

VisDom

En tidning från Visby domkyrkoförsamling

Sommarspecial
skapande verkstad
sommarens musik
Lennart Nilsson
kalender

NR 2/10



KONTAKT

Visby domkyrkoförsamling

Besöksadress:

Norra Kyrkogatan 2

Postadress:

Norra Kyrkogatan 4

621 55 VISBY

Tel 0498-20 68 00

Kyrkogårds- och fastighetsförvaltningen

Peder Hardings väg 14

621 45 VISBY

Tel 0498-20 68 80

www.svenskakyrkan.se/visby

VisDom

Ansvarig utgivare:

Domprost Mats Hermansson

mats.hermansson@svenskakyrkan.se

Redaktör/layout/original:

Åsa Höjer

asa.hojer@svenskakyrkan.se

Skribenter detta nummer:

Thomas Fors, Mats Hermansson

Omslagsbild:

Hanne Liljeholm och Malou
Hansson, foto Åsa Höjer

Tryck:

Snabba Tryck Visby AB

VisDom delas ut till alla hushåll
i Visby domkyrkoförsamling.
Nästa nummer planeras till
september 2010.



Du och jag – vi har dragit världens vinstlott

Jag har ofta tänkt på mig själv som världens mest privilegierade människa. Som ung reste jag mycket. Mötet med världen fick mig att förstå att jag var en av mänsklighetens vinnare. Jag hade oförskyllt dragit en vinstlott som fötts i det hörn av världen där förutsättningarna för liv var överlägset bäst.

Jag började läsa till präst i Uppsala. Allt var oerhört lustfyllt och spännande. Jag hade förmånen att kunna välja helt fritt vad jag ville ägna mig åt. Det är få förunnat. Jag valde att lägga studielånet på att läsa det jag tyckte verkade intressant – det kom mycket att handla om kyrkans liv på södra halvklotet. Snacka om att vara privilegierad.

Att vara präst är nog det roligaste man kan göra. Det handlar hela tiden om möten med människor. Samtalet – det planerande om det omedelbart angelägna, men också det stilla eftertänksamma. Det är något jag får finnas i varje dag. Kanske är det mitt livs stora privilegium – att förstå att delandet, närheten, beroendet är just det – ett privilegium. Många tycks tro att oberoende och självständighet är livets höjdpunkt och yttersta mening.

För snart tre år sedan flyttade jag med familjen till Gotland. Under de här åren har jag kommit på mig själv med att gå runt i DBW:s trädgård eller efter strandkanten, sitta i domkyrkan eller på något av de många fiken och tänka tanken: "Tänk att jag får vara med om detta. Just jag, får leva livet i denna vackra och inspirerande miljö."

Det mest mysteriösa privilegiet är att få dela liv med en klok kvinna och med henne bilda familj

och se nytt liv födas och växa. Nästan dagligen slår det mig - att jag är en lyckligt lottad människa.

Eller för att uttrycka det med Evert Taubes ord:

Och vem har sagt att just du
kom till världen
för att få solsken och lycka på färden?
...

Ja vem har sagt att just du skall ha
hörsel och syn,
höra böljornas brus och kunna sjunga?

Och vem har sagt att just du skall ha
bästa menyn
Och som fågeln på vågorna gunga!

Är det inte så att även du har det som jag? Visst är vi i jämförelse med de allra flesta jordbor oerhört privilegierade?

Med detta perspektiv som en grundton tror jag att vi än mer kan ta till oss den tid som nu ligger framför oss.

Njut av sommaren!

Mats Hermansson
Domprost

En vänlig grönskas rika

text THOMAS FORS foto ÅSA HÖJER

I popularitet har nog *En vänlig grönskas rika* dräkt... blivit sommarsalmen nummer ett och "vår egen" *Den blomstertid nu kommer* kommit något i bakgrunden! Det är något med sommaren och musiken som fyller oss med glädje och förtröstan på ett alldeles särskilt vis.

Också i år ges många tillfällen att få uppleva, lyssna och låta sig beröras av musiken i Visby Sankta Maria domkyrka under sommarsången.

"Bröderna von Schulman" skulle kunna vara en rubrik på konserten onsdagen den 24 juni klockan 20. En konsert där Henning von Schulman, en ung sångstuderande Gotlänning, bland annat kommer att framföra musik som hans bror Carl skrivit. Som organist och ackompanjator medverkar domkyrkoorganisten Claes Holmgren. I domkyrkomusikens känns det angeläget att få visa på den bredd och kvalitet som finns i det lokala musikkivet och presentera det också under sommaren.

