

Kyrknyckeln

KN

En tidning från Svenska kyrkan i Luleå • Nr 2 2015

Tema

Människan och media

Karl social på Facebook
och på Storgatan

Sakina skrev om
det smärtsamma
Sidan 6-7

•••••
Catrine och Anders
nätdejtade
Sidan 9

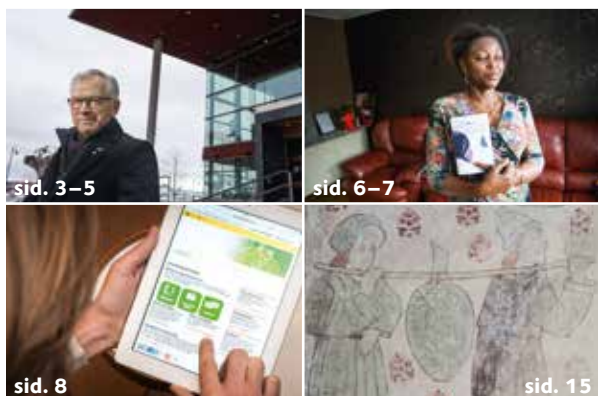
•••••
Nalle Präst populär
på Instagram
Sidan 10

•••••
Svenska kyrkan 
I LULEÅ

” Det spelar ingen roll hur mycket jag är på Facebook, om jag inte är på Storgatan då finns jag inte. Man måste vara bland folket. Sedan ska man finnas överallt annars också. ”

KARL PETERSEN, LULEÅ

I detta nummer



Pensionär Petersen i nya medier	sid 3–5
Sakinas resa från helvetet till paradiset	sid 6–7
Jourhavande präst på nätet	sid 8
Jag provade nätdejting	sid 9
Hallå där Nalle Präst!	sid 10
Unga vågar fråga på nätet	sid 11
Krönika: Att höra eller inte höra	sid 12
Notiser	sid 13
Smått och gott	sid 14
Kultur: Medeltida media	sid 15
Sommarnotiser	sid 16

OMSLAGSBILD: Karl Petersen.
Foto: Erik Holmstedt

KN-Kyrknyckeln är en tidning från Svenska kyrkan i Luleå. Tidningen utges av Luleå domkyrkoförsamling och Nederluleå församling med fyra nummer per år och delas ut gratis till alla hushåll i församlingarna. Tidningen finns även att läsa på vår hemsida www.svenskakyrkan.se/lulea

Ansvarig utgivare: Kyrkoherde Richard Marklund, Nederluleå församling.
Ställföreträdande ansvarig utgivare: Domprost Charlott Rehnman, Luleå domkyrkoförsamling.

Redaktörer: Eva Bergman (Nederluleå församling)
Karin Holmgren Tyskling (Luleå domkyrkoförsamling)
I redaktionen: Ulf Boström, Catrine Kostenius, Anna-Stina Svedberg.

Hör gärna av dig via e-post till kyrknyckeln.lulea@svenskakyrkan.se

Vi ansvarar inte för inskickat material som vi inte har beställt. Däremot tar vi gärna emot alla redaktionella tips.

Redaktionens postadress: Nederluleå församling, att. Kyrknyckeln, Box 42, 954 21 Gammelstad.

Luleå domkyrkoförsamling, växel 0920-26 48 00
Nederluleå församling, växel 0920-27 70 00

Tryckt på miljövänligt papper hos Lule Grafiska AB.

Nästa nummer av Kyrknyckeln kommer i september 2015.

Teknikens under

Tvåhundraåtjugoen gånger per dag tar vi upp våra mobiler. Vi ringer, facebookar, twittrar, instagrammar, bloggar, skickar sms, skypear, surfar, läser e-post och tidningar. "Teknikens under" nickar vi menande till varandra ibland. Ja, det vill säga, de av oss som minns en annan tid då telefonen var just något man använde för att ringa varandra med och inget annat. Säkert finns det många som, precis som vi, minns ett knastrigt samtal till dem där hemma från en telefonkiosk på en liten medelhavsö under den månadslånga tågluffen. Ett samtal. Det kostade ju pengar och allt var ju bra. Inget att oroa sig för. När vi själva fick barn som växte upp och gav sig ut på resor, var vi gråtmilt tacksamma över mobiltelefoner, Skype och andra teknikaliteter som gjorde det möjligt att hålla kontakt regelbundet trots att vi ibland hade Atlanten mellan oss.

I det här numret berättar vi om nya och gamla medier utifrån lite olika perspektiv. Du får möta Karl Petersen som är en fena på Facebook; Catrine Kostenius som nätdejtede och fann sin man, och Ulla-Lena Bäckman som berättar om Jourhavande präst som man numera kan få kontakt med via chatt och digitalt brev. Vi skriver också om Luleåbon Sakina Ntibanyiteshas författarskap, och om sajten UMO:s frågetjänst för ungdomar som varje år ger 10 000 svar på frågor om allt från oro och ångest till preventivmedel och utseende.

Svenska kyrkan är självklart också kyrka på digitala platser. Ett exempel på det är Nalle Präst på Instagram. Stifta gärna bekantskap med hen i sommar.

Trevlig läsning!
Redaktörerna
Eva Bergman och
Karin Holmgren
Tyskling



Vi finns på Facebook

Har du hittat till församlingarnas sidor på Facebook? Där kan du ställa frågor, diskutera, delta i tävlingar, ge svar, lära känna nya personer, få tips om konserter, gudstjänster och mycket annat.

Luleå domkyrkoförsamling:
www.fb.com/luleadomkyrko
Nederluleå församling: www.fb.com/nederlulea



Svenska kyrkan 
I LULEÅ



Karl Petersen på Kulturcaféet i Kulturens hus.

Pensionär Petersen *i nya medier*

Pensionären Karl Petersen har 2 600 vänner på Facebook. Han har en egen bloggportal och har just börjat använda foto- och filmdelningsprogrammet Instagram.

– Nu när journalisterna inte längre ringer varje dag så har Facebook blivit jätteviktigt för mig. Det är mitt sätt att nå ut.

Jag kontaktar Karl Petersen via ett meddelande på Facebook. Det dröjer inte mer än någon minut innan han svarar. Vi bestämmer tid och plats för att mötas. Karl avslutar vår kor-

ta dialog med en bild på Facebooks gilla-tumme. Samma tumme som för ett par år sedan stod som isskulptur i stadsparken och samma tumme som 2 493 Lulebor formerade på isen i

Norra hamn för att fira etableringen av Facebooks serverhallar i Luleå. Karl Petersen gillar Facebook.

46 700 träffar

Det tar sökmotorn Google 0,20 sekunder att visa upp 46 700 träffar på sökningen Karl Petersen + Luleå. Det finns nog få som är så mediavana i Luleå som Karl. Han blir aldrig nervös inför mötet med journalister och hemligheten är enkel.

– Om du aldrig ljuger behöver du aldrig komma ihåg vad du sagt. Men

jag kan bestämma själv hur mycket jag ska säga.

Mediavanan har han skaffat sig efter 15 år i stadshuset, fyra år som fullmäktiges ordförande och elva år som kommunalråd.

– Det gick fort, men roligt var det. Det är det roligaste jag gjort.

Han gick med i Facebook 2009 och hade redan då en tydlig tanke med sin närvaro på nätet.

