

NR 2 2018 ÅRG. 36

WIENBLADET



Svenska kyrkan 
DROTTNING SILVIAS FÖRSAMLING
WIEN

PRÄSTENS ORD



Det är med stor glädje och ödmjukhet jag tagit emot förtroendet att för en kort tid vara präst i Drottning Silvias församling i Wien. Tiden är så kort att jag skriver

detta som din präst, men när du läser det har jag redan rest hem.

Det där kan ha sina sidor; en församling mår bra av kontinuitet, men vi skall inte förledas att tro att kontinuiteten bara är knuten till prästen. En gammal insikt från Martin Luther är nämligen den, att församlingen är subjektet, den gemenskap som är kallad till kontinuitet - en kontinuerlig samvaro med Gud och varandra - medan prästen skall betjäna den gemenskapen just som en tjänare.

Och kontinuitet är just vad jag sett under min korta tid i den här församlingen. Här finns så många som på ett ytterst ansvarsfullt sätt tagit och tar sig an de utmaningar som församlinglivet erbjuder. Jag har läst årscykeln med arrangemang som församlingen står i och blivit mäktat imponerad. När jag nu själv varit inblandad i förberedel-

serna för 6-juni-firandet har jag mött en fantastisk vilja att hugga i och ta ett handtag. Detta är en vilja och ett engagemang som jag också mött i anslutning till gudstjänstlivet: Här finns ett levande gudstjänstliv med stor lekmanamedverkan av kyrk- och cafévärdar, volontär och många andra. I detta tror jag att det ligger en nyckel till den goda gemenskap jag sett här. En församling är nämligen just de, som med större eller mindre regelbundenhet, församlas inför Guds ansikte, hör Guds ord och tar emot sakramenten. Därifrån sänds vi ut till människorna i vår omgivning, var och en för att sprida budskapet på det sätt som vi blir kallade till: Prästen predikar, kantorn spelar, andra har sin kallelse; några organiserar en basar, andra ett nationaldagsfirande, ytterligare några tar hand om ekonomi, och ganska många tar ett gemensamt ansvar genom att sjunga i kör eller delta i kyrkoråd.

När vi hjälper varandra att hitta vår kallelse inom vår församling stärks gemenskapen och församlingen mognar - precis som det skall vara. Jag är mycket tacksam för att jag fått dela den här gemenskapen ett par månader.

Peter Styrman, Vik. Kyrkoherde

ORDFÖRANDENS ORD

Först och främst, vill jag tacka Per och Mia Gyllenör för den korta men fina insats ni gjort i vår församling under det gångna verksamhetsåret. Många fina minnen finns att bevara och jag hoppas att er väg i livet kantas av glädje och välgång! Peter Styrman, som på kort varsel och på ett fint sätt axlat manteln, som tillförordnade kyrkoherde under våren, vill jag likaså tacka. Ni betyder mycket för vår församling. Varmt tack till alla!

I förra numret av Wienbladet resonerade jag kring tema relevans, dialog och engagemang. Det blev under våren väldigt relevant för vår församling och vi har fram till skrivande stund haft en mycket intensiv och engagerad dialog inom kyrkorådet om hur vi bäst är relevanta även framöver.

Vår verksamhet är mångfasetterad och innehåller mycket, från en kyrkas grundläggande uppgifter; gudstjänst, mission, undervisning och diakoni, till att vara med och fira vår nationaldag den 6 juni. Svenska kyrkor i utlandet kännetecknas av denna spännvidd i sin verksamhet och sina kontakter och är kanske just därför en port till kyrkan, som annars många inte gläntat på. En viktig röd tråd i det här sammanhanget är musiken. Den finns med nästan överallt. I detta nummer av Wienbladet, är musiken vårt tema. Musiken spelar en viktig roll som bl a

förstärkare av budskapet i de grundläggande uppgifterna. Musiken kan även ha ett rent socialt egenvärde i intressegemenskap. Just i vår församling är musiken som en signatur för vår plats på kartan. Staden Wien med sitt musikaliska utbud skapar en möjlighet att kombinera lokal och svensk musiktradition och även därav skapa nytt. Inriktningen på församlingens musikverksamhet har skiftat ganska mycket genom åren och vi befinner oss just nu i ett skede där den framtida inriktningen skall definieras. Du som är engagerad i musiken – vare sig det handlar om körsång, instrumentalmusik eller som aktiv lyssnare, är hjärtligt välkommen i detta välklingande arbete, som tar ny fart med höstens början. Följ oss på våra olika informationsplattformar, där mer detaljerad information kommer att finnas framöver. Du är givetvis även välkommen att direkt kontakta vår personal.

Till sist önskar jag Dig en intressant läsning av detta Wienblad!

