

Preliminärt program Se människan-scenen, bokmässan i Göteborg 24-28 september 2014

torsdag

9.10

Guds FRED!

- morgonmeditation med **KG Hammar**

9.30

Tack Gud

Dogge Dogelito förgrundsfigur i Latin Kings, ett av Sveriges framgångsrikaste hip-hop-band är aktuell med en självbiografi. Han samtalar med **Sara Blom** om uppväxten, musiken, livet som ensam pappa och varför han börjat läsa teologi

Semic

10.00

Vi och de andra

Sedan 20 år tillbaka har främlingsfientliga partier vuxit och etablerat sig i många av Europas länder, medan tusentals människor på flykt undan krig och fattigdom försöker ta sig till våra gränser. **Marie Demker** och **David Qviström** har båda skrivit böcker som tar sin utgångspunkt i en allt mer polariserad värld. De samtalar med **Kicki Byström**

Natur och kultur, Atlas, Kyrkans tidning

10.30

Världens räddaste barn

Hur är det att vara rysligt rädd för sånt som andra inte tycker är farligt? Så rädd att det hindrar en från att visa vem man är och göra det man tycker om? Serietecknaren **Mats Jonsson** har skrivit och tecknat *Monstren i skogen*, en barnbok om Mats som lever med fobisk rädsla för rotvältor. Han samtalar med **Beata Åhrman Ekh**

Alfabeta

11.00

Exilens ensamhet

Med *Araben* har Pooneh Rohi skrivit en roman om tillhörighet och främlingskap. Om allt det som den som tvingats i landsflykt lämnar efter sig, om att hamna utanför i det nya landet och om priset man betalar för att passa in. Författaren samtalar med **Lisbeth Gustafsson**

Ordfront, Bilda

11.30

Mörka moln

I *Mellan rött och svart* senaste delen av Jan Guillous Brobyggarsvit mörknar molnen över Europa och andra världskriget närmar sig. Romanens huvudpersoner bröderna Lauritzen förhåller sig olika till de nya politiska vindarna. **Jan Guillou** samtalar med **Alf Linderman**.

Piratförlaget, Sigtunastiftelsen

12.00

Ett liv med mening är ett liv för andra

TV4as nyhetsankare **Lasse Bengtsson lämnade** karriären som mediastjärna för ett undanskymt jobb för en idéell organisation i Afghanistan. Han samtalar med **Dan-Erik Sahlberg** om sitt livsval och vad

han lärt på vägen.
Norstedts

12.30

Äktenskapskatastrof

När författaren Hjalmar Söderberg skilja sig medförde hustrun Märta protester att hon sinnessjukförklarades, spärrades in på sjukhus och fräntogs vårdnaden om sina tre barn. **Johan Cullberg** och **Björn Sahlin** har skrivit makarnas berättelse. De samtalar med **Caroline Krook**
Natur och kultur

13.00

Utan rättvisa ingen FRED

Frans van der Hoff de Boesma är en av pionjärerna inom rättvisemärkning, *Fair Trade*. Han är katolsk präst och lever och arbetar som bonde bland mexikanska fattigbönder Han har skrivit en svidande kritik av det kapitalistiska system som tillåter att rika länder bygger sitt välstånd på att fattiga hålls utanför. Han samtalar med **Gunilla Hallonsten**
Sakéus, Argument förlag

13.30

Världens bästa Barbro Lindgren

Med *Lilla Sparveln*, *Benny*, *Loranga*, *Mazarin* och *Dartanjang* har årets Almapristagare **Barbro Lindgren** blivit en självklar del av många svenska barns uppväxt. I hennes humor finns alltid salt, mot ljuset kontrasterar alltid sorg, men framför allt präglas hennes författarskap av respekt för barns livsvärld. Barbro Lindgren samtalar med **Erika Hedenström**
Rabén Sjögren

14.00

Den svåra konsten att handla rätt

Danska författaren **Janne Teller** har skrivit en novellsamling där varje text konfronterar läsaren med ett moraliskt dilemma. Vilka är vår tids stora viktiga moraliska frågor och hur ska man tänka när man inte säkert vet vad som är rätt? Janne Teller samtalar med **Birgitta Westlin**.
Lilla piratförlaget

