

# ALLHELGONA

Ett magasin för  
Lunds Allhelgonaförsamling

Nr 1 2015

Vårens mötesplatser  
och en levande tro!

”Förklädd gud skulle  
spelas upp som ett  
försvar för kärlekens  
möjlighet i en ond tid.”

- Läs om Förklädd gud, Lars-Erik Larsson  
& Hjalmar Gullberg. Sida 8-9.



# Levande tro

Våren är livets årstid. Det är något storslaget varje år när knopparna växer och öppnar sig. Skillnaden mellan liv och död är tydlig i naturen. I det egna livet vet vi också hur det är att känna livsmod eller instängdhet. Men hur är det med kyrkan och tron? Vad skiljer det som lever från det som är dött?

När kyrkan berättar om Gud behöver det få vara med många röster. Ingen kan påstå att just hennes tro eller tolkning är den enda möjliga. Vi kan aldrig äga Gud. Däremot är kyrkan en tolkningsgemenskap där berättelserna möter varandra genom årtusenden.

Fler och fler finner nu vägar in i Allhelgonakyrkans rika gudstjänstliv. Det är väldigt glädjande. Det tyder på att det som sker, sägs och sjungs berör våra liv.

## Helgo

Musiklivet i Allhelgonakyrkan saknar motstycke! Det är sannerligen inte i alla församlingar man hittar en sån bredd, jag tror inte heller att det är många som kan skryta med så välbesökta konserter. Dock, smakar det så kostar det. Kyrkoavgiften i Lunds pastorat fördelas i princip rakt efter antalet församlingsmedlemmar, utan hänsyn till att vi i

Ett informationsmagasin från Svenska kyrkan, Lunds Allhelgonaförsamling, som delas ut fyra gånger per år.  
Ansvarig utgivare: Anders Moqvist  
Redaktionen: Caroline Andersson, Ulla Brohed, Anders Moqvist  
Redaktör/grafisk form: Caroline Andersson

”När allt kommer omkring finns det egentligen bara en hållning som en brokig kristen gemenskap inte kan rymma, nämligen att någon eller några kräver respekt för sin rätt att inte respektera andra.” Så står det i boken *Levande teologi* av Svenska kyrkans direktor Cristina Grenholm. Det är klokt och ganska självklart.

Det som lever är alltid unikt. Du är unik. Varje relation till Gud och till andra människor är unik. Våga dig närmare Gud från ditt eget håll. Gud lever. Vi får leva även om vi dör. Så säger Jesus Kristus om att tro. Det är en livshållning som håller. Tro är liv. Och är det inte liv är det inte tro.



Foto: Kent Pettersson

Anders Moqvist  
Församlingssherde

Allhelgona har en ambitiös musikverksamhet. För att vi ska kunna bibehålla den mycket höga nivån behövs en tryggare ekonomisk grund. I detta vällovliga syfte startades Helgo. För mig som musikälskare och konsertbesökare är det självklart att vara medlem i Helgo och jag hoppas att du vill göra detsamma. *Stöd konsertverksamheten genom att betala in årsavgiften 200kr till Bg 797-4348. Ange namn, adress och epost.*



Text: Fredrik Önnersfors  
Bild: Therése Lorentzon

Omslagsbild: IKON / Magnus Aronson  
Tryck: Bloms Tryckeri, Dalby  
Församlingen samarbetar med Sensus.  
Distribution: Tidningsbärarna  
Papper: 100% naturfiber

# Barnkörsfredag

På fredag eftermiddag fylls Allhelgonakyrkan av barn, syskon och föräldrar. Barnkörerna i åldern 5 år och uppåt övar inne i kyrkan i körsalen som ligger bakom altaret. Här finns en underbar akustik och barnen får uppleva att vara i och sjunga i kyrkorummet. Ett bra ställe att öva på säger Kerstin Pålsson, barnkörernas ledare. Föräldrar och syskon kan om de vill vänta inne i kyrkan. Församlingen har en lekhörna i rummet innanför bibellandskapet.