Peter Ahlfont
Ordförande i
kyrkorådet



WIENBLADET INTERVJUAR MATS KNUTSSON

Wienbladet träffade Mats Knutsson på Café Prückel som ligger centralt i Wien. Ett mysigt café inte långt ifrån Staatsoper, där Mats jobbar. Sedan många år tillbaka har han en tjänst som repetitör på operan. Som repetitör har han till uppgift att tillsammans med operasångarna öva inför deras framträdanden. Rösten, noterna, det musikaliska tonspråket men även de språk man sjunger på, bl.a. italienska, tjeckiska, ryska, franska tränas fram och övas in. Som repetitör är det essentiellt att kunna spela och sjunga samtidigt. Naturligtvis närvarar han också vid scenrepetitioner. Mats har övat med många stjärnor så som svenskan Nina Stemme. Vid en orkesterrepetition av Donizettis Anna Bolena sjöng han duett med Anna Netrebko!

Mats kommer ursprungligen ifrån Göteborg. Hans pappa var präst och

familjen flyttade runt flera gånger när han var barn. Som fyraåring började Mats spela piano och två år senare orgel! När han var åtta var han organist på församlings gudstjänster. Det var tänkt att han skulle gå kyrkomusikerutbildningen i Göteborg men så blev det inte. Mats bestämde sig i stället för att åka till Wien där han tog privatlektioner i piano. Detta var 1987 och Mats berättar att han ofta besökte Svenska kyrkan på Gentzgasse. Här anordnades ofta au-pairträffar. Man åt kanelbullar, läste svenska tidningar och umgicks! Mats bodde t.om i kyrkan ett halvår.

Efter det att den nya orgeln invigdes 1988, spelade han på den vid de svenska gudstjänsterna. Han ledde också kyrkokören och barnkören. Nästa utmaning blev att gå dirigentutbildningen vid Wiens musikuniversitet. Under sin studietid gick han ofta och såg opera-



Mats Knutsson har bland annat arbetat med stjärnor som Nina Stemme och Anna Netrebko

föreställningar. En ståplats fanns det alltid att få tag på!

Någon som gjorde starkt intryck under den här tiden var den rumänske dirigenten Sergiu Celibidache. Mats flyttade till München där Celibidache var chefsdirigent för Münchner Philharmoniker. Här bodde han ett år och deltog i mästartkurser som Celibidache höll. Efter ett tag där kände Mats att det var dags att flytta vidare. Han ville se och lära sig mer om opera. I Göteborg blev en tjänst som repetitör på teater- och operahögskolan ledig. Den fick Mats. Han träffade också bl.a Birgit Nilsson och spelade till hennes mästartklasser.

Vart annat år anordnas de nordiska operahögskoledagarna då medarbetare ifrån alla nordens operahögskolor träffas och utbyter erfarenheter. 1996 anordnades de i Köpenhamn och Mats deltog. Dessa dagar ledde till att Mats fick erbjudande att arbeta på opera-akademien i Köpenhamn. Man kan säga att Köpenhamn då var den nordiska operans huvudstad. Självlklart gladdes Mats och flyttade till Köpenhamn. Han var en av de yngsta på opera-akademien. Många av hans elever var äldre än han.

Det var intensiva år och Mats kände att han behövde en paus. Han tog ett

sabbatsår och återkom senare med ny energi och hunger efter att få lära sig mer. Efter det arbetade han på Det Kongelige Teater, som Köpenhamns operahus heter. Mats stannade i Danmark i 13 år och lärde sig inte bara mycket musikaliskt utan även flytande danska.

2009 utannonserades så tjänsten som repetitör vid Staatsoper i Wien och Mats tog chansen och fick jobbet. Han stormtrivs med det höga tempot som råder. Ca 50 operor instuderas per år jämfört med ca 12 i Köpenhamn. Som repetitör spelar han också tillsammans med Wiener Philharmoniker när de behöver någon som ska spela ett så kallade tangentinstrument så som piano, orgel, cembalo eller harmonium. Detta sker ca 5-6 ggr i månaden. På operan i Wien finns en stor piporgel och den befinner sig därför inte vid scenen utan på sjätte våningen i en repetitionssal. Mats berättar att han vid föreställningar av t.ex Tosca, Faust, Peter Grimes, där orgel förekommer, sitter ensam i repetitionssalen och spelar. Över en monitor och med hörlurar följer han föreställningen på bottenplanet. När det så är hans tur att spela lyser en röd lampa. En gång var han med om att något i ljudanläggningen inte fungerade. Placido Domingo dirigerade Tosca och första akten närmade sig sitt slut. Mats väntade på sin insats. Kort innan

märkte han dock att något var fel med ljudet. När han sedan spelade hördes det inget ner till den stora salen. Placido Domingo fann sig snabbt och sjöng tonerna istället! Mats har även arbetat som stf.studienleiter på operan. Som studienleiter har han ansvar för operasångarnas instudering och repetitörernas scheman. En annan uppgift är att tillsammans med operachefen lyssna till de som provsjunger för en eventuell anställning vid operan. Att vara studienleiter är stressigt men väldigt kul, tillägger Mats. På sommaren har operan stängt två månader och då har Mats ledigt. Ett år jobbade han på Salzburger Festspiele. Det var väldigt intressant. Men efter det fanns det ingen tid för ledighet kvar innan säsongen i Wien satte igång igen. Han har också assisterat på Bayreuther Festspiele och Ruhrtriennale