Det rika kulturlivet Gotland lockar många kulturaktörer av olika slag att bosätta sig på ön, en av de nyinflyttade är Merit Hemmingson. Många minns säkert hennes nytolkningar av den svenska folkmusikskatten på Hammondorgel under 1970-talet. Den 7 juli klockan 20 spelar Merit för första gången i Visby Domkyrka och ja, hon har sin Hammondorgel med sig! I domkyrkan finns ett rikt orgelinstrumentarium som vid denna konsert får bekanta sig med ett yngre "syskon" som betydde mycket för populärmusiken på 1960-talet men som idag har fått en renässans. Genuina Hammondorglar är idag mycket eftertraktade instrument som en ny generations musiker gärna använder i sitt skapande. På samlingsalbumet "Merit - Queen of the Swedish Hammond folk

groove" som utgavs för några år sedan var det Ola Salo och Martin Axén från "The Ark" som tog initiativet till utgåvan och musikurvalet.

I Visby domkyrka som i många andra kyrkor denna sommar klingar bröllopsmusiken frekvent! Den 14 juli klockan 20 har vi glädjen att gästas av slottsorganisten på Kungliga Slottet Mary Ljungquist-Hén som bjuder på ett program med rubriken "Bernadotternas bröllopssmusik". Det blir bland annat en tillbakablick på det kungliga bröllopet 1976 och den musik som då framfördes i Storkyrkan men också annan festlig musik som klingat vid kungliga bröllop under 1800- och 1900-talet.



dräkt...



Den rysk-ortodoxa kyrkomusiken har ett tonspråk som fångslar allt fler med sitt innerliga tonspråk. Instrumentalmusik förekommer inte i den ortodoxa gudstjänsten utan allt sjunges a cappella. Texterna är ofta lika gamla som kyrkan själv, de består huvudsakligen av bibelord och hymner från kristendomens första tid. Tidigare i år kunde man lyssna till ortodoxa klanger i domkyrkan då manskören NS framförde ett mycket uppskattat program. Den 21 juli klockan 20 gästas domkyrkan av Svarta Havets donkosacker då det ges ytterligare tillfälle att ytterligare fördjupa sig i denna musikstil. Kören har tidigare gästat Sverige ett flertal gånger men är nu på Gotland för första gången. Den rysk-bulgariska ensemblen består av åtta professionella sångare som i huvudsak turnerar i Europa med Tyskland som hemmabas.

Liten kammarmusikfestival med Einar Englunds musik i fokus

Tonsättaren Einar Englunds (1916 – 1999) musik hör vi sällan på Gotland, inte beroende på bristande kvalitet utan snarare en resursfråga då Englund främst komponerade symfonisk musik där en orkester behövs! Desto större glädje är det att domkyrkan i sommar gästas av Helsingfors ungdomsstråkar som kommer att presentera musik av bland annat Englund vid två tillfällen. Englund kan sägas vara tillhörig både Gotland och Finland, han föddes i Ljugarn, en plats som också kom att betyda mycket för Englund under hela hans liv. Hans tonsättargärning är dock förbunden med Finland som var hans hemland där han kom att vara verksam bland annat vid Sibeliusakademien i Helsingfors. För publikin-

troduktionen vid de två konserterna svarar den välkända radiorösten, kultureddaktören Eva Sjöstrand från Sveriges Radio. Dirigent vid konserterna är Géza Szilvay som tillsammans med sin bror Csaba är välkända musikprofiler i vårt östra grannland. Vid konserterna kommer också tonsättningar av Einojuhani Rautavaara, Edward Elgar och Francis Poulenc att framföras. Konsert med Helsingfors Ungdomsstråkar söndagen den 25 juli klockan 19 samt måndagen den 26 juli klockan 20.

Onsdagen den 28 juli klockan 20 gästas domkyrkan av Sarah Riedel Trio. Sarah tillhör den yngre generationens jazzsångare som nu presenterar musik tillsammans med Carl Svensson på gitarr och Viktor Skokic på kontrabas. Tidigare i år utkom Sarahs debutskiva "Memories of a Lost Lane". Innan konserten i Visby domkyrka kan man lyssna på Sarah på bland annat "Stockholm Jazz Festival" förutom många andra platser i Sverige där hon turnerar under sommaren 2010.