Att sjunga i kör är som att vara med i ett lag, alla behövs, säger Kerstin. Man måste lyssna på varandra. Varenda en är viktig precis som i ett fotbollslag. Alla övar tillsammans och alla måste samarbeta för att det skall bli så fint som möjligt. Man blir glad när man sjunger, mår bra och i kören får man nya vänner. Ungefär två gånger varje termin är det familjegudstjänst och då medverkar alla barnkörerna. När kyrkan fylls av barnen och deras familjer och sång blir det något alldeles speciellt, som en lekfull högtidlighet. I juletid sjunger de lite äldre koristerna tillsammans på Ribbingska sjukhemmet som ligger tvärs över gatan från kyrkan.



Kerstin Pålsson berättar att hon fått följa många syskonskaror där den ene efter den andre kommit till körerna. På babysången finns till och med några föräldrar som själva sjungit i barnkörerna. Och många nya barn och familjer finner hela tiden vägen hit! Det finns plats för fler i körerna, Ingen provsjungning krävs. Noter lär man sig efter hand, det mesta sjunger man på gehör.



## SÖNDAG 19 APRIL

### Kl. 10.00 Familjegudstjänst och familjedag

Gudstjänst med sång av alla barnkörerna följt av korvgrillning och lekar i parken. Då är alla, stora som små välkomna!

*Ylva Hedin Larsson, församlingsrådet*

*Kerstin Pålsson, kantor*

*Foto: Fredrik Önnersfors*

## Vill du vara med?

Du hittar mer information om barnkörerna på sida 10.

Frågor och anmälan:

Kerstin Pålsson, 0733 912611

[kerstin.palsson@svenskakyrkan.se](mailto:kerstin.palsson@svenskakyrkan.se)

# Torsdagskvällar

Varje torsdag kl.19.00 firar vi mässa tillsammans i Allhelgonakyrkan. Därefter servering i Allhelgonagården och program, som börjar kl.20.00. Vissa samtalskvällar börjar 18.00, då följer inget program efter mässan.

## Torsdag 5 mars

Second Hand för socialt arbete i Lund och världen.  
Sven Olsson, ordförande i Pingstkyrkan i Lund.

## Torsdag 12 mars

18.00 Växthuset - Livets bröd  
Ett samtal med bibelintroduktion av Karin Wittenmark.  
19.00 Mässa med kyrkkaffe

## Torsdag 19 mars

Församlingsliv med Tipeis ögon  
Tipei Marazanye, församlingsmusiker i Löddebygdens församling. Internationella gruppen serverar rättvisemärkt.

## Torsdag 26 mars

Cur Cantatur – varför sjunger man?  
Fil kand Sven Heilo.  
Samarrangemang med Helgo.

## Torsdag 2 april

Skärtorsdagsmässa med efterföljande samtal och enkel måltid.  
Via dolorosa.

## Torsdag 9 april

Så länge det behövs .  
Christina Vigre Lundius berättar om sina erfarenheter som jeepläkare i Kenya för Rotary.  
Internationella gruppen serverar rättvisemärkt.

## Torsdag 16 april

Gud är ett verb - att läsa Gamla testamentet kulturellt och historiskt?  
Ola Wikander, forskare CTR och författare.

## Torsdag 23 april

18.00 Växthuset – vägen till livet  
Ett samtal med bibelintroduktion av Ingegerd Slätteby.  
19.00 Mässa med kyrkkaffe

## Torsdag 7 maj

Mina möten med Lars-Erik Larsson och Max von Sydow.  
Fd Hvilarektorn Thomas Carlström kåserar och spelar sällan hörd Lars -Erik Larssonmusik.

