



080323 Påskdagen Lars B Stenström

Färger betyder mycket i våra liv
de bidrar till festen och högtiden
Frågar man medelvensson om vilka
kyrkliga färger julen har, så tror åtskilliga
att det antingen är grönt (som granen)
eller rött (som tomten)
Och påsken då? Ja, den är nog gul (som kycklingar)!
Att vi firar med Kristus rättfärdighets vita färg
tycks vara okänt (eller möjligen bara ointressant?)

Men det var ofta färg och fest runt Jesus
När Jesu lärjungar låter för mycket
det hände i uppsluppenheten lite nu och då
Som i Lukasevangeliets intåg i Jerusalem
I sin glädje prisade de ljudligt Gud
för alla underverk de sett
De ropar: Välsignad är han som kommer,
konungen, i Herrens namn
Fred i himlen, ära i höjden
Mästare säg åt dina lärjungar att sluta,
säger Fariséerna då.
Jesus svarar: Jag säger er att om de tiger
kommer stenarna att ropa

Inte bara stenarna utan många
av en kyrkas föremål runt omkring oss
vittnar och berättar
De pekar långt utöver sig själva
och leder våra tankar vidare.
Tänk på Triumfbågen i Paris
som Napoleon ville uppföra
som ett minnesmärke, ett vittnesbörd i sten
till minne av en seger vid Austerlitz 1805

Men varför Paris när vi har vår egen triumfbåge
över en seger så storartad att allt annat förbleknar
Idag ska vi se på detaljer i vårt kyrkorum
Kristus med segerns krona på korset,
Uppståndelsen ögonblick när Jesus lämnar sin grav
och Kristus domaren, Herre över allt och alla



Triumfbågen är den valvbåge där långhuset
(eller mellankoret) övergår till själva koret
På den platsen i kyrkorummen hängde man
redan på medeltiden krucifix
och så gjorde man ännu 1935 i Olaus Petri

Vårt krucifix (av Knut Nordenskjöld) lyser
likt en gyllene sol i kyrkorummet
Symboliskt är mörkret tecken för
ondska, synd och död
och ljuset för hopp och liv
När vi ser korset kastar det ljus över lidandet
Jesus som torterats, som tvingats bära
det övermäktigt tunga korset
Han som hånats och förlöjligats
Han spikades på korset

Vår värld är fylld av sådana övergrepp
människans förmåga att förnedra,
plåga och göra illa är gränslös
mobbing, förföljelse, tortyr, överlägsenhet
Som vi fick höra i påsknattens predikan
om konfirmandernas resa till Polen
och ett koncentrationsläger Stutthof
Gränslöst och ofattbart
gjorde man människor illa

När Jesus utsätts för tortyr och förföljelse
då blir hans lidande ett fokus
för det som pågår i världen
Alla som befinner mitt i det outhärdligt svåra
möter i hans lidande Guds medlidande
Jesus lider för att beröva
synd, ondska och död dess makt,
han lider i vårt ställe
Det är då man kan se skenet
från den korsfäste

Strålglansen från Kristus
triumferar över lidande och död
Han som är världens ljus
när framför våra ögon hela världen
Ljus lyser från Kristus
segerens Herre
i vårt Triumfkrucifix



Maria från Magdala och den andra Maria
ser vi till höger i altarskåpet
Kvinnorna kom för att se graven
De hade förlorat sin vän och mästare.

När vi ser vårt altarskåp ser vi förlusten
I påskens berättelse förlorar Maria, Jesu mor,
sin Jesus, sitt vuxna barn,
lärjungarna förlorar sin vän och rabbi
Jesus förlorar sitt eget liv
I deras förlust samlas vår egen stora sorg
vår förtvivlan över barn som dör ifrån oss,
vänner som blir obotligt sjuka
och vi hör mänsklighetens suckar
ur flyktingläger, fängelsehålor
ur svält, törst, hunger, fattigdom
Men förlusten är inte berättelsens poäng
Vi förstår det när Herrens ängel
stiger ner från himmelen
och rullar undan stenen

I altarskåpets mittparti
ser vi så den uppståndne Jesus
lämna sin grav omgiven av uppvaktande änglar
Och där ser vi maktens redskap, soldaterna,
försänkta i djup sömn
Kan det göras tydligare att makten
inte har svaren
att världens härskare inte förmår se
det som Gud gör
Då och där är de maktlösa
Vapnen är oskadliggjorda
när uppvaknandets under sker

Vi har alla gråtit vid någons grav
Vid Jesus grav ser vi på döden
Nu i påskens ljus blir döden något annat
den är inte gränsen mot
glömska, tystnad och utplåning
Inför döden överlämnar vi varandra
i Guds barmhärtiga händer
döden har förlorat sin makt
Jesus lämnar grav och död
för att gå till Livet



Påskan talar till oss om att
Guds rike finns på andra sidan
Vid graven ser vi uppståndelsen
Ett hoppets tecken
Hur kan vi ha låtit uppgivenhet
och hopplöshet breda ut sig så –
när Jesus har gått genom död till liv?!

Texten idag avslutas med dopbefallningen
det som vi också kallar för missionsbefallningen
Och nu kan vi lyfta blicken till det mittersta
korfönstret (av Carl Almqvist)
föreställande den triumferande Kristus
iförd krona och bärande Livets bok
Jesu dopbefallning inleds: Åt mig har getts
all makt i himlen och på jorden
Här är Jesus som ska möta oss
och döma oss med sin kärleks mildhet

Många avvisar korset, graven, domen
de säger nej till Jesus
som kyrkan, dess folk och föremål
berättar och vittnar om

Alltför många tror att religion
är stupiditet och dumhet
och inbillar sig att just de
genom sin religionslöshet
genom sin brist på tro
är på väg mot ett högre stadium
De lämnar religion, tro och Bibel
bakom sig för att de vill vara moderna
Som om religion och tro står emot allt insiktsfullt
allt medvetet och modernt
som om religion och tro förhindrar
byggandet av ett gott
och välfungerande samhälle
Om sådant skriver Peder Thalén i
sin understreckare i Svenska dagbladet
Men hur vetenskapen och den
profana humanismen kunna ersätta
och fylla den roll som religion och tro spelat?
På den frågan har de inga bra svar
Det är som om de ville att grammatiken
skulle ersätta poesin



Förlusten av den kristna tron belastar
människor oerhört hårt
de får bära sina felsteg själva
Tyngden av sjukdom, lidande och död
hamnar på den enskildes axlar

Ingen Gud går lidandesvandringen före dem
ingen gör dem sällskap som innesluter deras smärta
ingen gör väg genom övergivenhet, mörker och död

Påskens morgon gryr
Det vi trodde var nederlag och förlust
visar sig vara något helt annat
En triumfens båge
slås över avgrunden
himmelens ljus
strålar ut från honom
han som stigit upp till himlen
och sitter på Faderns högra sida
därifrån igenkommande i härlighet
till att döma levande och döda
på vilkens rike icke skall varda någon ände!

Om tingen med färg och form vittnar så tydligt
och lärjungarna högljutt lovar Gud
borde också vi våga visa var vi står
Så som det står skrivet:
Jesus Kristus är med oss
alla dagar till tidens slut

Kristus är uppstånden!
Ja! Han är sannerligen uppstånden!