– Det var min dotter Åsa som hjälpte mig att komma igång, jag fick några av hennes vänner och nu har jag 2 600 vänner. Jag var alldeles bestämd på att jag var en offentlig person på Facebook. Jag var kommunalrådet. Inget annat.

Så gott som alla som ville bli vän med honom sa han ja till och Facebook blev en plattform för att bilda opinion och lyssna till vad folk tyckte i olika frågor.

– Facebook är ju en del av det sociala nätverket som vi inte hade för tio år sedan. Det är en del av det nya landskap som vi lever i.

Pensionär Petersen

Nu blir det inte så många nya träffar på Google längre. Karl Petersen har varit pensionär i drygt ett år, men till det yttre märks ingen skillnad. Kos-

”

Nu har jag Facebook som ett medel att få säga något när jag vill. Jag kan länka till artiklar om konst och kultur, jag kan driva opinion i olika frågor.

”

tymen sitter på plats och skjortan är lika oklanderligt välstruken som vanlig. Rösten är lika ljus och hes och den skånska dialekten klingar lika omisskännligt. Efter pensionen fortsätter Karl att leva i Luleå, och han fortsätter att vandra efter Storgatan precis som han gjorde varje dag under sin tid som kommunalråd. Och han har järnkoll på kulturutvecklingen i Luleå och Norrbotten.

– Jag vill gärna att den positiva utvecklingen ska fortsätta. Det måste bli ännu mer kultur.

Numera använder Karl Facebook för att driva kulturfrågor.

– Nu har jag Facebook som ett medel att få säga något när jag vill. Jag kan länka till artiklar om konst

Presskonferens vid offentliggörandet av Facebooks etablering i Luleå. I bakgrunden Centerpartiets partiledare Annie Lööv.

och kultur, jag kan driva opinion i olika frågor.

Instagram och blogg

Karls dotter har introducerat honom till Instagram och en ny värld av hashtags, appar och andra märkliga termer.

– När det gäller det tekniska och hur allt fungerar så frågar jag mina barn. Men om en generation så kan alla detta från början.

Instagram använder han för att snabbt få ut något som är bildmässigt.

– Jag lägger ut en bild och några ord, det räcker, säger Karl och plockar upp sin telefon för att visa. Han klickar fram en bild på Instagram från Liljevalchs vårutställning, som han nyss besökte, och en annan när den romska flaggan vajar utanför stadshuset på romernas nationaldag. Små, enkla signaler om det som Karl tycker är viktigt att förmedla.

I dagarna får han också en egen do-



– Nu är vi i den nya världen, nu är det internet som gäller, säger Karl Petersen. Men vi ska aldrig överge biblioteken, vi ska aldrig överge den goda litteraturen.



män som passande nog heter karlpetersen.se.

– Jag tar ett steg till och öppnar en egen bloggsida. Jag har ett stort behov att få meddela mig med människor och målet med bloggen är att stå upp för kulturen.

Familjens Instagram

Vi talar en del om farorna med nätet. Om riskerna med att bli för privat.

– En privatperson som tror att allt går att göra på nätet kommer att bli lurad. Om jag lägger ut tusen bilder på mitt barn kommer jag en dag att tänka att varför gjorde jag det?

Karl Petersen plockar fram mobilen igen och scollar fram en bild på sitt första barnbarn.

– Här är hon, säger han stolt. Vi har gjort ett Instagram för bara familjen. Det kommer bilder varje dag, men ingen ser dem mer än jag och min familj.

Barnbarnet bor hundra mil bort och

Instagram, liksom röst- och videosamtalsprogrammet Skype, är en välsignelse för farföräldrarna i Luleå.

Facebook vs Storgatan

Karl Petersen har fått vara med om en revolutionerande medieutveckling under sin livstid.

– Det har varit en hiskelig utveckling. Jag var åtta år när radion kom in i vårt hem, jag var femton när telefonen kom. Och nu är vi i den nya världen, nu är det internet som gäller.

Men fortfarande är Karl Petersen

först och främst mannen som går genom stadens gator och möter människor. Att sitta på caféerna, gå på Storgatan, besöka konserterna och hockeymatcherna, det är det som är det viktigaste.

– Det spelar ingen roll hur mycket jag är på Facebook, om jag inte är på Storgatan då finns jag inte. Man måste vara bland folket. Sedan ska man finnas överallt annars också.

*Text: Ulf Boström
Foto: Erik Holmstedt*

FAKTA Sociala medier

I förhållande till andra sociala nätverk är Facebook fortfarande helt dominerande trots att många nya sociala nätverk lanserats. Rapporten *Svenskarna och internet 2014* från Stiftelsen för internetinfrastruktur visar att 68 % av svenskarna använder Facebook, 28 % använder Instagram och 19 % Twitter. I rapporten kan man läsa: "Nästan alla som är med på ett socialt nätverk är också medlem på Facebook. Men det finns ett undantag. Det är de unga i åldern 12-15 år som minskat sitt deltagande på Facebook. Här har det dykt upp en rad alternativ under senare år."

Sakinas resa från helvetet *till paradiset*

Språket har räddat livet på författaren Sakina Ntibanyitesha. Bokstavligen. Men också andligen. I årtal var hon ett vandrande gatubarn i krigets Kongo i en verklighet genomsyrad av övergrepp och lidande. Vägen till författarskapet har varit lång, krokig och absolut nödvändig.

– Det är min mormors sagor som räddat mig. Min mormors sagor och bibeln är det som skyddat mig när allt varit svårt.



– Vill ni ha lite kaffe? frågar Sakina redan i dörren in till hennes lägenhet på Björkskatan. Tyvärr har jag inga bullar, vi afrikaner bakar inte så mycket. Men jag har lite vit choklad.

Sakina har alltid haft lätt för språk. Hon börjar räkna upp hur många språk hon kan, svenska, engelska, franska, swahili, lingala, tshiluba... Vi tappar räkningen långt innan hon är färdig.

– Swahili är jättelätt, liksom engelska, men svenska och franska är jättesvårt. Jag lärde mig gatans språk i Kongo. När man som jag levte utan familj och på gatan så måste lära sig språket.

Tshiluba räddade hennes liv

Sakina börjar berätta en helt ofattbar historia om hur hon räddades till livet genom sina språkkunskaper. En gång i Kongo blev hon inlåst av militären tillsammans med en stor grupp kvinnor. Militären bestämde att alla som inte var från Kongo skulle skjutas och det hela avgjordes genom ett enkelt språktest. Sakina hade lärt sig det kongolesiska språket tshiluba några år tidigare.

– Jag satt i fängelse och där träffade jag två kvinnor som tog hand om mig. Jag var sexton år och de kunde bara tshiluba så jag fick lära mig.

Hon kunde på så sätt lura militären att hon var från Kongo, trots att hon är född i Burundi och uppväxt i Rwanda. Hon och hennes tre små skyddslingar var de enda som överlevde den gången och 116 kvinnor fick sätta livet till.

Så där berättar hon, historia efter historia, den ena mer osannolik och

Priser har börjat dugga in över Sakina. Först fick hon ett stipendium från Klas De Vylfers Stipendiefond för Invandrarförfattare 2014 och nu senast Luleå kommuns kulturstipendium 2015.

grym än den andra. Hur hon våldtogs första gången när hon var tolv år och hur hennes uppväxt blev en lång vandring mellan män med mer eller mindre onda avsikter. Pendeln i hennes liv verkade ha fastnat i ett för-tvivelat läge, även om den under korta stunder kunde slå över i en hoppfull parentes.