Onsdagsserien avslutas 4 augusti klockan 20 med konsert under rubriken "Fiori Musicali" då Mayumi Kamata framför musik av Frescobaldi, Pasquini, Storace och Forqueray på domkyrkans cembalo. Mayumi är en av landets främsta cembalister och har bland annat studerat i Holland vid Sweelinc Conservatorium. Hon är bosatt i Sverige sedan 1985 och konserterar som solocembalist och kammarmusiker. Sedan 1992 är hon också cembalolärare vid Kungliga Musikhögskolan i Stockholm. Domkyrkans cembalo är byggt av orgel- och cembalobyggaren Mats Arvidsson i Stallarholmen och byggdes ursprungligen till den legendariske cembalisten Eva Nordenfelt.

Orgelklang i sensommartid

Gotlands orgeldagar 2010

text THOMAS FORS foto ÅSA HÖJER



Sedan ett flertal år har "Gotlands Orgeldagar" förlagt sin spelperiod till mitten av augusti – ännu dröjer sommaren sig kvar och även om den mest intensiva besöksperioden är slut på Gotland finns det många besökare som gärna vill lyssna instrumentens drottning – orgeln!

I år medverkar Göran Blomberg, Kristel Aer från Estland, Håkan Martinsson och Bruno Wallenström. Det blir också tillfälle att följa med på en orgelresa under ledning av domkyrkorganisten Claes Holmgren.

Inledningskonsert onsdagen den 18 augusti klockan 19 i Domkyrkan. "Katedralklang och sinnlig chanson" med Bruno Wallenström.

Torsdagen den 19 augusti klockan 12 i Träkumla kyrka. "Med Estland i fokus" Kristel Aer, Estland.

Torsdagen den 19 augusti klockan 19 i Domkyrkan. Orgelmässa med Göran Blomberg.

Fredagen den 20 augusti i Bunge Kyrka klockan 12. Konsert med Göran Blomberg.

Fredagen den 20 augusti klockan 19 i Domkyrkan. Konsert med Kristel Aer, Estland.

Lördagen den 21 augusti i Domkyrkan klockan 12. Stiftsmässa med domkyrkoorganist Claes Holmgren. Direkt efter mässan presenterar Claes Holmgren domkyrkans orglar och därefter är man välkommen att följa med på en orgelresa i eget fordon. Vi besöker några kyrkor på mellersta Gotland och avslutar med konsert i Atlingbo kyrka klockan 17 där Bruno Wallenström spelar ett program med musik som har sitt fokus i 1700- och 1800-talet. Efter konserten hälsas alla välkomna till en festkväll i Församlingshuset intill Atlingbo kyrka där man kan delta i en måltid till självkostnadspris.

Söndagen den 22 augusti klockan 11. Orgelmässa i Domkyrkan med Håkan Martinsson.

Söndagen den 22 augusti klockan 19. Konsert med Håkan Martinsson "Orgelmusik genom sex sekler".

Världens Kristus

En affischutställning i Visby domkyrka

Kristus var inte dansk!

Sedan Thorvaldsen ställde in sin stora Kristusskulptur i Köpenhamns domkyrka, 1838, har den för många kommit att bli bilden av Kristus. Den har dominerat Kristusavbildandet sedan dess. Jesus blev en ljuvhårig europé. Den bilden vill Visby domkyrkoförsamling problematisera tillsammans med vänner i Afrika, Asien och Latinamerika. I en av sommarens utställningar i domkyrkan visar konstnärerna sina bilder av Kristus. Det är helt andra Kristusbilder än de som vi lever med i västerlandet.



Jesus föddes i västra Asien på gränsen mellan Afrika och Asien. Det får konsekvenser för Kristusolkningen. I utställningen möter vi ca 20 konstverk. Bilderna påminner om det vackra och färgsprakande sammanhang som Svensk kyrkan är en del av.

Kristusbilder från en annan kultur, komma ur en annan kyrkas teologi och tradition gör att man förstår att Kristus inte är min eller din, utan också deras och samtidigt alla andras. Gränsöverskridandet blir synligt i penseldragen, när man betraktar utställningens bilder.

Så länge som relationen mellan olika delar av den världsvisa kyrkan handlar om pengar så befästs skillnaden mellan fattiga och rika, mellan vi och dom. Nu kan konstnärer från syd hjälpa oss att reflektera om vår Kristusbild, och i förlängningen om vår tro. Så är utställningen en bild för kyrkan.

Forts. på nästa sida...

Affischerna, vykort och en vacker utställningskatalog finns också för försäljning...Till mycket låga priser!