14.30

Jag kom inte hit för att jag tror

I år skulle poeten, översättaren och psalmförfattaren Britt G Hallqvist fyllt 100 år. **Per Harling**, också han psalmförfattare och teologen **Lena Sjöstrand** samtalar om hennes betydelse som uttolkare av livet och av kristen tro med **Dan-Erik Sahlberg**.
Arcus förlag, Verbum, Britt G Hallqvistsällskapet, Sigtunastiftelsen

15.00

Det kan alltid bli värre

Kan det vara någon som inte vill oss väl som står bakom allt tal om att vi ska tänka positivt och hjälpa oss själva? Och kan det komma något gott ur att må dåligt? Med sin nya bok gör serietecknaren **Lotta Sjöberg** uppror mot må-bra-ideologin. Hon samtalar med **Sara Blom**
Galago

15.30

Om detta talar man endast med kaniner

Anna Höglund har gjort en poetisk bilderbok för tonåringar och vuxna om att vara så känslig att man tycker att livet är överväldigande och svårt, men att samtidigt längta efter gemenskap. Hon samtalar med **Lena Olsson Fogelberg**
Lilla piratförlaget

16.00

Svart vit, fattig, rik

I romanen *Tusen tranor* av **Ann Lagerhammar** tecknas bilden av en värld där orättvisorna är så stora att vi i själva verket lever i helt olika världar. Samtidigt som alla delar längtan efter gemenskap och efter att få vara sig själv. Författaren samtalar med **Anne-Louise Eriksson**

Forum

16.30

Döden, döden, döden

Finns det tankar som kan göra det lättare att uthärda att de vi älskar och vi själva en dag ska dö? **Lars H Gustafsson** och **Owe Wikström** är båda aktuella med böcker om döden och döendet. De samtalar med **Anna Lindman** programledare för SVT:s reportageserie *Döden, döden, döden*.

Natur och kultur, Libris förlag, Bilda, St Lukas stiftelsen

17.00 Gud är ett verb

Religions- och språkvetaren **Ola Wikander** slår upp dörrarna till Gamla Testamentets värld och låter oss följa med in. Dessutom visar han på Gamla Testamentet som källa till filosofi, historisk kunskap, självkännedom för oss som lever idag. Han samtalar med **Kajsa Wejryd**.

Norstedts

17.30

Önskas, säljes, bytes och i kväll bingo

Vem har inte sett de där anslagstavlor utanför posten eller Ica i små samhällen på landet, med anslag om bingokvällar och korpmatcher. Även sedan affären lagt igen finns anslagstavlor kvar.

Staffan Ekegren har dokumenterat dem och mött människorna som satt upp lapparna. Han samtalar med **Alf Linderman** om vad de ger för bild av Sverige 2014.

Votum förlag, Sigtunastiftelsen

fredag

9.10

Guds FRED!

- morgonmeditation med **Camilla Lif**

9.30

Livets trädgård

Se världen i ett sandkorn uppmanar oss William Blake. **Jujja Wislander** ser livets djup och höjd när hon betraktar sin trädgård. Mest känd för sina barnböcker har hon skrivit en tankebok för vuxna, med ett och annat odlingstips. Hon samtalar med **Kerstin Hesselors Persson**.

Natur och kultur

10.00

Att älska, vad är det?

Josefine Klougart har kallats för Skandinavians egen Virginia Wolf. Hennes roman *En av oss sover* handlar om att stå inför det obegripliga faktum att mammor kan dö och kärlek gå över, och om att med språket nagla fast upplevelsen av världen. Hon samtalar med **Anne-Louise Eriksson**.

Albert Bonniers förlag

10.30

Gud behöver inga bönehus

Olle Sahlström har gjort en vandring i spåren efter David Petander, prästen som övergav etablissemangen för att till fots ge sig ut på vägarna för att finnas bland de fattiga. Han samtalar med

Lisbeth Gustafsson om vad det kan ge dagens människor att följa vandrarpästen en bit på vägen.
Atlas, Bilda

11.00

Psykisk sjukdom, vårt sista tabu?