Mormors sagor

När Sakina var två år flyttade hon från Burundi till sin mormor i Rwanda. Mormor kunde berätta sagor som ingen annan.

– Alla mormödrar i Afrika kan berätta sagor. Hur ska man annars underhålla sina barnbarn när det inte finns någon tv? säger Sakina och skrattar.

Hon minns hur mormor kom hem på kvällen och började med alla hushållsbestyr. Sakina satt på marken och väntade otåligt på kvällens saga. Men mormor skulle stoppa sin pipa, mata kycklingarna, göra upp eld och laga mat. Det tog aldrig slut och Sakina kunde nicka till där hon satt och väntade. Men så hörde hon de magiska orden ”Det var en gång” och med ens var hon klarvaken.

– Hennes sagor vara underbara. Det var som om sagorna alltid handlade om mig. Mormors kärlek, det är det som gör att jag sitter här idag. När jag inte orkar, när jag tänker nu går jag och hänger mig, så går jag till mormors sagor eller till bibeln.

Sakina levde med sin mormor tills hon var tolv år, då hon flyttade till sin pappa. Men en av hans fruar försökte få henne mördad och Sakina var tvungen att fly till Kongo. Det var då hennes kringflackande liv började. Hon var som en katt med nio liv, som överlevde mot alla odds. Hon blev en ung kvinna, och slutligen kvotflykting som kom till Sverige och Luleå med sin då nioårige son.

Ett normalt liv

När Sakina kom till Sverige längtade hon mer än någonting annat efter

trygghet. Det som varit ville hon inte veta av.

– Jag ville leva ett normalt liv som andra kvinnor. Jag ville ha lugn och klara mig själv, inte vara beroende av någon.

Hon lärde sig språket snabbt, och påbörjade sin utbildning till undersköterska efter ett par år.

– På första praktikplatsen fick jag jobb som undersköterska. Allting var bra.

Men det var något som inte stämde. Sakina hade skapat ett liv åt sig i Luleå men hon var inte nöjd. Allt det som hänt henne kom tillbaka och plågade henne med frågor. Varför hade



Sakina Ntibanyitesha har skrivit tre böcker. Den senaste, Krig i paradiset, är hennes första roman.

just hon överlevt och kommit till paradiset?

– Varför har jag rinnande vatten i kranen? Varför måste jag välja vad jag ska äta när jag blir hungrig? Varför får min son gratis skolmat när så många går hungriga?

Skuld och ilska rann över henne. Sakina mätte inte bra och hon började skriva. Först en övergripande och anklagande bok om alla brott mot mänskligheten som begicks i krigets Kongo.

– Jag kommer ihåg allt, tider, platser och namn på generalerna. Men jag har trettio syskon, jag har mamma och pappa kvar, de kan döda min familj. Så jag blev rädd och raderade allt. Det var säkert 300 sidor.

Ormbarn

I stället började hon skriva om livet

med mormor och hennes sagor. Sedan slutade hon inte berätta. Hon gick igenom sitt liv igen.

– När jag kom till vissa platser i berättelsen var det så skrämmande att jag stängde av datorn. Det kunde ta flera veckor innan jag öppnade den igen.

Sakina skrev för sig själv. För att hon blev lugnare. Och för sin son, så att han en dag skulle få läsa om sin mors liv.

– Min son är smart. Han sa att du skäms för allt det som har hänt. Vem skäms du för? Om alla vet vad som har hänt behöver du inte skämmas längre.

Hon skrev under tre år. Tog sedan kontakt med Norrländska författarsällskapet och fick genast hjälp med texterna. Sedan började en lång och krånglig resa med byte av redaktörer och sökande efter lämpligt bokförlag. Det blev två böcker om hennes liv som kom ut 2012, *Ormbarn* och *Farligare än djur*.

– Böckerna är en kopia av mitt liv. Men de är mina värsta fiender. Om jag vill gråta eller bli jätteledsen så öppnar jag dem.

Den första romanen

I sitt sökande efter någon som kan hjälpa henne med marknadsföringen har hon till sist hittat Anna Nilsson, som hjälper henne att komma ut i sociala medier. Sakina har en egen webbplats, egen blogg och eget twitterkonto.

– Anna är min manager. Hon bokar föreläsningar och sköter kontakten med media. Det känns bra att jobba med en tjej.

I april kom Sakinas tredje och senaste bok ut. Och med den infann sig en ny känsla: Stolthet.

– Krig i paradiset är min första roman. Den bevisar att jag kan berätta. Det var som knark att skriva den, jag ville sitta 24 timmar om dygnet och bara skriva.

Text: Ulf Boström
Foto: Simon Eliasson

Jourhavande präst *på nätet*

En röst i natten när livet skaver. Det har Jourhavande präst varit i mer än 60 år, per telefon. Desto nyare är Svenska kyrkans närvaro på nätet med chatt och digitalt brev.

– Jourhavande präst på nätet är en utveckling av telefonjouren och startade i september förra året. Det fanns behov av att hitta nya kommunikationsformer för att tilltala nya människor, inte minst unga människor, och vi ser att fler och fler använder sig av de nya kanalerna, säger Ulla-Lena Bäckman, stiftsadjunkt för själavård i Luleå stift.

Ingen missionerande verksamhet

Hon är samordnare för närmare 40 präster i Luleå stift (Norrbotten och Västerbotten) som ingår i den nationella jouren. Året om är präster från hela landet tillgängliga för människor i akut behov av samtals- och krisstöd.

– Det är ett tvärsnitt av åldrar som hör av sig. Samtalen kan handla om ensamhet, oro för barnen, sviktande hälsa – ja, allt som kan möta en människa. Den som ringer dikterar innehållet i samtalet. Jourhavande präst är ingen missionerande verksamhet,



Jourhavande präst är gratis och öppen för alla, säger Ulla-Lena Bäckman, stiftsadjunkt för själavård i Luleå stift.

det finns en djup respektfullhet i det. Den som ringer äger samtalet och tiden.

Innehållet krypteras

Anonymiteten är tryggad för den som kontaktar jouren. Samtalen bandas inte och syns inte på telefonräkningen. Innehållet i en chatt krypteras och försvinner när den stängs ner, och innehållet och svaret i ett digitalt brev krypteras och försvinner när

man tar bort det eller när tiden för tillgång till brevet och svaret har gått ut. De tre sätten att kommunicera med Jourhavande präst skiljer sig åt något. Med chatt och digitalt brev kommer man snabbt in på vad som är problemet.

– Det blir oftast mer rakt på. För många är det skönt att ha en kort startsträcka in i samtalet – att slippa småpratet innan. Men vill man småprata först så får man det. Det är på ett sätt svårare att tolka det skrivna ordet, men det blir direktare. I andra själavårdskontakter kan man mötas i årtal, men här är det nu, stunden nu har vi kontakt med varandra. Detta är själavård i skarpt läge.

Gratis och för alla

Att kontakta Jourhavande präst kostar inget och tjänsten är öppen för alla. Man behöver inte vara medlem i Svenska kyrkan eller troende för att kontakta jouren, och man kan vända sig dit med allt som tynger och oroar.