Mats trivs bra i Wien. Han tycker om det centrala läget mitt i Europa och

närheten till Alperna. Han är även intresserad utav konst och Wien med alla utställningar erbjuder mycket att uppleva. När han kan tar han cykeln för att trampa en runda på Donauinsel. Kraftträning är också viktigt för honom. Det känns skönt att röra på kroppen när man suttit länge vid pianot, säger han!

Wienbladet frågade om Mats hade någon favoritmusik. Han svarade att han gärna lyssnar på Bruckners symphonier. Hans favoritopera är Salome av Richard Strauss. Tyvärr har Mats inte tid att besöka Svenska kyrkan så ofta nu. I påskas deltog han emellertid i en gudstjänst. Det visade sig att man inte hittat någon som kunde spela på orgeln. Mats anmälde sig att han ju kunde. Så löste det sig och Mats spelade. Det blev mycket uppskattat! Det var kul, säger han och fortsätter: hör gärna av er igen om ni behöver någon. Kan jag så kommer jag gärna!



Mats vid pianot



SVERIGES AMBASSAD

Val 2018

Söndagen den 9 september 2018 är det val till riksdag, kommun- och landstingsfullmäktige. Svenskar som är folkbokförda utomlands kommer att få ett utlandsröstkort och valsedlar från Valmyndigheten i Sverige. Med röstkortet är det möjligt att brevrösta från den 26 juli. Du kan också rösta på svensk utlandsmyndighet.

Ambassaden i Wien kommer att vara öppen för röstmottagning under ordinarie expeditionstider måndag till fredag kl. 09.00-11.00 från den 20 augusti till och med den 3 september.

Tisdagen den 28 augusti samt torsdagen den 30 augusti kommer ambassaden dessutom att ha öppet för röstmottagning kl. 16.00–18.00. Även under lördagen den 1 september kommer ambassaden att hålla öppet för röstmottagning mellan kl. 11.00 och 13.00.

Under samma tidsperiod kommer även de svenska konsulaten i Graz, Innsbruck, Klagenfurt och Salzburg fungera som vallokaler under sina ordinarie expeditionstider.

För att vara säker på att din röst kommer fram till Valmyndigheten senast den 8 september 2018 rekommenderar ambassaden att du röstar senast måndagen den 3 september.

Brevrösta från utlandet

Alla som befinner sig utomlands kan brevrösta det vill säga skicka sin röst med posten. För att brevrösta behöver du ett särskilt material. Materialet finns färdigförpackat i ett kuvert och innehåller valkuvert, blanka valsedlar, ytterkuvert och omslagskuvert. Brevröstningsmaterial kan beställas från Valmyndigheten eller upphämtas på en svensk ambassad eller ett konsulat.

Mer information finns på Valmyndighetens hemsida: www.val.se

AVSKED AV PER OCH MIA GYLLENÖR

Det var många som kom till avskeds-
gudstjänsten med kyrkoherden Per
och kantorn Mia Gyllenör.

Efter gudstjänsten samlades alla ute
på innergården för trevlig samvaro.

Församlingen i Wien önskar Per och
Mia allt gott i framtiden och hoppas
att vi snart ses igen.



Per Gyllenör predikade i en fullsatt kyrkosal



Kyrkoherde emeritus Jan-Olof Jansson, Kyrkoherde Per Gyllenör och Lovisa Tegnevik vid nattvarden



Vice Ordförande Ulf Karlsson höll ett tacktal



Gudrun och Mia tar avsked



Familjen Bratt var på gudstjänsten

THEOLOGY ON TAP

Svenska kyrkan har i några år deltagit i ”Theology on tap”. Det är ett arrangemang av Christ Church anglican där Svenska kyrkoherden tillsammans med två anglikanska präster utgör panel.

Vid mötet i vår var även biskop Heinz Lederleitner från Gammalkatolska kyrkan närvarande.

Åhörarna får skriva upp frågor inom ett visst tema på en lapp som sedan samlas in. De närvarande prästerna får tre minuter på sig att ge ett svar på frågan. Språket är engelska och evenemanget höll till på Café Museum.

