

Stor kyrkstöld på väg att klaras upp

Evertsbergsskulpturerna på väg till Sverige igen.

När kapellvärden i Evertsbergs kapell norr om Mora öppnar kapelldörren den 24 september år 2013 ser hon att altarskåpet visserligen hänger på sin plats men är tömt på figurer. Ett nordtyskt arbete, daterat kring omkring år 1400, som redan år 1628 för första gången finns omnämnt och då i Leksands kyrka. 1676 kom det genom Karl XI:s försorg till Älvdalen och 1762 till kapellet i Evertsberg. Nu saknades 10 apostlar och en pietà, kyrkokonst av oerhört hög kvalitet. Dessutom saknades ett medeltida krucifix och ett medeltida skrin.

Genom en nära samverkan mellan rikskrim/ den nationella operativa avdelningen (NOA), den internationella åklagarkammaren och Svenska kyrkan är stölden på väg att klaras upp. Evertsbergsskulpturerna är på väg tillbaka till Sverige. Skrinet är i beslag hos spansk polis, krucifixet är överlämnat från dansk till svensk polis. 8 av apostlarna har påträffats i Belgien, två i Spanien och Pietan i Tyskland. En 63-årig spansk medborgare sitter sedan i juni häktad för stölderna. Utredningen omfattar nu även föremål från ytterligare 4 kyrkor och 5 hembygdsgårdar.

Välkommen till en unik pressträff kring detta på Västmanlands läns museum
Karlgatan 2, Västerås, fredagen den 28 augusti kl 11.00

Där berättar John Rothlind, kulturarvssamordnare i Västerås pastorat om hur hela denna stöldhärva kunde nystas upp. Dessutom medverkar Västerås stifts antikvarie Anna Gütthlein och Patrik Olsson, VD för Kyrkans försäkring. Representanter för Älvdalens församling och Evertsberg finns på plats. Och inte minst några av de medeltida apostlar som kommit tillbaka till Sverige och som med tiden kommer tillbaka till Evertsberg.

För information och kontakt:

Pelle Söderbäck, pressekreterare Västerås stift. Mobil 070 520 03 85