– Telefonjouren var från början en jour för den som var i akut kris och som funderade över att ta sitt liv. Den uppmärksamheten finns kvar! Men frågor och tankar om existens och livet eller någon som frågar ”kan du be en aftonbön för mig?” förekommer ofta. Däremot är Jourhavande präst inte platsen för debatt eller frågor om hur Svenska kyrkan ställer sig i olika frågor, det finns det andra forum för.

Text: Eva Bergman
Foto: Ola Johansson



FAKTA Jourhavande präst

AKUTJOUR: Varje natt kl. 21-06.

Tel: 112

Tel. från utlandet: +46-18-4745032

CHATT: Måndag-torsdag kl. 20-24

DIGITALT BREV: Svar inom 24 timmar

Jourhavande präst är ett komplement till den själavård som erbjuds i församlingen. Prästerna har absolut tystnadsplikt. I april i år hade prästerna tagit emot cirka 26 000 telefonsamtal, 1 800 chattsamtal och 180 digitala brev. Svenska kyrkan erbjuder också en finsk telefonjour och ett samiskt krisnätverk.

Läs mer: www.svenskakyrkan.se/jourhavandeprest



Catrine och Anders tog en selfie och fotoshoppade den.

Jag provade nätdejting

Jag var skeptisk. Våldigt skeptisk. Nätdejting var ingenting för mig helt enkelt. Men så gick åren. Jag var singel, solo, självbo och allt vad man nu kallar det där man är utan en partner. Trots alla sociala sammanhang i mitt rika liv kände jag mig ensam. De där kvällarna när mina ungdomar var ute på egna aktiviteter och jag ringt mamma och sagt god natt. TV-soffan är inte så lockande som man kan tro och promenader är inte heller särskilt uppfriskande när det inte finns någon att dela dem med allt emellanåt. Visst fanns goda vänner, kära mamma, syster min och de älskade ungdomarna, men jag saknade en kärleksrelation. Jag vet att det inte alltid är lätt att få relationer att fungera även om man gör så gott man kan. Precis som många andra hade jag försökt utan att lyckas och tomrummet kändes allt större. Det liksom skavde inombords. En lärdom jag fått tidigare i livet påminde mig om att vara öppen för nya möjligheter.



Jag letade goda exempel på hur andra som träffat sin livskamrat senare i livet burit sig åt. Fick flera uppslag på mötesplatser på nätet men jag vågade inte prova. Men så en dag tog jag mod till mig och skrev en presentation av mig själv på en dejtingsajt. Jag förvånades över hur många som precis som jag önskade någon att dela livet med. Upptäckte att möten på nätet var riktigt roliga med chattkonversationer som givetvis handlade om relationer men också om allt från matrecept och semestertips till inlägg i samhällsdebatten. Några män träffade jag över en

kopp kaffe eller en middag på restaurang. Efter en tid på nätet med många intressanta chattkonversationer, några möten i verkliga livet och ett lite längre försök kände jag mig mätt på att dejta. Jag hade lärt mig mycket, framför allt att veta vad som var viktigt för mig i en relation och vara tydlig med det. Jag hade också lärt mig värdera min egen tid och jag var nöjd med nätdejtingen även om jag ännu inte träffat rätt.



Så en dag när jag bestämt mig för att avsluta min sida på dejtingsajten började vår konversation. Det var ett första samtal på chatten om något allmogligt. Sedan flera chattmeddelanden, ett telefonsamtal och ett par veckor senare ett möte i verkliga livet. Ute yrde snön den dagen vi bestämt oss för att träffas och ta en kopp kaffe i all enkelhet. Jag köpte en parkeringsbiljett för två timmar och gick förväntansfull till fiket där vi träffades. Han bjöd på fika och vi satte oss ner och började berätta om våra liv, ställde frågor och lyssnade. Minns att vi skrattade en hel del åt livets dråpligheter. Det blev påtår och samtalet fortsatte. När jag av en händelse såg på mobilklockan insåg jag att det gått tre timmar. Oj, vi hade varit så inne i vårt samtal att vi glömt tid och rum, så pass att parkeringstiden gått ut för en timme sedan. Vi fick bråttom och bestämde att vi skulle träffas igen för att fortsätta samtalet. Ett samtal som fortfarande pågår och som utvecklats från vänskap till kärlek.

Text och foto: Catrine Kostenius

Hallå där *Nalle Präst!*

Det sägs att du är med i sociala medier?

Ja, jag fick vara med en vecka på Svenska kyrkans Instagramkonto och det var så roligt så sedan gjorde jag ett eget. På två månader har jag fått över 270 följare, både unga och gamla, och det kommer nya varje dag.

Vilka är det som följer dig på Instagram?

Jag har följare från flera länder och det är både djur och människor, till exempel en tyggiraff från Chile och en teddybjörn från Tyskland. En karmelitpräst följer mig också har jag sett.

Vad brukar du lägga ut för slags bilder?

Jag lägger ut bilder från jobbet i Örnäs kyrka och på sådant jag gör på fritiden, som när jag går på fotboll, kåkar sushi eller spelar piano med båda tassarna – det finns en film på det.

Är du expert på Instagram eller är det någon som hjälper dig?

Jag brukar få hjälp av Karin Belinki



FOTO: KARIN HOLMGREN TYSKLING

Nalle Präst och Karin Belinki Jonsson.

Jonsson som fotograferar mig, annars skulle det bara bli selfisar. Karin jobbar också i Örnäs kyrka med barn och ungdomar. Jag brukar få följa

med henne till barngrupper och skolor. Det är hon som sköter min garderob också.

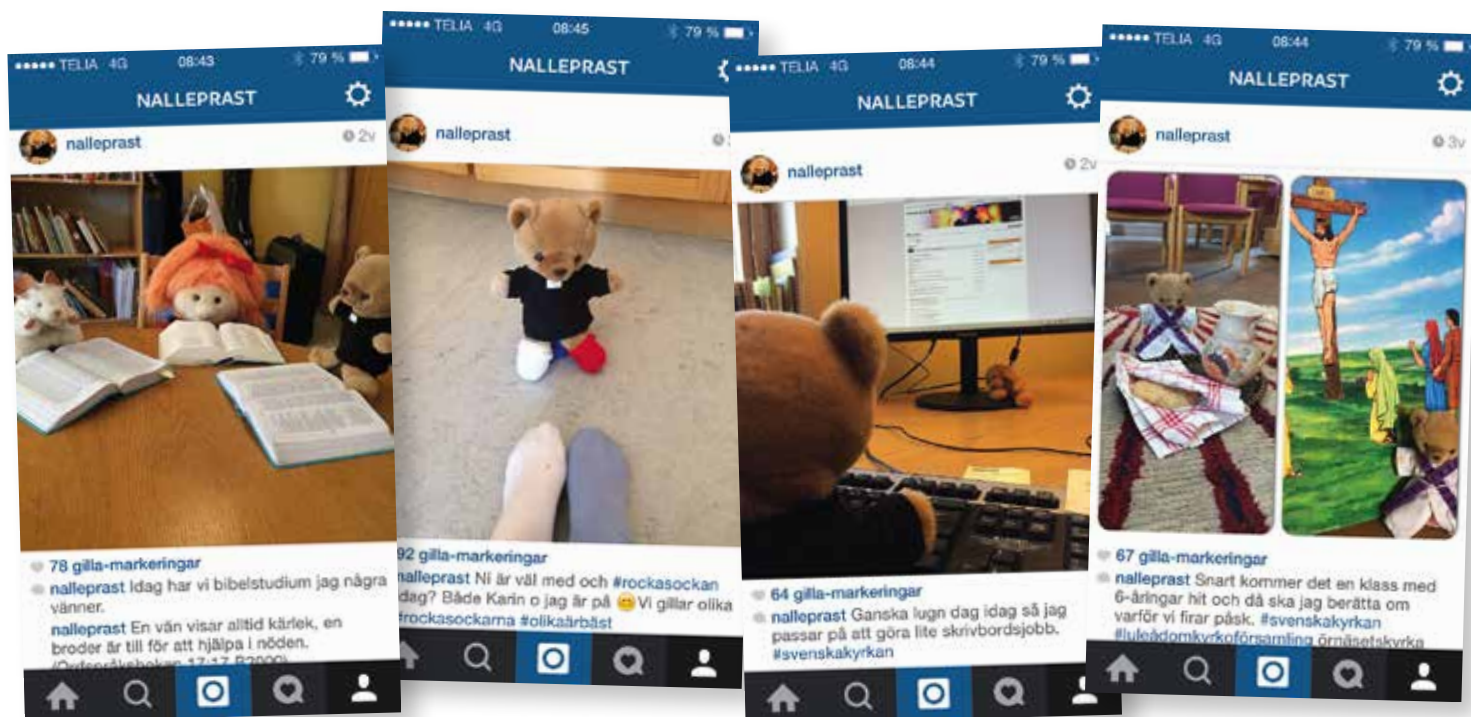
Om man vill följa dig på Instagram hur gör man då?