Svenska kyrkan representerades av Per Gyllenör, som svarade rakt och tydligt på de frågor som kom. Temat i vår var ”Synd” och det kom många olika frågor om till exempel vad synd är och hur man ska göra för att undgå att utsätta sig för detta.

Det var mycket trevligt att vara där och höra på alla intressanta frågor och svar. Frågor som togs upp rörde allt från svältkatastrofen i Afrika till frågan om man visar upp en lögn av sig själv om man sminkar sig. Jag rekommenderar alla som är intresserad av religiösa frågor att delta nästa gång. Håll utkik i veckomejlet efter nästa Theology on Tap möte! Jeannette Bergström



F.v. Rev. Dr. Robert S. Kinney Anglikanska kyrkan, Biskop Heinz Lederleitner, Gammalkatolska kyrkan, Rev. Mike Waltner, Anglikanska kyrkan, Kyrkoherre Per Gyllenör

PÅSKBASAREN

Vid påskbasaren fylldes kyrkans lokaler till bristningsgränsen.



Glada väffelgräddare



Glada vinnare i lotteriet!



Som vanligt fanns det mycket att fynda

PÅSKNATTEN

Påsknatten firades i mörker.



En grupp församlingsmedlemmar trotsade den sena timmen och kom till Svenska kyrkan för att fira midnattsmässan



Kyrkoherden tänder påskljuset som symboliserar att livet tänds i den mörka graven där Jesus lades

PALMSÖNDAGEN

Palmsöndagen firades med en inledning på kyrkans innergård där kyrkobesökarna fick ta var sin kvist och sedan bära in till kyrkorummet.

*T.h. Kyrkoherden får hjälp med förberedelserna.
Nedan. Gudstjänsten började med sång på innergården.*



Här kan du hitta oss på sociala medier:

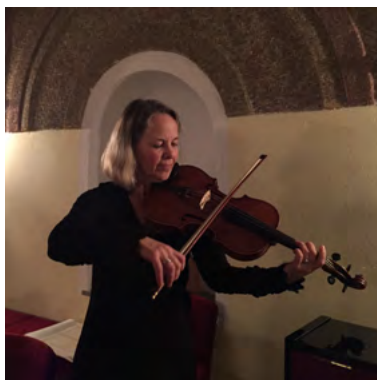
Facebook: [Facebook.com/SvenskaKyrkan.Wien](https://www.facebook.com/SvenskaKyrkan.Wien)

Instagram: [Instagram.com/svenskakyrkanwien](https://www.instagram.com/svenskakyrkanwien)

Twitter: [@SvKyWien](https://twitter.com/SvKyWien)

SKÄRTORDAGEN

Gudstjänsten firades med fin musik och dymlad klocka.



Catharina spelade veckert på viola



Kyrkklockan var dymlad

LÅNGFREDAGEN

Per Gyllenör deltog i den ekumeniska gudstjänsten på Christ Church.



Ekumeniska långfredagsgudstjänsten på Christ Church anglican

VALBORGSMÄSSOAFTON

Den 30 april samlades många på kyrkans innergård för att fira Valborgsmässoafton. Svenska skolans barnkör sjöng in våren och Roma Bratt, ordförande i SWEA höll ett inspirerande vårtal.



Många hade samlats för att hälsa våren välkommen



Barnkören från Svenska skolan sjöng vackra vårvisor

SEPTEMBER

Lör 1 Städdag. Lunch ca. kl. 12:00

Sön 2 14 Sönd. efter trefaldighet
Enheten i Kristus
11:00 Högmässa

Mån 3 16:00 Småbarnsgrupp START
16:30 TonFiskarna

Ons 5 10:00 Babygrupp START
15:00 Seniorträff
18:00 Kvällsmässa
19:00 Kyrkokör START

Tor 6 16:30 Tonprickarna START

Sön 9 15 Sönd. efter trefaldighet
Ett är nödvändig
11:00 Familjegudstjänst

Mån 10 19:00 Ung i Wien

Ons 12 18:00 Kvällsmässa

Tors 13 18:00 Stickcafé

Sön 16 16 Sönd. efter trefaldighet
Döden och livet
11:00 Högmässa
13:00-16:00 Loppmarknad

Ons 19 18:00 Kvällsmässa

Sön 23 17 Sönd. efter trefaldighet
Rik inför Gud
11:00 Högmässa

Ons 26 18:00 Kvällsmässa

Sön 30 Den helige Mikael's dag
Änglarna
11:00 Högmässa.