Världens Kristus

Emmaus kallar Emmanuel Garibay, född 1962 i Cotabato, Filippinerna, den här målningen. Emmaus är namnet på en by som det talas om i Lukasevangeliets tjugofjärde kapitel. Till Emmaus kommer två lärjungar som har slagit följe med en tredje person de inte känner igen. De två är ledsna för att Jesus har dött. När de kommer fram bryter främlingen brödet och då känner de igen honom. Det är Kristus som har blivit levande igen. Men såren efter korset har han kvar.

Klipp ur och ta med denna kupong till Visby domkyrka så får du 3 vykort från utställningen Världens Kristus

Namn:

Erbjudandet gäller en gång/hushåll t.o.m. 100831 eller så långt lagret räcker.

På Filippinerna är det många som är korsmärkta. Den handelsvara från Filippinerna som är mest efterfrågad är människor. I Manilla ser man sex-handelns slippriga nävar ge småslantar till flickor och pojkar som borde fått gå på lågstadiet. Det står en unken doft av västerländsk valuta kring de farbröder som ogenerat klämmer på pojkflickorna i gathörnen. Med hjälp av hormonpreparat har tonårspojkar fått former som flickor. De säljer bättre så. Emmanuel Garibay tolkar Emmaus som en krog i slummen. En kvinna berättar historier för några män så de skrattar och blir glada. Kvinnan har sår i händerna. Hon bär märken av korset.

- Jag predikar alltid i min konst, säger Emmanuel Garibay. Det är avsiktligt eftersom jag vill påverka. Men jag vill inte att min konst ska bli predikande. Jag vill att idéerna ska komma fram på ett mer subtilt sätt. Om det blir mer direkt så blir det propaganda och det betyder dålig smak. Konst är idéer som man vill dela, ett sätt att se på världen som jag vill att människor ska ta till sig.

Emmanuel Garibay har examen från en konstskola, innan dess hade han studerat sociologi och teologi. Han växte upp i ett pastorshem inom metodistkyrkan. text MATS HERMANSSON

LEK & SKAPANDE VERKSTAD



Mitt i den härliga Gotlandssommaren bjuds det på två veckors öppen verksamhet i Visby domkyrka och Klockargården (ligger mittemot församlingshuset, intill domkyrkan). Öppet för alla barn mellan 6-13 år. Vi kommer att fylla Klockargården med olika aktiviteter så som målning, skapande och drama. Varje dag kommer också en drama- och äventyrsvandring att äga rum i domkyrkan.

Alla är välkomna att delta en eller flera dagar. Kostnad 20 kr/dag.

Det går bra att anmäla sig innan eller titta förbi i mån av plats. Tel. 0498-20 68 00.



Lek & skapande verkstad

Måndag - fredag 26 juli - 6 augusti

Kl 9.30 - 11.30 för 6-9 år, Klockargården

Kl 13.30-14.00 Dramaäventyr i domkyrkan

Kl 14.30-16.30 för 10-13 år, Klockargården

Spökvandring

Onsdag 28/7 och 4/8

Kl 21.15-ca 22 i domkyrkan



Välkommen!
hälsar Malou och Hanne

Sommarens kalendarium, dag för dag

Plats: Visby domkyrka där inte annat anges

Reservasjon för ev. fel och ändringar, se även predikaturerna i fredagens GA/GT samt församlingens webb www.svenskakyrkan.se/visby

Måndag 21 juni

- 12.00 Tolvslagsbön med musik
- 15.00 Konsert. "Jar Skoles Strykeorkester"
Norsk ungdomsstråkorkester. Fri entré
- 19.30 Orgelvisning
- 20.00 Aftonmusik och bön

Tisdag 22 juni

- 12.00 Tolvslagsmässa
- 14.00. Invigning utställning "Livet". Bilder av fotografen Lennart Nilsson.
- 18.30 Klockspelsmusik
- 18.45 En timmes visning av Domkyrkan jämte dess silver, skrud och orglar. Ingen avgift.
- 20.00 Aftonbön



En timmes visning av domkyrkan
Varje tisdag 22/6-3/8 kl 18.45

Ingen avgift

Onsdag 23 juni

- 08.00 Mässa
- 12.00 Tolvslagsbön med musik
- 20.00 Sommarkvällskonsert.
Henning von Schulman, sång.
Claes Holmgren, orgel. Entré

Torsdag 24 juni

- 12.00 Tolvslagsbön med musik
- 12.10 Kort visning av domkyrkan
- 20.00 Mässa

Midsommardagen lördag 26 juni

- 11.00 Högmässa

Söndag 27 juni

- 09.30 Visborgskyrkan. Högmässa
- 11.00 Högmässa
- 14.00 Gotlands sjukhem. Gudstjänst
- 16.00 S:t Mikael's kapell. Högmässa

Sommaröppet i domkyrkan

28/6-21/8

alla dagar 9-21

Välkommen!

