

Projektet ”Tångeråsa kyrka och dess historia”

Tångeråsa kyrka är närmast unik i Sverige som en av få kvarvarande träkyrkor från medeltiden. I januari 2005 startades projektet ”Tångeråsa kyrka och dess historia”. Projektets syfte är bl.a. att ge fördjupade kunskaper om kyrkan, dess byggnadshistoria och inventarier. Målet är att sprida information om kyrkan genom visningar och föredrag, samt att så småningom ge ut en bok. Varje sommar arrangerar vi ”Sommaröppet” då kyrkan hålls öppen för besökare under ett antal söndagar.

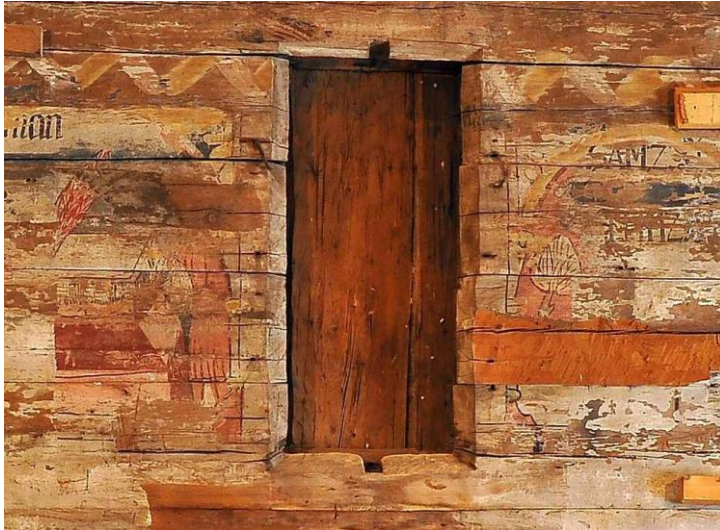
Under 2006 genomförde projektet en dendrokronologisk undersökning (datering med hjälp av träets årsringar) i samarbete med Lunds Universitet. Resultatet blev att samtliga kyrkans byggnadsdelar nu är daterade. [Läs mer under avsnittet Tångeråsa kyrka](#) 2007 satsade vi på att ordna ett byggnadshistoriskt seminarium, som fortsättning på den dendrokronologiska undersökningen. Flera experter på medeltida kyrkobyggnader samlades i Tångeråsa och diskuterade kyrkans byggnadshistoria.

Under våren 2008 arrangerade projektet en studiecirkel där intresserade kunde få lära sig mer om Tångeråsa kyrka. Cirkelns mål var att utbilda sommarvärdar som kan hjälpa till och berätta om kyrkan när den visas under sommaren. Tillsammans med Tångeråsa sockenlag röjde vi också fram och iordningställde den troliga platsen för ”Sankta Marias källa”, en medeltida offerkälla. Den är nu tillgänglig som en del av kyrkomiljön i Tångeråsa.

2009 har dominerats av forskning och visning av den vägg med målningar som gjordes synlig när altartavlan lyftes ner för konservering under våren. Bakom altartavlan fanns nämligen både ett igensatt medeltida fönster och rester av gamla målningar. Det visade sig vara målningar i två olika lager, varav det äldsta är från medeltiden, kanske från 1400-talet. Målningarna är väldigt fragmentariska, men vi har kunnat identifiera ett motiv som ”Kains och Abels offer”. Detta har kunnat göras tack vare en kombination av flera olika metoder, bl.a. jämförande konstvetenskapliga studier, uppmätning och fotografering med infrarött filter.

Kontaktperson

Maria Sundström, projektledare, tel. 019-224117,
e-post: maria-sundstrom@telia.com



Här ses en del av korets östra vägg som har undersökts i samband med att altartavlan flyttats bort. I mitten ses ett igensatt medeltida fönster och på båda sidor om det rester av måleri, både från medeltiden och från senare tid. Till vänster om fönstret finns det motiv som troligen är "Kains och Abels offer". Foto: Göran Sundström



Visning i kyrkan under den stora hembygdsgdagen "Tångeråsa-dagen" 2009. Foto: Göran Sundström