## Torsdag 21 maj

18.00 Växthuset – Helig Ande  
Ett samtal med bibelintroduktion av Åsa Gustavsson.  
19.00 Mässa med kyrkkaffe

### *Förklädd gud*

*Bjuder ett mänskoöga  
till stilla kärleksfest  
oss, kyliga och tröga  
som folk är mest*

*lägger, som himmelsk läkning  
för djupa själasår,  
en vän, fri från beräkning,  
sin hand i vår,*

*synes en ljusglans sprida  
sig kring vår plågebädd  
då sitter vid vår sida  
en gud förklädd.*

*Läs mer om Förklädd gud, Lars-Erik Larsson och Hjalmar Gullberg på sidorna 8-9.*

# Trivselträffar

Trivselträffarna arrangeras av diakonerna i Allhelgonaförsamlingen, S:t Peters kloster och Domkyrkoförsamlingen.

Vi träffas ett par gånger i månaden kl.14.00 för fika och intressanta föredrag.

## 2 mars

Allhelgonagården  
Maria i dikt och ton.  
Sten Hallonsten m.fl.

## 16 mars

Petersgården  
Munken som vände upp och ner på Europa.  
Med Kerstin Nilsson och Vera Kalle i Luthers fotspår.

## 30 mars

Allhelgonagården  
Att gräva i en av världens äldsta ”städer”.  
Stella Macheridis berättar till egna bilder.

## 13 april

Domkyrkoforum  
Vad GÖR de i sin förening?  
En av Lunds många föreningar presenterar sig.

## 27 april

Petersgården  
”Sofia Brahes guldmakeri och kärlek”.  
En föreställning med Kristina Backe.

*En dag i maj: vårutfärd, separat information senare.*

## Diakonerna

Maria Leijman, Domkyrkoforum, tel 35 87 46  
Vera Kalle, Petersgården, Trollebergsvägen 43, tel 35 88 42  
Åsa Gustavsson, Allhelgonagården, Bredgatan 34, tel 35 88 01

## Bibellandskapet

Vi träffas en gång i månaden och byter bibellandskapet i kyrkan. Hör av dig till Åsa om du är intresserad av att vara med!



## Psalmcafé

Vi fikar och sjunger psalmer, både kända och mindre kända. Vi träffas måndagarna 9 mars, 20 april och den 18 maj kl.15.00 i Allhelgonagården.

## Kyrka för Fairtrade

Kyrka för Fairtrade är en diplomering för församlingar som engagerar sig för rättvis handel och etisk konsumtion som drivs av Sveriges Kristna Råd i samarbete med Föreningen för Fairtrade Sverige. Diplomet ges till församlingar som i största möjliga mån konsumerar Fairtrade-märkt kaffe, te och andra produkter samt engagerar sig i kampanjer och sprider information om Fairtrade och rättvis handel. Lunds Allhelgonaförsamling är en av över 100 diplomerade församlingar.



# Gudstjänster

## **SÖNDAG 1 MARS**

**Kl.10.00** Ekumenisk mässa  
Helgonakören  
Medarbetare från Sjukhuskyrkan  
J-M Sjöberg, organist

## **SÖNDAG 8 MARS – TACOLOV!**

**Kl.13.00** Tacos  
**Kl.14.00** Familjegudstjänst  
Å Gustavsson, diakon  
M Löfgren, präst  
J-M Sjöberg, organist  
K Pålsson, kantor

## **SÖNDAG 15 MARS**

**Kl.10.00** Högmässa  
Gosskören  
Stina Wennberg, körledare  
J-M Sjöberg, organist  
I Slätteby, präst

## **SÖNDAG 22 MARS**

**Kl.10.00** Familjemässa  
Barnkörerna  
Konfirmander  
K Pålsson, kantor  
M Löfgren, präst

## **SÖNDAG 29 MARS**

**Kl.17.00** Musikgudstjänst  
Markuspassionen  
Solister, Helgonakören  
J-M Sjöberg, dirigent  
M Berglöf, organist  
M Löfgren, präst  
*Brödbod med internationella gruppen*