OKTOBER

Ons 3 15:00 Seniorträff
18:00 Kvällsmässa

Tor 4 Kanelbullens dag

Sön 7 19 Sönd. efter trefaldighet
Trons kraft
11:00 Högmässa

Ons 10 18:00 Kvällsmässa
19:00 Ung i Wien

Tors 11 18:00 Stickcafé

Sön 14 Tacksägelsedagen
Lovsång
11:00 Familjegudstjänst

Ons 17 18:00 Kvällsmässa

Sön 21 21 Sönd. efter trefaldighet
Samhällsansvar
11:00 Högmässa
12:30 Kyrkstämman

Ons 24 18:00 Kvällsmässa

Tor 25 12:00-18:00 Ärtsoppa o
pannkakor.

Sön 28 22 Sönd. efter trefaldighet
Frälsningen
11:00 Högmässa

NOVEMBER

- Lör 3 Alla helgons dag
Helgonen
18:00 Kvällsgudstjänst
- Sön 4 Alla själar dag
Vårt evighetshopp
18:00 Högmässa
- Ons 7 18:00 Kvällsmässa
- Tor 8 18:00 Stickcafé
- Lör 10 19:00 Ung i Wien
- Sön 11 24 Sönd. efter trefaldighet
Den yttersta tiden
11:00 Familjemässa

BARNGRUPPER OCH KÖRER

Måndagar:

Småbarnsgrupp och *TonFiskarna* kl. 16:00-18:00
Avslutning i samband med Barnens luciatåg den 9 december kl. 11:00.

Onsdagar:

Babygrupp kl. 10:00-12:00 (ej 1/11).
Avslutning i samband med Barnens luciatåg den 9 december kl. 11:00.
Kyrkokör kl. 19:00-21:00.

Torsdagar:

TonPrickarna kl. 16:30-17:30 (ej 2/11).
Avslutning i samband med Barnens luciatåg den 9 december kl. 11:00.



Ljuständning med barngruppen

STÄDDAG

1 september kl. 10:00-14:00

Kom och hjälp oss att göra kyrkan fin inför hösten! Vi bjuder på fika.

FÖRSTA HÖGMÄSSAN

2 september kl. 11:00

Första högmässan efter sommaren !



LOPPIS I SVENSKA KYRKAN!

Söndagen **den 16 september kl. 13:00 - 16:00** anordnas en loppis på Svenska kyrkans innergård (vid regn är vi inne i kyrkans lokaler).

Kom på gudstjänst kl. 11:00 och besök sedan loppisen. Här kan du fynda leksaker, barn- och vuxenkläder, sportartiklar, böcker m.m. Kaffe, svenskt fika samt korv med bröd finns att köpa!

VÄLKOMMEN!!

För mer information: anna.jakobson@chello.at



KANELBULLENS DAG DEN 4 OKT

Kom till Svenska kyrkan och njut av nybakade bullar!

Följ oss på Twitter
[Twitter.com/SvKyWien](https://twitter.com/SvKyWien)



HJÄRTLIGT VÄLKOMNA TILL KYRKSTÄMMA

Tid: Söndagen den 21 oktober efter gudstjänsten kl.11.00 (= start för stämman ca. kl 12:30)

Plats: Gentzgasse 10

Stämman är församlingens högsta beslutande organ. Alla församlingsmedlemmar är välkomna att delta och ställa frågor. Röstberättigad på stämman är den som medlem genom att ha betalat medlemsavgift eller kyrkoskatt till Svenska kyrkan i Wien.



ÄRTSOPPA

25 oktober kl. 12:00-18:00

Kom och njut av klassisk svensk husmanskost. Hemlagad ärtsoppa och nystekta pannkakor med klassiska tillbehör serveras.



JU FLER VI ÄR TILLSAMMANS...

Är du svensktalande och kvinna då är

SWEA® Wien

det perfekta nätverket för dig! Vår gemensamma nämnare är att vi värnar om och främjar den svenska kulturen, traditionerna och språket. Oavsett om du yrkesarbetar eller jobbar hemma med familjen har vi säkert aktiviteter som passar just dig. Går du med i **SWEA Wien** så blir du också medlem i ett globalt nätverk med 7000 andra svensktalande kvinnor spridda över hela världen!!! Läs mer om **SWEA Wien** på vår webbsida och bli en av oss redan idag!!!

Välkommen!

Kontakta oss på: wien@swea.org Besök oss på: www.wien.swea.org



BABYGRUPP FRÅN 0-2 ÅR

Onsdagar kl. 10.00-12.00.

På våra träffar finns möjlighet att träffa andra barn och föräldrar för att prata svenska. Sjunger gör vi också förstås!

Vi brukar turas om att ta med oss fika-bröd. Kaffe, te etc. ordnar personalen.

Att vara med i babygruppen är gratis för församlingens medlemmar. Icke medlemmar betalar 5 € per gång eller 40 € för en termin (januari-juni resp. september-december).