Forskning kring psykisk hälsa får mindre pengar än annan forskning kring våra vanligaste sjukdomar, trots att psykisk sjukdom orsakar stort lidande. **Maria Borelius** tror att det beror på att psykisk sjukdom är något vi helst inte tänker på eller talar om. Ett tabu som gör de drabbades situation svårare än den skulle behöva vara. Hon samtalar med **Ylva Leitzinger**
Natur och kultur, Sensus

11.30

Ingen går fri

Klas Östergrens nya roman utspelar sig i Stockholm i slutet av åttiotalet och berättelsens motor är de pengar, den information och det inflytande som byter händer när muren mellan öst och väst faller. *Twist* handlar om själva sveket och vad det gör med de människor som deltar i det eller drabbas av det. Författaren samtalar med **Maria Ottensten**
Natur och kultur

12.00

Tillsammans är vi människor

Ann Heberleins nya bok ställer etikens eviga frågor; vad innebär det att vara människa, vad är ett gott liv, vilka är våra rättigheter och skyldigheter gentemot varandra och oss själva? Hon samtalar med **Magnus Sundell**
Albert Bonniers förlag, Verbum

12.30

I skuggan av Nathan

Omi Söderblom har skrivit om sin berömde farfar Nathan Söderblom och sin far Helge Söderblom, en främmande fågel i en hierarkisk värld vars liv tragiskt avslutades strax innan han skulle fylla 36. Han samtalar med **Caroline Krook**
Verbum

13.00

FRED, hundra år sedan första världskrigets utbrott

Historikern **Nils Fabiansson** försöker med sin bok *Historien om västfronten* att förstå första världskriget, ställningskriget på västfronten och det samhällstrauma som kriget förde med sig. Han samtalar med **Claes Bertil Ytterberg** om vad vi kan lära Europas våldsamma historia.

13.30 Slutet på världen som vi känner den

En man leder sitt barnbarn vid handen genom spillrorna av en förödd stad och pekar på tecknen på liv i spillrorna. **Björn Ranelid** har skrivit en samhällskritisk bok om att återerövra det fundamentala när civilisationen krackelerat. Han samtalar med **Kajsa Wejryd**
Albert Bonniers förlag

14.00

Pojken som inte hade något

Rapparen **Ison Glasgow** vet vad barnfattigdom innebär. Som liten levde han tillsammans med sin mamma på Stockholms gator utan pengar och ibland utan mat. Men de hade varandra. Han samtalar med **Lena Olsson Fogelberg**:
Brombergs

14.30

Älska dig själv som din nästa

Är det sant att vi dömer andra i högre grad än oss själva? Är inte de flesta av oss strängare mot sig själv än vi skulle drömma om att vara mot andra? **Agneta Lagercrantz** som skrivit en bok om självmedkänsla som en väg till utveckling och psykisk hälsa samtalar med **Camilla Lif**
Natur och kultur

15.00

Kvinnor och klass

Att skapa ett bättre liv för sig själv på egen hand var svårt för en kvinna ur arbetarklassen i femtiotalets Sverige. När klassamhället var cementerat, preventivmedel var obefintliga, abort förbjudet och att bli med barn utan att vara gift en stor skam. **Anneli Jordahl** har skrivit sin mammas historia, i romanen *Låt inte den här staden plåga livet ur dig Mona*. Hon samtalar med **Erika Hedenström**
Norstedts

15.30

Aldrig så ensam

Linda Olsson är tillbaka med romanen *I skymningen sjunger koltrasten* som handlar om hur den vardagligaste av händelser kan överbygga den djupaste ensamhet. Hon samtalar med **Fredrik Hedlund**.
Brombergs, Sensus

16.00

Amerikafararna, en svensk flyktingström

Under en relativ kort period kring förra sekelskiftet förlorade Sverige omkring en femtedel av sin befolkning. De flesta lämnade sina hem och familjer av ekonomiska skäl. **Lennart Pehrson** är författare till en serie i tre band om svensk utvandring till Amerika. Han samtalar med **Anders Wejryd**
Albert Bonniers förlag

16.30

Världens kändaste svensk

I år är det 100 år sedan Nathan Söderblom vigdes till Sveriges ärkebiskop. **Jonas Jonson** har skrivit en bok om teologen som fick Nobels fredspris, gjorde stora insatser för att närma kyrkorna varandra och som på sin tid var en internationell fixstjärna. Jonas Jonson samtalar med **Björn Linnell**.
Verbum, Natur och kultur

17.00

Dödens ensam

I John Ajvide Lindqvists nya bok *Himmelstrand* leder ensamhet till döden. Den är också en berättelse om vad romanens huvudpersoner möter när de står inför döden. Och hur detta formats av de begär och den längtan som regerat dem under deras livstid. **John Ajvide Lindqvist** samtalar med **Dan-Erik Sahlberg** om livet som det ter sig i författarens mörka litterära universum.
Ordfront, Sigtunastiftelsen

17.30

Vad ska vi göra med varandra?

