Kl 11.00 **Jubelmässa.** Lars Collmar, Saltsjöbadens Kyrkokör. Kyrkkaffe.

ANNANDAG PÅSK 9 APRIL

Kl 12.30 **Pilgrimsvandring** till Skogsö via Fisksätra. Start vid Svartkärrsvägens vändplan vid Igelbodaplatån.
Kl 16.00 **Annandagsmässa,** Skogsö kapell.
Kollekt: Lokal och global diakoni

SÖNDAG 15 APRIL

Kl 11.00 **Högmässa**
Kollekt: Unga kvinnors värn, Hela Människan i Stockholms län

TISDAG 17 APRIL

Kl 12.00 **Diakonilunch** "Vid liv och god vigör". Anmälan senast 13 april, tel 748 19 00. ▶ *Se sid 6.*

ONSDAG 18 APRIL

Kl 19.00 **Kärlek och stålull** – en berättelse om utanförskap. ▶ *Se sid 6.*

SÖNDAG 22 APRIL

Kl 11.00 **Min kyrka - Gudstjänst för små & stora.** Gustav Fridolin. Efter gudstjänsten kyrklunch med föredrag av Gustav Fridolin.
Kollekt: Svenska kyrkans internationella arbete . ▶ Se sid 6.

▶▶ **Mer om påsken, vad som hände för 2000 år sedan och vad som händer idag hittar du på sid 3-5!**

Uppenbarelskyrkan är öppen:
vardagar kl 8.00–16.30
lö-sö kl 10.00–16.30 eller
till sista gudstjänst (*Obs Påskafton stängt*)
Skogsö kapell alla dagar kl 8.00–19.00
Församlingsexpeditionen
må-fr kl 9.00–12.00, 13.00–15.00

SALTAREN Redaktion: Andreas Lindström, Lasse Svensson, Åsa Källén-Lindh Grafisk form: Åsa Källén-Lindh, Andreas Lindström Ansvarig utgivare: Lasse Svensson Tryckeri: Vitt Grafiska

Saltsjöbadens församling
Kyrkplan 2, 133 34 Saltsjöbaden
Tel 748 19 00
saltsjobaden.forsamling@svenskakyrkan.se
www.svenskakyrkan.se/saltsjobaden
På webbplatsen finns telefonnummer till alla anställda.



Konsertertips, tankar inför söndagen, stämmingsögonblick, bilder mm. Om du vill vara med i flödet från församlingen, sök efter "Saltsjöbadens församling", gilla oss och dela med dig av dina tankar!

Gilla kyrkan – också på Facebook!

Glad Påsk!