Kontakt: Emelie Habetzeder
Mail: habetzeder@hotmail.com
Telefon: 0650-689 27 4

BARNGRUPPEN TONFISKARNA 0-6 ÅR

Måndagar kl 16:00-18:00

Välkommen till kyrkan för att mötas samtala, leka och sjunga på svenska. Vi heter TonFiskarna för vi tycker om att ta ton och sjunga. Vi övar in sånger som vi kan framföra på familjegudstjänster som också är en viktig del av verksamheten och en möjlighet att träna sig att sjunga för publik.

Soppa, smörgås, kaffe och te finns framdukat på våning 2.

Att vara med i småbarngruppen är gratis för medlemmar i Svenska kyrkan i Wien. Medlemmars barn fikar gratis! Är man inte medlem betalar man en terminsavgift (40 €/termin) eller engångsavgift (5 €/gång).



Barngruppen under ledning av Lovisa

TONPRICKARNA - BARNKÖR FRÅN 7 ÅR

Torsdagar kl. 16:30-17:30

TonPrickarna är en kör för både tjejer och killar. Vi lär oss sjunga unisont (som betyder „en röst“) samt prövar på stämsång. Oftast sjunger vi på svenska! Barnkören medverkar förutom i familjegudstjänster i kyrkan vid den årliga julbasaren samt Valborgsfirandet på kyrkans innergård. De olika framträdandena är alla delar av verksamheten och nyttig övning för var och en att stå framför en publik.

TonPrickarna



KYRKOKÖREN

Onsdagar kl. 19:00-21:00

Kyrkokören är en vuxen kör för var och en som tycker om att sjunga. Kören medverkar regelbundet i kyrkans gudstjänster samt vid traditionella högtider så som Lucia, Valborg, nationaldagsfirande samt midsommarfirande. Med jämna mellanrum samlas vi till After choir efter körövningen. Välkommen att prova på.

INSTRUMENTENSEMBLE

Spelar du något instrument och längtar efter att få musicera med andra?

Vi är en ensemble som arbetar i projektform och framträder ett par gånger per termin. Sammansättningen varierar men kan bestå av fiol, viola, klarinett, tvärflöjt, oboe, cello, horn och orgel. Musikerna framträder ibland på egen hand i samband med gudstjänster och andra evenemang i kyrkans regi. Kören och instrumentensemblen samarbetar ofta och har bl. a. framfört några av J. S. Bachs kantater.

JULKÖREN

För dig som har sjungit i kör förut och vill medverka vid gudstjänsten på julafton kl. 11.00.

Vi träffas en kväll och övar igenom sångerna för gudstjänsten. Både damer och herrar är välkomna, gamla som unga! Håll utkik i nyhetsbrev och i sociala medier i advent för mer information om om julkören.

Wir**machen**Druck.de

Sparen Sie bis zu 50% beim Druck!

SENIORGRUPPEN

Första onsdagen i månaden kl 15:00 samlas ett piggt gäng damer och herrar kring kaffeborden på Gentzgasse. Samtal, senaste nytt och trevlig samvaro. Vårt namn till trots har vi ingen åldersgräns, alla är hjärtligt välkomna!

Kontakt: Anita Kager

Tel. 02243-37867

Mobil: 0676-5909407

Mail: kager-anita@aon.at

UNG I WIEN

Bor du i Wien med omnejd och är över 18 år? Då är du varmt välkommen till våra träffar i Svenska kyrkans lokaler.

Vi träffas den 10:e varje månad och pratar, fikar, spelar spel m.m.

Har du tips om något som händer i stan, säg gärna till i god tid så gör vi en aktivitet av det! Inget anmälningskrav, men hör gärna av dig om du tänker komma, det underlättar ev. matplanering!

Kontakt: Lovisa Tegnevik, volontär
0699-16169108



Seniorgruppen träffas första onsdagen i månaden

STICKCAFÉ

Vi träffas en torsdag i månaden för att sticka, eller virka, och prata. Den här terminen har inletts med att sticka sockor, men självklart tar man med sig det man håller på med eller låter sig inspireras till helt andra projekt! Om intresse finns kan vi också sticka till ett hjälpstickningsprojekt. Ingen kostnad, men lägg gärna en slant för fikat!

Kontakt: Ida Ahlfont

Mail: stickflickorna@hotmail.se.

KVÄLLSMÄSSA

Varje onsdag firar vi kvällsmässa klockan 18:00.



Välkomna till kvällsmässan på onsdagar.

Ta en paus i vardagen och njut av kvällsgudstjänsten i vår vackra Sala Terrena

KONFIRMANDER

Förutom vigslar och dop finns också möjlighet till konfirmandläsning på Svenska kyrkan. Är du mellan 14-16 år och är intresserad av att veta mer om konfirmandläsning så kontakta kyrkoherden.