I Jenny Wrangborgs nya diktsamling gäller frågan om vad livet ska gå ut på både oss som älskande och som medborgare. Dikterna väcker också frågor om det finns ett samband mellan den människosyn som präglar samhället och det vi upplever i nära relationer. **Jenny Wrangborg** samtalar med **Birgitta Westlin**
Ordfront

18.00

En roadtrip i skuggan av Förintelsen

Danny Wattin har med *Herr Isakowitz skatt*, skrivit en både sorglig och humoristisk berättelse som kretsar kring hur berättarens familj påverkats av nazisternas försök att utplåna Europas judiska befolkning. Men får man verkligen skoja om ett av historiens mörkaste kapitel?

Han samtalar med **Jonas Eek**

Piratförlaget, Verbum

18.30

Det man minns

Mamma Vanja hejade på när han ville satsa på fotbollen, stod upp för honom i alla lägen och tyckte att han självklart skulle tacka ja till att bli justitieminister. Därför handlar **Thomas Bodströms** självbiografiska bok mycket om mamma. Kanske är den också ett sätt att lite vinna tillbaka henne från den Alzheimer som hon drabbats av. Han samtalar med **Lisbeth Gustafsson**

Norstedts, Bilda

Lördag

9.10

Guds FRED!

- morgonmeditation med **Elisabeth Hjorth**

9.30

Naturlära

Detaljstudier av en skalbaggar och löv, vasstrån fastfrusna i isen, **Lars Lerin** har samlat akvareller av den natur som omger honom, framför allt i hans värmländska hembygd och skrivit betraktelser och dagboksanteckningar på temat. Han samtalar med **Lena Sjöstrand**

Albert Bonniers förlag

10.00

Den jag var och den jag blev

Elsie Johansson är tillbaka med *Sagas bok*, en roman om utsatthet och läkning. Hennes huvudperson journalisten Saga får i en spegel syn på sig själv som barn, som förskrämd tonåring och som den vuxna kvinna hon blivit. Elsie Johansson samtalar med **Ylva Leitzinger**.

Albert Bonniers förlag

10.30

Slavrutten till Europa

Italienske **Fabrizio Gatti** har slagit följe med de människor som flyr för att söka ett nytt och bättre liv i Europa. I sin bok *Bilal* skildrar han deras liv, de faror och umbäranden som möter dem på vägen och en mycket orättvis värld. Han samtalar med **Elisabeth Hjorth**.

Celander förlag

11.00

Vanmakt och allmakt

Caroline Krook ny bok innehåller vardagsnära reflektioner kring livet och tron. Utgångspunkt har hon tagit i ständiga följeslagaren teologen Olov Hartmans tankar. Hon samtalar med **Fredrik Hedlund**

Argument

11.30

Ingvar Carlsson – i samtal med ärkebiskopen

I närmare 60 år var **Ingvar Carlsson** politiker i maktens absoluta centrum. Han samtalar med **Antje Jackelén** om vad som format honom som människa och vad som varit hans drivkrafter, höjdpunkter och svåraste utmaningar.

Norstedts

12.00

Vilja leva, vilja dö

När sångaren och låtskrivaren **Johan Kinde** drabbades av depression började han gå igenom de händelser och beslut som lett honom fram till den avgrund som öppnat sig för honom. Lider han bipolaritet precis som sin far? Är hans vilja att leva starkare än faderns vilja att dö en gång var? Han samtalar med **Annika Broman**

Forum

12.30

Politik för Homo Sapiens

Är människan av naturen solidarisk eller självisk? Det är frågan som alla politiska system vilar på. Detta har fått **Göran Greider** att intressera sig för evolutionsbiologi och hjärnforskning, discipliner som intresserar sig för människan som art. Om det stämmer, som mycket modern forskning visar att människan i grunden är en solidarisk varelse, vad borde det få för konsekvenser för politiken?

Han samtalar med **KG Hammar**.

Ordfront

13.00

FRED och försoning. Mpho och Desmond Tutu - i samtal med ärkebiskopen

Antje Jackelén möter Mpho och Desmond Tutu som tillsammans skrivit en bok om den svåra konsten att förlåta. Boken baserar sig på erfarenheter av försoningsarbetet efter apartheid och men också författarnas personliga erfarenheter av att möta våld och destruktivitet.