## **FREDAG 3 APRIL**

**Kl.10.00** Långfredagsgudstjänst  
Helgonakören  
J-M Sjöberg, organist  
K Hesslefors Persson, präst

## **FREDAG 3 APRIL**

**Kl.21.00** Musikgudstjänst  
Motettkören  
Solister  
Instrumentalister  
J-M Sjöberg, organist

## **SÖNDAG 5 APRIL**

**Kl.10.00** Påskgudstjänst  
Helgonakören  
J-M Sjöberg, organist  
M Löfgren, präst

## **SÖNDAG 12 APRIL**

**Kl.10.00** Högmässa  
C Bergil, präst

## **SÖNDAG 19 APRIL**

**Kl.10.00** Familjegudstjänst  
med familjedag  
Barnkörerna  
K Pålsson, körledare  
J-M Sjöberg, organist  
Å Gustafsson, diakon  
M Löfgren, präst

## **SÖNDAG 26 APRIL**

**Kl.10.00** Högmässa  
Rejoice  
J-M Sjöberg, organist  
M Löfgren, präst

**Kl.14.00** Konstraktsgudstjänst,  
Dalby kyrka  
Biskop Johan Tyrberg

## **SÖNDAG 3 MAJ**

**Kl.10.00** Högmässa  
Gosskören  
J-M Sjöberg, organist

## **SÖNDAG 10 MAJ**

**Kl.10.00** Högmässa  
Solist  
J-M Sjöberg, organist  
M Löfgren, präst

## **TORSDAG 14 MAJ**

**Kl.10.00** Gudstjänst  
J-M Sjöberg, organist  
Å Gustafsson, diakon

## **SÖNDAG 17 MAJ**

**Kl.10.00** Högmässa  
J-M Sjöberg, organist

## **MUSIK I SAMBAND MED MIDDAGSBÖNEN**

Varje onsdag kl.12.15 firar vi  
middagsbön i Allhelgonakyrkan.  
Vid ett par tillfällen under våren  
bjuder elever från Lars-Erik  
Larssongymnasiet på en  
musikstund i samband med  
middagsbönen. Detta gäller 25  
februari, 11 mars, 15 april, 27 maj.  
Välkommen!

*Med reservation för ändringar.*

# Konsserter

## **LÖRDAG 28 FEBRUARI**

**Kl. 15.00** Körkonsert

Malmö Kammarkör

Dan-Olof Stenlund, dirigent

Johan-Magnus Sjöberg, organist

## **SÖNDAG 29 MARS**

**Kl. 17.00** Andlig konsert

Markuspassionen (Wood)

Staffan Solén, evangelist

Tor Lind, Jesus

Helgonakören

Magnus Berglöf, organist

Johan-Magnus Sjöberg, dirigent

## **FREDAG 3 APRIL**

**Kl. 21.00** Musikgudstjänst

Jesu ord på korset (J-M Sjöberg)

Peter Sjunnesson, baryton

Sångare ut Motettkören

Instrumentensemble

Johan-Magnus Sjöberg, organist

## **ONSDAG 8 APRIL**

**Kl. 19.00** Konsert

Studentkör från Stade, Tyskland

Öresunds Kammarorkester

Lennart Fredriksson, dirigent

## **SÖNDAG 31 MAJ**

**Kl. 17.00** Konsert

Musik av Palestrina och Bach

Allhelgona Motettkör

Johan-Magnus Sjöberg, dirigent

# Oratorium

**Söndag 15 mars**

**Allhelgonakyrkan**

**Kl. 17.00** Konsert

Johannespassionen (Bach)

Kristina Hellgren, sopran

Hanna Maria Strand, alt

Johan Linderöth, tenor

Andreas Landin, bas

Allhelgona Motettkör

Eslövs Kammarorkester EKO

Johan-Magnus Sjöberg, dirigent

Entré 120kr.

*Biljetter köpes på Biljettbyrån, Ticnet eller i kyrkan på konsertdagen från kl. 16.15.*

**Söndag 10 maj**

**Allhelgonakyrkan**

**Kl. 17.00** Konsert

Helgonakören, Lunds stadsorkester m.fl.

Förklädd gud (L-E Larsson)

Fågelkantat (J-M Sjöberg)

Roger Andersson & Johan-Magnus Sjöberg, dirigenter

Entré 120kr.