Då går man in på Instagram och söker på nalleprast.

Text: Karin Holmgren Tyskling

Fakta Instagram

Man kan ladda ner appen Instagram gratis till sin smarta mobiltelefon. Sedan kan man skapa ett konto där man lägger ut bilder som man tar och även följa andra och se deras bilder. Svenska kyrkan har ett Instagramkonto som är för hela Sverige. Gå in på Instagram och sök på Svenska kyrkan så hittar du det. Även Luleå domkyrkoförsamling har ett konto som du hittar om du söker på luleådomkyrko. Där får du se bilder från församlingsverksamheten här i Luleå.



Bilder från Instagram.

FOTO: KARIN BELINKI JONSSON

Unga vågar fråga på nätet

Vad gör man om man är ung och undrar över något? Det är inte säkert att man kan eller vill fråga sina föräldrar om sådant som känns pinsamt. Då kan det vara lättare att fråga UMO. Varje år får 10 000 unga svar på sajten umo.se på internet.

På nätet cirkulerar råd av varierande karaktär. Det kan vara svårt att avgöra vad som är pålitligt och vad som inte är det. Men unga behöver en trygg och säker informationskälla på internet. Det var därför sajten umo.se lanserades 2008. Idag har den 700 000 besökare i månaden. Verksamheten är skattefinansierad och drivs av Stockholms läns landsting på uppdrag av alla landsting och sjukvårdsregioner i Sverige.

– Ger vi bra information tror vi att unga själva kan välja vad som är bäst för dem, säger Anna Eklund, produktionsledare och ansvarig för Fråga UMO.

Uppskattar anonymiteten

UMO har ett tydligt jämlikhetsperspektiv. Oavsett vem du är ska du känna dig välkommen med de frågor som är aktuella för dig.

– På UMO ska alla kunna känna igen sig oavsett bakgrund, kön, sexuell läggning, funktionalitet, etnicitet och religion. Vi har som mål att alla ska kunna känna att UMO är en sida för mig på mina villkor, förklarar Anna.

Fråga UMO ger unga människor möjlighet att ställa frågor anonymt och sedan får de svar av någon professionell, exempelvis en sjuksköterska eller psykolog. Anonymiteten garanteras genom ett tekniskt system. Inga personuppgifter lagras. De vuxna som svarar undertecknar där emot med namn och yrkestitel för att det ska vara tydligt att hjälpen är professionell. Årliga utvärderingar vi-



Frågorna på umo.se kan till exempel handla om stress och oro.

sar att tjänsten är uppskattad. En av de unga som uttalade sig i årets enkät på UMO skrev: ”Det är jättebra att man kan fråga utan att behöva säga vem man är. Man kan fråga sådant som man är rädd för att fråga och sådant man skäms över. Det är skönt att inte behöva prata med någon för det är läskigt. Det är bra att man får veta vem man ska prata med och hur man ska göra”.

– Det är lättare att fråga om känsliga frågor, till exempel om sex och könet, om man inte behöver tala om vem man är, understryker Anna.

Många är självkritiska

Både tjejer och killar vill veta mer om det egna könet. Många är oroliga att inte se ut på rätt sätt. Killar ställer mycket frågor om sin penis och tjejer frågar om sina bröst och blygdläppar. Frågor om preventivmedel, underliv, puberteten och sex är vanligast förekommande år efter år.

– Många är väldigt självkritiska och det vill vi hjälpa dem hantera. Det är viktigt att stärka och få den unga att känna att hen duger som hen är.

Frågorna på sajten handlar ibland om psykisk ohälsa, allt från stress i skolan till självmordstankar. Det kan också vara att man har det jobbigt hemma, har fastnat i droger eller har kärleksbekymmer. Oro och ångest visar sig oftast i frågor kopplade till kroppsliga ideal.

– Vår uppgift är att vara där, stötta och ge förslag på sådant man själv kan göra för att påverka sin situation. Men också att ge råd om att söka annan hjälp när det behövs.

En av ungdomarna som fått stöd på UMO skrev ”Jag har använt Fråga UMO flera gånger och tycker att det är jättebra. Jag fick svar från en psykolog och hon har gjort min dag. Tack för att ni finns och hur ni arbetar. Utan er och eran hemsida kan jag lova att mitt liv idag hade sett annorlunda ut”.

Annan maktbalans

En fördel med en ungdomsmottagning på nätet är att maktbalansen blir annorlunda än i verkliga livet.

– På nätet kan unga lätt ”klicka bort” och låta bli att läsa om de inte känner sig väl behandlade. Sitter man i ett fysiskt möte är det betydligt svårare att kliva upp och gå därifrån, säger Anna.

Att UMO betyder mycket för unga är det ingen tvekan om. En ungdom skrev: ”Jag fick ett superbra svar, det kändes personligt, träffade helt rätt på min fråga. Trots att jag inte vet vem det var som svarade, att jag inte känner henne, kändes det som att jag fick förtroende för henne, blev glad av hennes svar, det kändes som att hon verkligen såg mig och tog mig på allvar även fast min fråga kanske var konstig. Det kändes jättebra att hon inte dömde mig.”