Libris

14.00

När vi faller

När författaren **Sara Stridsberg** var liten var hennes pappa inskriven på mentalsjukhuset Beckomberga under några månader, något som gjorde starka avtryck. Nu är hon aktuell med en roman med titeln *Beckomberga*, om skräck, längtan och kärlek. Och om att fånga den som faller. Hon samtalar med **Gunilla Molloy**.

Albert Bonniers förlag

14.30

Den urbana framtid är vår

Per Schlingman och **Kjell A Nordström** har gjort en framtidsspaning. I framtiden kommer storstäderna att vara viktigare än nationerna. Borgmästarna bli tidens premiärministrar och med sin smarta mobiler i ett fast grepp och sin nyskapande och vilda intelligens seglar kvinnorna ifrån männen. Eller? De samtalar med **Cristina Grenholm**.

Forum

15.00

Allt har liv

Torgny Lindgren är tillbaka med en roman om målaren *Klingsor* som bara målar bruksföremål för att visa att det inte finns några döda föremål, att allt har liv. En mångtydig och flerskiktad berättelse om livets och skapandet villkor. Torgny Lindgren samtalar med **Caroline Krook**

Norstedts

15.30

Sjung vackert I skorrade strängar

Ida Bäckmann är en av svensk litteraturs mest fängslande bifigurer. Endera högljudd, manipulativ manslukerska eller Gustaf Fröding stora kärlek och bästa vän. Att hon ställde sig i bredd med två av sin tids litterära giganter Fröding och Selma Lagerlöf har fått eftervärlden att förtala och förminska henne. **Sigrid Combuchen** har i sin roman *Den umbärliga* velat vända på kikaren. Hon samtalar med **Gunilla Molloy**

Norstedts

16.00

Det här är inte mitt land

Asylsökande i fängselika förvar, barn som går hungriga till skolan, psykiskt sjuka hänvisade till gatan, i sin nya bok skriver **Kristian Lundberg** fram de mänskliga konsekvenserna av ett samhälle som han menar vänt de svagaste ryggen. Han samtalar med **Elisabeth Hjorth**.

Atlas

16.30

Själavård för författare

Huvudpersonen i Erland Loes nya roman *Inventering* är en missförstådd och tilltufsad poet som får dåliga recensioner. När en bokhandel där hon skulle framträda till råga på allt drar sig ur och skyller på inventering är måttet rågat. Det *payback time*. **Erland Loe** samtalar med **Jonas Eek** om det hårda livet som författare.

Alfabeta, Verbum

17.00

En pappa som heter Ann-Christine

År 2010 kom den 58-årige prästen och trebarnspappan Åke Roxberg ut som kvinna. Hans dotter författaren Ester Roxberg har skrivit berättelsen om vad som händer när man plötsligt får en pappa som heter Ann-Christine. Hon samtalar med **Beata Åhrman Eek**.

17.30

De nya dödssynderna

Stefan Einhorn har låtit fler än tusen svenskar besvara en enkät om vilka karaktärsdrag och egenskaper de tycker sämst om. Han samtalar med **Ingrid Elam** om varför vi människor har dåliga egenskaper, om vad som formar vår syn på vad som är OK och vad som är förkastligt. Och om det är möjligt att bli en bättre människa

Forum, Göteborgsposten

Söndag

9.10

Guds fred!

- morgonmeditation med **NN**

9.30

Min fader konungen

Efter att ha skrivit om kronprinsessan skriver **Hanne Vibeke Holst** denna gång om en kung, *Knud den store*, författarens egen far, också han författare. En begåvad och på många sätt lyckligt lottad man vars liv slutade i tragedi. Hon samtalar med **Maria Ottensten** om familj och författarliv.

Albert Bonniers

10.00

Vad vi ser och inte ser

*All intellektuell och konstnärlig strävan, även om det bara rör sig om ett skämt, tas emot bättre om publiken känner till att det är en man som står bakom den, säger den kvinnliga huvudpersonen i Siri Hustvedts nya roman, en sorts pusseldeckare om identitet, kön, och makt i den internationella konstvärlden. **Siri Hustvedt** samtalar med **Erika Hedenström***

Norstedts

10.30

Folkhem utan ett eget rum

Kristina Sandberg avslutar med *Liv till varje pris* sin romansvit om hemmafrun Maj i Örnsköldsvik. En berättelse om kvinnoliv, om anpassning och överlevnad i sextioalets Sverige statt i snabb förändring. Hon samtalar med **Kerstin Hesslefors Persson**.