*Biljetter köpes på Biljettbyrån, Ticnet eller i kyrkan på konsertdagen från kl. 16.15.*

För mer information,  
besök [www.oratorium.se](http://www.oratorium.se)

# Lars-Erik Larsson

**Thomas Carlström var under närmare sjuttion år rektor på Folkhögskolan Hvilan, som under sin snart 150-åriga historia alltid varit en kulturell samlingspunkt i Åkarp med omnejd. Många är de kulturpersonligheter som genom åren haft koppling till Hvilan. Här skriver Thomas om en av dem.**

En av de många kulturpersonligheter med koppling till Hvilan var kompositören Lars-Erik Larsson, som föddes i Åkarp 1908. Det fanns ett kulturintresse i familjen och Lars-Erik har berättat hur han i unga år kom i kontakt med klassisk musik vid en av de många kammarkonsserter som regelbundet gavs i skolans gymnastiksal.

Hvilans Gymnastikhus är en kopia av Vallekilde Højskoles øvelseshus i Danmark. Byggnaden är ritad av den berömde danske arkitekten Martin Nyrop (1849-1921), vars mest kända verk är Köpenhamns rådhus. Hvilans numera kulturminnesmärkta Gymnastikhus var även tänkt att användas som konsertsal, och det kan nämnas att Sydsvenska Dagbladets musikrecensent Sten Broman i en av sina recensioner från en konsert på Hvilan skrev att skolan hade en av södra Sveriges bästa lokaler för kamarmusik.

**”Höjdpunkten i firandet var ett framförande av Larssons kanske mest älskade och spelade verk”**

2008 skulle Lars-Erik Larsson fyllt 100 år. Han dog 1986, 78 år gammal. Givetvis deltog Hvilan i firandet av bygdens store son och kompositör. Höjdpunkten i firandet var ett framförande av Larssons kanske mest älskade och spelade verk, ”Förklädd gud” med text av Hjalmar Gullberg. Verket framfördes av Malmö kammarkör under Dan-Olof Stenlunds ledning. Solister var Erik Saedén, och Gitta-Maria Sjöberg, recitator var Carlhåkan Larsén

Denna lyriska svit uruppfördes i Sveriges Radio den 1 april 1940. Verket framfördes av Radiokören och Radiotjänsts underhållningsorkester. Solister var Kerstin Torlind och Hugo Hasslo. Recitator var Olof Molander – allt dirigerat av tonsättaren själv.

Hvilan är Sveriges äldsta folkhögskola. Skolan fyllde 75 år 1943. Detta firades med framförandet av en nyskriven Hvilankantat med text av folkskolläraren och bygdeförfattaren Nils Ludvig Olsson. Texten bestod av sju korta dikter tonsatta av Lars-Erik Larsson.

**”Max von Sydow har också en koppling till Hvilan.”**

Detta tämligen okända verk som är skrivet för kör, recitator och piano har så vitt jag vet bara framförts två gånger, uruppförandet samt ett uppförande av Norra Nöbbelövs kyrkokör under ledning av Yvonne Carlström 2003. Vid detta tillfälle medverkade de båda musikprofessorerna Folke Bohlin och den tyvärr för tidigt bortgångne Greger Andersson.

En av de skådespelare som genom åren varit recitator i Förklädd gud är Max von Sydow. Han har också en koppling till Hvilan. Om detta och varför han inte kom till Åkarp 2008 för att åter recitera Förklädd gud tänker jag berätta den 7 maj i Allhelgonagården – och jag lovar lyssning av Hvilankantaten.