Följ oss på Instagram

[Instagram.com/svenskakyrkanwien](https://www.instagram.com/svenskakyrkanwien)

Nationaldagen firades i samarbete med SWEA och Svenska ambassaden.



Svenska skolans kör sjöng vackra sånger



Både flaggan och sverigebakelserna var på plats

2 0 1 8

SVENSKA KYRKANS
JULBASAR

WEIHNACHTSBASAR
DER SCHWEDISCHEN KIRCHE

2.DEZEMBER
SÖNDAG - SONNTAG
10:00 - 17:00



LUCIATÅG KL. 12, 14, 16 LUCIA MIT GEFOLGE UM 12, 14, 16 UHR

Gesundheitsministerium
Radetzkystraße 2
1030 Wien

Svenska kyrkan 
DROTNING SILVIAS FÖRSAMLING
WIEN

Svenska Skolan i Wien- en skola där man förenar det bästa av två världar!

Svenska skolan i Wien är en för- och grundskola som följer svensk läroplan och välkomnar barn av alla nationaliteter. Vi har trespråkig förskoleverksamhet på svenska, tyska och engelska, trespråkig förskoleklass som vänder sig till barn året innan de ska börja åk 1 och svensk grundskola åk 1–6. Våra starka sidor är vår uteverksamhet med två fina lekplatser, språk, kultur och ett nära samarbete med föräldrarna.

Våra verksamheter

Förskola, 2-5 år

Förskoleklass, 5-6 år

Grundskola, åk 1-6

Fritidsverksamhet

Kompletterande svenskundervisning

för barn och ungdom, som går på andra skolor, 6-16 år



**Scheibelreitergasse 15
A-1190 Wien, Österrike
Tel. +43-(0)1-320 79 80**

E-post:

susanne.hiort@svenskaskolan.at

Hemsida:

www.svenskaskolan.at

www.lonneberga.at

Välkomna på ett besök!

Susanne Hiort

Rektor

Svenska Skolan i Wien

Österreichisch
Schwedische
Gesellschaft



ÖSGs hemsida: www.swfs.eu

				LÄMP- LIGA	OFÖR- BE- REDD	DEN ÄR EN ÖL	KATT- LEAS- FAR		PRAT- ANDE STÖR- ANDE	
				VÄN						
				HAN KAN VA BEDUIN						
				TRÖ- GARE						
				MJÖLK- RÖR						
VISAR TÄNDER						CYKEL LJUS- SKEPNAD				
				BLEK- NADE						
KAN UGGLA	NIONDE I ALFA- BETET		GIORTS RAKT	ARNE KARL- SON	KAN FINGER VARA	SKÄN- KA LOVAT	GLOR NEURO- STOPP			
DEN FÖRTY- DLIGAR								FÖRST OB- SCEN		
TVEK- SAM						KARIS- MAN NÄT				
EN KONJU- NKTION				TUGG- DON PILKEN						
KAN RÄKNAS UT	LAPP STÖD				SUGGA FISKA		EN AICH- INGER OS-GREN			
								SPÅ- GUM- MA		
BOET						SPRID KAN MAN KOMMA				
ETT PARTI			STYCKE PRINS JOHN			KNAS				
LAGA						RABBLA KORT KILO- NEWTON				
TILLS VI SES					BÄRING YPSI- LON		K A J			
KAN MAN UPP			VÄGER MEST				KAN MAN UPP			

Konstruktör Per Gyllenör

Skicka lösningen till wien@svenskakyrkan.se innan .
 så är du med i utlottningen av böcker
 Vi gratulerar förra korsordets vinnare Lennart Gullberg med två pocketböcker.

DET HÄR ÄR DITT KYRKORÅD 2018

Ordinarie ledamöter

Peter Ahlfont Ordförande
 Ulf Karlsson Vice Ordförande
 Jeannette Bergström Sekreterare
 Michael Aradi Vice Sekreterare
 Cecilia Winkler Kassör
 Gudrun Zinke Vice Kassör
 Christian Jelinek
 Isabelle Schlyter

Ersättare

Anita Kager
 Anders Rosengren
 Catharina Stenström-Langelaar
 Agneta Waneck

Vik Kyrkoherde

Peter Styrman

Kyrkorådets ledamöter väljs på kyrkostämman, vår församlings högsta beslutande organ. Stämman sammankallas två gånger per år, i april och oktober. Generellt sker val till kyrkorådet vid stämman på hösten då antas nästa års budget och vid vårstämman ligger fokus på föregående års bokslut.

Vi som kyrkoråd arbetar för en levande kyrka, dit du som kyrkobesökare ska känna dig välkommen. Om du har några frågor eller synpunkter på kyrkans verksamhet, tag gärna kontakt med oss! Kontaktuppgifter finns på sista sidan i Wienbladet.





Barnen leker på innergården efter mässan

BLI MEDLEM!