Text: Carine Kostenius

Krönika Charlott Rehnman

Att höra eller inte höra

Under min uppväxt fanns det på predikstolen en tavla med orden ”Hören så får eder själ leva”. Vi i vår familj bänkade oss nästan längst fram, eftersom de flesta av oss var gravt hörselskadade. Och höra vad som sas, det ville vi. Och ta vara på det. På sätt och vis kunde orden från Jesaja sårat och väckt anstöt hos oss hörselskadade, om man hade tolkat orden bokstavligen. Men jag tog det aldrig personligt att min begynnande dövhet i sig, skulle leda till att min själ gick förlorad. Som hörselskadad hörde man inte allt, alla gånger. Men ofta hörde man ganska bra det som sas eftersom många predikanter och präster hade välutvecklade stämmor dåför tiden. På sextioalet fanns till exempel ingen teleslinga. När den gjorde sitt intåg gjorde den verklig skillnad. Då kändes det plötsligt som om talaren talade till mig personligen, rakt in i örat. Och allt annat ljud stängdes av. Jag har också, ska väl erkännas, stängt av hörapparaten ibland, när predikningarna upplevts långa, ointressanta eller störande. Även hörande kan slå dövörat till, det vet vi.

Kyrkor har de bästa teleslingorna, får jag ofta höra. Och hörbarheten är väldigt viktig. Kyrkorna har prioriterat goda ljudanläggningar och arbetat mycket med akustik. Hörstavar finns i många kyrkor. Men många hörselskadade har ändå känt skam, helt i onödan. En del vill ogärna utmärka sig genom att sitta långt fram. Kanske vill man inte visa sitt funktionshinder. Ändå är det uppemot en miljon svenskar som har nedsatt hörsel. Det är den vanligaste funktionsnedsättningen i Sverige. Vi behöver inte skämmas. Vi kan säga som det är. Och det finns hjälp att få.

Jag är oerhört tacksam för e-post och att jag därigenom kan sitta mindre i telefon och ta emot brev och själv kommunicera mer och bättre. Kommunikationen är både snabbare och lättare idag. Som vuxendöv är jag tacksam för de nya tekniska lösningarna. Det mest revolutionerande i det avseendet, för min del, var förstas när jag bytte ut mina hörapparater mot cochleaimplantat.

”Hören så får er själ leva”. Orden påminner mig om det inre lyssnandet, öppenheten och kommunikationen med Gud. I vår kyrka är det viktigt med predikan. Ordet från Gud bärs fram, och om det faller i god jord får det oss att växa som människor och kristna. Därför är det livsviktigt att höra Guds ord och ta vara på det.

*Charlott Rehnman,
domprost*



Foto: Anders Alin

Plats för eftertanke

Det är inte bara när det är gudstjänst eller konsert man kan gå i kyrkan. Flera kyrkor håller öppet på vardagarna under sommaren. Luleå domkyrka har öppet måndag-fredag kl. 10-18 den 15 juni-14 augusti, resten av sommaren kl. 10-15. Sommarguider kan berätta om domkyrkan för turister och andra besökare. Örnäs kyrka har öppet måndag-fredag kl. 10-14 året runt. Nederluleå kyrka i Gammelstads kyrkstad har öppet måndag-fredag kl. 8-20 den 14 juni-16 augusti.



ILLUSTRATION: HANNA WALLENBERG

Konfirmation på olika sätt

Fjällvandring, segling, Englandsresa, musik och teater. Du som börjar i åttan i höst i Luleå får många spännande alternativ att välja på när det gäller konfirmation. Titta på inbjudan som kommit med posten! I de olika konfirmandgrupperna blir det tid för att prata om stora och små livsfrågor, lära sig mer om kristen tro samt åka på läger och ha kul med kompisarna i gruppen. Nytt för i år är att alla alternativ som erbjuds är kostnadsfria. Vill du veta mer så gå in på hemsidan www.svenskakyrkan.se/lulea/konfa

Konfirmationsläger på teckenspråk

Detta är för dig som använder svenskt teckenspråk, tecken som stöd och/eller tekniska hjälpmedel. Vi åker på två helgläger – ett i Umeå och ett i Piteå – för att sedan avsluta med ett längre läger i augusti 2016 på Munkvikens lägergård. Resorna och allt som ingår är gratis! Anmälan gör du via www.samycketmer.info. Frågor? Hör av dig till Johanna Lindfors, präst i Umeå stadsförsamling. Tal: 090-200 26 07. SMS: 072-539 10 57.

Bildtelefon: vkteckensprakjohanna@ectalk.se.
E-post: johanna.lindfors@svenskakyrkan.se

Arkikirkkon leiripäivä – Utflyktsdag för Vardagskyrkan

Vi åker till Frälsningsarméns sommarkollo i Sunderbyn och tillbringar en härlig utflyktsdag med varandra den 22 augusti. Kostnad: 50 kronor för vuxna, gratis för barn. Morgonfika, lunch, eftermiddagsfika, middag och kvällsfika ingår.

Lisätietoja /Information: Kirsi Riikola, diakon, 0920-26 49 34, kirsi.riikola@svenskakyrkan.se



FOTO: KRISTINA JOHANSSON/IKON

Sommarmusik

Ljusets kapell på Örnäs kyrkogården onsdagar kl. 20.

8 juli Agneta Chistensen och Henry Linder, sång och piano.

15 juli Malin Trast och Staffan Sandström, sång och piano.

22 juli Nina Sandell, viola och Monica Wasberg, orgel.

29 juli Maria Ruottinkoski, sång, och Tomas Bergeskans, piano.

5 augusti Maria Sjöstedt, soloviolin.

12 augusti Sångkvartett: Åsa Bäcklin, Catharina Grönlund, Mikael Strandelin och Mats Folke.

Solosång: Anders Rydberg, Ackompanjemang: Mikael Lidén.

Luleå domkyrka söndagar kl. 20.

21 juni Monica Heikius, sång, Mikael Heikius, orgel.

28 juni Monika Jonasson, cello och Lena Stenlund, piano och orgel.

26 juli Georg Gulyás, gitarr.

Se fler konserter på www.svenskakyrkan.se/luleadomkyrko

Nederluleå kyrka torsdagar kl. 20.

2 juli Toner med smak av vatten, träd och himmel till målningar av Gerd Andersson (GEA). Mona Nykänen, sång och piano, Jerry Winblad von Walter, tvärflöjt och saxofon, Magnus Wiklund, elbas.

9 juli Duo Vox Vocale – Ida Persson och Åsa Jönsson. Två röster, cello, piano, gitarr och dragspel.

16 juli Ulf Samuelsson, orgel.

23 juli På djupt vatten under mörk himmel – en basiskonsert. Anders Edström, sång, gitarr, elbas och Martin Fabian, sång och piano.

30 juli Baker's Cottage.

Erik Wäcklén, gitarr och Marcus Olsson, saxofon.

6 augusti Duo Dialog.

Magnus Grönlund, gitarr och Dan Larsson, klarinett.

Fri entré till sommarmusiken.



FOTO: JOHAN GUNSEUS

Baker's Cottage ger en konsert i Nederluleå kyrka den 30 juli.

Kalasmusik i sommar

Samuel Ljungbladh, tittarfavorit i Så ska det låta, uppträder den 10 juli på Kalaskyrkans scen i Stads-parken under Luleå hamnfestival. Kalaskyrkan, som är ett samarbete mellan olika kyrkor och samfund i Luleå, har också ett tält på festivalområdet, där det serveras hembakt fikabröd, kaffe, te, läsk och varmkorv.



FOTO: KARL-OSKAR BJURENSTEDT

Samuel Ljungbladh.

