

SALTSJÖBADENS

FÖRSAMLINGSBLAD

SALTÄREN

Nr 4•2010



Spira

- när livet kommer åter

Den blå tiden

”Det är en blå, blå tid efter en halvleks liv. Blå, blå tid ett halvt liv”

En vän till mig fick ett barn, en flicka, vilken lycka! Men det var bara det att hon föddes med hjärtfel. Operationen som måste göras var en förhållandevis enkel sådan, hade familjen fått höra. Läkarna hade gjort det förut och det hade gått bra. Men denna gång gick det inte bra och min väns dotter fick en hjärnskada. Julia dog när hon var fyra och ett halvt år gammal.

VAR HÄMTAR MAN då kraften att orka en dag till, eller kanske bara klara sig igenom nästa timme? Här finns inga enkla svar eller snabba lösningar. Och hur mycket man än skulle vilja slippa gå igenom en sådan smärta, så kan man bara stå ut och försöka ta sig igenom det svåra.

Alla är vi där någon gång, i den blå tiden. Ingen människas smärta är förstås identisk med någon annans, men erfarenheten av smärtan delar vi med varandra. Men hur står man ut? Var finns hjälpen? Hur gjorde min vän? Han ropade ut sin smärta i musiken, han skrev sången ”Blå tid”.

Och jag kan inte låta bli att tänka på Bluesen, musiken som ropar sin smärta rakt ut därför att bluesen bara måste ha någonstans att ta vägen. Den måste få ge röst åt smärtan. Ropet och klagan är renande och läkande.

SAMMA LÄNGTAN, samma behov att formulera sig finns i psaltarsalmerna i gamla testamentet. Samma rop, samma klagan, men här tydligt riktad till den Gud som man hoppas finns där och lyssnar också i det mörkaste av mörker. På samma sätt

ropar Jesus ut sin klagan på korset: ”Min Gud, min Gud, varför har du övergivit mig?” Det ropet är varje människas rop. Vårt livs blå tid! Någonstans i dödens mörker tror jag att Jesus anade ett svar. Eller kanske mera en stilla och mild viskning: Ingen enda människa är helt ensam, inte i djupaste ångest, inte i mörkaste mörker. Jag tror att det var samma svar som lärjungarna anade när de kämpade med sin blå tid, sorgen efter Jesus död. Samma stilla viskning: Ingen enda människa är helt ensam...

Någonstans i mörkret vänder det. Plötsligt känns det som att jag kan andas igen. Som om livskraften som rann ur mig plötsligt har återvänt. Erfarenheten av min blå tid bär jag med mig. Den är en del av mig, det svaga bredvid det starka, det sjuka bredvid det friska. Den erfarenheten ger mig kraft.

”I Guds ande kan jag andas: bön ger liv ur död som svar. Ögonblickets närhet rymmer allt som blir och är och var.”
(Psalm 522, vers 3)



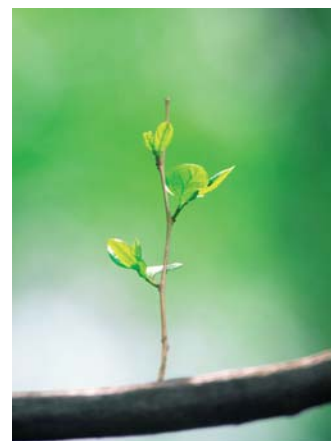
av **Thomas Arlevall**
Präst i Saltsjöbadens församling