## **TORSDAG 7 MAJ**

**Kl.19.00 Mässa i Allhelgonakyrkan**

**Kl.20.00 Program i Allhelgonagården**

**”Mina möten med Lars-Erik Larsson och  
Max von Sydow”**

**Thomas Carlström kåserar och spelar sällan hörd  
Lars-Erik Larssonmusik**

Text: Thomas Carlström  
Foto: Privat



# Hjalmar Gullberg

**Mitt under andra världskriget. Måndagen den förste april 1940. En svart måndag. Klockan sju på kvällen satt de flesta vid sina radioapparater och lyssnade på Dagens eko. Man ville ha nyheterna om det aktuella läget i Europa. Man fruktade nu Hitlers nästa drag i krigsspelet. Det var helt klart att Nazityskland planerade ett nytt blixtagrepp. Dagligen levde man också i Sverige i krigets omedelbara närhet. Nu gällde frågan allt mindre: om kriget kommer, alltmer: när kommer kriget? – till oss, mot oss.**

Den kvällen, den 1 april 1940, kunde radiolyssnarna efter dagsnyheterna få vara med om uruppförandet av Hjalmar Gullbergs och Lars-Erik Larssons Förklädd gud.

**”Där tillägnade diktaren sitt verk  
de svaga i världen.”**

Efter det musikaliska förspelet med sin suggestiva flöjtmelodi följde ett kort recitativ. Det var bara några rader som Gullberg i ett sent skede lämnat på en lapp till sin tonsättare. En enda kort strof. Där tillägnade diktaren sitt verk *de svaga* i världen. Gullberg ville mobilisera dikten och musiken mot krigets starka och mäktiga. Konsten skulle rentav kunna fungera som motstånd. Förklädd gud skulle spelas upp som ett försvar för kärlekens möjlighet i en ond tid. Åtta dagar efter radiopremiären, den 9 april, kom invasionen av Norge och Danmark. Vapnen talade, flöjten tystnade...

Förklädd gud kom att bli Hjalmar Gullbergs mest spridda diktverk, inte minst tack vare Lars-Erik Larssons tonsättning. Många hundra gånger har den framförts vid konserter, i radio och TV, i koncertsalar och kyrkor. Ingenstans i Sverige känner man det här verket så väl som i Lund. Gullberg var ju lundaakademiker; Förklädd gud hade han skrivit medan han ännu bodde kvar på Västergatan 11 i Lund. Larsson var inte lundabo men en riktig skåning, uppvuxen i Åkarp.

Hjalmar Gullberg hade skrivit sin dikt långt innan den tonsattes. I flera år fick han invänta musiken och sången. I tonsättningen har diktare och kompositör i samverkan gett oss ett nytt musikdramatiskt verk – ett oratorium. Diktarens röst blev många röster.

Förklädd gud börjar med två strofer formulerade som frågor inledda med ”Vem?”. Själva frågetecknet kan sägas vara ett slags logo, ett skrivtecken som karaktäriserar hela sviten. Tre av de nio ingående dikterna är alltigenom formulerade som frågor. Och frågorna är existentiella grundfrågor: de handlar om det gudomligas närvaro, om en värld bortom världen och om skapelsen som ofattbart under, och sist men inte minst om kärleken. Förklädd gud är en dikt om det mest gåtfulla, en dikt, om sådant som vi alla egentligen ställer oss som mest frågande inför, existensen, gränsen för existensen och kärlekens möjlighet.

**”Det gudomliga framträder alltid  
fördolt, i sin förklädnad”**

Djupast sett söker dikten det gudomligas närvaro. Men det är en närvaro som bara synliggörs genom spår och tecken. Det gudomliga framträder alltid fördolt, i sin förklädnad, liksom Apollon vid sitt besök på jorden i herdekappa, liksom Kristus på jorden i tjänareskepnad. Det handlar om den gudsuppenbarelse som i den västerländska kulturen benämns The Hidden God, Le Dieu caché, Der verborgene Gott, deitas latens.

I slutdikten lämnar diktaren mytens förklädda gudar bakom sig. Här framträder inte längre en mytisk gud som blir människa utan en verklig människa som visar sin gudomlighet i omsorg, medkänsla och kärlek. Med Bibelns ord handlar det om den kärlek som inte söker sitt.

Text: Anders Palm  
Foto: Privat



## Babysång

För föräldrar som är hemma med barn från två månaders ålder till krypålder erbjuds babysång i Allhelgonagården varje måndag kl.9.30-11.30. Anmälan krävs!