Norstedts

11.00

Utvecklingen i Ungern

Ungerns nya konstitution innebär inskränkningar av yttrandefrihet och demokratiska rättigheter. I årets riksdagsval fick högerpopulistiska partiet *Jobbik* över 20 % av rösterna och är idag ett av Europas största nationalistiska partier. **Gabriel Byström** har i sin bok *Tystnadens triumf* försökt sätta sig in vad som gör denna utveckling möjlig. Han samtalar med **Martin Lind**.

Ordfront

11.30

Totalitär tro

Huvudpersonen i Johan Heltne debutroman växer precis som författaren själv upp i *Livets ord*. Det är en berättelse om att bli kär för första gången när all beröring är syndig, om att var sjuk i ett sammanhang där man förväntas bli helad bara tron är tillräcklig och om att växa upp där inget får ifrågasättas. **Johan Heltne** samtalar med **Wilhelm Blixt**.

Natur och kultur, Bilda

12.00 Längta efter barn

I *Längtan bor i min steg* har komikern **Klara Zimmergren** skrivit personligt om sin längtan, sorg och kamp när det uppdagades att hon inte kunde få barn. En kamp som kanske blev svårare än den behövt vara på grund av våra attityder till detta att leva med och utan barn. Hon samtalar med

Tomas Petterson

Forum

12.30

Bibeln radikalt annorlunda

Vad har Abraham och Isak, Lots hustru och Simson och Delila med våra liv att göra? Teologen **Lina Sjöberg** tolkar Bibelns berättelser på ett radikalt och tänkeväckande sätt. Hon samtalar med **Anders Wejryd**

Makadam förlag

13.00

Vägar till FRED

I dialog med såväl bibeltexter som de judiska och kristna traditionerna undersöker Jesper Svartvik i sin nya bok hur vi människor kan hantera det förflutna så att vi kan börja bygga en ny framtid och en förnyad gemenskap. Han samtalar med **KG Hammar**

Verbum

13.30

Hans död är inte död

Israeliske författarens **David Grossmans** son Uri stupade i Libanonkriget mot Hizbollah 2006. Sedan dess har Grossmans författarskap kretsat kring erfarenheten att tvingas överleva sitt barn, så också nya boken *Fallen ur tiden*. Han samtalar med **Erika Hedenström**.

Albert Bonniers förlag.

14.00

Marcus Birro - i samtal med ärkebiskopen

Antje Jackelén möter **Marcus Birro**, vars nya bok *Evangelium enligt Marcus* handlar om missbruk, sorg, kampen för värdighet, men mest om Gud och gudstron och om kyrkans betydelse.

Libris

14.30

Världen enligt PG

Efter ett långt liv i näringslivets absoluta toppskikt har förre Volvochefen **Pehr G Gyllenhammar** formulerat sin syn på näringsliv, medier, monarkin och politiken i boken *Oberoende är stark*. Han samtalar med ??

Albert Bonniers förlag, Göteborgsposten

15.00

Vad heter ökenvandring på nordsamiska?

För första gången presenteras nu en nordsamisk bibel med genuint samiskt idiom och litterära kvaliteter **Mikael Svonni**, professor i samisk språkvetenskap samtalar med **Mikael Winninge** om utmaningar och glädjeämnen med översättningsarbetet och om skillnaden mellan att läsa Bibeln på sitt samiska modermål eller på svenska.

Bibelsällskapet

15.30

Elfte budordet

I Annika Lantz' nya bok hittar en arkeolog en stentavla under en utgrävning i Jordanien. Den visar sig bära på ett mycket tydligt budskap: MÅ KVINNAN STYRA. Det elfte budordet. Romanen är en skröna om vad som händer sen i världens i stort sett mest jämställda land. **Annika Lantz** samtalar med **Sara Blom**

Walhström & Widstrand

16.00

Romernas mörka historia

Majgull Axelsson har alltid intresserat sig för de som saknar röst i samhället. Hennes nya roman *Jag heter inte Miriam* belyser romernas situation under andra världskriget och i folkhemmets Sverige. Ett svart arv som fortfarande präglar vårt samhälle. Hon samtalar med **KG Hammar**

Brombergs

Sön 16.30

Vilan och vi

Hur får vi ihop vårt behov av vila med allt ansvar och med känslan av att inte riktigt räcka till? **Tomas Sjödin** har skrivit samtalar med **Claes–Bertil Ytterberg** om vad vilans betydelse och hur man når den. Kanske behöver man inte räcka till. Kanske räcker det att finns till?