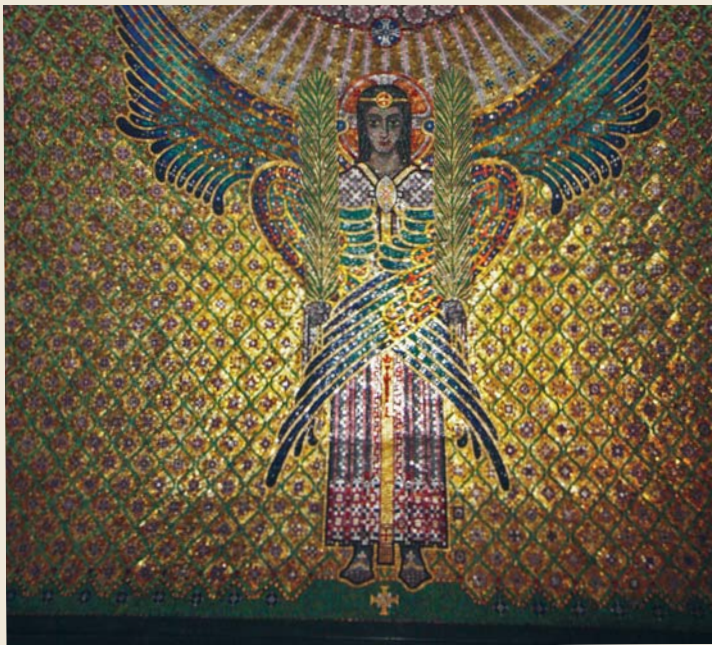


Carl Felix Flipper Sander
Aston Tobias Markkula
Philip Georg Tempelman
William Folke Johan Lindeberg



Gunvor Stina Maria Stjernberg
Kristina Elisabet Zetterström
Dagmar Linnéa Bergman
Lars Gustaf Björkgren
Sven-Otto Ståhle
Rode Betrice Gebart
Gunhild Maria Cederman





Besök det vackra gravkoret i kyrkan där Knut och Alice Wallenberg vilar. Arbetet med guldmosaikerna utfördes i byzantinsk stil 1912 av den venetianske mosaikläggaren Antonio Labus

1913 - 2010 Uppenbarelsekyrkans födelsedag 18 maj

Kl 12.00 Sallad och födelsedagstårta
vid Källan efter mässan

Kl 13.00 Visning av Uppenbarelsekyrkan
Ciceron: Sven-Åke Cason

18.15 Kyrkofullmäktige
19.30 Firandet fortsätter med intressant
föredrag i församlingshemmet

En vacker kyrka som gärna tar emot födelsedagspresenter

Om tre år fyller kyrkan 100 år. Vi vill att hon ska stå i prakt och skrud den dagen. Tack alla ni som är med och på olika sätt bidrar i församlingen. Nu kan du också bidra med en födelsedagsgåva, stor eller liten.

Några saker på önskelistan:

- Nytt porslin, nya glas och bestick till församlingshemmet
- Stola och mässhake
- Litet nattvardstyg (för ex vis hemnattvard)
- Mobil Teleslinga (hörselhjälpmedel för gudstjänst på annat håll)
- Ny PC-kanon
- Ny gräsklippare
- Större donation: Askund på Skogsö

Mer information får du av kyrkoherde Lasse Svensson eller assistent Margareta Ekdahl tel 748 19 00
Du kan även sätta in gåvan på pg 10 00 64 - 5
märk talongen med "Gåva till kyrkans födelsedag".

Bara det att du finns med, och att du ber för kyrkan, är stort!

Det kom ett brev...

I kuvertet låg ett foto och bredvid
en lapp med några rader på:

"Lasse i gröna båten med morfar
och faster Lottens hund Lassi.
Året var 1923"

Lasse heter idag Orthén i efternsmn
och det var hans hustru Lillian som
skickade in bilden.



SÖK STIPENDIUM!

**Sista ansökningsdag
30 april 2010**

(men får vi din ansökan **senast 3/5**
så är det också ok)

Nu kan Du som spelar instrument, håller på med
teater, sjunger, dansar eller utövar någon annan
konstnärlig verksamhet och behöver pengar till
utbildning inom detta område ansöka om
Cervinstipendiet

Ansökan skickas till
Saltsjöbadens församling
Kyrkplan 2
133 34 Saltsjöbaden

Du ska bo eller vara skriven
i Saltsjöbadens församling

Livet – en näradödenupplevelse

TEXT: Åsa Källén-Lindh

Människokroppen består av mellan 50 000 och 100 000 miljarder celler. Celler dör och ersätts hela tiden av nya celler. Cancer uppstår genom förändringar i de arvsanlag som reglerar cellens tillväxt och delning. Cellerna börjar dela sig okontrollerat och fortsätter att föröka sig utan hänsyn till friska omgivande celler. Så småningom bildas en tumör som kan sprida sig och bilda dottertumörer, så kallade metastaser.

Vattnet sköljer över ansiktet, håret blöts snabbt och de varma strålarna forsar ned över kroppen. Jag står så en lång stund och låter mig genomsköljas, innesluten i ljudet och värmen. Duschkrämen bubblar ut ur flaskan och det mesta landar i min hand. Den hala känslan när jag masserar in huden. Halsen, armarna, bröstet... Vad var det? Vänta, jag måste ha känt fel. Det var väl inte en knöl. Tillbaka till samma ställe...jo, där är något. En hård liten knöl som inte alls ska vara där. Skräcken vrider om hjärtat, magen knyter sig, tiden stannar, livet stannar. Cancer. Har jag fått cancer? Men jag har ju nyss varit på mammografi!