Baka i bagarstuga

Den 24 juni-30 juli kan du baka mjukkaka i bagarstugan på Porsön onsdagar kl. 15-19, torsdagar och fredagar kl. 11-15. Den första mjukkakan du bakar är gratis, fler kostar 10 kronor styck. Pengarna går till Svenska kyrkans internationella arbete. Varje gång har vi en sångstund utanför bagarstugan på onsdagar kl. 18 och på torsdagar och fredagar kl. 13. Den 17 och 24 juli kl. 13 ger Sommarkyrkans ungdomar en konsert för små och stora. Gratis kaffe/te och saft. Bagarstugan ligger placerad vid gångvägen mellan Porsön och Björkskatan.

Ny expedition på Örnäs kyrkogården

Från i sommar har besökare på Örnäs kyrkogården (griftegården) nära till råd och hjälp i frågor om gravärenden. En ny expeditionsbyggnad har byggts alldeles vid ingången till kyrkogården. Utvändigt återstår en del att göra färdigt under sommaren, men invändigt är huset klart. Expeditionens öppettider är tisdag-fredag 09.30-11 och 12-14, helgfria vardagar. I byggnaden finns även en toalett för besökare och den är öppen varje dag.

Sommar i Gammelstads kyrkstad

Den 23-27 juni och 14-18 juli är det "Öppen verkstad" i Gammelstads kyrkstad. Då kan kyrkstugägare och andra byggnadsvårdsintresserade lära sig mer om fönsterrenovering, lagning av luckor och panel samt hur en stombesiktning går till.

Permäss – en historisk kyrk-helg i tiden – helgen efter mid-sommar, bjuder som vanligt på ett digert program med midnattsolsandakt, dramavandring, kyrkdetektiv i kyrkan, byggnadsvård och mycket annat.



FOTO: EVA BERGMAN

I kyrkstaden.

Fräscha fönster

En gammal kyrka kräver omvårdnad och nu är det Nederluleå kyrkas tio fönster som håller på att renoveras. Verksamheten i kyrkan kommer inte att påverkas. Senast en fönsterrenovering gjordes var i samband med en större renovering av hela kyrkan 1969-71.

Har du det tungt?

När något i ditt liv känns tungt, det kan vara bekymmer av ekonomisk art eller att du behöver någon att tala med, då har du möjlighet att vända dig till diakoner som har tystnadsplikt. De kan vara samtalsstöd eller hjälpa dig att söka ekonomiskt stöd.

Du når diakonerna via växelnummer 0920-27 70 00 eller 26 48 00.

Gravrättsinnehavare söks

Har du fått en liten ”ta kontakt-skytt” på en grav som du har ansvar för? I så fall är det viktigt att du tar kontakt med kyrkogårdsexpeditionen. Ring 0920-26 48 23 om gravar på Örnäskyrkogården och Innerstadens kyrkogård. Ring 0920-27 70 10, 27 70 43 om gravar på Gammelstads kyrkogård.

Gravskötsel i sommar

Att plantera på och sköta om anhörigas gravar kan vara tungt att göra själv. Det är många som väljer att låta begravningsverksamheten ta hand om den uppgiften. På Örnäskyrkogården och Innerstadens kyrkogård kan man beställa plantering av blommor på graven fram till midsommar, men för att beställa skötsel av graven finns inget stoppdatum. På Gammelstads kyrkogård kan man beställa plantering och skötsel fram till den 30 juni.

Beställ via telefon 0920-26 48 23 för Örnäskyrkogården och Innerstadens kyrkogård eller via 0920-27 70 43 för Gammelstads kyrkogård. Prislistor hittar du på församlingarnas respektive webbplatser.



FOTO: MARIA SVENSK IKON

SMÅTT & GOTT

Barn- och babysång i stadsparken.

Ta med barnen och kom och sjung med Ewa

Grahn-Rosell tisdag

16 juni kl. 10.30 och lördag 11 juni kl. 14 i stadsparken i Luleå.

Somrig församlings-eftermiddag. Sju sorters tårter, sommarsånger och psalmer blir det söndag 14 juni kl. 16-18 i Mjölkkuddsgården. Sedan kl. 18 en sommarmässa med körer och barn som döpts under året.

Liten och stor i Hertsökyrkan. En mötesplats för barn, föräldrar och andra vuxna. Vi bjuder på fika och det finns möjlighet att värma medhavd mat. Måndagar kl. 13.30-15.30 den 22 juni-10 augusti, utom 6 juli. Sångstund kl. 15.

Ungdomarna i årets sommarkyrka kommer att ordna aktiviteter för barn på Aronsbadet, samt musikstunder och andakter på äldreboenden och på kyrkans sommarcaféer. Läs mer på www.svenskakyrkan.se/luleadomkyrko

Konsert i samband med spelmanstämman i Gammelstad. Fredag 12 juni kl. 18.30 i Nederluleå kyrka. Skäggmanslaget, Maria Jonsson, viola dâmo-

re, och Daniel Petterson, nyckelharpa.

Musik i sommarkväll i Nederluleå kyrka, lördag 27 juni kl. 20. Nederluleå ungdomskör med stråkkvartett, Andreas Söderberg dirigent.

Samling runt grillen vid Mjölkkuddskyrkan, onsdagar kl. 18.30 (efter mässan som börjar kl. 18) den 17 juni-12 augusti. Kostnad: 20 kronor. Vid regn är grillningen inställd.

Grillkvällar i "Paradiset", trädgården vid Örnässets kyrka, torsdagar kl. 19.30, efter mässan som börjar kl. 19. Församlingen bjuder på korv och dryck. Vid regn dricker vi kaffe inne i Örnäsgården. Pågår 25 juni-13 augusti, utom 9 juli.

Sommarcafé i Björkskatakyrkan varje tisdag kl. 13-15 den 23 juni till 11 augusti. Andakt och café (ingen kostnad). Utomhus om vädret tillåter.



FOTO: ALEX & MARTINI IKON

Sommarcafé i Bergnäskyrkan varje tisdag kl. 13-15 den 9 juni-25 augusti. Gott fika, goda

samtal och god gemenskap. In-täkterna från fiket går till ett gott ändamål.

Konsert med en ungdomskör från Minneapolis, tisdag 4 juli kl. 18 i Stadsökyrkan. Fika.

Musikcafé i Petrigården, Kyrkbyn, 7 juli och 14 juli kl. 19 med Sommarkyrkans musikala och diakonala ungdomar.

Musik i världsklass med Sommarkyrkan. Nederluleå kyrka, tisdag 21 juli kl. 19. Sommarkyrkan framför sånger av Elvis Presley, Creedence Clearwater revival, Sonja Aldén med flera. Fika på kyrkbacken.

Midnattssolsgudstjänst i Nederluleå kyrka 12 och 19 juni, midnattssolsmässa 17 juni och midnattssolsandakt 26 juni kl. 22.30.

Morgonbön i Örnässets kyrka alla onsdagar kl. 8.30.

Lunchmässa i domkyrkan. Onsdagar kl. 12 hela sommaren firas en enkel nattvardsgudstjänst i domkyrkan. Du är även välkommen att stanna kvar och umgås en stund efteråt över en kopp kaffe eller te.

Lunchbön i Nederluleå kyrka. Onsdagar kl. 12 den 24 juni-5 augusti.

Friluftsgudstjänst i Paradiset, trädgården vid Örnässets kyrka,

på midsommardagen 20 juni kl. 11. Efteråt serveras midsommarlunch i Örnäsgården. Lunchen är gratis men anmälan behövs, senast onsdag 10 juni på tel. 0920-26 48 77.