Kontakt: Kerstin Pålsson, 0733-91 26 11

## Barnkörer

I Lunds Allhelgonaförsamling finns tre barnkörer för olika åldrar och det finns plats för fler barn!

Körlek för barn 5-6 år, övar fredagar kl.15.00-15.45

Mellankören för barn 7-8 år, övar fredagar kl.16.00-16.45

Tonprickarna för barn från 9 år och uppåt, övar fredagar kl.16.50-17.35

Kontakt: Kerstin Pålsson, 0733-91 26 11

## SKUBB

Svenska Kyrkans Unga Bredvid Blocket (SKUBB) är en ungdomsgrupp för dig som är konfirmerad. Vi träffas söndagar kl.18-21 för fika och program.

Kontakt: Maria Löfgren, 046-35 88 02



## Vuxenkörer

I Lunds Allhelgonaförsamling finns två vuxenkörer. Båda körerna är blandade och kräver körvana och notläsningsförmåga.

Helgonakören övar onsdagar kl.18.30-20.30

Allhelgona Motettkör övar varannan torsdag kl.19.45-22.00 samt en lördag i månaden.

Kontakt: Johan-Magnus Sjöberg, 046-35 88 05

## Konsserter

Allhelgonakyrkan har en fantastisk akustik och ett rikt musikliv. I våra högmässor medverkar både församlingens körer och utomstående körer med jämna mellanrum. Information om detta hittar du i vårt gudstjänst- och konsertschema.

Utöver körmedverkan i mässorna har vi också ofta konsserter i Allhelgonakyrkan.

Vi vill särskilt uppmärksamma:

**Musik i samband med middagsbönen**, varje onsdag kl.12.15 firar vi middagsbön i Allhelgonakyrkan. Vid ett par tillfällen under våren bjuder elever från Lars-Erik Larssongymnasiet på en musikstund i samband med middagsbönen. Detta gäller **25 februari, 11 mars, 15 april, 27 maj**.

**Körkonserten** med Malmö Kammarkör, dirigent Dan-Olof Stenlund och organist Johan-Magnus Sjöberg. Programmet upp-tar verk för blandad kör a cappella, för blandad kör och orgel och verk för orgelsolo av Anton Bruckner, en varmt troende professor som oftast använde sig av traditionella romerskt katolska texter på latin i sitt komponerande av mässor och motetter. **Lördag den 28 februari kl.15.00 i Lunds Allhelgonakyrka.**

Kontakt: Johan-Magnus Sjöberg,  
046-35 88 05

## Samtalsgrupper

Sjukhuskyrkan inbjuder till samtalsgrupp om sorg. Vi vänder oss i första hand till dig som är i yrkesverksam ålder och har mist din livskamrat. Du är välkommen att anmäla dig när som helst och en ny grupp startar så snart vi har minst fyra deltagare.

Vi träffas varannan vecka i Allhelgonagården.

Kontakt: Åsa Ram, 0703-06 65 13 och Maria Lundberg, 0734-48 56 17

## Kreativt skrivande

Var i livet vi än befinner oss behöver vi vilopauser och växtplatser. Kreativt skrivande är en sådan möjlighet. Vi vänder oss till dig som på något sätt har anknytning till sjukvården, som patient, närstående eller personal. Vi träffas följande onsdagar kl. 14.30-16.00 i Allhelgonagården; 11 mars, 8 april, 6 maj och 3 juni.

Anmäl dig till sjukhuspastor Åsa Ram, 070-306 65 13.

## Samtalsmottagning

Sjukhuskyrkans samtalsmottagning når du på 046-17 27 82. Vi lyssnar av telefonsvararen varje vardag. Du kan få tid för samtal samma vecka, och det finns möjlighet att få en serie samtal. Vi som arbetar här har utbildning i självvård och mångårig erfarenhet av samtal. I arbetslaget finns psykoteraeutisk kompetens. Vi har alla tystnadsplikt och för inga journaler. Samtalen är avgiftsfria. Vi vänder oss till patienter, närstående och personal. Även du som inte är inläggande patient men har anknytning till sjukvården är välkommen att ringa.