Idag finns effektiva screeningsmetoder för att hitta många cancrar innan sjukdomen bryter ut på allvar, dessa inkluderar mammografi för att hitta bröstcancer.

Från ett ögonblick till ett annat. Livet före. Livet efter. Skillnaden är enorm, den går inte att beskriva. Allt handlar om detta nu. Om att tappa förtroendet för Livet. Att inte längre kunna lita på sig själv som representant för de levande. Som mamma. Som hustru. Man har svikit.

Symptom på cancer är ofta ospecifika men inkluderar blödningar utan känd orsak, smärta, feber, vikt förlust och problem med urinering. Symptomen är inte övergående utan långvariga.

Människor går på gatan, pratar, ler, andas, lever, som om ingenting har hänt. Som om det inte fanns människor i deras närhet som vandrar i Dödsskuggans Dal. Ensamhet. Utsatthet. Vanmakt. Vrede. Varför just jag? Vad har jag gjort för att förtjäna det här? Är det mitt fel? Har jag tänkt för negativa tankar. Är jag en dålig människa? Är det här kvittot?

Sitter på köksgolvet och gråter med telefonluren i handen och orden från sjukhuset ringande i öronen. "Det är väldigt viktigt att du är lugn och harmonisk och inte låter negativa tankar ta över!" HUR FAN SKA DET GÅ TILL???? Och får ännu mer ångest över ilskan som väljer upp och som kanske ger mig ännu mer cancer nu.

Besked. Olika besked. Aggressiv. Mycket aggressiv. Goda chanser. Elakartad. Malig. Godartad. Små chanser. Läkarlaget döps genast till Ljugarbänken. Jag vill slå någon. Litar inte på någon. Läser, läser, läser. Det här är en rättegång och jag måste försvara mig själv. Fienden är överallt och jag kan inte lita på någon.

Operation. Nära blodförgiftning efter några dagar. "Åh fy, det här var det värsta jag sett!" Avsmaken i doktors ansikte när jag kom in akut med fruktansvärda smärtor. Raden av läkare som passerar revy. "Hej, jag är DIN läkare, berätta om DIG själv. Jag förstår att du är orolig och

jag ska snart svara på dina frågor, jag ska bara ta det här samtalet först/ringa det där samtalet/prata med en kollega/hämta en kopp kaffe/titta på klockan/planera middagen på lördag/fundera över semestern/kanske söka det där jobbet..."

Man får ju träffa en kurator också, som ska trösta och förklara och hjälpa. Vi stod där i korridoren på sjukhuset. Ute i god tid. Klockan tre, då ska vi få träffa henne. Hon är upptagen. Den röda lampan lyser ilsket; här försiggår viktiga saker! Vi får snällt vänta. Tjugo över tre öppnas dörren, hon säger att vi kan komma in. Jag sträcker fram handen för att hälsa. Hon ser obekvämt ut och håller motvilligt fram sin. Det luktar konstigt i rummet. Nagellack. Så ser jag flaskan på hennes skrivbord och förstår kopplingen mellan hennes motvilja att ta i hand och de illröda, nymålade naglarna...

Cancersjukdomar brukade förr innebära en säker död, men tack vare bättre behandlingsmetoder tillfrisknar idag många. Så sent som på 1950-talet överlevde bara var fjärde amerikansk cancerpatient i fem år, medan man idag räknar med att varannan cancerpatient lever fem år eller mer efter diagnos.

Ny operation. Morgonen inför avfärden till sjukhuset. Avskedet till barnen: "Ska du dö nu, mamma?" Minnet av de desperata tankarna när vi närmar oss sjukhuset. "Snälla, gode Gud, gör mig förlamad, ta mina ben, vad som helst – men låt mig LEVA!!!! Sköterskan som glatt hälsar: "Men hej, är du här redan? Javisst, vi hade ju skrivit fel på kallelsen, det är ju inte förrän i morgon du ska opereras



så du kan åka hem och komma tillbaka då. Mitt sammanbrott: "JAG ÄR TRÖTT PÅ ALLA INKOMPETENTA IDIOTER!! JAG VILL TRÄFFA KLINIKCHEFEN NU!!!"