Måndag 28 juni

- 12.00 Tolvslagsbön med musik
- 19.30 Orgelvisning
- 20.00 Aftonmusik och bön

Tisdag 29 juni

- 12.00 Tolvslagsmässa
- 18.30 Klockspelsmusik
- 18.45 En timmes visning av Domkyrkan jämte dess silver, skrud och orglar. Ingen avgift.
- 20.00 Aftonbön

Onsdag 30 juni

- 08.00 Mässa
- 12.00 Tolvslagsbön med musik
- 20.00 Mässa. Inledning av Gotlands kyrkvecka

Torsdag 1 juli

- 08.00 Mässa
- 12.00 Tolvslagsbön med musik
- 12.10 Kort visning av domkyrkan
- 20.00 Musikmässa.

Varje onsdag kl 8.00

Morgonmässa i Visby domkyrka

Fredag 2 juli

- 08.00 Mässa
- 12.00 Tolvslagsbön med musik
- 19.30 Klockspelsmusik
- 20.00 Cohenmässa med Tomas Boström och Marita Lindmark



Cohenmässa 2 juli kl 20.00

”Där ljuset sipprar in”

Tomas Boström tolkar Leonard Cohen.

Mässa med Marita Lindmark,

Mats Hermansson och Charlotte Bachelder.

Lördag 3 juli

- 08.00 Mässa
- 12.00 Stiftsmässa. Magnus Sundman, orgel, Kristina Sundman, blockflöjt
- 15.30 Konfirmationshögmässa
- 20.00 Musikmässa

Söndag 4 juli

- 09.30 Visborgskyrkan. Högmässa
- 11.00 Högmässa. KG Hammar predikar. Direkt efter mässan, utdelning av priset ”Årets förnyare i Svenska kyrkan”
- 14.00 Gråbo seniorboende. Mässa. Kyrkkaffe
- 22.00 Nikodemussamtal och mässa

Måndag 5 juli

- 12.00 Tolvslagsbön med musik
- 12.00 Lunchseminarium/Almedalsveckan
- 19.30 Orgelvisning
- 20.00 Aftonmusik och bön
- 22.00 Nikodemussamtal och mässa
Representant från Moderaterna, Mikael Mogren och Lisbeth Gustafsson.

Tisdag 6 juli

- 12.00 Tolvslagsbön
- 12.00 Lunchseminarium/Almedalsveckan
- 18.30 Klockspelsmusik
- 18.45 En timmes visning av Domkyrkan

jämte dess silver, skrud och orglar.
Ingen avgift.

- 20.00 Aftonbön
- 22.00 Nikodemussamtal och mässa
Lars Ohly (V), Mikael Mogren och Lisbeth Gustafsson

Onsdag 7 juli

- 08.00 Mässa
- 09.00 Seminarium/Almedalsveckan
- 10.30 Seminarium/Almedalsveckan
- 12.00 Tolvslagsbön med musik
- 12.00 Lunchseminarium/Almedalsveckan
- 13.30 Seminarium/Almedalsveckan
- 15.00 Seminarium/Almedalsveckan
- 20.00 Konsert. Merit Hemmingson spelar på Hammondorgeln och läktarorgeln.
Entré
- 22.00 Nikodemussamtal och mässa
Anders Flanking (C), Mikael Mogren och Lisbeth Gustafsson

Torsdag 8 juli

- 12.00 Tolvslagsbön med musik
- 12.10 Kort visning av domkyrkan
- 20.00 Mässa

Svenska kyrkan i Almedalsveckan

Svenska kyrkan tar ställning för den enskilda människan och hennes värdighet; för en värld utan hunger, fattigdom och förtryck.

Nikodemussamtal i Visby domkyrka

Varje kväll klockan 22 under Almedalsveckan bjuder vi in till ett samtal med företrädare för dagens parti. Ett personligt samtal om politiken, livet och tron, i skärningspunkten mellan det existentiella och samhällsliga.