Sommarkvällar i Andreas-kyrkan på Björkskatan. Varannan söndag kl. 18 från 28 juni till 23 augusti. Gudstjänst och därefter fika som kostar 20 kronor.

Pilgrimsvandring på Ormberget. Söndag 14 juni anordnar Luleå domkyrkoförsamling en pilgrimsvandring på Ormberget, med friluftsgudstjänst och grillning. Start kl. 11. Information: Ulrica Vedin, 0920-26 49 05.

Utflykter till Sundet. Varannan lördag från 4 juli till 15 augusti, utgår en gratisbuss från Luleå centrum till Gäddvik, där det blir helgsmålsbön och fika på EFS Sundet. Information: Anna-Stina Svedberg, tel. 0920-26 48 70.



FOTO: ANDERS ALM

EFS Sundet i Gäddvik.

Med reservation för eventuella ändringar.



Bleknade kalkmålningar i Nederluleå kyrka.

Medeltida media

Kortaket ovanför altaret i Nederluleå kyrka rymmer en bildvärld fylld av kodade budskap och meddelanden till omvärlden. Att kalla taket för medeltidens Instagram är att gå för långt, men prästen Stefan Widman ser att det finns likheter.

– När du lägger ut något på Instagram vill du skicka ett meddelande till omvärlden, men kanske lika mycket bekräfta din egen självbild.

Prästen Stefan Widman kallar sig amatörexpert när det kommer till kyrkokonst. På Kyrkokonstens dag den 26 juli ges tillfälle för allmänheten att ta del av konsten i Nederluleå kyrka.

– Den dagen hoppas jag att vi ska ge lite nycklar till Luleborna som kan öppna upp den fascinerande bildvärld som döljer sig i Nederluleå kyrka.

Albertus Pictor

Hela valven pryds av bleknade kalkmålningar, utförda av någon i kretsen kring Albertus Pictor, en av Sveriges mest framstående målare på medeltiden. Den inflytelserike ärkebiskopen Jakob Ulfsson, har fått sin vapensköld målad i koret som en markering av Mellansveriges både andliga och ekonomiska intressen i Lule älvdal. Stefan Widman går omkring och avkodar bilderna för oss och fram växer en helt ny värld av meddelanden och signaler. Han pekar upp mot valvet.

– Ser du de två männen som bär på en vinranka? Det är berättelsen där

Moses skickat ut spejare för att undersöka om de kommit till det förlovade landet. De kommer tillbaka med vinrankan som bevis. Samtidigt är det en markering att Norrbotten tillhör det förlovade landet.

Det är inte svårt att föreställa sig hur imponerande valvet och altartavlan måste ha tett sig för Luleåbönderna. Då, när guldets skimrade och målningarna fortfarande lyste i färgerna och kyrkobesökarna stod på det stampade jordgolvet ute i kyrksalen.

– Vi kommer göra en rundvandring och berätta om konsten. Och den som vill kommer själv att få färglägga en kopia av en valvmålning och ta med sig hem.

Text: Ulf Boström

Foto: Anders Alm



Nederluleå kyrka är den enda platsen norr om Uppland där det finns målningar av Albertus Pictor, berättar Stefan Widman.



FOTO: KARIN HOLMGREN TYSKLING

Skärgårds- gudstjänster

Det är något särskilt med att fira gudstjänst ute på öarna i Luleås vackra skärgård. Här är sommarens datum:

Småskärs kapell 5 juli kl. 12.

Sommarkören medverkar. Båt till Småskär: Avresa från Norra hamn med M/S Laponia kl. 9. Kostnad 300 kronor tur och retur. Medföljande barn under 15 år åker gratis. Anmälan till båtresan, tel. 0920-120 84. Det går att boka dop eller vigsel, i gudstjänsten eller direkt efter gudstjänsten. Kontakta i så fall församlingsexpeditionen i Luleå domkyrkoförsamling, tel. 0920-26 48 60. Det är även gudstjänst i Småskärs kapell den 26 juli kl. 12. Även då utgår båt kl. 9 från Norra hamn. **Gamla skolan på Hindersön 4 juli kl. 12.** Samma dag är det marknad och loppis på ön.

Kapellet på Brändöskär 11 juli kl. 12.

Kapellet på Rödkallen 18 juli kl. 12.

Till Hindersön, Brändöskär och Rödkallen utgår ingen gemensam transport.

Museet på Junkön 25 juli kl. 14. Reguljär båttransport. Se Luleå kommuns båtturlista.

Ta gärna med egen fikakorg och ha kyrkpicknick!

Bröllop och dop i sommar

Har ni funderat på att gifta er eller att döpa ert barn, men tiden och orken har inte räckt till för att planera något? Ett dop kräver inte sju sorters hembakta kakor och massor av gäster. Även ett litet, familjärt dop kan bli ett stort och högtidligt minne. På samma sätt kan en enkel vigsel med bara de närmaste eller två vittnen, bli en fantastisk stund.

Den 13 juni är Nederluleå kyrka i Gammelstad öppen för drop in-vigsel kl. 9-14. Dessutom finns det tider kvar i en del av våra kyrkor om du vill boka tid för dop eller vigsel någon annan dag i sommar.

Kontakta församlingsexpeditionen i Luleå domkyrkoförsamling, 0920-26 48 60, Nederluleå församling, 0920-27 70 00. Det går även att preliminärboka vigsel och dop via Luleå domkyrkoförsamlings hemsida www.svenskakyrkan.se/luleadomkyrko Mer information om drop in-vigsel finns på www.svenskakyrkan.se/nederlulea

**DROP IN
vigsel**

LÖRDAG 13 JUNI KL. 9-14

Nederluleå kyrka, Gammelstad

Läs mer: svenskakyrkan.se/nederlulea

0920-27 70 00



FOTO: MAGNUS ARONSSON/IKON

Svenska kyrkan på Luleå Pride

Program

Freitag 12 juni

kl. 16-04 Svenska kyrkans tält i Pride park (stadsparken) öppet. Gratis fika. Handla i vår "Kyrkan på Pride"-shop.

Var med och sticka några maskor på vår Pridestickning. Gör ditt eget Pridearmband. Gratis "Störst av allt är kärleken"-knappar.

Lördag 13 juni

kl. 9-14 Drop in-vigslar i Nederluleå kyrka, Gammelstad.

kl. 10 Boksamtal med gratis frukost på Kyrkogatan 7. Samtalen leds av prästerna Viktoria Svärth och Anna-Stina Svedberg.

kl. 12 Föreläsning "Tryggare kan ingen vara" i Luleå domkyrka



med Elise Strömberg, troende queerteologisk aktivist.

kl. 15 Svenska kyrkan deltar i Prideparaden.

kl. 18 Filmvisning på Nygatan 12. Kom och

se dokumentärfilmen "Jenny, Gud och tystnaden".

kl. 12-18 Luleå domkyrka öppen.

kl. 16-04 Svenska kyrkans tält i Pride park öppet.

Söndag 14 juni

kl. 17 Regnbågsmässa i Luleå domkyrka.

kl. 16-04 Svenska kyrkans tält i Pride park öppet.

Läs mer på svenskakyrkan.se/luleapride2015

ILLUSTRATIONER: HANNA WALLEBERG