Som medlem i Svenska kyrkan i Wien bidrar du till församlingens fortlevnad, till att vi kan fortsätta erbjuda den verksamhet vi har eller till och med utöka den.

Medlemsavgiften gäller ett år från inbetalningsdatumet

Vuxen: 60€

Familj: 120€

Pensionär: 40€

Student/arbetsökande: 10€

Är du medlem deltar du och din familj gratis på våra barngrupper och barnkörer och barnen fikar gratis i samband med körövningar och gudstjänster.

Kyrkans kononummer hittar du på vår hemsida samt på sista sidan av Wienbladet.

Hör gärna av dig till personalen om du har frågor!

Tack för att du stödjer din församling!

DOP & VIGSEL

Att få hälsa en ny människa välkommen till livet är stort. Att få presentera den nya familjemedlemmen för släkt och vänner är en livets fest värd att fira. Genom dopet blir man också medlem i kyrkans stora familj. Det är många frågor inför livets stora högtider så som dop och vigsel. Hur fungerar det? Var kan vi vara? Kostar det något?

Ni som dopfamilj eller brudpar bestämmer var ni vill vara. Det går lika bra att ha ett dop i hemmet som i en kyrka.

Många vill då det handlar om vigsel blanda traditioner från Österrike och Sverige, och det brukar sällan vara något problem.

För välsignelse tar vi ut en avgift plus eventuella omkostnader. Vid dop på annan plats än i kyrkan på Gentzgasse tar vi ut resekostnad och eventuell kostnad för övernattnig.



*Följ oss på Facebook!
Facebook.com/SvenskaKyrkan.Wien*

WIENBLADET FRÅGAR

Vilken slags musik lyssnar du på?

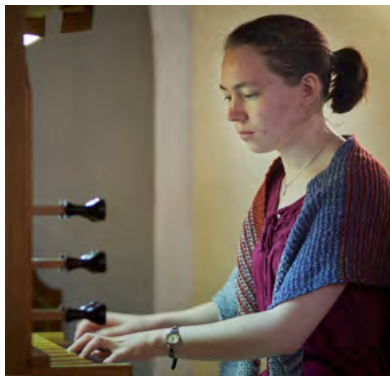
Wienbladets reporter Johan Pihl har intervjuat några gudstjänstbesökare.

**Gudrun**

Klassisk musik, operetter. Jag går gärna på opera. Inget mellofan. Jag tittade visserligen av en tillfällighet på snabbpreisen av Eurovison. Och då visste jag varför jag inte tittade på det :) Jag har internetradio och lyssnar på P2. Radio Wien är också OK.

Vivian

Klassisk musik för mitt studium. Ingen orgelmusik, lustigt nog. För mig själv, helst hårdrock. Mitt favoritband är Yes. Jag lyssnar mycket på jazz, som Nat King Cole. Jag dansar gärna till det.

**Anders**

Jag är allätare. Jag lyssnar bland annat på Mozart, Vivaldi, men också disko – Bee Gees, funk, Jazz och James Brown. Vad är det för slags musik? Soul, va? Och jag älskar ABBA fram till idag! Viktigt är att det är bra kvalitet, att det låter bra. Jag är lite av en audiofil. En skorrande radio stör mig.

Adress Gentzgasse 10, A-1180 WIEN Portkod: Sjuttiofemnitioåtta
Telefon 01-479 65 17
E-post wien@svenskakyrkan.se
Hemsida www.svenskakyrkan.se/wien
Facebook www.facebook/SvenskaKyrkan.Wien
Bankkonto IBAN: AT74110000 2413387800.
BIC: BKAUATWW
Bank Austria

Öppettider

Öppet i samband med gudstjänster och aktiviteter.

Besök på andra tider enligt överenskommelse.

Gudstjänster

Söndagar: Högmässa 11:00
Familjegudstjänst 2:a söndagen i månaden
Onsdagar: Veckomässa 18:00
För andra aktiviteter se kalendariet i mitten av Wienbladet.



Kyrkoherde

mobil 0699-194 772 05

Kantor

mobil 0699-194 772 15

Volontär

Lovisa Tegnevik lollo_tegnevik@hotmail.se
mobil 0699-161 691 08

Ordf. i kyrkorådet

Peter Ahlfont peter.ahlfont@siemens.com
mobil 0664-801 173 78 03

Wienbladet

Medverkande i detta blad: Jeannette Bergström, Per Gyllenör,
Anna Jakobson, Jessica Kühler,
Anders Nilsson, Johan Pihl, Peter Styrman,
Cecilia Winkler

Ansvarig utgivare

Annonser i Wienbladet och på hemsidan: Peter Styrman.
wien@svenskakyrkan.se
Upplaga: 750 exemplar

Titelbild

Fotograf Anders Nilsson