- Sön 4/7 Representant från Moderaterna
- Mån 5/7 Lars Ohly, partiledare (v)
- Tis 6/7 Erik Ullenhag, partisekreterare (fp)
- Ons 7/7 Anders Flanking, partisekreterare (c)
- Tor 8/7 Mona Sahlin, partiledare (s)
- Fre 9/7 OBS! Två partier!
Kl 16 Maria Wetterstrand, språkrör (mp)
Kl 22 Maria Larsson, vice ordf. (kd)

Under Almedalsveckan arrangerar Svenska kyrkan i samarbete med bl.a. Sensus flera seminarier, både i domkyrkan och på andra arenor. Se separat program för komplett kalendarium.

22.00 Nikodemussamtal och mässa
Mona Sahlin (S), Mikael Mogren och
Lisbeth Gustafsson

Fredag 9 juli

12.00 Tolvslagsbön med musik
16.00 Nikodemussamtal och mässa
Maria Wetterstrand (MP), Mikael
Mogren och Lisbeth Gustafsson
19.30 Klockspelsmusik
20.00 Mässa
22.00 Nikodemussamtal och mässa
Maria Larsson (KD), Mikael Mogren
och Lisbeth Gustafsson

Lördag 10 juli

12.00 Stiftsmässa

Söndag 11 juli

09.30 Visborgskyrkan. Högmässa
11.00 Högmässa.
14.00 Gotlands sjukhem. Gudstjänst
19.00 Ord i Ton

Måndag 12 juli

12.00 Tolvslagsbön med musik
19.30 Orgelvisning
20.00 Aftonmusik och bön

Tisdag 13 juli

12.00 Tolvslagsmässa
18.30 Klockspelsmusik
18.45 En timmes visning av Domkyrkan
jämte dess silver, skrud och orglar.
Ingen avgift.
20.00 Aftonbön

Onsdag 14 juli

08.00 Mässa
12.00 Tolvslagsbön med musik
20.00 Konsert. "Bernadotternas bröllopsmusik"
Slottsorganisten Mary Ljungquist-Hén
Entré.

Torsdag 15 juli

12.00 Tolvslagsbön med musik
12.10 Kort visning av domkyrkan
20.00 Mässa

Alltid kyrkkaffe...

...efter söndagens högmässa i domkyrkan

Sommaröppet i domkyrkan

28/6-21/8
alla dagar 9-21

Välkommen!

Fredag 16 juli

12.00 Körkonsert. La Capella, Tyskland.
Fri entré
19.30 Klockspelsmusik
20.00 Mässa

Lördag 17 juli

12.00 Stiftsmässa

Söndag 18 juli

09.30 Visborgskyrkan. Högmässa
11.00 Högmässa.
14.00 Gråbo seniorboende. Gudstjänst.
Kyrkkaffe
19.00 Ord i Ton med författaren
Maarja Talgre



Söndag 18 juli kl 19.00

Ord i Ton
med författaren
Maarja Talgre

Måndag 19 juli

12.00 Tolvslagsbön med musik
19.30 Orgelvisning
20.00 Aftonbön och musik.

Tisdag 20 juli

12.00 Tolvslagsmässa
18.30 Klockspelsmusik
18.45 En timmes visning av Domkyrkan
jämte dess silver, skrud och orglar.
Ingen avgift.
20.00 Aftonbön

Onsdag 21 juli

08.00 Mässa

- 12.00 Tolvslagsbön med musik
- 20.00 Konsert med Svarta Havets Donkosacker. Entré



Onsdag 21 juli kl 20.00

Konsert med Svarta Havets Donkosacker.
Entré

Torsdag 22 juli

- 12.00 Tolvslagsbön med musik
- 12.10 Kort visning av domkyrkan
- 20.00 Mässa

Fredag 23 juli

- 12.00 Tolvslagsbön med musik
- 19.30 Klockspelsmusik
- 20.00 Mässa

Lördag 24 juli

- 12.00 Stiftsmässa

Söndag 25 juli

- 09.30 Visborgskyrkan. Högmässa
- 11.00 Högmässa.
- 14.00 Gotlands sjukhem. Gudstjänst
- 19.00 Konsert med Helsingfors Ungdomsstråkar.
Musik av bl.a. Einar Englund.
Presentatör: Eva Sjöstrand.
Fri entré.