## Familjerådgivning

Svenska kyrkans familjerådgivning vill hjälpa dig som vill satsa på att lösa de problem som kan uppstå i en relation. En kris är inte endast ett problem utan också en möjlighet till nystart, om man vågar arbeta med den.

För boende i församlingar inom Lunds pastorat samt boende i Genarps församling är avgiften 200kr per samtal. För boende i övriga församlingar är avgiften 400kr för par per samtal och 300 kr för individuella samtal.

Familjerådgivningen är till för alla som har problem i sina nära relationer; par, familjer och ensamstående. Ring och boka en tid på 046-13 93 03.



**ATT ALLTID FÅ ÄTA SIST  
BARA FÖR ATT DU ÄR TJJ.  
DEN KÄNSLAN.**

Hunger är varken rättvist eller jämlikt.  
**SMS:a HUNGER till 72905** och ge 50 kr.

PG 90 01 22-3 | BG 900-1223  
Swisha valfritt belopp till 9001223  
[www.svenskakyrkan.se/internationaltarbete](http://www.svenskakyrkan.se/internationaltarbete)

**UTROTA  
HUNGERN!**

**Svenska kyrkan**   
INTERNATIONELLT ARBETE

medlem av  
**actalliance**

## Varje vecka!

**Varje tisdag**  
9.00 Förbönsmässa  
Rum för Stillhet, Sjukhusets entréhall

**Varje onsdag**  
12.15 Middagsbön  
Allhelgonakyrkan

**Varje torsdag**  
12.30 Bön och musik  
Stilla rummet, Blockets entréhall

19.00 Mässa med efterföljande  
församlingskväll  
Allhelgonakyrkan  
*Under terminstid*

**Varje Söndag**  
10.00 Mässa/gudstjänst  
Allhelgonakyrkan  
*Ändringar kan förekomma!*

Om du inte är medlem i Svenska kyrkan, kan du bli det här\*.  
Fyll i talongen och skicka/lämna den till Lunds Allhelgonaförsamling.

### Anmälan om inträde i Svenska kyrkan

Efternamn och förnamn \_\_\_\_\_

Personnummer \_\_\_\_\_

Adress \_\_\_\_\_

Ort och datum \_\_\_\_\_

Namnteckning \_\_\_\_\_

Skicka din anmälan till Lunds Allhelgonaförsamling, Box 1069, 221 04 Lund.

Du kan också höra av dig till 046-35 88 00.

Observera att du inte kan anmäla utträde på denna talong.

\* Kyrkoavgiften betalas via skattesekeln.

## Kontakta oss

Svenska kyrkan i Lund: 046-35 87 00  
Bokning av dop och vigsel: 046-35 88 88

### Lunds Allhelgonaförsamling

Församlingsexpedition: 046-35 88 00

Besöksadress: Bredgatan 34

Postadress: Box 1069, 221 04 Lund

E-post: [lund.allhelgona.forsamling@svenskakyrkan.se](mailto:lund.allhelgona.forsamling@svenskakyrkan.se)

Hemsida: [www.svenskakyrkan.se/lund/allhelgona](http://www.svenskakyrkan.se/lund/allhelgona)

### Sjukhuskyrkan

046-17 17 39

### Familjerådgivningen

046-13 93 03

Anders Moqvist, församlingsherde

046-35 88 08

Gunnel M Jönsson, församlingsrådets ordförande

046-14 91 27

Allhelgonakyrkan är öppen för besök och enskild andakt  
vardagar kl.9.30-16.30

### Jourhavande präst

Alla dagar kl.21.00-6.00

Telefonnummer 112

[www.svenskakyrkan.se/jourhavandeprest](http://www.svenskakyrkan.se/jourhavandeprest)

**Svenska kyrkan**   
LUNDS ALLHELGONAFÖRSAMLING