Utbrott av aggressivitet kan förekomma. Utbrotten beror på den psykiska anspänningen och upplevelsen av frustration kring det som hänt.

Fruktansvärt trött. Fruktansvärt arg. Fruktansvärt förtvivlad. Det kommer in en liten tomte i gröna kläder med en grön mössa på huvudet och vita träskor på fötterna. Bakom honom tassar en sköterska. "Det är jag som är klinikchef här", säger tomten. "Nu sätter vi oss ned och pratar", säger han. En eruption av svart lava ur min strupe. Ett vulkanutbrott av sorg, skräck och vrede över allt som gått fel i den svåraste stunden i mitt liv. Jag gråter, skriker, snörvlar ur mig allt jag varit med om i en stor slemmig hög mitt på bordet. Men han blir inte rädd. Inte arg. Inte provocerad. Han får tårar i ögonen. Han skriver ned det jag berättar. Han frågar efter namn på de dumma

läkarna. Han tittar med långa blickar på sköterskan, som om de inte tror sina öron. Han hämtar min journal och läser. Längre. Börjar förklara sådant som ingen förklarar för mig. Ritar och berättar. Säger, "nej, du ska inte dö". Ber mig om ursäkt för det andra har gjort mot mig. Hör mig. Ser mig. Jag känner hur mina axlar slappnar av, sjunker ned. Hur det känns att bli sedd, lyssnad på som människa, inte som patient/objekt. Vi pratar länge, länge och jag säger till honom: "Nu släpper jag dig aldrig. Nu ska du vara min läkare och jag vill inte ha någon annan". Och han nickar.

Jag går ut från sjukhuset, tar en promenad i parken. Plötsligt ser jag att solen skiner. Att det finns färger. Jag inser att jag inte har sett färger på väldigt länge. Att jag har levt som i en svartvit film. Det är så vackert. Det blåser vårvindar, vattnet och himlen är alldeles blå och vinden rufsar om i mitt hår. Jag känner mig så annorlunda. Jag vågar öppna ögonen, titta mig omkring och känna att jag är en del av allt jag ser.

En människa gav mig tillbaka livet. Hoppet om livet. Det räckte med en enda. En liten tomte i gröna kläder. Jag är honom evigt tacksam.

I det svartaste mörker, tänd mitt inre ljus så jag kan se mitt sanna jag. Lys upp min stig och led mig dit mitt högre jag vill gå utan rädslans kedjor. Låt mig leva här och nu med kärleken som kompass och sanningen i sikte.

Faktaavsnitten är hämtade från: "Fakta om cancer" från Vårdguiden. "När brustna hjärtan läker – en introduktion till sorgbearbetning" av Anders Magnusson. Dikten är skriven av Anette Rydén. Det har nu gått fem år sedan jag blev friskförklarad.



The Masters Voice och New Spirit
Gospelkonsert lördagen 22 maj kl 19.00 i Uppenbarelskyrkan
Entré 100:-



Söndag 23 maj
Pingstdagen

MIN KYRKA

**Kl 11.00 Familjegudstjänst
i Uppenbarelskyrkan**

**Barnen får måla bilder till
orgelimpromvisationer
av Stefan Själander**

*”Ute blåser
sommarrvind”*

Traditionella vår- och sommarsånger

**Söndagen den 30 maj
kl 16.00 i kyrkan**

kyrkokören, barnkören, körlekis
& musiker

Dirigent Katja Själander

Fri entré



**LIONS
VÅRKONSERT**

Söndag 23 maj kl 18.00
Uppenbarelskyrkan

Sopransolist Elin Rombo
Piano Magnus Svensson

Biljetter 150:- hos Thelanders Optik,
bokhandeln & i kyrkan 1 tim före konsert

Alice Babs-stipendiet och Samhällspremien delas ut

”Träd in i dansen”