Måndag 26 juli

- 09.30 Klockargården. Skapande verkstad
- 12.00 Tolvslagsbön med musik
- 13.30 Dramaäventyr för barn
- 14.30 Klockargården. Skapande verkstad
- 19.30 Orgelvisning
- 20.00 Konsert med Helsingfors Ungdomsstråkar.
Musik av bl.a. Einar Englund.
Presentatör: Eva Sjöstrand.
Fri entré.

Tisdag 27 juli

- 09.30 Klockargården. Skapande verkstad
- 12.00 Tolvslagsmässa
- 13.30 Dramaäventyr för barn
- 14.30 Klockargården. Skapande verkstad
- 18.30 Klockspelsmusik
- 18.45 En timmes visning av Domkyrkan jämte dess silver, skrud och orglar.
Ingen avgift.
- 20.00 Aftonbön



Söndag 25 juli kl 19.00

Måndag 26 juli kl 20.00

Konsert med Helsingfors Ungdomsstråkar.
Musik av bl.a. Einar Englund.
Presentatör: Eva Sjöstrand.

Onsdag 28 juli

- 08.00 Mässa
- 09.30 Klockargården. Skapande verkstad
- 12.00 Tolvslagsbön med musik
- 13.30 Dramaäventyr för barn
- 14.30 Klockargården. Skapande verkstad
- 20.00 Konsert med Sarah Riedel Trio.
Entré.
- 21.15 Spökvandring för barn och vuxna

Torsdag 29 juli

- 09.30 Klockargården. Skapande verkstad
- 12.00 Tolvslagsbön med musik
- 12.10 Kort visning av domkyrkan
- 13.30 Dramaäventyr för barn
- 14.30 Klockargården. Skapande verkstad
- 20.00 Mässa

Fredag 30 juli

- 09.30 Klockargården. Skapande verkstad
- 12.00 Tolvslagsbön med musik
- 13.30 Dramaäventyr för barn
- 14.30 Klockargården. Skapande verkstad
- 19.30 Klockspelsmusik
- 20.00 Mässa

Lördag 31 juli

12.00 Stiftsmässa

Söndag 1 augusti

09.30 Visborgskyrkan. Högmässa
11.00 Högmässa.
14.00 Gråbo seniorboende. Mässa. Kyrkkaffe
19.00 Ord i Ton

Måndag 2 augusti

09.30 Klockargården. Skapande verkstad
12.00 Tolvslagsbön med musik
13.30 Dramaäventyr för barn
14.30 Klockargården. Skapande verkstad
19.30 Orgelvisning
20.00 Aftonmusik och bön

Tisdag 3 augusti

09.30 Klockargården. Skapande verkstad
12.00 Tolvslagsmässa
13.30 Dramaäventyr för barn
14.30 Klockargården. Skapande verkstad
18.30 Klockspelsmusik
18.45 En timmes visning av Domkyrkan
jämta dess silver, skrud och orglar.
Ingen avgift.
20.00 Aftonbön

Onsdag 4 augusti

08.00 Mässa
09.30 Klockargården. Skapande verkstad
12.00 Tolvslagsbön med musik
13.30 Dramaäventyr för barn
14.30 Klockargården. Skapande verkstad
20.00 Konsert med Mayumi Kamata –
cembalo. Entré.
21.15 Spökvandring för barn och vuxna

Sommaröppet i domkyrkan

28/6-21/8

alla dagar 9-21

Välkommen!

Torsdag 5 augusti

09.30 Klockargården. Skapande verkstad
12.00 Tolvslagsbön med musik
12.10 Kort visning av domkyrkan
13.30 Dramaäventyr för barn
14.30 Klockargården. Skapande verkstad
20.00 Mässa

Freitag 6 augusti

09.30 Klockargården. Skapande verkstad
12.00 Tolvslagsbön med musik
13.30 Dramaäventyr för barn
14.30 Klockargården. Skapande verkstad
19.30 Klockspelsmusik
20.00 Mässa

Lördag 7 augusti

12.00 Stiftsmässa



Medeltidsveckan 8-15 augusti

Medeltidsmusik - Föredrag
Kyrkospelskomedi - Aftonbön m.m.