EN LOVSÅNG TILL SKAPELSEN
AV PER HARLING OCH SUSANNE BÅGENFELT



**Mässa i svensk folkton med
Psaltarkören och folkmusiker**

Söndagen den 16 maj kl 11.00
i Uppenbarelskyrkan

Dirigent
Björn Paulsson

NATIONALDAGSKONSERT

Söndag 6 juni
kl 18.00



Kammarkören, solister och musiker
i Uppenbarelskyrkan

Musik av bl a Stenhammar, Olsson och Wikander
Dirigent Björn Paulsson

Entré 60:-

Gudstjänster & musik 2 maj-6 juni

ALLA EVENEMANG SKER I UPPENBARELSEKYRKAN UTOM NÄR ANNAT ANGES

Söndag 2 maj

Kl 11.00 Högmässa
Sång av ensemble ur
Kammarkören

Söndag 9 maj

Kl 11.00 Högmässa
Sång av ensemble
ur Kammarkören

Söndag 13 maj

Kristi himmelfärds dag
Kl 08.00 Gökotta
på Skogsö

Söndag 16 maj

Kl 11.00 *Träd in i dansen*
Folkdansmessa med
Psaltarkören. Se sid 7

Tisdag 18 maj

Kyrkan fyller 97 år!

Kl 10.00 Barn gudstjänst
Tema: *Det är vår - kyrkan fyller år!*
Kl 12.00 Vi bjuder på sallad och födelsedagstårta vid Källan efter mässan
18.15 Kyrkofullmäktige
19.30 Födelsedagfirandet fortsätter med intressant föredrag i församlingshemmet. Se sid 3

Söndag 23 maj

Pingstdagen

MIN KYRKA

Kl 11.00 Familjegudstjänst
Kl 18.00 Lions vårkonsert
Mer info se sid 7

Söndag 30 maj

Kl 11.00 Högmässa
Kl 16.00 Vårkonsert
med kyrkokören, barnkören
och körlekis. Se sid 6

Söndag 6 juni

Nationaldagen



Kl 11.00 Högmässa
Kl 18.00 Nationaldagskonsert
Se sid 6

DIAKONILUNCH TISDAG 11 MAJ KL 12.00 FÖRSAMLINGHEMMET



Psaltarkören sjunger Taubesånger

ANMÄLAN SENAST FREDAG 7 MAJ
TILL PASTORSEXPEDITIONEN
TEL 748 19 00

MÄSSA I KYRKAN
TISDAGAR 11.45
ONSDAGAR 18.30

HÄR KAN DU NÅ OSS

Församlingsexpeditionen
Kyrkplan 2 133 34 Saltsjöbaden
tel: 748 19 00 fax: 717 49 09
saltsjobaden.forsamling@svenskakyrkan.se

Kyrkoherde
Lasse Svensson tel 748 19 10

Komminister
Thomas Arlevall tel 748 19 11
Anna Höglund tel 748 19 12

Pastorsadjunkt
Jenny Ehnberg tel 748 19 08

Församlingsassistent/Informatör
Ulrica Hamrin *föräldraledig*

Redaktör/Informatör/Webb
Åsa Källén-Lindh 748 19 06

Kyrkomusiker
Katja Själander tel 748 19 15
Björn Paulson *vikarie* tel 0701 52 80 09
Jenny Tjärnström *föräldraledig*

Kyrkoskrivare
Christina Cervin Enell tel 748 19 00

Kyrkoherdeassistent
Margareta Ekdahl tel 748 19 09

Ekonom
Johan Kågebo tel 748 19 07

Förskolan Nyckelpigan
Prästkragen tel 748 19 33/34
Röda/Gula tel 748 19 31/32

Förskolechef
Lena Åhman Blom tel 748 19 35

Vaktmästare
Agneta Blomquist tel 748 19 23
Hasse Ohlin tel 748 19 21
Micke Jakobsson tel 748 19 20

Gravären den
Micke Jakobsson tel 748 19 20
teltid: ons, fre kl 10-12

Skogsö kapell och kyrkogård
Kurt Fallström tel 748 19 22
teltid: mån-fre kl 11-12

SALTAREN

Redaktör/Formgivare:
Åsa Källén-Lindh tel 748 19 06
Ansvarig utgivare: Lasse Svensson
Tryck: Skotte + Wassberg Tryckeri
Omslagsbild: Åsa Källén-Lindh

Mailadress till kyrkans medarbetare:
förnamn.efternamn@svenskakyrkan.se

Kyrkan är öppen: vardagar kl 8-16.30
lö-sö kl 10-16.30 eller till sista gudstjänst
Skogsö kapell öppet alla dagar kl 8-19
Exp:en är öppen må-fr kl 9-12, 13-16
Telefontid må-fr kl 9-12, 13-15.30

**FIRA DEN
SOM HAR ALLT!**

Istället för en traditionell present till den som redan har allt - ge din gåva till de som hjälper andra!

HJÄLP DIAKONIKRETSEN HJÄLPA!
PG 49 70 16-6