Söndag 8 augusti

09.30 Visborgskyrkan.
11.00 Pontifikalhögmässa.
Marknadsfrid utlyses.
Procession till Kruttornet och
invigningen där.
14.00 Gotlands sjukhem. Gudstjänst
19.00 Ord i Ton
20.00 Aftonsång. Ungdomskören VillaNella
från Kaliningrad sjunger medeltidsmusik

Måndag 9 augusti

12.00 Middagsbön
Patriarcus medeltidsmusicerar
15.30 Visning av "En medeltida skådeplats"
inför den kommande kyrkospelskomedin
"Sebastians dröm"
18.30 Föredrag. Evangeliet på andra marker än
i väst. Om kristna trosföreställningar
från Afrika, Asien och Latinamerika.
Visbybiskop emeritus Biörn Fjärstedt.
20.00 Aftonbön

Tisdag 10 augusti

12.00 Mässa. Patriarcus medeltidsmusicerar
16.00 Utanför domkyrkans brudport.
Kyrkospelskomedi "Sebastians dröm"
20.00 Aftonbön Patriarcus medeltidsmusicerar

Onsdag 11 augusti

- 08.00 Mässa
12.00 Middagsbön
15.30 Visning av "En medeltida skådeplats" inför den kommande kyrkospelskomedin "Sebastians dröm"
16.00 Utanför domkyrkans brudport. Kyrkospelskomedi "Sebastians dröm"
19.30 S:t Nicolai ruin
Procession till domkyrkan
Schola Sancti Jacobi sjunger
20.00 Aftonbön i gregoriansk tradition, sjunget Completorium. Schola Sancti Jacobi.

Torsdag 12 augusti

- 12.00 Middagsbön. Ungdomskören VillaNella från Kaliningrad sjunger medeltidsmusik
15.30 Visning av "En medeltida skådeplats" inför den kommande kyrkospelskomedin "Sebastians dröm"
16.00 Utanför domkyrkans brudport. Kyrkospelskomedi "Sebastians dröm"
18.30 Föredrag. Wiveca Schwartz
20.00 Mässa i medeltida tradition och ton. Schola Sancti Jacobi sjunger.

Fredag 13 augusti

- 12.00 Middagsbön
15.30 Visning av "En medeltida skådeplats" inför den kommande kyrkospelskomedin "Sebastians dröm"
16.00 Utanför domkyrkans brudport. Kyrkospelskomedi "Sebastians dröm"
18.30 Föredrag. "Vad döljer sig i kalken i S:ta Maria domkyrkas kor?"
Landsantikvarie Joakim Hansson
20.00 Aftonbön i gregoriansk tradition, sjunget Completorium. Schola Sancti Jacobi.

Lördag 14 augusti

- 12.00 Stiftsmässa med ungdomskören VillaNella från Kaliningrad, Ryssland
18.00 Konsert. Kören ITERUM, Uppsala under ledning av Ulrika Ardin. Fri entré
20.00 Aftonbön i gregoriansk tradition, sjunget Completorium. Schola Sancti Jacobi.

Söndag 15 augusti

- 09.30 Visborgskyrkan. Högmässa
11.00 Högmässa. Schola Sancti Jacobi sjunger
14.00 Gråbo seniorboende. Gudstjänst.
Kyrkkaffe

Onsdag 18 augusti

- 08.00 Mässa
19.00 Inledningskonsert Gotlands Orgeldagar
Bruno Wallenström orgel. Entré.

Torsdag 19 augusti

- 18.00 Visborgskyrkan. Mässa
19.00 Orgelmässa med Göran Blomberg.

Fredag 20 augusti

- 19.00 Orgelkonsert med Kristel Aer, Estland.
Entré.

Lördag 21 augusti

- 12.00 Stiftsmässa, därefter presentation av domkyrkans orgel och start för orgelutflykt med domkyrkoorganist Claes Holmgren som ciceron.

Söndag 22 augusti

- 09.30 Visborgskyrkan. Högmässa
11.00 Orgelhögmässa med Håkan Martinsson.
11.00 Terra Nova kyrkan. Mässa
14.00 Gotlands sjukhem. Gudstjänst
16.00 S:t Mikael's kapell. Högmässa
19.00 Konsert Håkan Martinsson
"Orgelmusik genom sex sekler"
Entré



Babykonsert 26/8 kl 10 och 13 i domkyrkan

Babykonserter med upplevelsevandring
i kyrkorummet. Barn 0-12 mån.

Småbarnskonsert 27/8 kl 9.30 i domkyrkan

Småbarnskonsert med upplevelsevandring
i kyrkorummet. Barn 0-5 år.

Anmälan senast 24/8 tel. 0498-20 68 00

Livet

fotografier av Lennart Nilsson

Visby domkyrka

Vernissage tisdag 22 juni kl 14.00

22 juni - 19 september 2010

Utställningen har möjliggjorts med bidrag av Rederi AB Gotland.

20 veckor © Lennart Nilsson

